#등꿍등꿍#음악추천

카카오 아레나 데이터를 활용한 음악 플레이리스트 추천 서비스

Melon kakao multicompus

팀 구성 및 역할

 배경
 준비과정
 수행결과
 발전방안

 1
 2
 3
 4



황인범

- 웹 프론트 개발
- 웹, DB 기획
- 웹 백엔드 개발
- DB 구현
- 알고리즘 분석



정한솔

- 웹 프론트 개발
- 웹 화면 기획서 작성
- 알고리즘 분석
- PPT 제작



오혜수



박세진

- 웹, DB 기획
- 웹 백엔드 개발
- DB 구현
- 알고리즘 분석
- PPT 제작

- 웹 프론트 개발
- 웹 백엔드 개발
- 알고리즘 분석
- 데이터 크롤링
- PPT 제작

Contents

프로젝트 배경

2. 프로젝트 준비과정

3 프로젝트 수행 결과

활용 및 발전 방안

프로젝트 배경

프로젝트 동기

 배경
 준비과정
 수행결과
 발전방안

 1
 2
 4



음원 사이트의 곡들을 모두 들으려면 얼마나 오래 걸릴까?

음원 사이트 곡이 44,629,583곡이니까 곡 당 4분으로 계산하면 339년이나 걸리네? Oh My God !!!!!!



프로젝트 동기

배경 준비과정 수행결과 발전방안 1 2 3 4

11,335

Today Album

110,314

Today Track

4,427,186

Total Album

44,629,583

Total Track

출처: 국가 표준 식별체계 UCI

Needs & Solution



Needs



Solution

너무 많은 음원 매일 쏟아지는 수많은 신곡 차트와는 일치하지 않는 내 취향 " 추천 시스템을 통해 취향에 맞는 음악을 추천하여 플레이리스트를 만들어보자!"

프로젝트 기획 배경



기존주제

사용자 데이터와 플레이리스트 데이터를 통해 하이브리드형 추천 시스템을 구현

프로젝트 기획 배경

 배경
 준비과정
 수행결과
 발전방안

 1
 2
 4



문제점

알고리즘의 성능 평가 불가



해결책

카카오 아레나 대회에 결과물 제출을 통해 점수 확인



문제점

유저 기반 데이터가 없음



해결책

컨텐츠 기반의 추천시스템 구현

프로젝트 기획 배경



최종주제

카카오 아레나에서 제공하는 플레이리스트 데이터를 사용하여 컨텐츠 기반 추천 시스템을 구현

AS-IS / TO-BE

 배경
 준비과정
 수행결과
 발전방안

 1
 2
 4

AS-IS —

TO-BE -

01

사용자가 청취한 노래 기반이나 음원 사이트에서 *제공하는 플레이리스트만을* 청취 가능 자신의 기분이나 상황에 따라 *노래 / 태그 선택하여* 플레이리스트 추천 가능

02

노래를 하나씩 공유함

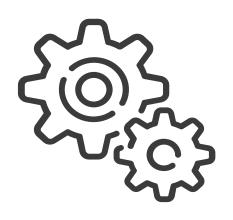
추천 받은 <u>나만의 플레이리스트를</u> 공유 가능하게 함으로써 좀 더 폭 넓은 음악을 공유 가능

