

Sistemi di navigazione

Corso di Web Design - F. Pittarello
*Nota: il materiale contenuto in questo documento è disponibile
 solo per uso interno nell'ambito del corso.*

Il design di sistemi di navigazione

Not all those who wander are lost

J.R.R. Tolkien

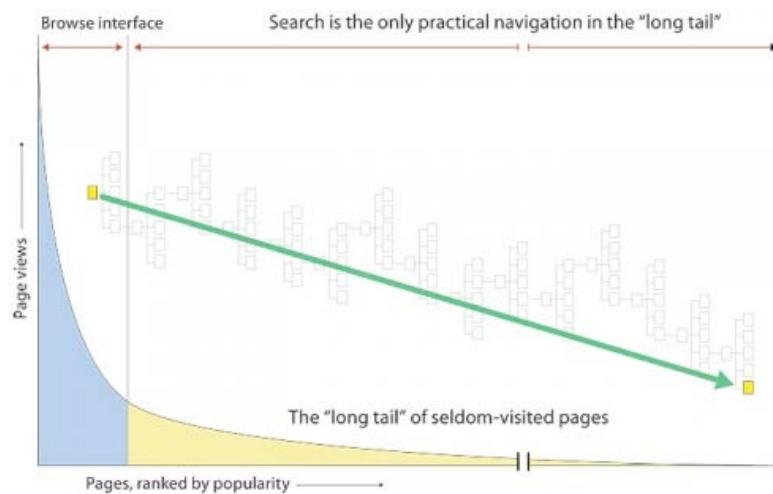
Il design di sistemi di navigazione

- I sistemi di navigazione:
 - Devono fornire all'utente il contesto (utile specialmente quando si esplorano nuovi luoghi)
 - Devono permettere all'utente di spostarsi con flessibilità tra le unità informative
 - E' necessario bilanciamento tra flessibilità e fornitura di troppe opzioni (troppe opzioni = nessuna opzione)

Il design di sistemi di navigazione

- Se consideriamo i meccanismi attraverso i quali l'utente si sposta attraverso le unità informative di un sito possiamo distinguere:
 - **Browsing** (la navigazione nel sito attraverso la selezione di elementi ipertestuali presenti nella presentazione di partenza, spesso organizzati in gruppi e che fanno riferimento alle strutture organizzative del sito)
 - **Searching** (la navigazione nel sito attraverso un'interrogazione del sistema, tipicamente svolta attraverso la compilazione di un modulo (form), e la successiva selezione di una delle unità informativa proposte dal sistema come risposta)
- L'integrazione dei due meccanismi nel sito dà all'utente la possibilità di navigare nel sito attraverso una modalità mista, spostandosi tra i meccanismi di browsing e di searching secondo le sue necessità.

Il design di sistemi di navigazione



- Browse refers to the menu structure of your site. It is essential to help organize your information. New users rely on browse.
- Search structures are often used by people who visit your site frequently. It is easier to find exactly what you want with search rather than browse.

Supporto al browsing nei browser

- Molti browser offrono un supporto alla navigazione
 - Apri URL per accesso diretto a qualsiasi pagina
 - Tasti Avanti e Indietro per avanzamento e ritorno lungo un percorso svolto
 - Storia per accesso non sequenziale alle pagine visitate
 - Bookmark per accesso diretto a pagine specifiche in sessioni future
 - Uso del colore nei link ipertestuali per segnalare le pagine in cui l'utente è già stato
 - Segnalazione dell'URL di destinazione
- Spesso i web designer danneggiano questo supporto, sacrificano l'usabilità in nome dell'estetica
 - Il colore dei link ipertestuali viene modificato
 - La sottolineatura di default dei link viene cancellata
 - L'URL di destinazione viene nascosto
- Non danneggiare il sistema di navigazione del browser!

Costruire il contesto

- Molte indicazioni contestuali che l'utente utilizza nel movimento nel mondo fisico non sono presenti nel web
 - La navigazione ipertestuale può portare nel mezzo di un sito web vasto
 - I link da motore di ricerca possono bypassare l'ingresso principale
- Costruire un contesto
 - Includere in tutte le pagine il nome dell'ente/azienda
 - Presentare in tutte le pagine la struttura dell'informazione gerarchica e la posizione dell'utente rispetto ad essa

Navigation Stress Test

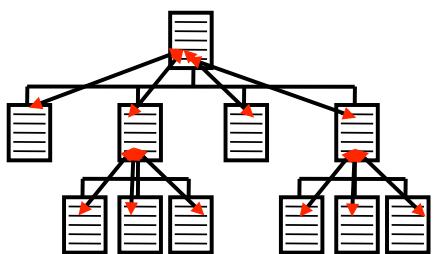
- Utile per verificare la capacità di un sito di rappresentare il contesto
 - Ignora la home page e seleziona una pagina a caso, nel mezzo del sito
 - Rispondi alle seguenti domande:
 - Per ogni pagina selezionata a caso puoi capire dove ti trovi rispetto al resto del sito?
 - In quale delle sezioni principali del sito ti trovi?
 - Qual'è la pagina genitore della pagina in cui ti trovi?
 - Sei in grado di dire dove ti condurrà la pagina in cui ti trovi?
 - I link della pagina sono abbastanza descrittivi da suggerirti la destinazione?
 - I link della pagina sono abbastanza differenziati per aiutarti a sceglierne uno piuttosto che un altro?



Nota terminologica

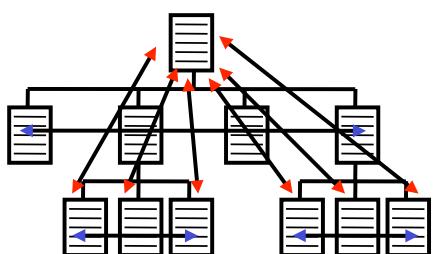
- Nelle slides seguenti verranno utilizzate le definizioni di sistemi di navigazione utilizzate nella prima edizione del testo ‘Information Architecture for the World Wide Web.

Tipologie di Sistemi di Browsing I



– Sist. Gerarchico

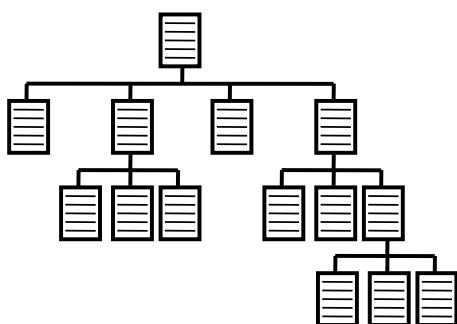
- Basato sulla gerarchia informativa, permette la navigazione da elementi padre ad elementi figlio e viceversa.



– Sist. Globale

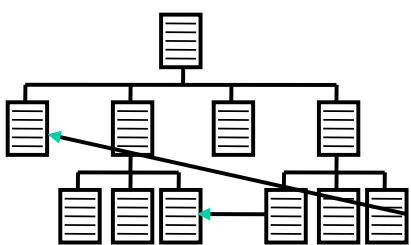
- Permette la **navigazione verticale** (da elementi padre a figlio anche a passi maggiori di uno) e la **navigazione orizzontale** (tra elementi figli dello stesso padre)

Tipologie di Sistemi di Browsing II



– Locali

- Sistema di navigazione utilizzato nell'ambito di un sotto-sito (sub-site, [Nielsen, 1996]), cioè in una sezione del sito nella quale le unità informative sono legate da relazioni peculiari, proprie solo di quell'ambito (es. catalogo on-line di un'azienda produttrice di componenti elettroniche)
- Importante estendere il sistema di navigazione globale anche all'interno di sotto-siti

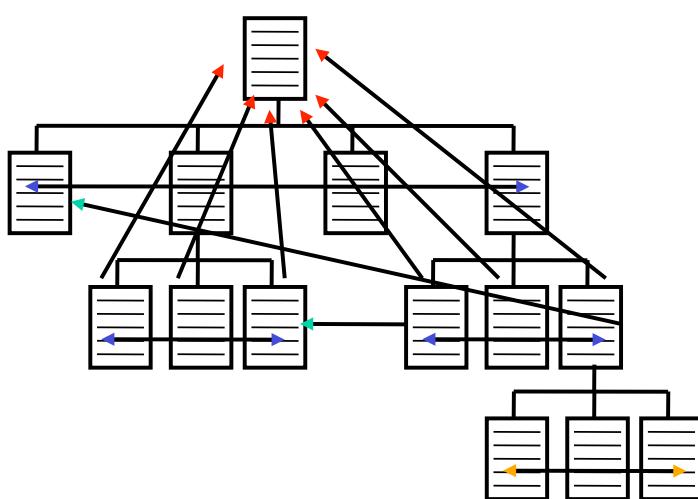


– Ad hoc / trasversali / contestuali

- Le relazioni tra contenuti informativi non riconducibili ad attraversamenti verticali o orizzontali della gerarchia
 - Links contenuti nel corpo di un paragrafo (**embedded links**)
 - Links evidenziati separatamente nel layout della pagina

Tipologie di Sistemi di Browsing III

- Un sito complesso può includere diversi sistemi di navigazione



Elementi di browsing integrati I

- Menu di navigazione
 - Collezione di links ipertestuali
 - testo, image map o immagini separate
 - La progettazione dell'architettura può influenzare la scelta dell'implementazione
 - Siti con aree in espansione o rapida variazione propendono per soluzioni testuali
 - Spesso barra grafica per navigazione globale e barra testuale per navigazione locale
 - Icone: problemi di internazionalizzazione
 - Preferibile affiancarle con etichette testuali

Menu di browsing



I menu, se bene utilizzati, permettono di effettuare la navigazione orizzontale all'interno di un sito

The image displays three examples of horizontal navigation bars:

- NAVIGA**: A yellow sidebar menu with a list of categories such as Abbigliamento, Alimentazione, Arredamento, Automobili, trasporti ed imballaggi, Carta e stampa, Chimica, gomma, materie plastiche, Cultura, arte ed editoria, Ecologia e termotecnica, Edilizia e lavori pubblici, Elettronica ed eletrotecnica, Enti pubblici e comunità, Finanza, credito, assicurazioni, Forniture per uffici ed aziende, Informatica e telecomunicazioni, Mecanica, Medicina ed estetica, Orologi, gioielli ed articoli da regalo, Professionisti - studi e consulenze, Pubblicità e servizi per le aziende, Sport e tempo libero, and Turismo.
- MINISTERO**: A central panel with a background image of a ministerial office. It lists the Minister, Deputies, Vice Ministers, Undersecretaries, and Dip. politiche fiscali.
- Home Page**: A vertical sidebar menu with links to World, U.S., Weather, Business at CNNMoney, Sports at CNNSI.com, Politics, Law, Technology, Science & Space, Health, Entertainment, Travel, Education, and Special Reports.

