张曼菱 著

西南聯大行思錄

任继愈題



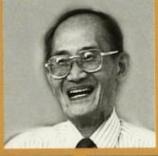


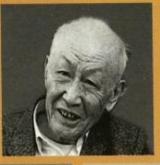






















海量电子书免费下载 www.IGGHH.com



Copyright © 2013 by SDX Joint Publishing Company All Rights Reserved.

本作品版权由生活·读书·新知三联书店所有。 未经许可,不得翻印。

图书在版编目 (CIP) 数据

西南联大行思录 / 张曼菱著. — 北京: 生活·读书·新知三联书店, 2013.6 ISBN 978-7-108-04385-6

I. ①西… Ⅱ. ①张… Ⅲ. ①西南联合大学-校史-研究 Ⅳ. ①G649.287.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第000367号

责任编辑 卫 纯

封扉设计 崔建华

责任印制 郝德华

出版发行 生活·讀書·新知 三联书店

(北京市东城区美术馆东街22号)

邮 编 100010

经 销 新华书店

网 址 www.sdxjpc.com

印 刷 北京隆昌伟业印刷有限公司

版 次 2013年6月北京第1版 2013年6月北京第1次印刷

开 本 635毫米×965毫米 1/16 印张27.75

字 数 350千字

印 数 0.001-8.000册

定 价 48.00元

(印装查询: 010-64002715; 邮购查询: 010-84010542)





此书献予—— 在抗日战争中 坚守气节与使命的那一代学人 和我的故土云南。

> 张曼菱 辛卯 大雪 昆明





目 录

序: 从"传说"到寻觅 001

第一章 南迁 001

散漫北大——敏捷清华——南开校殇——书生应变——父女逃逸——姚家胡同吊——"移栽桢干质"——"气节"说——驻衡湘——留学者归来——教授当家——"祖国的花朵"——"游子身上衣"——少年眼中的祖国——运送设备——步行团——"民气"——花篮佳话——望断云山

第二章 山城 077

www.IGGHH.com



ii | 西南联大行思录

训与《群论》——闻一多:"诗化家庭"——朱自清:赶马人的披风——贺麟:总是在争论——杨振宁:黑屋里听故事——赵忠尧:"中和肥皂"——闻一多:制印——费孝通:假奶粉——梅贻琦夫人:"定胜糕"——王力夫人:为"白药大王"织毛衣——芮沐夫人:卖掉家传金器——一个群体的后面——联大学生盖房子——中国乡绅——"最真挚的朋友"

第三章 弦诵: 教授"立"校 195

教授是学术的核心 196

相互敬重——互借文稿——"图书、机械、设备都有"——吴大猷造光谱仪——胡适寄书——"思想上的马帮"——"怪人沈有鼎"——刘文典骂人

教授树立学风 207

大师上基础课——师生互教——名教授带队考察——潘光旦调查 土家族——老师身教言教——"零分"与拳师——"老师本身就 像一本教科书"——"读书要有兴趣"——创造的冲动与享受的 冲动——书桌上的公式——"要看到世界"——中美教育比较

教授发现人才并决定培养方式 226

人生的扭转——"不是一个模子出来的"——到老师家去上课 教授引导学生志向 231

"科学教国"——"校花"学地质——研究植物最好的地方——校园情调——训导长查良钊

教授传授学术和对民族的热情 241

那个笔记本——教授按自己的理解讲课——"百年陈酒"——叶公 起上语音课——吴宓讲英国文学史——钱穆讲中国史——罗膺中讲 杜诗——马约翰教女生体育





目录 | iii

教授关怀社会 251

李继侗考察荒地——人口普查与大理演讲——张奚若逸事 教授指导社团 255

闻一多指导新诗社——美术社画挑夫——吴宓组建"石社"

第四章 弦诵:"无为而治" 260

完善的流程 261

"教授治校"——刘文典被解聘——校长管教学——淘汰率高——梅贻琦风范——课程设置——国文课是必修的——"一年级不分院系"——选课自由——自由转系——自然而然的方向——大智慧的光照

校园自由 285

"民主墙"——"群社"——演《雷雨》——办民主夜校——光未 然教朗诵——《嘉陵江上》留悲音——女生与恋爱——男生宿舍随 便住——呈请"送花"——"跑单帮的"