프로젝트 목표

 배경
 준비과정
 수행결과
 발전방안

 1
 2
 4







노래 / 태그 선택

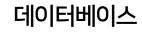
모델링에 적용

비슷한 노래 / 플레이리스트를 생성

개발 환경

 배경
 준비과정
 수행결과
 발전방안

 1
 2
 3
 4







프레임 워크





라이브러리













프로젝트 준비과정

1) Model

2) Web

02

Preview

 배경
 준비과정
 수행결과
 발전방안

 1
 2
 4

1) Model



데이터 수집

- 카카오 아레나에서 제공 된 30GB 멜론 데이터
- 웹 구현을 위한 크롤링 데이터



모델 선택 과정

Word2Vec, FastText,
 Neighbor, KNN,
 Khaiii 등 다양한 알고리즘



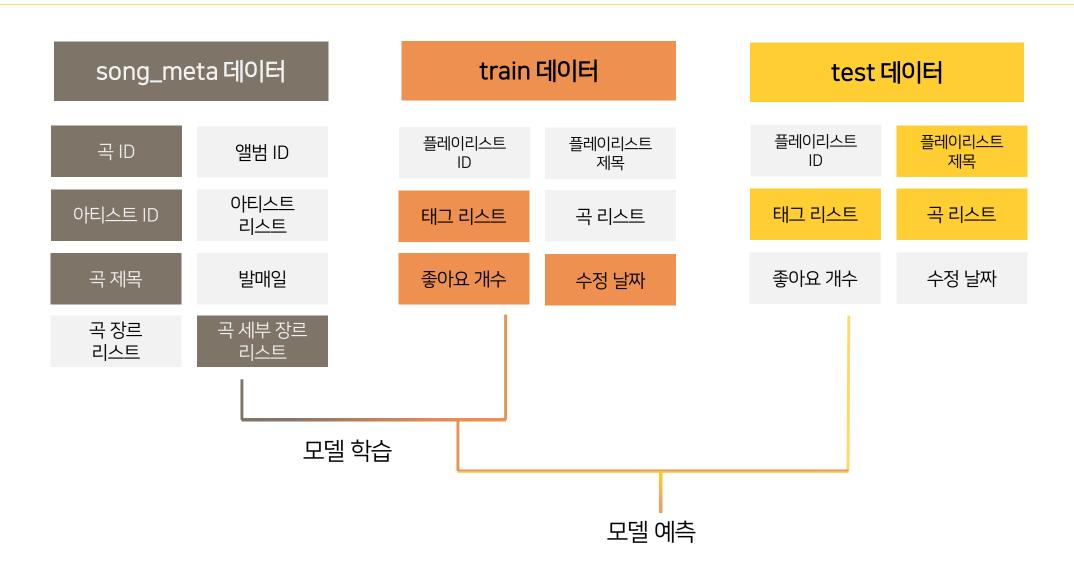
모델 분석 결과

• 실제 멜론 대회에 참가해 정확도 확인

데이터 수집

배경 준비과정 수행결과 발전방안 1 ______ 3 _____4

1) Model



데이터 수집

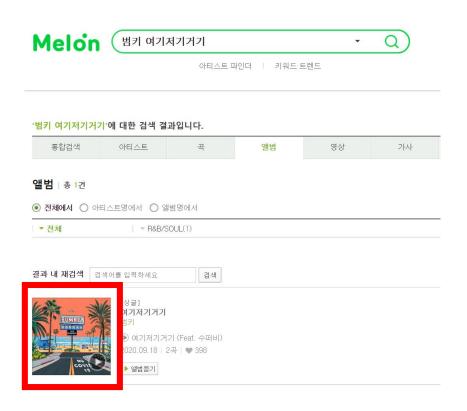
 배경
 준비과정
 수행결과
 발전방안

 1
 2
 4

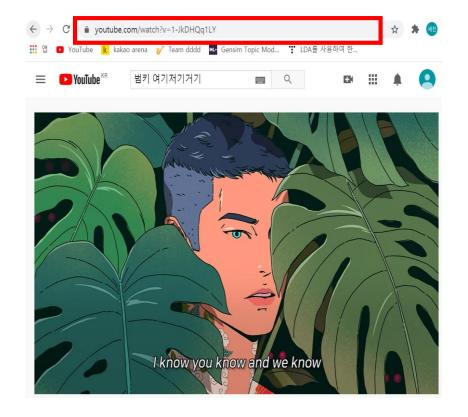
1) Model

"웹 구현을 위해 필요한 데이터 "