E' opportuno mantenere costante la posizione relativa degli elementi di una barra nell'ambito di uno stesso sito

Elementi di browsing integrati II

Paths (navigazione verticale)

The screenshot shows the homepage of the Università di Bologna. On the left, there is a vertical navigation menu with the university's logo at the top. The menu items include: Home, Scegli un percorso (with a dropdown arrow), Ateneo, Didattica (which is highlighted in red), Offerta didattica (with a dropdown arrow containing: Riforma universitaria, Informativa agli studenti, Graduatorie, Calendario lezioni, Esami, Studenti stranieri, Qualità della didattica, Orientamento, Post Laurea, Master, Relazioni Internazionali, Ricerca, Biblioteche, Lavoro, Servizi self-service, Servizi personalizzati, Notizie Unibo, Notizie, Eventi, Avvisi, Comunità, Mappe, Link, Download). Below this menu is a search bar with the placeholder 'Cerca i Rubrica i Supporto' and a dropdown menu for 'Indietro'. The main content area has a red header bar with the university's name 'UNIVERSITÀ DI BOLOGNA'. Below the header, there are several sections: 'Offerta didattica' (with a sub-section 'Lauree triennali e specialistiche' and 'Informazioni sulle immatricolazioni'), 'Tasse universitarie' (with a sub-section 'Iscrizione all'anno accademico'), and a footer with copyright information 'Copyright 2002 ALMA MATER STUDIORUM - Università di Bologna'.

Elementi di browsing integrati III

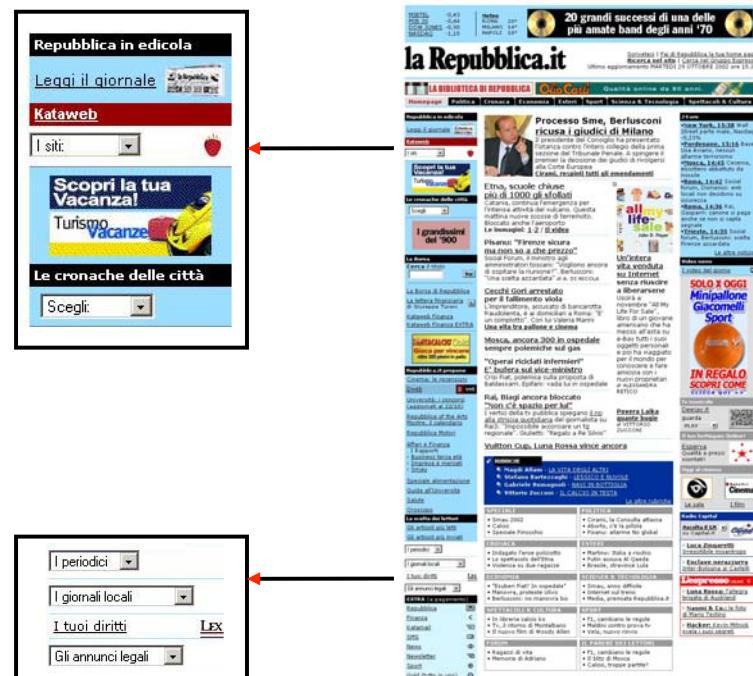
- Shortcuts
 - Gli shortcuts sono elementi navigazionali che risiedono tipicamente nella home page di un sito; possono essere singoli oppure organizzati in gruppi.
 - Permettono all'utente un accesso diretto a elementi che si trovano nei livelli profondi della gerarchia informativa del sito; rappresentano perciò una forma di navigazione verticale del sito
 - Tipicamente sono associati all'esigenza di rendere noto all'utente l'esistenza di un elemento o di un gruppo di elementi informativi, spesso in base a criteri di novità o urgenza (ad es. le news più recenti di un gruppo di news oppure l'informazione associata ad una scadenza che si trova strutturalmente a livelli profondi della gerarchia informativa)

Elementi di browsing integrati IV

- Menu pop-up e pull-down
 - Permettono di rappresentare molti link in forma compatta
 - Nascondono opzioni
 - Problemi di usabilità con utenti saltuari (es. chioschi web based)

Menu pull-down

- E' opportuno utilizzarli per effettuare selezioni secondarie



<http://www.repubblica.it>

Menu pull-down

The screenshot shows the CNN.com homepage. A red arrow points from the text below to the horizontal menu bar at the top of the page, which includes links for "CNN Europe", "CNN Asia", and "Languages".

• E' opportuno che la riga di menu visibile indichi la tipologia dell'informazione

<http://www.cnn.com>

Menus pull-down

- E' opportuno utilizzarli in contesti informativi molto affollati
- E' sconsigliato utilizzarli per selezionare le opzioni informative principali

The screenshot shows the homepage of the University of Venice (Università Ca' Foscari di Venezia). A large black diagonal slash is drawn across the page, indicating that this design should not be used. The page features a prominent circular seal in the center, surrounded by navigation links like "Ateneo", "Didattica", "Ricerca", "Eventi", "Servizi", and "Rete". Below the seal is a search bar with the placeholder "Incontro di orientamento".

<http://www.unive.it>

Menu pop-up

semplice



<http://www.genoa-g8.it>

gerarchico



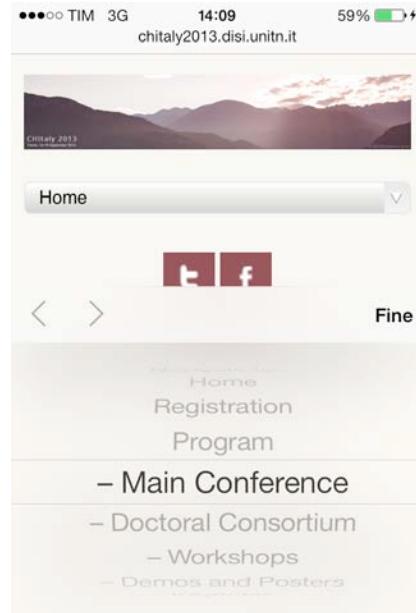
<http://www.finanze.it>

Elementi di browsing integrati IV

- Se nell'ambito della progettazione dei layout desktop l'utilizzo dei menu pop-up e pull-down dovrebbe essere riservato solo a opzioni di navigazione secondaria, nell'ambito della progettazione dei layout per smartphone è opportuno tenerli in considerazione anche per l'implementazione della navigazione primaria, dal momento che permettono di ridurre notevolmente lo spazio dedicato alle strutture di navigazione e quindi lo scrolling della pagina.

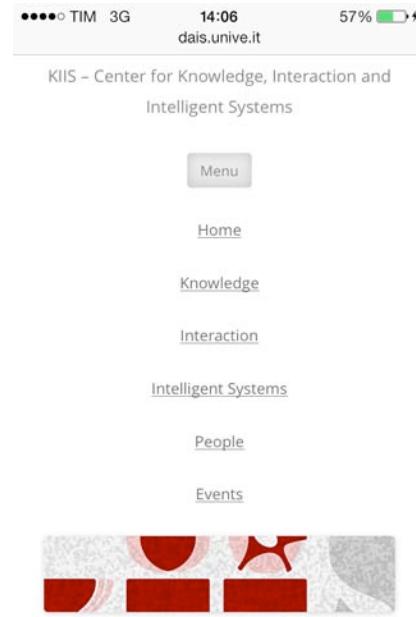
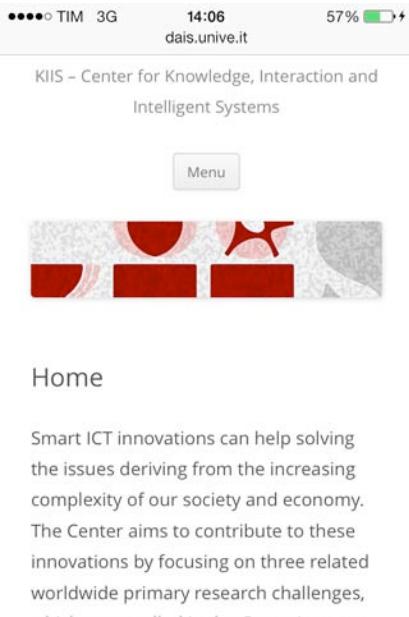
Elementi di browsing integrati IV

- Esempi di navigazione globale per dispositivi mobili realizzati con l'uso di menu a scomparsa.



Elementi di browsing integrati IV

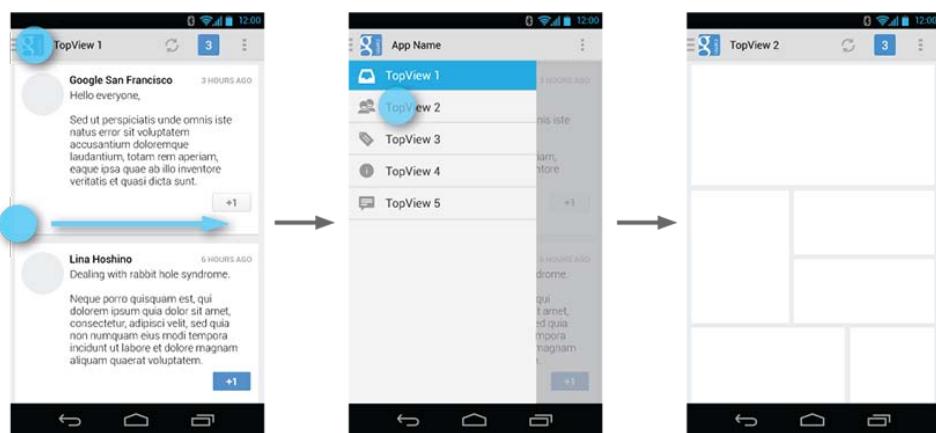
- Esempi di navigazione globale per dispositivi mobili realizzati con l'uso di menu a scomparsa.



