

# Flow

Gonzalez Mikami Chai[Classic guitar]  
Titi Matsumura Martin[00-28]Junji Ariyama's

intro  $\text{♩} = 80$   
F9

A. Guitar 1

A F9 B<sup>b</sup>6 Gm7

A. Guitar 2

C7(9) Gdm F9 Dm B<sup>b</sup>M7 Gm7 C7(9)

F9 B F9 B<sup>b</sup>6 Gm7 C7(9) F9

15 Dm B<sup>b</sup>M7 Gm7 C7(9) F9 C B<sup>b</sup>M7 Bm7(b5)

20 Em7 A7 Gm7 C7(9) F9 B<sup>b</sup>M7 Bm7(b5) C7(9)

25 Dm G7 C7(9) D F9 B<sup>b</sup>6 Gm7 C7(9)

30 Edm F9 Dm B<sup>b</sup>M7 Gm7 C7(9) F9

35 **E**  $B^bM7$   $B^bM7(b5)$   $Em7$   $A7$   $Gm7$   $C7(9)$   $F9$

39  $B^bM7$   $B^bM7(b5)$   $C7(9)$   $Dm$   $G7$   $C7(9)$

43 **F**  $F9$   $B^b6$   $Gm7$   $C7(9)$   $Gdim$   $F9$

47  $Dm$   $B^bM7$   $Gm7$   $C7(9)$   $F9$  **Rit.**