

9.

Термин «синергетика» происходит от греческого «синергена» — содействие, сотрудничество, совместные действия.

Предложенный Г. Хакеном, этот термин акцентирует внимание на согласованности взаимодействия частей при образовании структуры как единого целого.

Классическое и неклассическое естествознание объединяет одна общая черта: их предмет познания — это простые (замкнутые, изолированные, обратимые во времени) системы. Однако такое понимание предмета познания является сильной абстракцией. Вселенная представляет собой множество систем.

Вселенная — мн-во систем и лишь некоторые из них простые, замкнутые (закрытые простые систем меньшинство)

Человек всегда интересовался вопросами — как ориентироваться в сложном мире? Какова природа этого сложного мира?

Самоорганизующиеся системы -> соц. системы, которые значимы для человека.

В 70-е годы новое научное направление в естествознании — синергетика, как и кибернетика, является междисциплинарным подходом. В синергетике происходит ориентация на исследование принципов построения организаций, построения, самоусложнения.

Мир нелинейных систем богаче, чем мир линейных систем.

Синергетика открывает для точного матем. исследования: нестабильность, многообразие, условия возникновения и существования сложных структур, моделировать катастрофические ситуации.

С помощью методов синергетики осуществлен морфогенез, малек. физика, эвол. звезд, общественное мнение, демографич. процессы.

Основной вопрос синергетики — общие закономерности систем. (открытость, нелинейность, диссипативность)

Хакен: “Мы называем систему самоорганизующейся, если она без специфического воздействия извне обретает какую-то пространственную, временную и функциональную структуру. Под специфическим воздействием мы понимаем такое, которое навязывает системе структуру или функционирование. В случае же самоорганизации система испытывает неспецифическое воздействие. Например жидкость, подогреваемая снизу, совершенно равномерно обретает в результате самоорганизации макроструктуру, образуя шестиугольные ячейки».

Закрытая система - система, изолированная от внешней среды, элементы которой взаимодействуют только друг с другом, не имея контактов с внешней средой. В замкнутой системе энтропия.

Открытые системы - поддерживаются благодаря притокам и истокам извне, в каждой точке организма — происходит обмен веществ, информации.

Тенденции 1)

2) Рассеивание, неоднородности, неструктуральность — хаос

Нелинейность — большинство систем носят неоткрытый х-р, -> неустойчивость и нестабильность — носят

Благодаря избирательности воздействия вн среды - некоторые слабые воздействия могут оказывать воздействие на эволюцию системы, могут быть

сильными, но не коррелируют с системой

Суперпозиции – эффект причин а и б не носит эффект при эффектах а и б по отдельности.

Существует некий коридор нелинейности.

Нелинейные системы сами создают и поддерживают неоднородности в среде.

Система влияет на среду в такой степени, что

3) Свойство: Диссипативность – открытые системы – принимают новое состояние – диссипативность – неравновесное протекание мн-ва процессов принимают

Диссипация в нелинейных системах принимают новые динамические структуры

Спонтанные переходы от хаоса к порядку, спонтанно могут возникать новые динамические системы материи.

Диссипативность – когерентность

Синергетика определяет хаос, как начало – не только разрушает, но и создает что-то новое.

Материя насыщается чем-то новым, саморазвитие, новаторство. Хаос – творчество.

Синергетика показывает при каких условиях хаос оказывается конструктивной силой.

Хаос необходим для исходного структурирования нелинейной среды

Способствует объединению нескольких структур, склеивание темпа миров, механизм переключения – смены режимов развития системы, от одной устойчивой структуры к другой.

Космос рождается из хаоса и рано или поздно возвращается в хаос

Аттрактор

Под «аттрактором» в синергетике понимают относительно устойчивое состояние (структуру) системы, которое как бы «притягивает» (лат.: attrahere — притягивать; англ.: to attract — привлекать, притягивать) к себе все множество «траекторий» системы, определяемых разными начальными условиями (если система попадает в область притяжения аттрактора, то она неизбежно эволюционирует к этому устойчивому состоянию (структуре)). За аттракторами стоят визуальные образы неких «каналов» («конусов» или «воронок»), которые свертывают, втягивают в себя множество «траекторий», предопределяют ход эволюции системы на участках, даже отдаленных от непосредственного «жерла» таких «воронок».