Elementi di browsing integrati IV

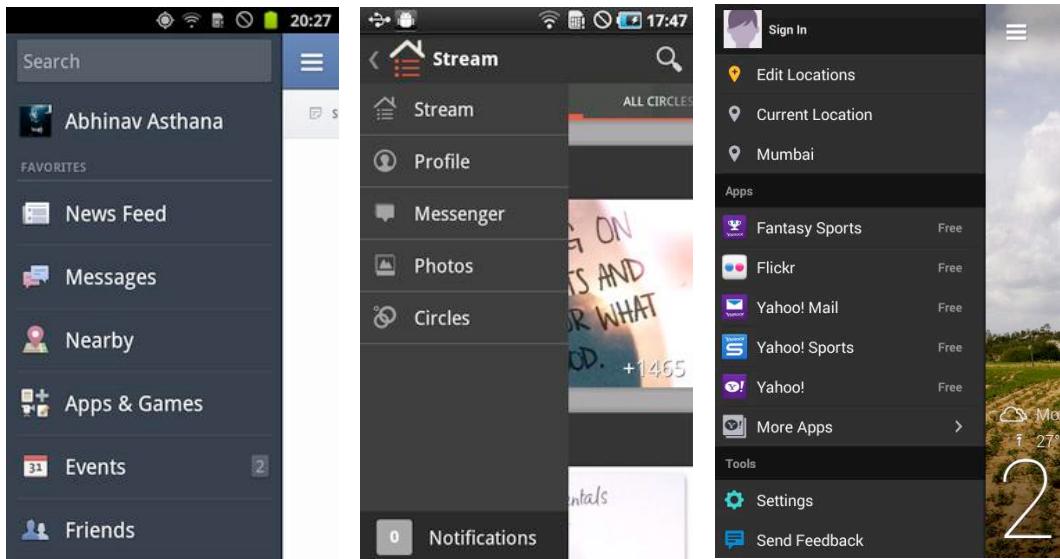
- Un altro aspetto è legato agli eventi che possono attivare l'apertura dei menu. E' possibile realizzare menu pop-up che si aprono al passaggio del mouse sull'area principale, ma questa possibilità tecnica va valutata insieme agli svantaggi, e cioè all'apertura indesiderata del menu.

Drawer



- Drawer, reso popolare dall'utilizzo nell'ambito delle applicazioni social (Facebook)
 - Anche il drawer permettono di rappresentare molti link in forma compatta; rispetto ai menu pop-up e pull-down può essere proficuamente utilizzato nei casi in cui sia necessario un livello di strutturazione più elevato
 - I limiti sono gli stessi delle altre soluzioni a scomparsa e sono legati ad una minore identificabilità
 - L'uso è interessante nel caso di dispositivi a piccolo schermo, nel quale la presenza della struttura di navigazione può avere un impatto significativo nell'uso dello spazio del layout

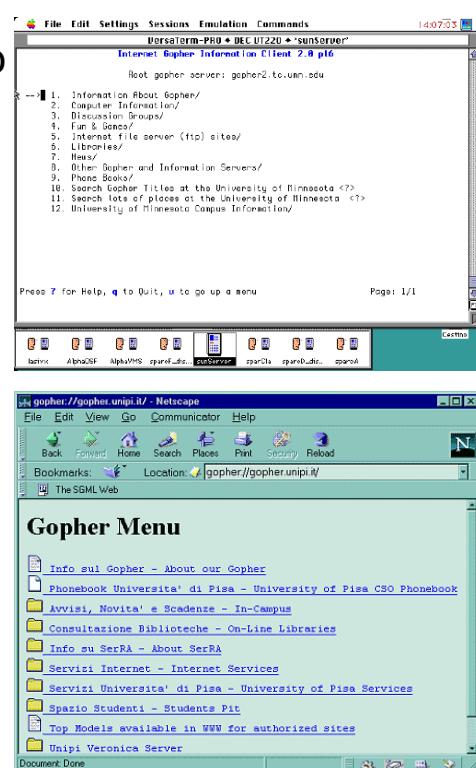
Drawer



alcuni esempi di utilizzo

Sistemi di browsing Navigazione gerarchica

- La navigazione gerarchica può essere molto limitante
- Es. Gopher
 - non è possibile muoversi tra livelli multipli a passi maggiori di uno
 - non è possibile spostarsi tra elementi dello stesso livello della gerarchia senza risalire di livello
 - Strutture Gopher accessibili attraverso diverse implementazioni: applicazioni visuali stand-alone, terminali testuali e browser web; nell'ultimo caso il meccanismo del link, potenzialmente in grado di far percorrere strutture ipertestuali complesse, veniva utilizzato solo per percorrere la gerarchia a passi singoli



Sistemi di browsing Navigazione globale

http://www.unibo.it

- Possibile navigazione verticale (path)
- Possibile navigazione orizzontale

http://www.lowara.it

- Possibile navigazione verticale (es. da Profilo a Home)
- Possibile navigazione orizzontale

http://www.palazzograssi.it

- Possibile limitata navigazione verticale (es. verso Home)
- Possibile navigazione orizzontale

Sistemi di browsing Navigazione globale

Giustizia.it Ministero della Giustizia

cerca scrivici mappa link glossario CED Cassazione

atti normativi norme rette legge giurisprudenza per la stampa concorsi professioni statistiche

IL MINISTRO IL MINISTERO POLITICHE INTERNE E INTERNAZIONALI GLI UFFICI GIUDIZIARI PIANETA CARCERE MINORI SERVIZI PER IL CITTADINO Italia.gov.it INAUGURAZIONE ANNO GIUDIZIARIO

ATTUALITÀ novità

28 ottobre 2002 Milano Bollate: siglato protocollo d'intesa per i detenuti

U n protocollo d'intesa tra il Ministero della Giustizia e la società Getronics SpA, per la realizzazione di interventi qualificati finalizzati alla promozione delle attività lavorative dei detenuti. E' questo il tema della conferenza stampa che si terrà domani giovedì 24 ottobre alle 11.30 alla Caserma dei Carabinieri. I giornalisti e i cittadini avranno l'opportunità di partecipare e dovranno inviare la relativa richiesta di accredito presso il servizio stampa del Ministero entro le ore 10 di oggi, indicando nome cognome, testata e numero di tessera professionale.

25 ottobre 2002 Festa della Polizia penitenziaria

Oggi, prima la Scuola di formazione del personale della Amministrazione penitenziaria di Roma, vi è tenuta la festa annuale del Corpo di Polizia Penitenziaria, alla presenza del Presidente della Repubblica, Carlo Azeglio Ciampi, del Presidente della Camera, Fabrizio Casini, del VicePresidente del Consiglio, Giandomenico Belotti, Ministro della Giustizia, Roberto Castelli e del Capo del Dipartimento dell'Amministrazione penitenziaria, Giovanni Tinabro.

24 ottobre 2002 Campi in visita al carcere di Spoleto

I Presidente della Repubblica, Carlo Azeglio Ciampi, accompagnato dal Ministro della Giustizia, Roberto Castelli, e dal Capo del Dipartimento dell'Amministrazione penitenziaria, Giovanni Tinabro, ha visitato in mattinata la Casa di reclusione di Spoleto.

4 luglio 2002 Varata la direttiva generale sull'attività amministrativa per il 2002

I Ministero della Giustizia predisponde una "base dati" finalizzata a consentire nel corso dell'anno all'Autorità politica la verifica delle politiche di governo e la valutazione degli effetti e gli scostamenti dei risultati attesi. Uno strumento fondamentale per garantire il funzionamento di un nuovo modello di amministrazione.

luglio 2001 Il programma per la giustizia del Ministro Castelli

Il Ministro Roberto Castelli ha presentato alle Commissioni Giustizia di Camera e Senato le **linee programmatiche per l'amministrazione della Giustizia a breve termine** e gli obiettivi da perseguire nel governo dei prossimi anni.

Giustizia.it Ministero della Giustizia

cerca scrivici mappa link glossario CED Cassazione

atti normativi norme rette legge giurisprudenza per la stampa concorsi professioni statistiche

Schemi di decreti legislativi Disegni di legge Schemi di regolamenti Decreti Circolari Atti internazionali

Schemi di decreti legislativi della XIV Legislatura

Archievo XIII Legislatura

Schema di testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di casellazione giudiziale, di anagrafe e sanzioni amministrative dipendenti da reato e dai relativi pareri pendenti (Approvato dal Consiglio dei Ministri nella seduta del 18 ottobre 2002)

Schema di decreto legislativo recante: "Riforma organica della disciplina delle società di capitali e società cooperative, in attuazione della legge 3 ottobre 2001, n. 366." (Approvato dal Consiglio dei Ministri nella seduta del 30 settembre 2002)

Schema di decreto legislativo recante: "Definizione dei procedimenti in materia di diritto contrattuale e di informazione finanziaria, nonché in materia bancaria e monetaria"

GLI UFFICI GIUDIZIARI La giurisdizione Corte, Tribunali e altri uffici giudiziari Procura della Repubblica

IL MINISTRO IL MINISTERO POLITICHE INTERNE E INTERNAZIONALI GLI UFFICI GIUDIZIARI PIANETA CARCERE MINORI ATTUALITÀ SERVIZI PER IL CITTADINO