① 멜론 앨범 이미지 크롤링



② 유튜브 URL 크롤링

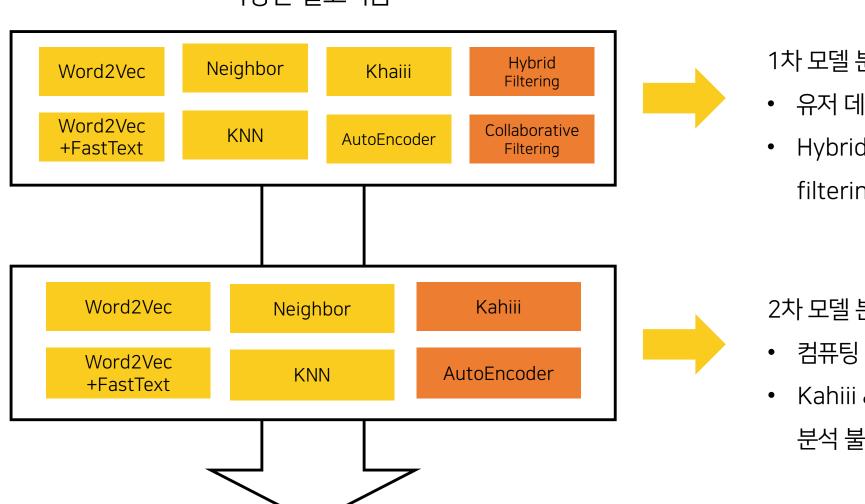


모델 선택 과정

배경 준비과정 수행결과 발전방안 3 4

1) Model

다양한 알고리즘



1차 모델 분류

- 유저 데이터 부재
- Hybrid & collaborative filtering 분석 불가

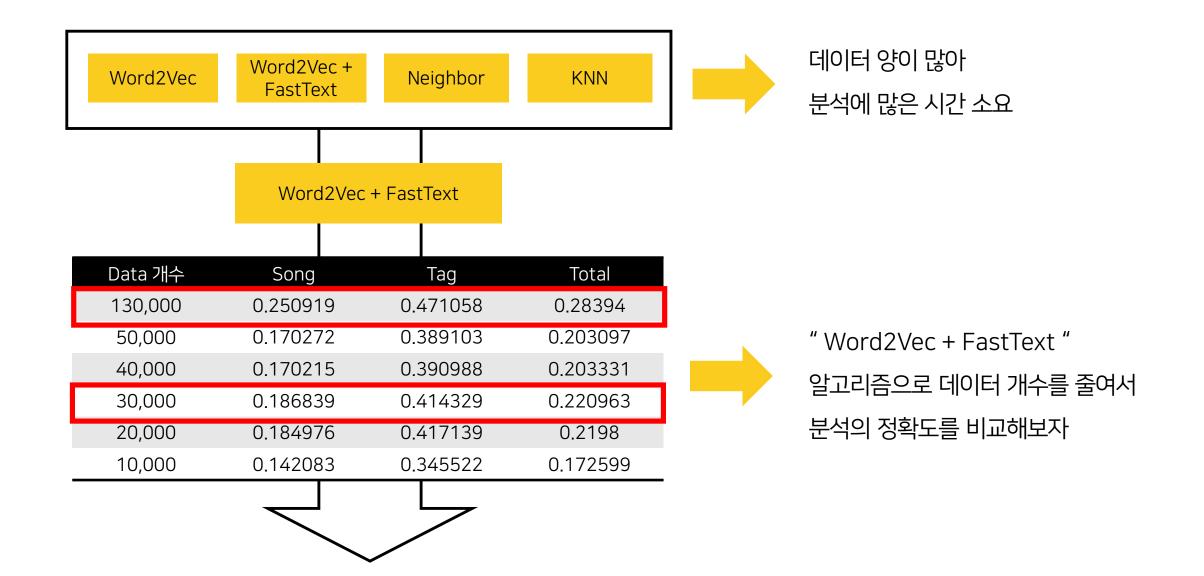
2차 모델 분류

- 컴퓨팅 사양 부족
- Kahiii & autoencoder 분석 불가

모델 선택 과정



1) Model

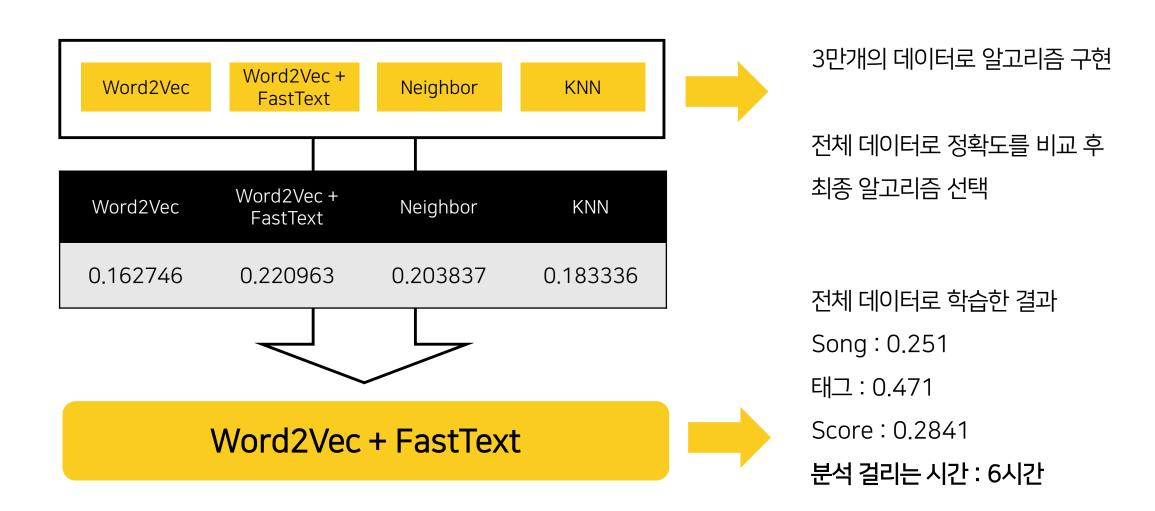


모델 선택 과정

 배경
 준비과정
 수행결과
 발전방안

 1
 2
 4





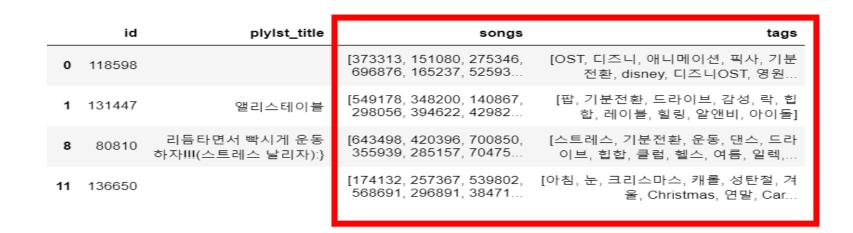
모델 결과

1) Model

| 배경 | 준비과정 | 수행결과 | 발전방안 |
|-----|------|------|------|
| 1)— | 2 | 3 | 4 |

" Play list 예측 전 후 "

| | id | plylst_title | songs | tags |
|----|--------|-----------------------------------|---|--------------------|
| 0 | 118598 | | [373313, 151080, 275346, 696876, 165237, 52593 | [] |
| 1 | 131447 | 앨리스테이블 | 0 | 0 |
| 8 | 80810 | 리듬타면서 빡시게 운동하자!!!(스트 레스 날리자):} | П | [스트레스] |
| 11 | 136650 | | [174132, 257367, 539802, 568691, 296891, 38471 | [아침, 눈, 크리 스마스] |