Итак, аттрактор — это «притягиватель» из будущего.

Главная идея синергетики – возможность образования самоорганизации из беспорядка и хаоса.

При этом системы противостоят

Петля обратной связи (feedback loop) – совокупность взаимосвязанных логических причинно-следственных отношений, которые вызывают усиление (положительная ОС) или ослабление (отрицательная ОС) условий или поведения в рамках системы.

Степени свободы – аттрактор – характеризует те направления, которые

Аттрактор – задача определения в самоорганизующихся системах.

Система организуется негладко и неизбежно. Самоорганизация переживает переломные моменты (точки бифуркации – колебания, роль случайных факторов резко возрастает) – станет ли система хаотической или более гладкой. Which way to go? – Новое неожиданное направление.

Существует немного моделей таких переходов. Синергетика убедительно показывает, что даже в неорганической системе – история природы образует все больше нелинейных систем.

Философия человека.

- 1. Философия о природе и сущности человека.**
- 2. Предпосылки и факторы становления человека и общества**
- 3. Проблемы антропо-социо-генеза. Определенность, распределенность. Проблема отчуждения человека**
- 4. Проблема жизни и смерти человека – его счастье и смысл жизни.**
- 5. Философское учение о личности. Понятие структуры личности.**
- 6. Деятельность и общение. Индивидуализация и социализация личности.**
- 7. О творчестве, ответственности и свободе личности. Принципы гуманизма**

Мы знаем, что бытие человека обладает особенностями – философская мысль с древнейших времен опирается на фундаментальную форму бытия. История философии показывает, что поиски бытия совпадают с поиском человеческого бытия. Человек – модель, выставленная на обозрение различных художников.

1. Предпосылкой существования конкретного чел. индивида – его тело – часть природы – человек предстает как вещь среди других вещей. Не выходит за рамки созерцательного ха-ра. Человек – высший продукт развития, носитель не только биологических, но и социальных качеств. Человек является деятельным природным сущ-вом, обладающим силами, заложенными в нем природой.

Продукт человеческого труда – вторая природа – культура мира человека.

С одной стороны зависят от природы, с другой определены – что труд, навык, знания человека. Бытие второй природы носит социально-исторический ха-р.

Сущность – научная абстракция, отображает характер человека, происходит взаимодействие творчества человека с его деятельностью. Категория существования – наличное бытие индивида. Повседневность – быт, труд, досуг. Глубокая взаимосвязь всех быт человека.

Существование – форма проявления сущности человека.

Существует ли природа человека как структурированная система, или носит пластичный характер.

Пост-человеческое будущее – Фуренсис-Букуяма – природа человека сущ. обеспечивает непостоянность. Природа человека – сумма поведений. Природа человека – совокупность эмоций, моментов и когнитивных эл-ов.

Природа человека отражает как природа так и социальные кач-ва человека.

Понятие природа человека богаче, сущность – важнее.

Мн-во качеств человека – сущность: ценности, прекрасное, вечной неизменной природы нет – она меняется.

Сущность человека отображает абстрактные универсалии.

2. Где, когда и каким образом появился человек. Кем были наши предки?

Книга Дарвина – происхождение вида путем естественного отбора. Имперически показана естественная, а не божественная принадлежность человека к высшим сущ-вам.

Идея принципа Дарвина о естественном отборе – Он демонстрирует рождение порядка из хаоса, смысла из бессмысленности и морали из животных инстинктов.

Новая модель эволюции: более древняя дата, когда произошло разделение между обезьяной и человеком.