La Giurisdizione

La giurisdizione è una delle tre funzioni fondamentali dello Stato democratico, insieme alla funzione legislativa e alla funzione di governo a perseguire il fine di dare applicazione concreta alle norme dell'ordinamento giuridico. Il sistema giudiziario italiano ripartisce la funzione giurisdizionale tra più ordini distinti: la giurisdizione ordinaria, la giurisdizione amministrativa e la giurisdizione speciale. La giurisdizione ordinaria è esercitata dai magistrati ordinari - istituti e regolati secondo le norme sull'ordinamento giudiziario - per il settore civile e penale, con la sola esclusione delle materie riservate alla giurisdizione dei giudici speciali. Le altre giurisdizioni riconosciute dall'ordinamento sono:

1. la giurisdizione amministrativa, esercitata dai Tribunali Amministrativi Regionali (T.A.R.) e dal Consiglio di Stato nelle controversie contro la Pubblica Amministrazione;
2. la giurisdizione contabile, esercitata dalla Corte dei Conti nelle materie di contabilità pubblica;
3. la giurisdizione militare, esercitata dai Tribunali militari, dalle Corte militari di Appello e dagli Tribunali militari di Sorveglianza, limitatamente ai reati militari commessi da appartenenti alle Forze Armate;
4. la giurisdizione tributaria, esercitata dalle Commissioni tributarie provinciali e dalle Commissioni tributarie regionali in materia di imposte;

Gli organi ai quali è affidata l'amministrazione della giustizia ordinaria, civile e penale, sono:

- Giudice di Pace
- Tribunale

Sistemi di browsing Navigazione globale

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Offerta didattica Ateneo Strutture Organizzazione Studenti Ricerca Mondo del lavoro Comunicazioni

Rubrica Webmail Scrivici Guida Staff

IN PRIMO PIANO ATENEO-NEWS

Protagonisti dell'innovazione Alle ore 9:30 di mercoledì 30 ottobre 2002, presso la multisala "Pio XI" (via...

Impara Parte Dopo la Sala dei Giganti di Palazzo Liviano, venerdì 30 ottobre 2002 alle...

Università degli Studi di Padova: via B. February, 2 - 35121 Padova Centroinfo: +39 049/8275111 Call Center: +39 049/8275112 Redazione web: redazione@unipd.it Merchandising: www.unipd.it

Cerca Rubrica Webmail Scrivici Guida Staff

Offerta didattica Ateneo Strutture Organizzazione Studenti Ricerca Mondo del lavoro Comunicazioni

Accesso ai corsi: indice per facoltà

Sono qui contenute tutte le informazioni sui corsi di laurea delle facoltà dell'Ateneo.

Facoltà di Agraria Facoltà di Economia Facoltà di Farmacia Facoltà di Giurisprudenza Facoltà di Ingegneria Facoltà di Lettere e Filosofia Facoltà di Medicina e Chirurgia Facoltà di Medicina Veterinaria Facoltà di Psicologia Facoltà di Scienze della Formazione Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali Facoltà di Scienze Politiche Facoltà di Scienze Statistiche

<http://www.unipd.it>

- Esplorazione dei primi 3 livelli della gerarchia informativa da tutte le pagine
- Possibile navigazione verticale (sono presenti: menu gerarchico e path)
- Possibile navigazione orizzontale

Sistemi di browsing navigazione locale

The screenshot displays a local navigation system with several windows open. At the top, a main window shows a website for 'iFaraoni'. Below it, a horizontal bar lists various links: 'Baroni', 'Palazzo Grassi', 'INCASARTE', 'PIRELLI', and 'R2'. A large central window shows the 'PALAZZOGRASSI' website, which includes a menu bar with 'English', 'Home Page', 'I Faraoni', 'Le Mostre Precedenti', 'Il Palazzo', 'Shop', and 'Come Raggiungerci'. A red arrow points to a form titled 'PRENOTA IL BIGLIETTO' (Book a ticket). This form contains fields for 'Nome' (Name), 'Fascia Oraaria' (Time slot), 'interfull' (adult), 'ridotto/reduced' (child), and 'Prezzo' (Price). To the right of the form is a photograph of a ticket counter labeled 'MUSEUM SHOP'.

<http://www.palazzograssi.it>

Sistemi di browsing navigazione locale

The screenshot shows a product page for a 'CHL Handydrive 256mb' on the 'CHL' website. The page has a header with a logo, a search bar, and a menu with categories like 'Informatica', 'Audio-Video', 'Telefonia', 'Fotografia', 'Elettrodomestici', and 'Fotocamere digitali'. The main content area shows a product image of the drive, its price (132,00 Euro), and availability information. A sidebar on the right contains links for 'Carrello', 'Wish list', 'Mio CHL', 'Help', and 'La Community CHL'. Another sidebar on the right lists services such as 'Scrivi un commento', 'Bille a un amice', 'call Me Back', 'Disponibilità', 'Vota il prodotto', 'Pagamento e consegna', 'Scheda stampabile', and 'Acquista a Rate'. At the bottom, there's a section for related products and a note about compatibility.

<http://www.chl.it>

Sistemi di browsing navigazione locale

Lufthansa - Mozilla Firefox

File Modifica Visualizza Vai Segnalibri Strumenti ?

http://www.lufthansa.com/online/portal/lh/it/book_and_prices/flight_booking?l=1&l=it

Home | Assistenza & Contatti

There's no better way to fly

Lufthansa

Prenotazioni e prezzi Miles & More Informazioni e servizi Il mio profilo Il gruppo Login

Prenotazione voli Offerte speciali Prenotazione premi Miles & More Voli premio Consigli per prenotare Hotel Auto

A STAR ALLIANCE MEMBER

Tratta > Data > Voli possibili > Prezzo > Dati del passeggero > Pagamento > La sua prenotazione

Opzioni di volo (ordinate per prezzo)

Scelta le date del suo volo. I prezzi più bassi sono evidenziati in giallo.¹

Venezia (VCE) per Washington (IAD)

	Volo di ritorno gio 20 apr	Volo di ritorno ven 21 apr	Volo di ritorno sab 22 apr	Volo di ritorno dom 23 apr	Volo di ritorno lun 24 apr	Volo di ritorno mar 25 apr	Volo di ritorno mer 26 apr
Volo di andata ven 14 apr	<input type="radio"/> € 625	<input type="radio"/> € 653	<input type="radio"/> € 653	<input type="radio"/> € 653	<input type="radio"/> € 625	<input type="radio"/> € 625	<input type="radio"/> € 628
Volo di andata sab 15 apr	<input type="radio"/> € 850	<input type="radio"/> € 878	<input type="radio"/> € 878	<input type="radio"/> € 878	<input type="radio"/> € 850	<input type="radio"/> € 850	<input type="radio"/> € 853
Volo di andata dom 16 apr	<input type="radio"/> € 1797	<input type="radio"/> € 1797	<input type="radio"/> € 1797	<input type="radio"/> € 694	<input type="radio"/> € 667	<input type="radio"/> € 667	<input type="radio"/> € 669
Volo di andata lun 17 apr	<input type="radio"/> € 1799	<input type="radio"/> € 1799	<input type="radio"/> € 1799	<input type="radio"/> € 669	<input checked="" type="radio"/> € 642	<input type="radio"/> € 642	<input type="radio"/> € 644
Volo di andata mar 18 apr	<input type="radio"/> € 1797	<input type="radio"/> € 1797	<input type="radio"/> € 1797	<input type="radio"/> € 628	<input type="radio"/> € 600	<input type="radio"/> € 600	<input type="radio"/> € 603
Volo di andata mer 19 apr	<input type="radio"/> € 1797	<input type="radio"/> € 1797	<input type="radio"/> € 1797	<input type="radio"/> € 628	<input type="radio"/> € 600	<input type="radio"/> € 600	<input type="radio"/> € 603
Volo di andata gio 20 apr	<input type="radio"/> € 1797	<input type="radio"/> € 1797	<input type="radio"/> € 1797	<input type="radio"/> € 628	<input type="radio"/> € 600	<input type="radio"/> € 600	<input type="radio"/> € 603

¹ Il prezzo complessivo è in Euro e comprende il prezzo del volo, le tasse e i supplementi per 1 adulto
Ai passeggeri residenti in Italia viene applicato un Ticket Service Charge di € 10 - 20 a persona (più € 8 per biglietto cartaceo).

Nuova ricerca Continua

Completo

Sistemi di browsing navigazione locale

OneStat.com - OneStat Basic - Sign-up - Mozilla Firefox

File Modifica Visualizza Vai Segnalibri Strumenti ?

http://www.onestat.com/aspx/signup.aspx?p=1

Come iniziare Ultime notizie Mozilla Italia Forum di aiuto Cerca con Google: c...

OneStat.com Number One Real-time Intelligence Web Analytics

Home About Us Services Partners Privacy Contact Us Customer Support Log In

OneStat Basic Sign-up

Step 1 Terms and Conditions Step 2 Account Information Step 3 Confirmation

Please notice the following main conditions before proceeding with your application.

* Adult or XXX sites are not allowed to use a OneStat free service.
* Your website MUST display the OneStat tracking icon.

Apply for OneStat Pro or OneStat Premium if you want an account with an invisible tracking icon and password protected stats and extra features.

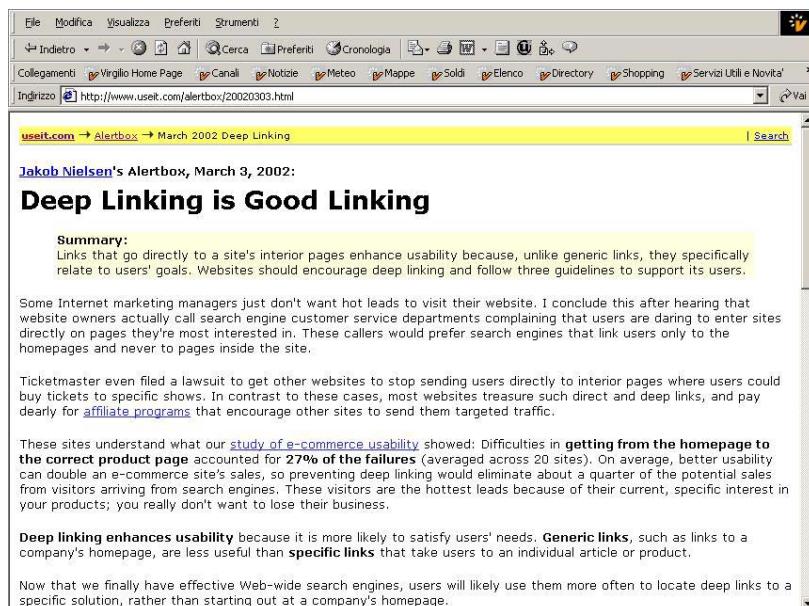
This OneStat International B.V. Membership Agreement (the "Agreement") is a legal contract between you and OneStat International B.V., ("OneStat International B.V."). The Agreement governs your purchase and use of the various online website measurements services, whether fee-based or free of charge, offered on OneStat International B.V.'s website (each a "Service"). Your use of the Services is conditioned on your acceptance of this Agreement. By using any Service or by checking the acceptance box at the end of this Agreement, you accept and agree to be bound by all the terms and conditions of this Agreement, as well as any additional terms specific to the particular Services for which you register. Since this is a binding legal agreement between you and OneStat International B.V., please print a copy of this Agreement for your records.