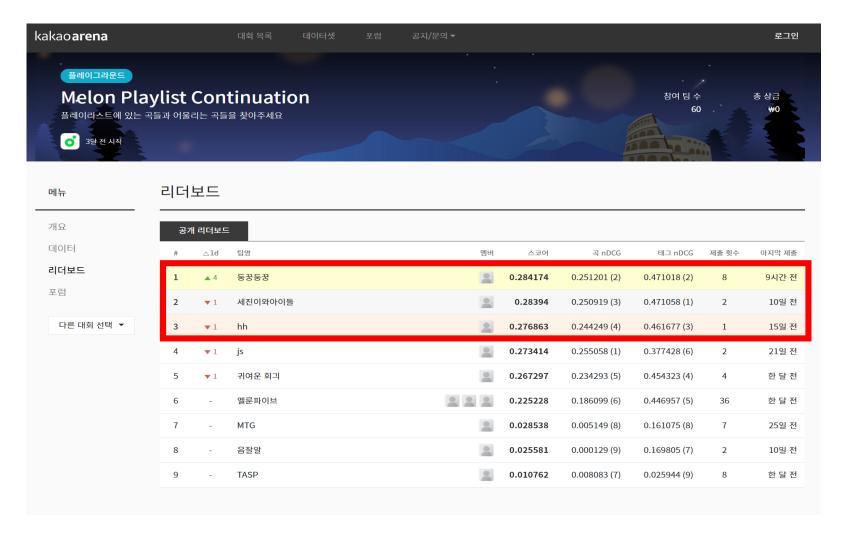
모델 결과

 배경
 준비과정
 수행결과
 발전방안

 1
 2
 3
 4

1) Model

" 카카오 아레나 리더보드에 도전한 결과 "