Человек умелый – вид рода человека (1.5 милл лет назад)

Человек прямоходящий

Сценарий эволюции человека подвергается критике : антиэволюционисты – человек умелый – разновидность обезьян. Современные ученые склоняются к тому, что человек очень долго развивался, до скачка. Антропогенез – становление человека = Социогенез становление личностью.

Орудийная деятельность, развитие языка, регулирование брачных отношений, формирование нравственных культур – выступали в качестве диалектического взаимодействия.

Первоначальная орудийная деятельность носила инстинктивный характер – образование языка – примитивная деятельность становится целесообразным трудом – язык – дар Богов.
Форма знаков для общения с Богами.

Речевая деятельность позволяла распознавать своих и чужих.

Язык – дом бытия.

Выделение из животного мира – осущ переход к человеческому существованию.

3. Философия человека

1) Факторы становления человеком

2)

3) Антропосоциогенез – проблема отчуждения человека, опредмечивание/распредмечивание

Проблема Антропогенеза – проблема происхождения человека. Эволюционная теория Дарвина – человек произошел от обезьяны. Человек делает вещи (природы, идеи)

Опредмечивание / распред – Карл Маркс, - какие идеи связаны с идеями – это родовая сущность человека – выражает отчуждение (рез-ты деят. человека превращаются в то, что человеку может противостоять), чужой труд (лишается контроля своего труда), превращенные и иллюзорные формы сознания.

Опредмечивание – переход в предмет и воплощение в нем чел способностей (ровная по-сть для стола)

Распредмечивание – сущность предмета делается достоянием человека и развиваются дальнейшие человеческие способности (картина для эстетики, кинжал для защиты)

Космогенез – развитие природы – мир не только враждебный, но и помогающий.

Отчуждение – (Маркс) такой процесс, в котором происходит превращение вещей в силу, оказывающуюся выше творцов (присвоение одними людьми сил других людей)

Маркс полагал, что это отношение собственности. Трата сил на то, что делать не хочешь.

Т.о проблема отчуждения предлагает комплексный подход, в общем создание нового, занятие творчеством.

4. Проблема жизни и смерти человека

Классические и некласс определения.

Жизнь – способ выделения сущности наделенной собственной активностью. Для неживых, чтобы передвигаться нужен внешний источник.

Жизнь – интуитивно постигаемая целостность бытия.

Жизнь, смерть – все это относится к религии.

Иудаизм, Буддизм

Смерть – это разрушение и уничтожение агрегатов.

Карл Маркс – преодоление смерти в социальном бессмертии (продолжение жизни потомками, символическое бессмертие – результат творчества).

Ксалковский – космос – живое существо.

Проблема смерти – порождает вопрос о цели и смысле жизни.

Смысл жизни – цель, предназначение жизненного пути человека, разумное осуществление жизни.

2 Цели – иметь или быть – 2 стремления человека.

Счастье – субъективное переживаемое состояние, единство сущности и существования, личность воспринимается, как позитивный максимум.

Счастье – результат достойной жизни. Эфдемения – счастье блаженства – высшая цель жизни.

Неклассическая философия – счастье формулируется в своем экзистенциальном аспекте.

Постепенное ослабление предположения – счастье не является рефлексивным феноменом.

Счастье осознанного переживания и единства.

Феномен состоявшейся самореализации личности – принятие вашего счастья другими.

Другой – оказывается зеркалом.

Каждый человек рано или поздно задает вопрос – для чего он живет. Ответ на его вопрос зависит от окружающих людей, от того как понимает тот или иной человек зависит его поведение, отношение к остальным. В чем смысл окружающих природных объектов – не имеют смысла без человека.

Ильин – попытки видеть смысл жизни в жизни – бессмысленно, есть ценности выше жизни.

4. Философское учение по личности, структура личности.