1. THE SERVICES

Accept Decline

Completo

Sistemi di browsing trasversali *embedded links*



The screenshot shows a web browser window with the URL <http://www.useit.com/alertbox/20020303.html>. The page title is "useit.com → Alertbox → March 2002 Deep Linking". The main content is an article by Jakob Nielsen titled "Deep Linking is Good Linking". The article discusses the benefits of deep linking over generic links, mentioning Internet marketing managers who don't want hot leads to visit their website. It also notes that some sites understand the importance of deep linking for e-commerce usability. The article concludes with a note that effective search engines encourage users to use deep links.

http://www.useit.com

- Navigazione ad hoc con links contenuti nel corpo del testo (embedded links)
- Controindicazioni: poco visibili e non molto utilizzati da utenti (vedi Nielsen in <http://www.useit.com>)

Sistemi di browsing trasversali *navigazione trasversale*



The screenshot shows the homepage of the Università di Bologna. The header features the university's logo and the text "ALMA MATER STUDIORUM UNIVERSITÀ DI BOLOGNA". The top menu includes "Login" and "Servizi Personalizzati". The date "Martedì, 29 Ottobre 2002" is displayed. The main navigation bar has links for "Facoltà", "Dipartimenti", "Poli universitari", and "URP". Below the navigation bar, there is a search bar and a dropdown menu for "e-Tools". The main content area is titled "Offerta didattica" and provides information about degree programs and enrollment procedures. The sidebar contains links to various university services such as "Ateneo", "Didattica", "Relazioni Internazionali", "Ricerca", "Biblioteche", "Lavoro", "Servizi self-service", "Servizi personalizzati", "Non solo Unibo", "Notizie", "Eventi", "Avvisi", "Comunità", "Mappe", "Link", and "Download". At the bottom, there is a footer with links to "FAQ", "Glossario", and "Mappa del sito".

<http://www.unibo.it>

Sistemi di browsing trasversali

see also

A

Bunnyfoot Usability & Accessibility Specialists

Home Site Map Contact Bunnyfoot

Services About Bunnyfoot Free Articles

Home > Services >

Bunnyfoot Services

Usability Evaluation

What is it?

Expert usability evaluation is a usability engineering technique designed to evaluate the effectiveness of a user interface. It involves a small group of usability specialists who examine the interface and judge its compliance with recognised usability principles or 'heuristics'.

It is a **highly cost effective way to improve the usability** of a design, or to support a business case for making changes to a design.

It is often used prior to more comprehensive [real user testing](#) and in conjunction with [accessibility audits](#).

Why use it?

The issues revealed by the expert usability evaluation help site designers to enhance the good parts of a design and eradicate the parts that would cause problems for its users.

The evaluation can be performed at any stage in a web project, from initial prototypes to a finished and established site. It is most effective, however, when used as part of an iterative design cycle. In this role the evaluation can assist the design team to rapidly improve the performance of the interface, whilst avoiding the introduction of costly errors that might propagate further into the design.

The evaluation can also play a key role in making changes to a design.

What do we deliver?

The deliverable from an usability evaluation is a discussion and record of the findings based on human factors, ergonomics and accessibility.

Next: [Real User Testing](#) Previous: [User Requirements](#)

Contact us to find out more

B

Bunnyfoot Usability & Accessibility Specialists

Home Site Map Contact Bunnyfoot

Services About Bunnyfoot Free Articles

Home > Case Studies >

Inland Revenue - Case Study

cross case for

acts of the interface, best practices.

See Also

- Case Study: Inland Revenue
- Case Study: Microsoft bCentral

<http://www.bunnyfoot.com>

Elementi di browsing remoti

- Forniscono punti di vista esterni alla gerarchia base del sito
- Da utilizzare come complemento agli elementi di navigazione integrati, da fornire senza affidarsi interamente ad essi
- I più comuni
 - Indice dei contenuti
 - Indice analitico
 - Mappe del sito
 - Tour guidato

Indice dei contenuti

- Rappresenta i livelli della gerarchia informativa
- L'indice attivo (che impiega link ipertestuali) facilita l'accesso non lineare ai contenuti
- Da utilizzare quando il sito ha un'organizzazione gerarchica
- Ragioni di costo e velocità di implementazione inducono a preferire implementazioni con testo e tabelle rispetto a implementazioni con elementi grafici

Indice dei contenuti

YAHOO! FINANCE

Find all of the Yahoo Finance services on this page.

Investing	News & Commentary	Personal Finance	Tools & Community
Market Market Coverage Market Update Market US Indexes Market Data Advances & Declines Real-Time Quotes Stockboard Setup Industry List In Fox® Stock Stock® Street Smart	All News Earnings Dow Jones MarketWatch Associated Press ET.com Marketplace Buy Industry International	Money Manager Bill Pay Expense Manager Budget Fund Transfer Net Worth Tax Center Tax Guide	Confidence Call Earnings Call Economic Mergers Capture Economics Stock Split Tax Calendar
IPOs IPO Center IPOs IPOs IPOs IPOs	All Commentary BusinessWeek Online Bloomberg Marketplace SmartMoney.com TheStreet.com RealConversations from TheStreet.com	Tax Center Online Filing Federal Form State Form Tax Tax Tax Guide for Investors Federal Income Tax Rates State Tax Profile Tax Prep Checklist	Financial Planner Market Fund Selector Capture Obesity Food Obesity Tax Obesity
Mutual Funds Mutual Fund Center Fund Center Fund Calculators Fund Screens Fund Watch List Prospective Funds	Streaming Media CGP2	Banking Center Banking Services Credit Report Bank	Education Center Business Accounting Books Choosing a Broker CBP & CCP Plan Insurance Investment Clubs Laws Managing Debt Mutual Funds Options Options Center Most Actives Options News Options Analysis Tool
Bonds Bond Center Corporate Bond Rates Bond Screens	Press Releases All Press Releases Bloomberg Bloomberg Finance Corporate Canada NewsWire InternetWire	Loans Loan Center Auto Loan Center Auto Loan Calculator Mortgage Center Find A Mortgage Refinance Your Mortgage Find A Home Equity Loan Mortgage Rates Mortgage Calculators	Mobile Phone Interface News Alert Notification Service Stock Alert Notification Service Stock Market Tools
International Finance International Finance Center Currency Converter Major International Indices International Exchange	Research Research Center Research Report Screens Stock Screens Industry List Up/Downgrades Research Companies Sector/Industry Analysis Research Services Corporate Financials Corporate Financials Corporate Financials Profiles by Sector Profiles by Industry	Insurance Insurance Center Auto Insurance Auto Quote Life Insurance Term Life Quotes Health Insurance Health Insurance Health Costs Home & Business Insurance Homeowners Quotes Fees	Community Chat Gigs Community Center Message Boards Jobs
		Credit Credit Center Credit Credit Report 3-Bureau Credit Report Monitoring Services Debt Consolidation Credit Application Yahoo! Tax	

Copyright © 2002 Yahoo! Inc. All rights reserved. [Privacy Policy](#) | [Terms of Service](#)
To learn more about Yahoo!'s use of personal information, please read the [Privacy Notice](#).

Indice analitico

- Alternativa per siti che non hanno una forte organizzazione gerarchica
- Funziona bene per utenti che conoscono il nome di quello che stanno cercando
- Quale livello di granularità per gli elementi dell'indice?
 - Dipende dagli utenti
- Gli elementi dell'indice devono puntare a componenti del sito dove prevalgono i contenuti (ad es. pagine informative) piuttosto che a componenti dove prevalgono le strutture di navigazione (ad es. pagine costituite prevalentemente da menu di navigazione)