프로젝트 준비과정

1) Model

2) Web

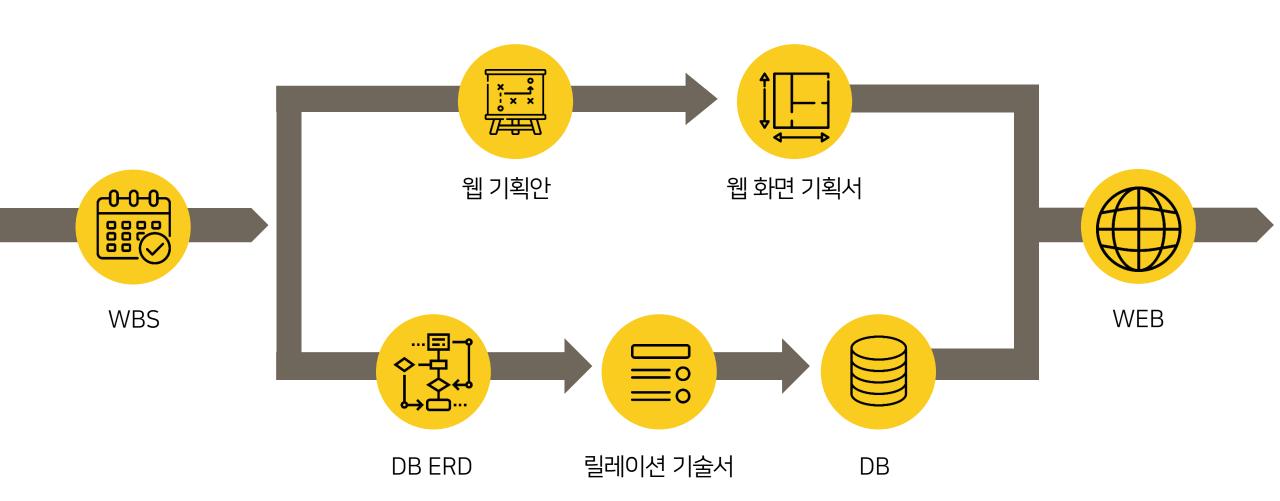
02

2) Web

Preview

 배경
 준비과정
 수행결과
 발전방안

 1
 2
 4



2. 프로젝트 준비과정 2) Web

 WBS
 배경
 준비과정
 수행결과
 발전방안

 1
 2
 3
 4

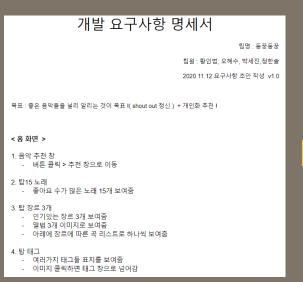
| Project 명 | (프로젝트 명 작성) | | | | 전체 | 진행 : | | 현재 | 날짜: | 2 |)20-1 | 1-16 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Ш |
|-----------|----------------------------------|------|-------|-----|------------|------------|-----|--------|------------------|---------|---------------|---------|----------|----------------|--|----------|-------|---------|----------|-------|----------|------|-------|--------|---------|----------------|----------|--------------|---------|--------------------|--------|----------|--------|---------------|---------|----------|----------|
| 구분 | 공정 | 완료물 | 산중문 | 기간 | 시작 날짜 | 완료 날짜 | 담당자 | 19 | 2일 3 11/17 11 | 일 4일 | 5일 | 6일 | 7일 | 89 | 9일 | 10일 | 11일 | 12일 | 13일 | 14일 | 15일 | 16일 | 17일 | 18일 | 19일 | 20일 | 21일 | 22일 | 23일 | 24일 | 25일 | 26일 | 27일 | 28일 | 29일 | 30일 | 319 |
| | 문제 정의 | 50% | 문제정의서 | 2일 | 2020-11-16 | 2020-11-17 | | 111111 | | 10 11/1 | 11/2 | 0 11/21 | 11/22 | 11/25 | 11/24 | 11/23 | 11/26 | 11/21 | 11/26 | 11/25 | 11/30 | 12/1 | 12/2 | 12/5 | 12/4 | 12/5 | 12/6 | 12// | 12/0 | 12/5 | 12/10 | 12/11 | 12/12 | 12/15 | 12/14 | 12/15 | 12/ |
| | 타딩성 경토 | 100% | 타당성검증 | 19 | 2020-11-16 | 2020-11-16 | | 7//// | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | \Box |
| | 문제 분석 | 0% | | 2일 | 2020-11-17 | 2020-11-18 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | \Box | | | | | | | \Box |
| | 1치 Proto Type | 0% | | 2일 | 2020-11-19 | 2020-11-20 | | | | | X //// | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | П |
| | 설계 | 0% | | 4일 | 2020-11-21 | 2020-11-24 | | | | T | T | | | | X ///// | | | | | | | | | | | | | | | П | | | | | | | \Box |
| 프로젝트 관리 | 2치 Proto Type | 0% | | 5일 | 2020-11-25 | 2020-11-29 | | | | | | T | T | T | T | | | | | | | | | | | | | | | П | | | | | | | \Box |
| | 구현 | 0% | | 20일 | 2020-11-30 | 2020-12-19 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 9/// | 3000 |
| | Alpha Test | 0% | | 3일 | 2020-12-13 | 2020-12-15 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Beta Test | 0% | | 4일 | 2020-12-16 | 2020-12-19 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 최종 Test | 0% | | 3멸 | 2020-12-20 | 2020-12-22 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | \Box | | | | | | | |
| | 要正 | 0% | | 2일 | 2020-12-23 | 2020-12-24 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | П |
| | 시전조시 | 100% | | 19 | 2020-11-16 | 2020-11-16 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ίП | | | | | | | П |
| | 주천시스템에 대한 시전정보 이해 | 17% | | 69 | 2020-11-16 | 2020-11-21 | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | П | | | | | | | П |
| | 필요한 라이브리리 리서치 | 0% | | 6일 | 2020-11-19 | 2020-11-24 | | | | | X | | | X ///// | V ///// | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | П |
| | 데이티 수립 | 0% | | 8일 | 2020-11-22 | 2020-11-29 | | | | | 1 | | | X //// | Y //// | | | | | | | | | | | | | | | \Box | | | | | | | П |
| | 데이티 전처리 | 0% | | 49 | 2020-11-23 | 2020-11-26 | | | | \neg | | | 1 | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | \Box | | | | | | | П |
| | 데이티 구조 파익 | 0% | | 3일 | 2020-11-24 | 2020-11-26 | | | | \top | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | \Box | | | | | | | \vdash |
| | 데이티 이상치 파악 | 0% | | 2일 | 2020-11-25 | 2020-11-26 | | | | | | | | | 111111 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | \vdash |
| | 데이티 결족치 제거 | 0% | | 2일 | 2020-11-25 | 2020-11-26 | | | | _ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | \vdash |
| | 데이티 단위 변환 | 0% | | 29 | 2020-11-27 | 2020-11-28 | | | | \top | | | | | | | | ////// | | | | | | | | | | | | \Box | | | | | | | \vdash |
| | 데이티 결합 | 0% | | 3일 | 2020-11-28 | 2020-11-30 | | | | \top | + | | | | - | | | 11/1/11 | | | | | | | | | | | | \Box | | | | | | | \vdash |
| | 예측 모델 학습 및 리서치 | 0% | | 6일 | 2020-11-30 | 2020-12-05 | | | | | | | | | | | | | 1111111 | | | | ///// | ///// | | | | | | \Box | | | | | | | \vdash |
| | 적합한 예측 모델 선정 | 0% | | 4일 | 2020-12-02 | | | | | + | + | | | | | | | | | | ////// | | | | | | | | | $\overline{}$ | | | | - | | | \vdash |
| | 예측 모델 구현 | 0% | | 5일 | 2020-12-03 | | | + | | _ | + | + | | | | | | | | | | | | | | | | | | \vdash | | | | | | | + |
| 프로젝트 수행 | 시각화 | 0% | | 4일 | 2020-12-04 | | | - | \vdash | + | + | + | + | + | \vdash | | | | \vdash | | | | - | 111111 | | | | | | \vdash | | | - | - | | \vdash | \vdash |
| | 시작화 도구 학습 및 리서치 | 0% | | 3일 | 2020-12-05 | | | - | | + | + | + | 1 | + | _ | | | | | | \vdash | | | | | | | | | \vdash | - | | -+ | - | | \vdash | \vdash |
| | 시식의 도구 박당 및 디셔지 적합한 시각화 도구 선정 | 0% | | 3일 | 2020-12-05 | | | - | | _ | + | 1 | 1 | 1 | - | - | | | - | | \vdash | | | | - | | | V | | \vdash | | | | | | \vdash | + |
| - | | 0% | | 29 | 2020-12-05 | | | - | | + | + | +- | 1 | - | - | | | | | | \vdash | | - | _ | | | | | | \vdash | - | \vdash | - | - | | \vdash | + |
| | 예측 모델 시각화 | 0% | | _ | 2020-12-06 | | | - | \vdash | + | + | + | \vdash | - | \vdash | | | - | | | \vdash | | | ,,,,,, | ,,,,,,, | ,,,,,, | | | | \vdash | - | | - | | | \vdash | + |
| | 모델 분석 | | | 3일 | | | | - | | + | _ | 1 | 1 | 1 | <u> </u> | | | | | | \vdash | | | | | | <u> </u> | _ | | \vdash | _ | | | | | \vdash | \vdash |
| | 각 예측 모델의 결과값 비교 및 분석 | 0% | | 3멸 | 2020-12-03 | | | _ | | | _ | 1 | _ | 1 | _ | | | | | | | | | | | V ///// | ,,,,,,, | | ,,,,,,, | · | | | ,,,,,, | ,,,,,, | | ₩ | ш |
| | 서버/D8 구현 | 0% | | 9일 | 2020-12-05 | | | - | | + | + | 1 | - | - | ├ | <u> </u> | | | | | \vdash | | | | _ | | 1111111 | <i>Y4444</i> | /////// | | | | | | | \vdash | ₩ |
| | DB 생성 / 테이블 정의 | 0% | | 5일 | 2020-12-05 | 2020-12-09 | | - | | + | - | + | 1 | 1 | _ | | | | - | | \vdash | | - | | _ | | | | ~~~ | V////// | ,,,,,, | ,,,,,,, | ,,,,,, | ,,,,,, | ,,,,,,, | m | |
| | 어플리케이션 구현 | 0% | | 16일 | | | | - | | + | + | + | - | - | ₩ | <u> </u> | | | | | \vdash | | | | | | | <u> </u> | | | | | | | | W | **** |
| | 기초 UI 구현 | 0% | | 11일 | 2020-12-13 | 2020-12-23 | | - | | _ | - | + | 1 | - | _ | | | | | | \vdash | | - | | | | | _ | | \vdash | - | \vdash | - | | | | **** |
| | 서버와 통신 / 디바이스 제어 | 0% | | 16일 | 2020-12-05 | 2020-12-20 | | _ | | + | | _ | _ | _ | _ | | | | | | | | | | | | | | | \longrightarrow | | | | \rightarrow | | | 3//// |

