

ТЕАТРАЛЬНАЯ И АУДИОВИЗУАЛЬНАЯ ТЕХНИКА (ПО ВИДАМ)

Поздравляем! Ты выбрал интересную и нужную специальность в сфере кино и анимации.

Ты будешь заниматься оснащением театральных и концертных залов, ремонтом кино- и видеооборудования, проектированием театральной, аудиовизуальной и осветительной техники.

Сейчас мы расскажем, чему ты научишься, кем и где сможешь работать, какие навыки нужны для успешной карьеры по специальности.



ТЫ ПОЛУЧИШЬ НАВЫКИ

- Разработка художественно-технических проектов
- Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
- Запись и монтаж музыкально-шумового оформления
- Создание простых информационных видеопрограмм и использование видеопроекции
- Изготовление, установка и управление сменами декораций
- Создание виртуальных моделей светового оформления и световых партитур

КИНО И АНИМАЦИЯ



Уже в первый год работы ты сможешь получать зарплату около 40 тыс. руб., а через 5 лет твой доход повысится



КЕМ ТЫ СМОЖЕШЬ РАБОТАТЬ?

Выпускники специальности могут работать в кинотеатрах, клубах, центрах досуга, на киностудиях, в развлекательных организациях, государственных и муниципальных учреждениях культуры. Они занимаются светорежиссурой, аудиовизуальным оформлением, разработкой внешней формы спектаклей.

Горизонтальный рост: специалист-техник, оператор, звукооператор, звукорежиссер, светотехник

Вертикальный рост: старший техник, работа на себя в качестве приглашенного специалиста для фото- и видеосъемки частных и корпоративных мероприятий, проведения фотосессий

Примеры вакансий:



специалист аудиовизуальной техники

₽

ЗП 55 тыс. руб. в месяц



инженер-проектировщик слаботочных систем

₽

ЗП 90 тыс. руб. в месяц



специалист по ремонту аудиотехники

₽

ЗП от 90 тыс. руб. в месяц

ЧТОБЫ БЫТЬ КОНКУРЕНТОСПОСОБНЫМ, ТЕБЕ НЕОБХОДИМО РАЗВИТЬ КОМПЕТЕНЦИИ

- Управление световым и видеотехническим оборудованием
- Техническое проектирование, расчет технико-экономического обоснования и технического решения для проекта
- Многозадачность
- Строгое соблюдение сроков

ПЛЮСЫ И МИНУСЫ ПРОФЕССИИ



Плюсы

- + Творческая направленность
- + Общение с известными артистами, музыкантами
- + Возможность подработки в смежных профессиях
- + Разносторонняя деятельность

Минусы

- Ненормированный график
- Частые командировки
- Небольшие возможности карьерного роста
- Высокая нагрузка