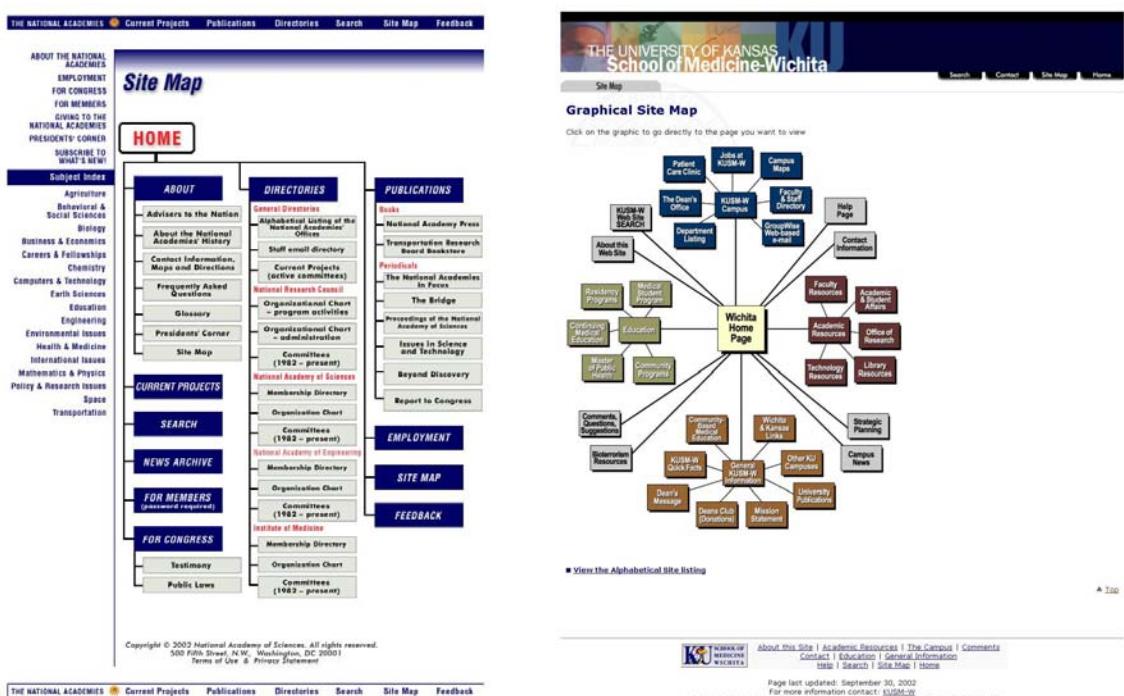
Indice analitico

The screenshot shows a website for 'THE UNIVERSITY OF KANSAS School of Medicine-Wichita'. The header features the university's logo and navigation links for Search, Contact, Site Map, and Home. Below the header is a large, bold title 'Alphabetical Site Listing' followed by a horizontal line of letters from A to Z. The page is organized into sections labeled A, B, C, and D, each containing a list of website links. The links include: A (About this Site, Academic and Student Affairs, Academic Resources, Admissions, Financial Services, Alumni, Anesthesiology, Announcements (Campus News), Art Gallery (William J. Beals Gallery of Art), Audiovisual Equipment); B (Behavioral Sciences (Psychiatry and Behavioral Sciences), Bookstore - Wichita Med Bookstore); C (Campus Calendar, Campus Information, Campus Maps, Campus News and Announcements, Central Supply, Class of 2004 (restricted to on-campus users), Class of 2004 (restricted to on-campus users), Comment Form, Community-Based Medical Education, Community Programs, Contact Information, Continuous Medical Education (CME), Clinical Skills Lab, Clinical Teaching Strategies (Strategies in Clinical Teaching), Computer Training, Copyright/Disclaimer, Copyright Policy); D (Deans Club, Dean's Message, Dean's Office, Departmental (listing of), Donations (Body donations for science), Donations (Deans Club)).

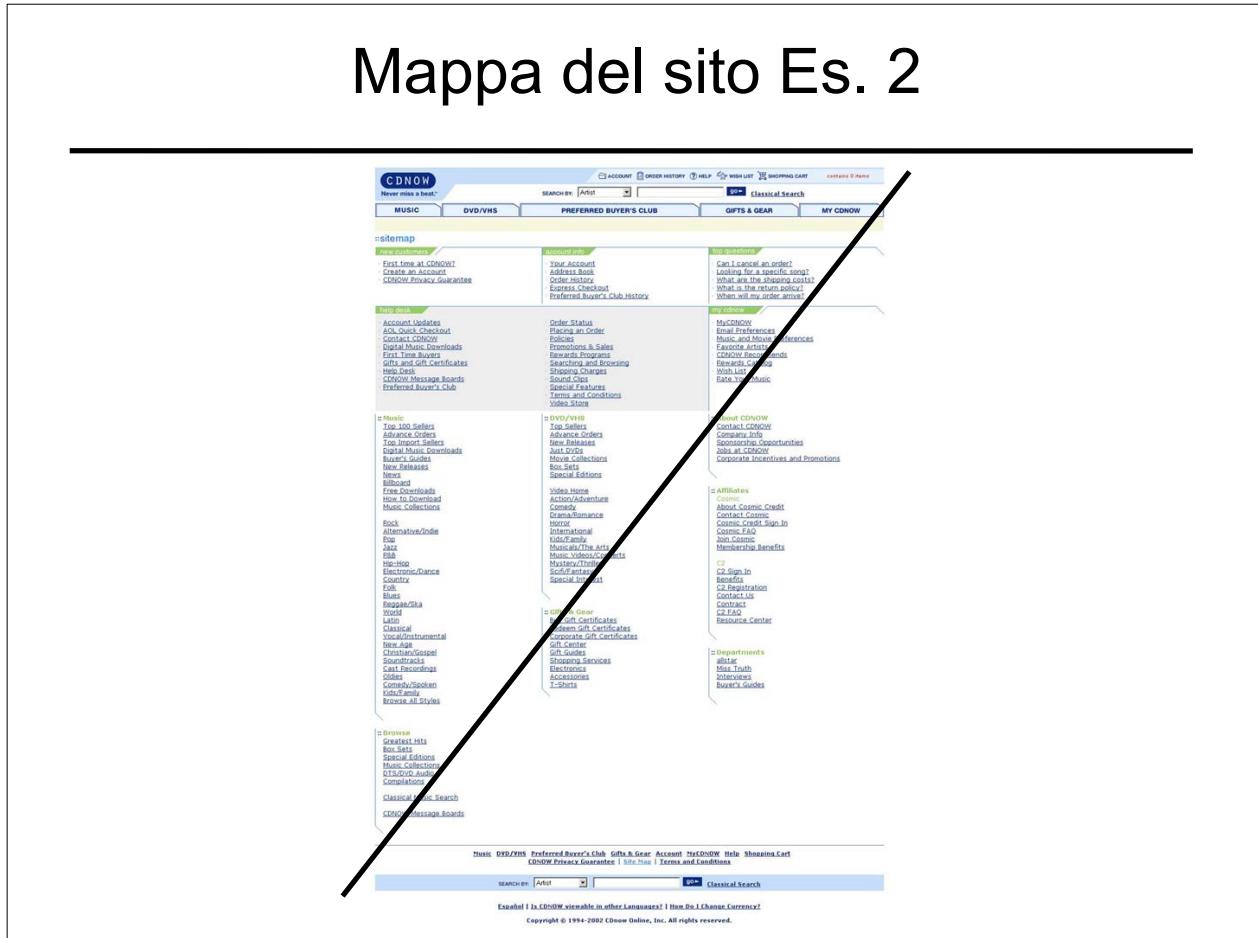
Mappa del sito

- Rappresentazione grafica dell'architettura di un sito
- A differenza degli indici, le mappe non sono state usate tradizionalmente per facilitare la navigazione nel testo, ma in spazi fisici
- Il valore aggiunto della mappa sta nell'evidenziazione delle relazione tra le singole componenti informative
- La mappa deve presentare gli elementi informativi importanti e le loro relazioni, presentando il tutto in modo chiaro e significativo
- Attenzione ai problemi di accessibilità: una mappa pensata per un dispositivo desktop può risultare poco accessibile per uno smartphone; inoltre le mappe non si prestano ad una lettura confortevole da parte dei convertitori teext-tospeech, necessari per i non vedenti; ragion per cui si suggerisce di affiancare sempre l'uso di una mappa a quello di un indice dei contenuti.