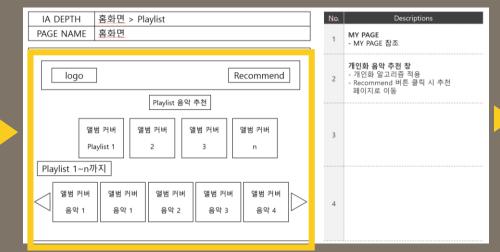
2) Web

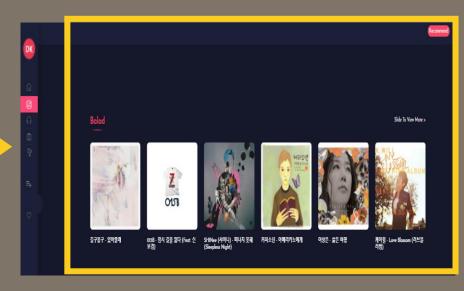
웹기획

 배경
 준비과정
 수행결과
 발전방안

 1
 2
 4







[웹 기획안]

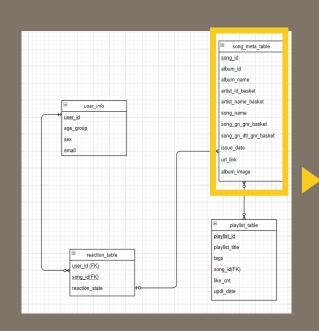
[웹 화면 기획서]

[실제 웹 화면]

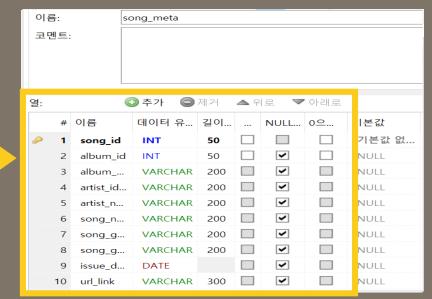
2) Web

DB









[ERD]

[릴레이션 기술서]

[DB]

프로젝트 수행 결과

Service Flow

 배경
 준비과정
 수행결과
 발전방안

 1
 2
 3
 4





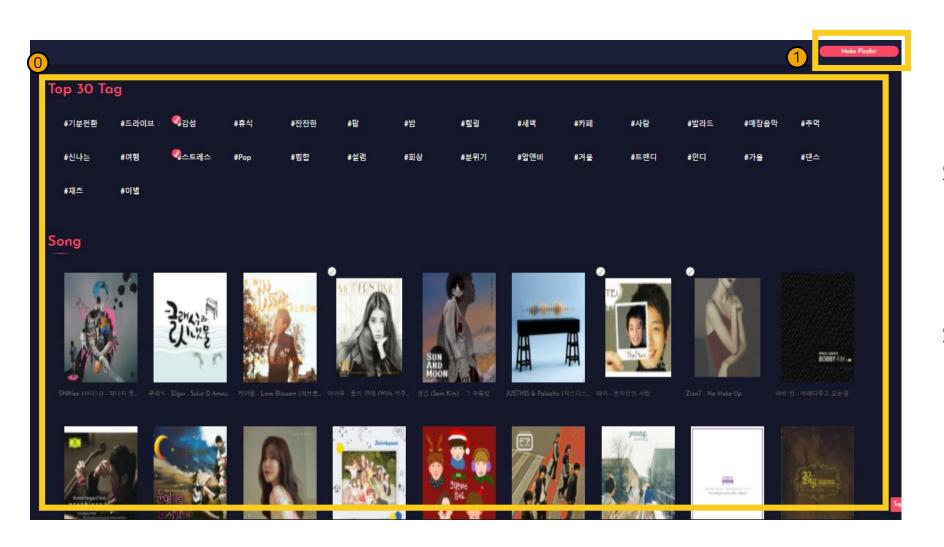




웹 페이지에 곡 리스트 출력

Recommend 100%

Service 설명



STEP 0.