Человек – понятие родовое, выражает общие черты, присущие человеческому роду, существо биосоциальное, принадлежит и биологической и второй природе, включается во все деятельности. Одно без другого не представить, носителем его сущности явл. живой чел. организм

Индивид – конкретный человек, наряду с чертами человека, присуще индивидуальные черты, природные задатки, свойства (темперамент, характер, мышление)

Индивидуальность – все вышеперечисленное

Каждое понятие должно иметь уникальную смысловую нагрузку, поэтому индивидуальность должна быть определена иначе

Индивидуальность – совокупность свойств и способностей, отличающих индивида от другого индивида. Индивидуальность обладает одним из талантов.

Формирование личности – возникает труд, выделяется личный интерес от общественных интересов. Это биологический процесс + социализация.

Личность – человек, активно действующий на общественные отношения

Импульсы – внешний или объективный – в зависимости от общества
внутренний – самосовершенствование.

Каждая личность явл человеком, но не каждый человек явл. личностью.

Личность – проявление внутреннего во внешнем – отдельный человек, который характеризуется как целостная единица. Свобода, ответственность, поступок (действие – осознанно принятое решение)

Личность – 3 составляющие – биогенетические задатки, воздействие соц факторов, психо-социальное ядро. Главное свойство – мировоззрение. Одновременно с ним складывается и характер – стабилизирует формы социальной активности. Сила воли делает мировоззрение сильным, устойчивым, придает энергию. Нравственность.

Концепции характеристик:

1. Behavior
2. Нравственные/безнравственные

Деятельности общения, индивидуализация и социализация личности.

Деятельность – форма существования человеческого общества, форма проявления субъекта, которая выражается в самообразовании. -> Процесс, результат.

Деятельность бывает: материальная, познавательная, социально-групповая, репродуктивная, продуктивная.

Коммуникация – передача инфы от человека к человеку, осуществляющаяся при помощи языка или других систем. Сознательно-ориентированные действия, основанные на восприятии.

Требования: 2 участника коммуниканта, в сознании и с языком.

Социализация – процесс, набор программ, возникающий путем формирования личности, выражающийся в коррекции поведения, поступков -> развитие самопознания, самооценки -> механизм рефлексии (самосознания) -> уникальный паттерн поведения.

Интерпроцесс – делание внешнего элемента внутренним.

Социализация – подключение индивида к культуре + традициям национальной культуры – афтокторная (родная), процесс социализации как адаптация к культурной среде осущ. всю жизнь.

Экстремумом социализации с 2х до 6 лет в жизни, при его пропуске социализации может быть затруднена.

Социализация как процесс культурной зависимости – семантически оказывается процессом индивидуальности.

Творчество, свобода, ответственность личности. Принципы гуманизма

Творчество – процесс человеческой деятельности, который создает, характеризует в высшем её проявлении, чел находит удовлетворении. Интуиция в творческом процессе решает.

Свобода – универсалии природы, которые тебя ничему не заставляют. Это возможность проявить свои физические, духовные способности. Чем больше человек знает, тем большей свободой он обладает. Свобода относительна

1) Упрощенное материалистическое понимание свободы – необходимость.

2) Возможность поступать так как хочется.

Есть концепции:

1) Бердяев: Связь свободы с природной или социальной необходимостью лишает подлинной свободы.

Свобода – действовать со своими целями, опираясь на необходимости – принуждение – действие под влиянием внешних сил. Принуждение - это не необходимость.

Спиноза: *“Я называю свободной такую вещь, которая существует и действует из одной только необходимости своей природы; принужденным же я называю то, что чем-нибудь другим детерминируется к существованию и к действию тем или другим определенным образом.”*

Реальное свободное действие человека влияет на альтернативный выбор. Существование возможностей – свобода. Возможность -> действительность. Реализацию получает та, к которой складываются идеальные условия. С возникновением человека, началось выделение возможностей. Соответственно возникает проблема выбора – какая возможность будет выбрана. Основание для выбора – спектр возможностей – совокупность различных условий для возможности.

Возможно то, что не противоречит объективным законам и оно ничему не противоречит. реализация выбора – не свобода. Свободное действие – выбор альтернативы целевыми установками – его характером и установками, знаниями. Преобразовать окружающий мир – свобода. Предпосылки – творить.

