

林林 (Kristy)

联系电话: +86 15359762388 | 邮箱: 1770372808@qq.com

出生日期: 2000年7月

教育背景

英国皇家艺术学院	设计硕士 Design Futures (设计未来)	2023.9-2024.9
主修课程: Interdisciplinary Research Methods (跨学科研究方法)、Envisioning Futures (未来愿景设计)、Complex Systems (复杂系统)、Robotics (机器人学)、Design Ethics (设计伦理)、Design Resilience (可持续复原设计)		
鲁迅美术学院	艺术学士 工业 (产品) 设计	2018.9-2022.6
成绩: 艺术学与设计专业课程平均分89.5 (排名 3 /122), 成绩单平均分 88.6; 荣誉奖励: 2018-2022年连续获得鲁迅美术学院校级一类奖学金与优秀三好学生奖, 2020年中国工程院中国好设计国家奖励		
鲁迅美术学院	艺术学士 工业 (产品) 设计	2018.9-2022.6

学术发表

SCI英文论文: Yuan, T., Lin, L., Xiao, X., Wang, X., Yang, D., Su, F. & Li, Y. *A study on the intentions to watch Chinese animation film based on planned behaviour theory (TPB) and stimulus-organism-response theory (SOR)*, 2025.

发表于期刊 PLOS ONE. (JCR Q2, IF:2.6)

第二作者: 已录用

奖项

个人项目《共享停车位》荣获欧洲设计奖	产品设计师	2023年
个人项目《Funfood儿童交互餐盘》获 BICC 中英国际创意大赛银奖		2022年
2022年工业设计专业本科生毕业论文答辩分数专业第三。论文采用了产品设计与儿童人机交互的视角, 分析了如何通过儿童餐具设计, 结合研究游戏交互节点设计帮助儿童构建食物浪费的价值观。同年, 该论文衍生实践设计项目获得 BICC 中英国际创意大赛。		
团队项目《共享停车空间》荣获中国工程院举办的“中国好设计”奖	研究助理	2021年
该项目国家奖励办公室备案号0283, 作为课题研究助理, 参与了团队内服务交互系统的设计和建模并协助完成了项目的人机交互系统的设计和产品原型的视觉模型建造与实体生产。同时, 负责了导师与团队成员对接沟通, 参与复核团队成员的设计产出。		
G-Cross全球大学生创意大赛银星金奖获得者		2020年
日本概念艺术设计奖铜奖	工业设计专业学生项目	2019年
第三届香港当代设计奖银奖		

实习经历

中国电信股份有限公司	2020.7
协助部门开展天翼+未来服务发展规划研究, 在课题中承担材料收集调研、文稿起草等具体任务。参与了设计用户界面并协助设计师收集物联网设备测试数据、视觉化数据产出等工作。	
网易股份有限公司	2025.5
在“网易小蜜蜂”APP项目推广实践中, 作为内容创作者深度参与青少年群体运营计划, 独立完成活动宣传图及动态海报等系列视觉内容创作, 通过用户调研和创意策划精准传递产品核心功能, 最终助力该应用在项目周期内完成用户增长目标并获得积极市场反响。	

参与展览

流动文明-中国非遗国际当代展 (英国伦敦)	2025.12
数字交互艺术作品《簪花与闽南侨民》受邀参加, 预计2026年3月进行展出与创作分享。	
首尔艺术与设计展	2021.8
个人项目《lotus-火锅浮末收集器》在获得C-IDEA设计银奖后参与2021年首尔艺术与设计展并收入《C-IDEA2021年获奖者回顾》书籍。	
沈阳市优秀志愿者团队	2019-2022年
在担任学院志愿者协会副会长期间, 带领团队获得“沈阳市优秀志愿者团队”称号。	