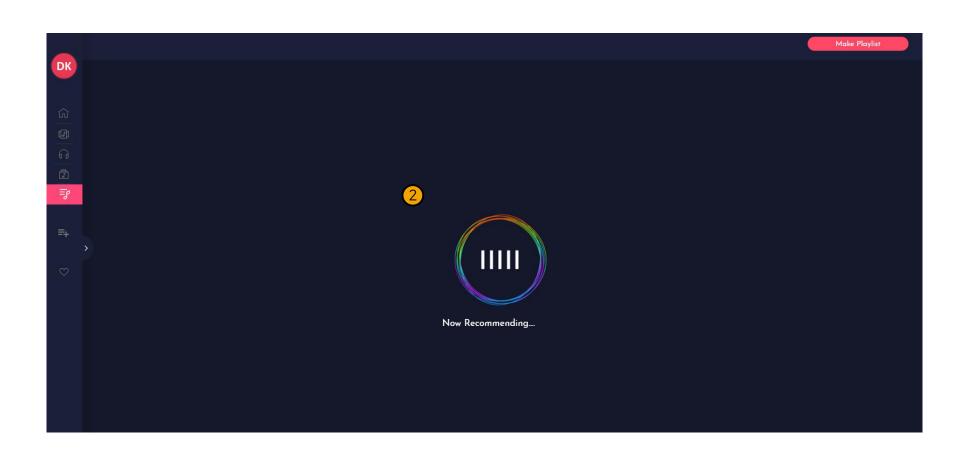
선호하는 노래/태그 선택

STEP 1.

플레이 리스트 생성 버튼 클릭

Service 설명





STEP 2.

모델링

Service 설명



| # | Song Title | Singer | Release Date | Play | Share |
|----|-----------------------|-------------------------------|----------------|------------|------------|
| 1 | 언능언능 | 홍아 | June 12, 2018 | 4 © | <u>5</u> & |
| 2 | 걱정말아요 그대 | 이적 | Nov. 7, 2015 | © | & |
| 3 | 꿀맛 | 정미애 | Aug. 15, 2019 | © | & |
| 4 | 소란했던 시절에 | 빌리어코스티 | April 22, 2014 | © | જ |
| 5 | Rain Drop | 아이유 | June 3, 2010 | © | જ |
| 6 | 홀로 (Feat. 김나영) | 정키 | Aug. 31, 2012 | © | જ |
| 7 | 너로 가득해 | 혜지 (Hyeji) | Dec. 4, 2017 | © | જ |
| 8 | MOM (겨울나무) | 홍아 | Dec. 27, 2017 | © | જ |
| 9 | 고마운 사람 (Vocal By 이소진) | 업라이트 (Uprig <mark>ht</mark>) | April 18, 2019 | © | જ |
| 10 | 너 사용법 | 에디킴 | April 11, 2014 | © | æ |

STEP 3.

웹에서 보여지는 추천 플레이리스트

STEP 4.

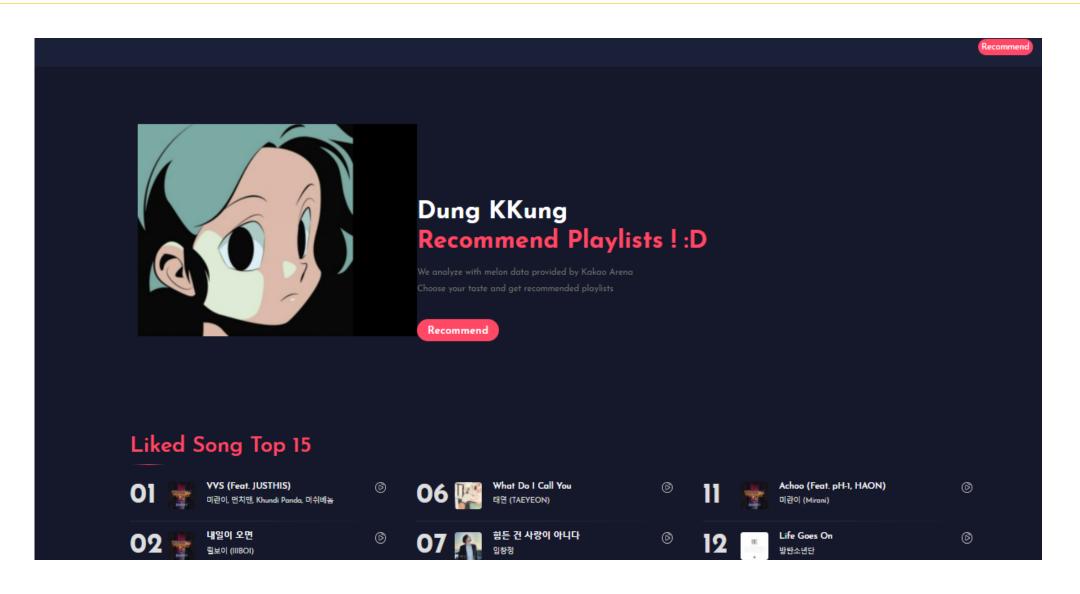
Play 버튼 클릭 시 유튜브 url로 연결

STEP 5.