Свобода имеет экономический духовный и политический аспекты

1) Предполагает свободу трудовой деятельности. Чувствовать уверенность в завтрашнем дне

2) Освоение духовных ценностей.

3) Свобода слова, избирать и быть избранным.

Человек не осознающий своей ответственности не заслуживает свободы.

Моральная, юридическая, политическая ответственность

1) Не влечет за собой никакого уголовного наказания – зависит от добросовестности и порядочности

- 2) Наказание за нарушение закон
- 3) Человек должен нести за свои действия или не действия в полит жизни.

Гуманизм (лат. humanus) выражает комплекс идей и воздействий, в независимости от его социального статуса. Мировоззрение антропоцентризма, подвергается осмыслению и рефлексии канонах ренессанса и более поздних системах

Жан-Поль-Сартр – гуманизм – представление о деятельном характере человека, для которого “нет другого законодателя, кроме него самого”

Гуманное отношение к человеку – проявление внимания к человеку.

4 Тема – Философия сознания.

1. Сознание как философская категория. Место сознания деятельности человека.
2. Отражение и сознание.
3. Сознание и бессознательное.
4. Сознание и самосознание.
5. Социальная обусловленность сознания. Проблема идеального.
6. Структура общественного сознания.

Сознание – важнейшая категория философии, характеризует человеческую способность идеального воспроизведения Заключается в разумном регулировании и самоконтролировании поведения человека. Сознание и наука соглашаются и определяют функцию мозга как высоч. материя.

Проявляется в том, что направлена не только на объяснение мира, но и на его сознание.

Направлена в сложном системном образовании, совокупность связанных и идеальных процессов.

1. Сознание как философская категория. Место сознания деятельности человека.

Сознание – целостна система, носящая интегративный характер и не сводящая к ...

Поле сознания – сферы.

- 1) Чувственные способности и знания. находятся под постоянным процессом сознания
- 2) Мыслительные процессы – опосредуют и обобщают новые знания. Синтез образа с понятием.
- 3) Сущностные процессы – общие понятия, необходимые для мышления.

Эмоциональные и целостно-оценочные сферы.

Эмоциональная представлена процессами сознания, выражают внутренний мир человека.

Специфика в том, что лишена связи с внешним миром, находится в личных отношениях с человеком. Ценностно-смысловая сфера обеспечивает регуляцию по формированию идеалов форм и высших материй деятельности. Человек с ними согласует практическую деятельность.

Все эти компоненты функционируют как совместная система.

2. Отражение и сознание

Гипотеза об эволюции форм отражения и материи. Отражение – ключ к решению проблем сознания и раскрытия его форм.

Отражение – свойство воспроизводить внешние особенности и отличия.

Прогресс видов отражения – 3 уровня.

- 1) В неживой природе – присутствует элементарная форма отражения – механическая, физическая – пассивное отражение, не направленно на сохранение материальных структур
- 2) Биологический уровень – раздражимость, чувствительность, психика животных. Качественно-

новый уровень существования. Результат эволюции – выражается в реакциях животных реагировать на среду.

3) Социальное – вся человеческая деятельность. В процессе труда – абстрактное мышление, потребности, эмоции – высшая форма отражения, важнейшая способность для развития.

Т. о. эволюция форм отражения – формирование образа

Образ оказывается отражением реальных вещей – главная особенность – субъективность.

Продукт нервной системы. Нет тождества оригинала и образа. Образ – результат биологического приспособления.

Смысл образа – развлечение на базе ос

Специфика – субъективен, не имеет отношения к мозгу. Психика на основе образа приобретает опережающее отражение. Психика свойственна человеку и животному.

Павлов впервые ввел сигнальную систему

Вторая функционирует как рефлекс условия и понятия – совокупность нейродинамического функционирования и психики. Условие – предметно-идеологическая деятельность человека.

Человеческая деятельность формирует сознание.