第五章 从军 303

孔令晟(台湾): "优秀的都去当兵了"——柴之棣(台湾): 晋升飞快——刘孚坤(台湾): 因争论而从军——李俊清(台湾): 到印度看见泰戈尔——梅祖彦: 因从军而没有文凭——钟香驹: "叙永班"的男生们——"义无反顾": 卢少忱——熊秉明(法): 远行与回归——许渊冲: "今我来兮,雨雪霏霏"——殷海光(台湾): 自由主义的旗帜——军旅回忆

第六章 学潮 331

义愤引发"倒孔"运动——纲领性的学潮"一二·一"——复课是 终局——大小姐》

www.IGGHH.com



iv | 西南联大行思录

第七章 北归 350

胜利时刻和三峡工程——驻军日本成泡影——立碑与存史——诗人 罹难——校歌传神

第八章 两岸 372

邓稼先:"人杰"与机制——傅斯年:"风骨"的演进——蒋梦麟: 阳明山祭——永远的梅校长——最先来往于两岸的人——谒胡适 之路

附录

《西南联大启示录》观后感(任继愈) 412 西南联大课余学术报告会(任继愈) 416

后记: 一本"活书" 421





序:从"传说"到寻觅

"西南联大"这四个字, 我第一次听到, 是从父亲的口中。

幼年时,父亲牵着我的小手,来到金马碧鸡坊,先讲这两座牌坊 的天文奥妙:

据说,每过一个甲子,金马与碧鸡各自倒映的日影与月影就会对峙,方向相反,形成对接之奇观。

牌坊下面密布许多铺子:丝绸店、刺绣店、鞋帽店、首饰店、杂 货店、小吃店。有小孩子爱吃的叮叮糖,也有耍猴的。街上也不乏衣 帽光鲜的行人。

虽然有如此精妙的古建筑,也说得上是丰衣足食,人们的生活却 十分平庸和闭塞。

父亲说,人们注意的中心,不过是有钱人家的争豪斗富:

今天这家的小姐在衣襟上绣了一片花出来招摇,明天那家太太一定会穿上满花的旗袍出来,把她比下去。

地方四季如春,几无寒暑之虑。没有多少外面的消息。人们失去 了生活的方向,没有开阔的眼光,精神非常狭隘。

www.IGGHH.com



002 | 西南联大行思录

烧钱取暖。

浑浑噩噩,不知何为"国家"、"民族"、"时代"。

其实山城也有过惊世之举。袁世凯称帝时,蔡锷秘密赴滇,与 云南当政者唐继尧联手,发动"护国起义",从金马碧鸡坊浩然北伐, 扭转乾坤。昆明城中留下了正义路、正义坊和护国桥、护国路。

然而除了这偶尔的亮相,昆明靠崇山遮蔽,远离时代风云,基本 上是幸而不幸地过着一种封闭、知足的小日子。

一切仿佛在瞬间改变了:

忽然间,安静的小城里来了一大群人。他们都是从遥远的京城里来的有大学问的人。省主席龙云对他们恭恭敬敬,请客吃饭,礼若上宾。政府到处张罗房子,让他们住下,教书讲课。

这是当时全中国最著名的一些学者,他们留过洋,见过 大世面。其中有几位,蒋介石见了也得让三分。在京城里, 这些大学者住的是洋楼,出门坐黄包车。

可是现在国难,因为不当亡国奴,不愿意在小日本手下当差使,要把这几所好学校,这些好学生给我们中国保存着、培养着,他们抛下了安乐的生活,跋山涉水地到我们云南来了。

这样的一些人就在昆明的街上走来走去。好像这里就是他们的家乡, 好像他们本来就生活在这里,一点儿也不嫌弃。

每天,市民都看见他们,夹着一包书,就用本地的土布 包着,走着穿过小城去上课,回家。

几位先生的蓝布长衫都破了,打着不同颜色的补丁。有位穿皮夹克的先生,夹克穿得很脏也不洗,说要等打败了日本才洗。还有五位生生,也不但上了上了一个不修剪,也说

海重电力书思贺下载 www.**IGGHH**.com



要等胜利了, 才剃掉。

那些太太,很多也是留过洋的。人家就是一袭阴丹布 旗袍,拎着菜篮子,自己操持家务,走在街上,对人彬彬有 礼,仪态大方,满城的人谁不称道、敬慕?