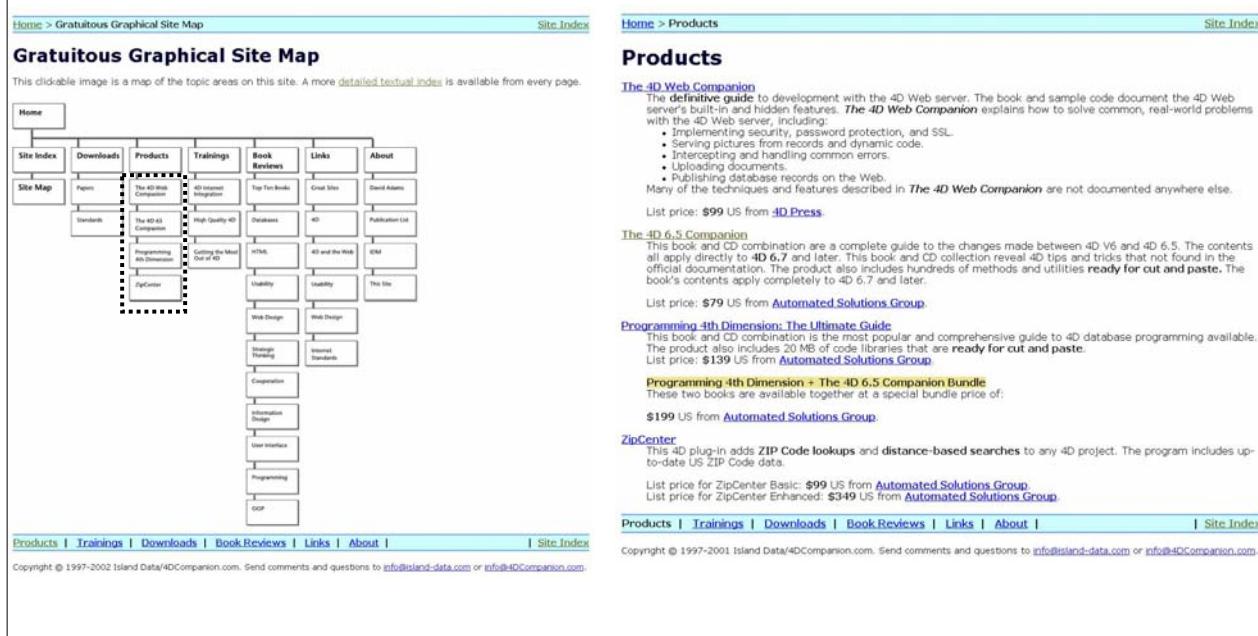
Mappa del sito Es. 1



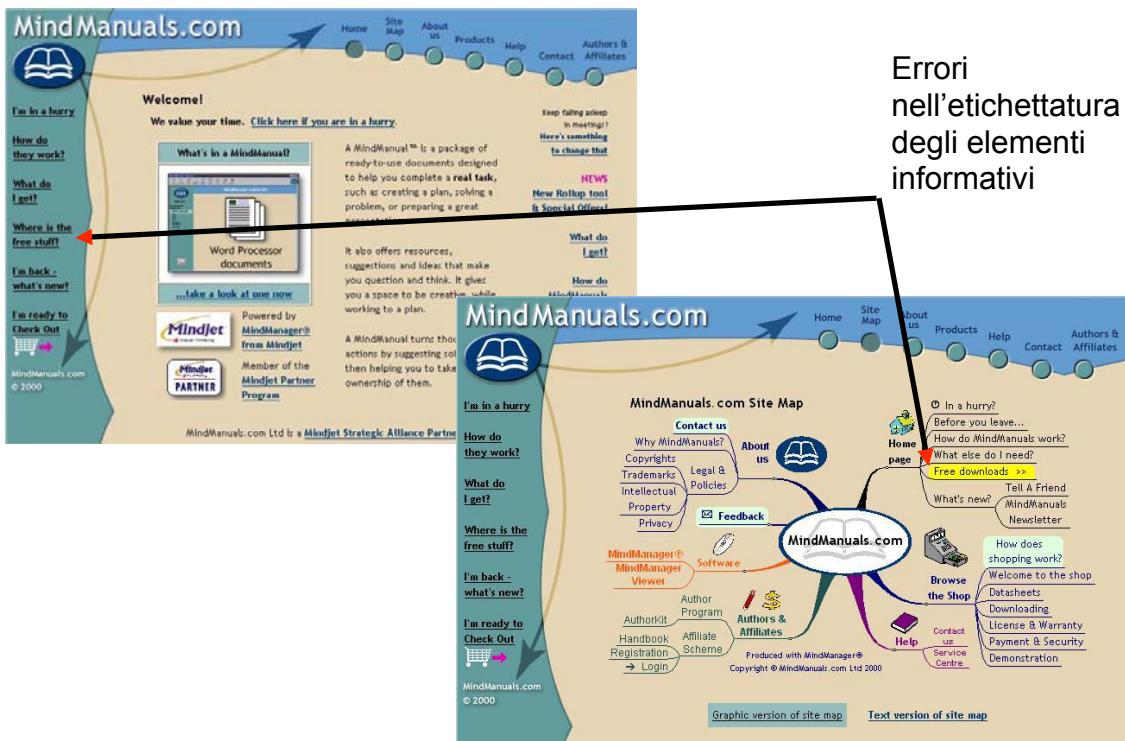
Mappa del sito Es. 2



Mappa del sito Es. 3 errato uso della rappresentazione



Mappa del sito Es. 4 errato uso della rappresentazione



Tour guidato

- Tool per introdurre nuovi utenti ai contenuti di un sito web
- Interessante per siti ad accesso ristretto
- Dovrebbe essere caratterizzato da navigazione lineare
- Deve essere accessibile dalla home page del sito

Tour guidato

<http://www.191.it>
tour in finestra separata



<http://www.plumbinpark.com>
tour integrato in finestra principale

The screenshot shows the "Plumbing Park" homepage with a "Guided tour of Plumbing Park" section. It includes a "START THE TOUR" button, a summary of the tour's purpose, and a detailed description of the tour's content, which covers various sections of the site such as Home, Plumbing Area, Business Area, Events, News, and Member Services. A blue box highlights the "Member Services" section.

Tour guidato

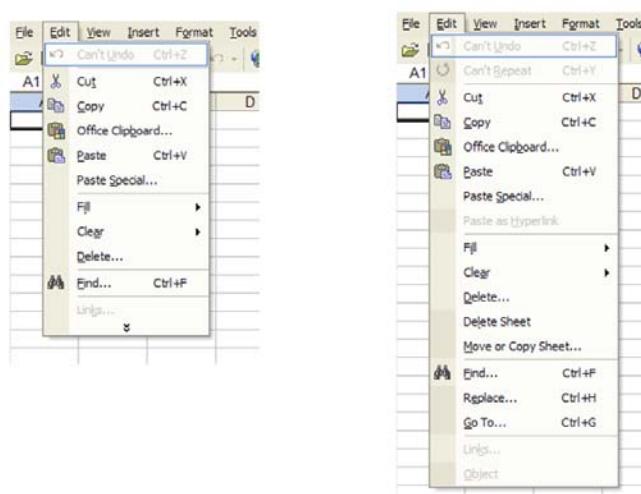
The screenshot shows the "CALIFORNIA COURTS" website with a "Guided Tour of the California Courts Web Site" section. It provides instructions for navigating the site, including using the back button, bookmarking the page, and entering the address. It also includes an "Overview of How to Navigate" section and a "Exploring the Top Main Navigation Bar" section. A yellow box highlights the "Exploring the Top Main Navigation Bar" section.

The screenshot shows the "THE UNIVERSITY OF BRITISH COLUMBIA" website with a "A Guided Tour of the Web Site" section. It details the main site navigation, UBC.ca homepage link, and top-level UBC.ca navigation. A blue box highlights the "Main site navigation" section, which shows a screenshot of the main navigation bar with several links.

Sistemi di browsing personalizzati/bili

- Possiamo distinguerli in:
 - sistemi di navigazione **adattivi**, nei quali le opportunità di navigazione vengono selezionate dal sistema in base ad alcuni parametri come il profilo dell'utente o i dati derivati dall'analisi della precedente attività di navigazione dell'utente
 - Sistemi di navigazione **adattabili**, nei quali vengono evitate forme di personalizzazione automatica; all'utente vengono offerte opportunità di navigazione differenziate che l'utente deve scegliere esplicitamente
- In entrambi i casi lo scopo è quello di ridurre il carico cognitivo dell'utente; per entrambi i sistemi (specialmente per i sistemi adattivi) deve essere data la possibilità all'utente di togliere in ogni momento la personalizzazione.

Sistemi di navigazione adattivi



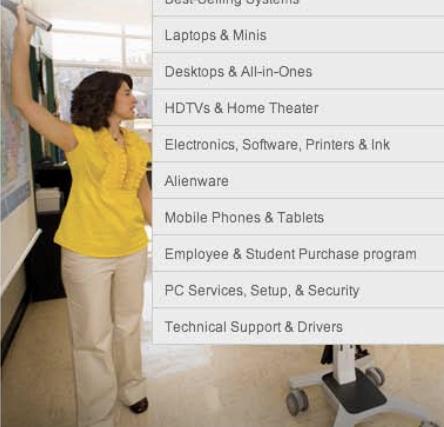
Introdotti con Microsoft Office 2003. Monitorano l'uso degli item dei menu (frequenza d'uso e ultimi item utilizzati) e in base a questo mostrano in prima istanza solo una parte dei comandi disponibili. L'utente può accedere agli altri comandi cliccando sulla doppia freccia in fondo al menu.

Sistemi di navigazione adattabili

The power to do more

For Home ▾ For Small and Medium Business ▾ For Public Sector ▾ For Large Enterprise ▾

- Best-Selling Systems
- Laptops & Minis
- Desktops & All-in Ones
- HDTVs & Home Theater
- Electronics, Software, Printers & Ink
- Alienware
- Mobile Phones & Tablets
- Employee & Student Purchase program
- PC Services, Setup, & Security
- Technical Support & Drivers



Experience the interactive classroom

Engage students and empower teachers with innovative technology from Dell.

[Learn More Today >](#)

1 2 3 4 5

Dell Services



Headlines



Dell Deals



Sistemi di navigazione adattabili

The power to do more

For Home ▾ For Small and Medium Business ▾ For Public Sector ▾ For Large Enterprise ▾

- State & Local Government
- Federal Government
- K-12 Education
- Higher Education
- Healthcare & Life Sciences
- Employee Purchases
- Support & Drivers



Experience the interactive classroom

Engage students and empower teachers with innovative technology from Dell.

[Learn More Today >](#)

1 2 3 4 5

Dell Services



Headlines



Dell Deals



Sistemi di navigazione sociale

Sistemi di navigazione sociale

- Tali sistemi permettono all'utente di navigare il sito utilizzando tipicamente l'attività di tagging degli altri utenti del sito, che porta alla costruzione progressiva di una **folksonomia**
- In alcuni casi semplici il sistema può essere **l'unico sistema di navigazione**; in altri casi può essere un **utile complemento** agli altri sistemi di navigazione, eventualmente limitato ad alcuni elementi informativi specifici del sito (ad es. le fotografie o i video del sito)

Tag clouds

La forma di rappresentazione di una folksonomia è la tag cloud, o nuvola di tag, che esprime la frequenza di utilizzo dei tag da parte degli utenti annotatori attraverso la dimensione del carattere tipografico.

La tag cloud può essere costruita ai tag associati ad una risorsa informativa, ma più spesso è riferita ad un gruppo di risorse informative (ad es. un set di foto o di pagine di un sito web).

Una tag cloud perciò essere costruita sia a partire da una folksomia allargata che a partire da una folksonomia ristretta. In entrambi i casi la tag cloud esprimerà la frequenza di utilizzo dei tag da parte degli utenti annotatori (nel primo caso riferita a una o più risorse, nel secondo caso solo a più risorse, viste le caratteristiche della folksomia ristretta).

Non tutte le word clouds sono tag clouds

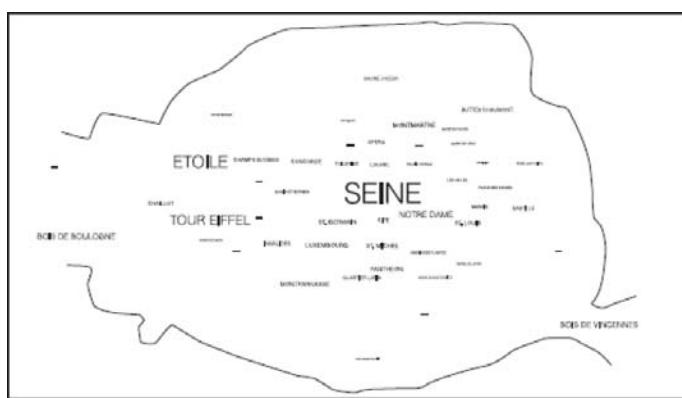


Figura 36 – La mappa mentale collettiva delle località parigine nell'esperimento di Milgram (Viégas & Wattenberg, 2008).

