



Vor Bildern

By Robert Walser

Insel Verlag GmbH Apr 2008, 2008. Buch. Book Condition: Neu. 18.4x12.1x cm. Neuware - Robert Walsers Schreiben entwickelte sich zwischen zwei anderen starken künstlerischen Interessen: dem für das Theater und dem für die bildende Kunst. In letzterem war sein Bruder Karl, der Maler, der große Anreger; er zeigte ihm die alten Meister und führte ihn schon früh in die Berliner Kunstwelt ein. Hier war Walser am Puls der Zeit: In der Sezession, als deren Sekretär er sogar für eine Saison fungierte, sah er die bedeutendsten Werke der Impressionisten. Walsers Interesse für die Malerei blieb auch nach den Berliner Jahren bestehen. Er schrieb weiterhin für die Zeitschrift Kunst und Künstler, besuchte Ausstellungen in Bern und Zürich. Und so hat Walser - ohne es eigentlich zu beabsichtigen - in seinen verstreuten Prosastücken und Gedichten so etwas wie eine kleine Kunstgeschichte geschrieben. Das Spektrum ist dabei in typisch Walserscher Weise vielfältig: Hier begegnet er den Werken erzählerisch imaginativ, dort mit einem stringenten Essay, dann wieder mit einer spielerischen Glosse oder mit einem Gedicht. Nur akademisch wird Walser nie - gilt ihm doch gerade die Kunst als das Reich der unbelangbaren Freiheit. Die Bilder u. a. von Tizian, Rembrandt, van Gogh, Renoir und Cézanne,...



READ ONLINE
[1002.4 KB]

Reviews

This publication is very gripping and intriguing. It is among the most awesome book we have go through. You can expect to like how the author compose this book.

-- **Dr. Malika Bechtelar II**

This ebook might be worthy of a read, and superior to other. It usually does not charge an excessive amount of. Once you begin to read the book, it is extremely difficult to leave it before concluding.

-- **Arch Upton**