

アルベニスのタンゴ

Tango In D Major

美しいメロディを持つ曲ですが、運指が非常に難しいこともあって、メロディをつなげて弾くのは至難の業です。独奏で弾くにはかなり手強い曲で、そのため二重奏や三重奏の編曲が多いようですが、ここはぜひじっくりと取り組んでみてください。ピアニストのアリシア・デ・ラローチャの演奏が大変素晴らしいので、参考にしてみるといいでしょう。6弦はDに調弦します。P.69の冒頭は少し間を空けて入ると効果的です。

[TANGO IN D MAJOR] Music by Isaac Albéniz