显见出那些珠光宝气、搽脂抹粉的小城女子自感羞愧了。"一下 子,那些绫罗绸缎都收起来了,不好意思穿了。国难嘛。"

时任省主席的龙云礼贤下士,请联大的教授到家中来,为自己讲课,了解时代与世界形势,请教为政、为人之道。龙公馆经常是高朋满座,客雅茶香。上行下效,城里富裕人家都以请联大的先生来家里做客为荣。就连地方上的乡绅们也争着用轿子来抬西南联大的教授们。

将先生接到了家里,自然是全家人都要叫出来与先生见面的。女孩子一扭一扭地出来了。

先生一皱眉。说:"怎么还缠足? 放掉放掉!"

乡绅说:"已经订婚了。"

"还小还小。"

于是请教,怎么办?

先生说:"上学上学。"

许多女孩因此得了一双"解放脚",即先缠后放的脚, 她们也穿了一袭阴丹布的旗袍,夹着书包走入学堂。

云南地方州县上,历来有宴请读书人的习俗。大户人摆宴,席间一定要有几位儒雅之士坐在首位,这宴席才算是有场面。人们也听一番高谈鸿论,得些启蒙。

就这样,一席饭解放了一个家庭,一大批青年从此转变了他们的命运。

城里城外,随处可见那些穿着木板鞋,背着斗笠的青年学生。他 们打工助学,高谈园论 而会 / 业本的具

海量电子书免费下载 www.IGGHH.com



004 | 西南联大行思录

每到周末下午,就看见老板叫伙计上门板,关铺面。主 人和雇员都要赶往省师礼堂去听西南联大的先生们演讲。

那些专门为昆明市民举办的演讲,有的讲时事,有的讲经史,讲文学,也讲优生学。

闻一多讲诗,刘文典讲《红楼梦》,潘光旦讲优生学,吴晗讲形势。讲到山河之痛,国破家亡,台上痛哭失声,台下群情激奋,昆明市民与北来的师生们,同仇敌忾,意气相逢。淳朴的心田向着精神的导师敞开。

那种争富夸豪的小家子风气为之一扫。好学、忧国、知天下、求 进步,渐成潮流。

这是一座古城苏醒的故事。

我父母的青年时代,正逢抗日战争,大批北方文化团体和大学转 移来云南。昆明也获得了千载难逢的历史机遇。

父亲把那段了不起的历史, 化为了一个孩子能够听懂和记住的故事。

父亲当时是富滇银行的年轻职员,满怀着富国强民的热望,做了 西南联大的一名门外弟子。这是他一生中最罕有的阳光雨露,滋养着 他,不畏后来坎坷之路。

父亲经常去联大听教授们讲课。他亲眼看见,在联大的篮球场上,潘光旦先生拄着拐杖打篮球。独腿的潘先生说,别人能做的我也能做。

他很敬慕闻一多先生贴在门上的一联:"鸟兽不可以同行,吾非斯人之人,与而谁与?"

父亲性格孤直,终身不渝。在他最孤单的时候,这警世之联支撑着他。他甚至要我也学闻一多,将此联写在门楣上。为的是让那些找上门来又不是同类的人自觉地走开。

刘文典跑警报的夕言 地里公文所压满的 海量电子书免费下载 www.IGGHH.com



《西南联大行思录》是张曼菱十余年来浸润于"西南联大"的成果。其间,作者走访海峡两岸的西南联大老校友,亲身接触、交谈,拍摄出电视纪录片数部,积累案头笔记、文献等一手材料不计其数,甚至不乏独家所有。作者寻访西南联大老校友,目的在于寻访"西南联大精神"——在中西合璧下,既有"天下兴亡,匹夫有责",也有"独立人格,自由精神"的人文精神。本书用文学化的语言进行纪实性的描述,人物访谈时的讲话穿插其中,章法上也化整为零。在一个个小专题内,可见出西南联大人活生生的精神面貌,和对国家、民族的赤诚与担当,更可见出作者对当下文化教育建设的思考与忧虑。从"西南联大"到今天,历史的精神就在"行"与"思"之间跳动,对那激情岁月与美好人格的怀念向往,跃然纸上。



完价. 48 QQ元

海量电子书免费下载 www.IGGHH.com