Share 버튼 클릭 시 카카오톡으로 공유

Service 웹 시연





활용 및 발전 방안

04

활용 방안

 배경
 준비과정
 수행결과
 발전방안

 1
 2
 3
 4

Solution



Improvement

태그와 곡을 선택하여 나만의 맞춤 플레이리스트 생성 1. 매장음악 서비스

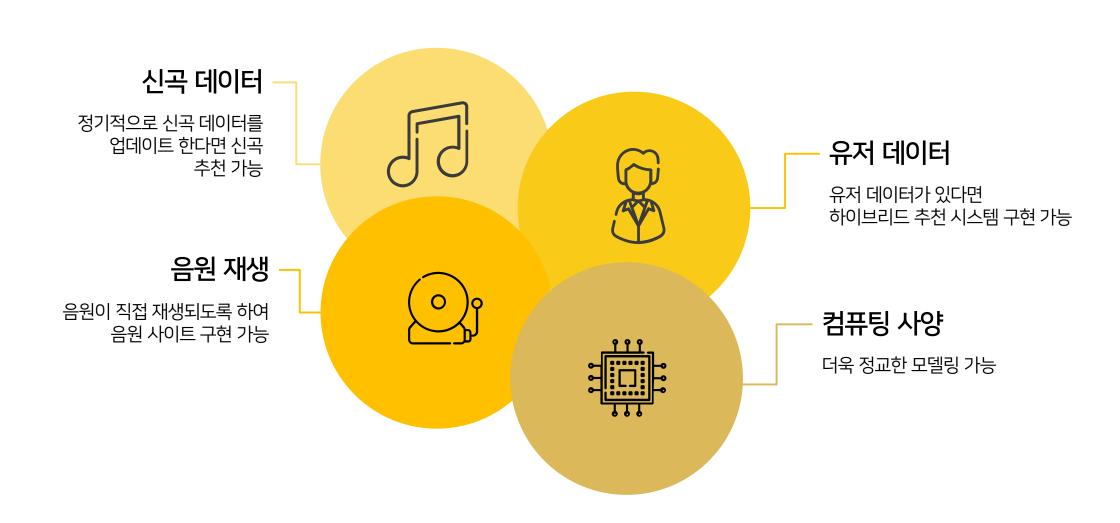
태그를 통해 매장에서 트는 음악 플레이리스트를 제공

2. 킬러 컨텐츠로서의 역할

반복되는 노래 추천이 아닌 내가 선택한 것에 따라 차별 화 된 음악 추천을 받을 수 있음

발전 방안





느낀점

느낀점

| 구분 | 내용 |
|---|---|
| 프로젝트 수행상 어려움 극복 사례 | 카카오 아레나에서 제공 받은 데이터가 용량이 너무 커서 여러 알고리즘으로 분석하는데 시간과 메모리에 대한 어려움을 겪었다. 그렇지만 강사님과 멘토님들의 피드백과 팀원들의 원활한 커뮤니케이션을 토대로 데이터를 줄여서 구현해보자는 결론이 났고 그 결과 프로젝트를 무사히 마칠 수 있었다. |
| 프로젝트에서 잘한 부분 | 추천 서비스부터 웹 페이지 구현까지 프론트와 백엔드를 도전하는 첫 프로젝트였다. 모두에게 생소한 프로 젝트였지만 누구 하나 포기하지 않고 각자의 상황과 능력에 맡게 맡은 임무를 끝까지 해내려고 노력한 과 정 속에서 시너지가 발휘했다. |
| 프로젝트에서 아쉬운 부분 | 사용자 데이터가 없어서 처음 생각한 주제인 하이브리드 추천 시스템을 구현하지 못한 점이 아쉬웠다. 또한, 음성 분석 데이터인 Mel-spectrogram 데이터는 약 238GB로 분석을 시도조차 해보지 못했다. Mel 데이터에 있는 주파수 정보를 활용하여 다양한 분석을 하고 싶었지만, 해보지 못한 점이 가장 아쉬웠다. |
| 프로젝트를 통한 진로설계, 취업분야 탐색 및 결정 등 도움 | 팀원들과의 협업을 통해 업무 분담 및 소통 능력을 길렀다. 직접 웹 페이지 구현을 해보면서 프론트, 백엔 드 개발을 경험했고 DB와 웹을 연결하여 데이터베이스를 실제로 활용해보았다. 이번 프로젝트를 통해 기 본적인 웹 개발 지식을 쌓을 수 있었고, 데이터 분석 뿐만 아니라 웹 개발이라는 분야에도 관심을 가지게 되었다. |

느낀점



컴퓨터 사양이 부족해서 못돌려본 알고리즘이 있어서 아쉬웠다. 또한 한번 학습하는데 시간이 오래 걸려서 더 많은 알고리즘을 못한게 아쉬웠다.



개인화를 통해 발전시키지 못한 점은 아쉽지만 결과물을 만들어낸 뛰어난 조원들과 함께할 수 있어 영광이었습니다. 많은 점을 배워갑니다.

황인범





프로젝트 진행하면서 약 5개월간 배운 부분 외 생소한 부분도 많았지만 팀원들 덕분에 잘 마무리할 수 있었습니당 다들 고생했어유 ㅎㅎ



멜 데이터를 사용 할 수 있었으면 좋았을텐데 … 용량이 너무 커서 시도조차 못한게 아쉬웠다 좋은 언니 오빠들 만나서 앙 행복띠

오혜수

박세진

Q & A

감사합니다!