Le tag cloud appartengono (ma non coincidono) con le cosiddette **word clouds** (nuvole di parole), che sono nate prima del web. Il primo esempio di una collezione di parole visualizzate in diverse dimensioni è dello psicologo Stanley Milgram che, nel 1976, chiese ai partecipanti ad un esperimento di nominare alcune delle località di Parigi e poi creò una **mappa mentale collettiva della città** servendosi della dimensione dei font per mostrare quanto frequentemente fosse stata menzionata ciascuna località.

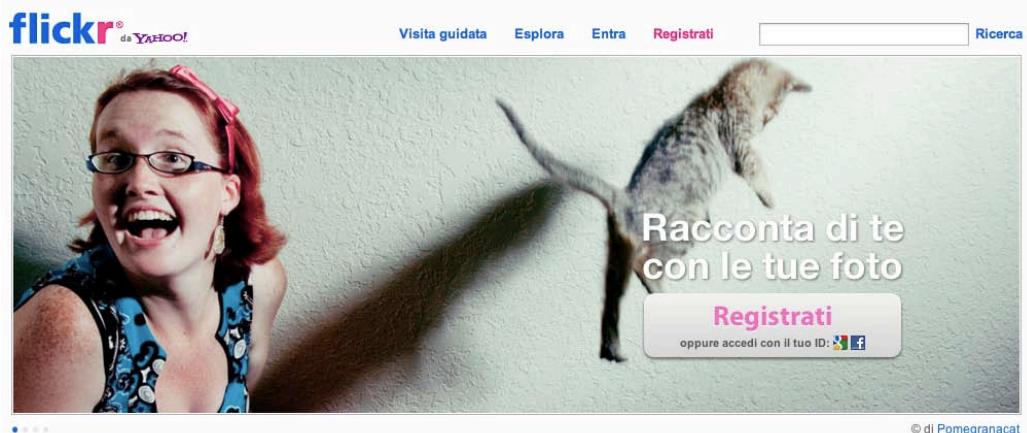
Word clouds



Figura 37 – La nuvola di tag nella copertina di *Tausend Plateaus*.

Un altro rilevante esempio di parole visualizzate in dimensioni diverse per un particolare effetto tipografico si può vedere nella copertina dell'edizione tedesca di un libro del filosofo francese Gilles Deleuze, scritto in collaborazione con lo psicologo Félix Guattari nel 1980. L'edizione tedesca, del 1992, ha per titolo *Tausend Plateaus* e mostra in copertina una suggestiva **raccolta di parole chiave** di diversa dimensione, relativa ai concetti contenuti nel testo; tra queste parole spiccano, perché più grandi delle altre, il titolo dell'opera, i nomi degli autori e l'editore.

Verso le tag clouds



Nel 1997 le word clouds approdano al web ad opera di Jim Flanagan, che definì uno script Perl, da lui chiamato Search Referral ZeitGeist, volto a visualizzare i **termini usati dalla gente nei motori di ricerca per arrivare al suo sito, variandone la dimensione e il colore in riferimento al numero di volte in cui ciascun termine era stato utilizzato**.

Nel 2002 il sito di *photo sharing* Flickr sfruttò l'idea di Flanagan per la visualizzazione dei termini usati dagli utenti per classificare le proprie foto.

Word cloud o tag cloud?

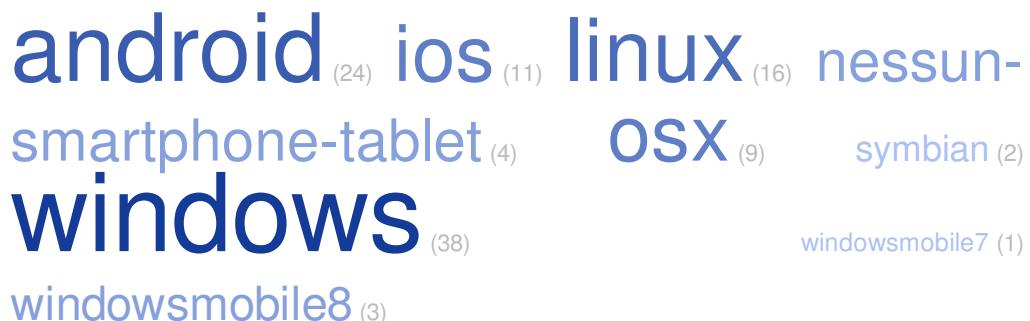
TagCrowd
BETA



Cloud testuale realizzata con [crowdtag.com](#), utilizzando come input i dati sul possesso di computer e/o dispositivi mobili forniti dagli studenti del corso di Web Design, a.a. 2012-13 (37 iscritti).

Word cloud o tag cloud?

TagCrowd
BETA



Cloud testuale realizzata con [crowdtag.com](#), utilizzando come input i dati sul possesso di computer e/o dispositivi mobili forniti dagli studenti del corso di Web Design, a.a. 2013-14 (39 iscritti).

Non solo navigazione dei tag

- Un aspetto che caratterizza i sistemi di navigazione sociale è che **all'interfaccia di navigazione vera e propria si affianca l'interfaccia per l'inserimento dei tag.**
- Questo perché – mentre per i sistemi di navigazione di tipo top-down – il ruolo dell'utente è quello di semplice utilizzatore, nel caso dei sistemi di navigazione bottom-up l'utente può contribuire – molto spesso nella stessa sessione di utilizzo – ad arricchire la classificazione stessa, aggiungendo, modificando o cancellando tags.

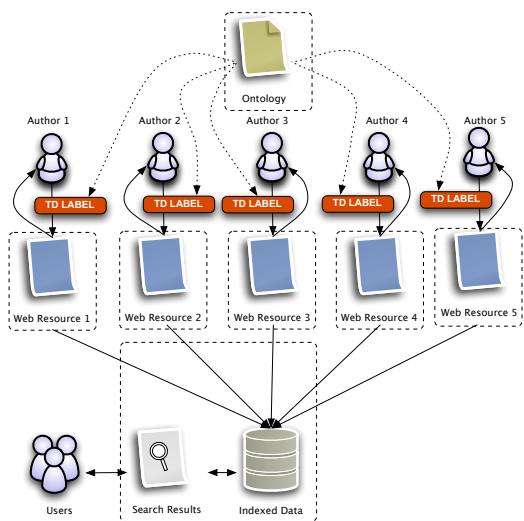
Integrazione nel layout delle interfacce di navigazione sociale

- Mentre i sistemi di navigazione - legati all'approccio top-down - visti precedentemente sono caratterizzati dalla definizione di interfacce che fanno parte integrale dei layout dei siti specifici, le interfacce dei sistemi di navigazione sociale – legati all'approccio bottom-up - possono essere presenti:
 - nel layout del sito specifico
 - nel layout di un altro sito che funge da collettore dell'attività di tagging degli utenti sul web
 - secondo modalità miste.
- Alla radice del **diverso grado di integrazione delle interfacce di navigazione sociale** sta il diverso rapporto tra **utenti, risorse e annotazione** delle risorse stesse.

Utenti, risorse e annotazione delle risorse

- Le slides successive descrivono **tre scenari** legati all'annotazione (top-down e bottom-up) di risorse su web.
- Tutti gli scenari hanno come punto di riferimento l'annotazione di un insieme di risorse che vengono controllate (inserite, modificate, cancellate) dagli utenti.
- Le slides successive evidenziano **come l'estensione della possibilità di annotare le risorse da parte di utenti diversi possa portare a interfacce con un diverso grado di integrazione delle risorse e delle strutture di navigazione.**

Utenti, risorse e annotazione delle risorse



Scenario 1: annotazioni top-down

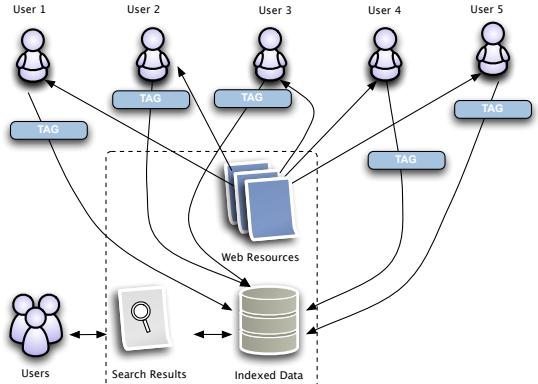
I singoli siti forniscono all'utente fornitore di contenuti le interfacce per inserire le risorse e annotarle.

In questo caso l'utente che gestisce la singola risorsa e l'utente autorizzato ad annotare la risorsa stessa coincidono; **non è consentito ad utenti diversi l'annotazione di risorse gestite da altri.**

L'annotazione delle risorse può avvenire in riferimento ad uno schema di classificazione condiviso (es. un insieme chiuso di etichette, un'ontologia).

L'integrazione dell'interfaccia di annotazione nel layout è totale.

Utenti, risorse e annotazione delle risorse



Scenario 2: annotazioni_bottom-up tipo 1

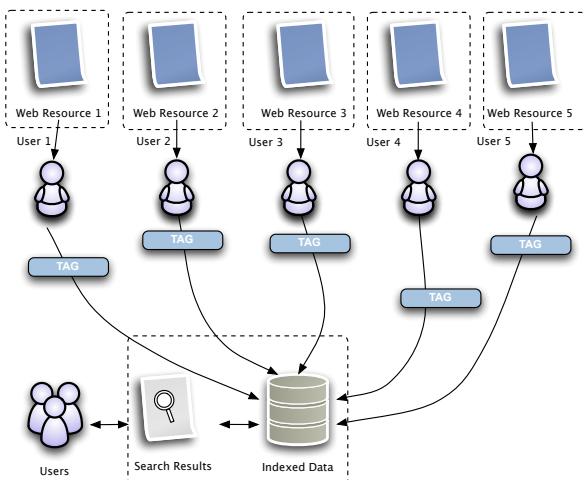
E' il primo esempio di annotazione sociale, in cui le risorse informative (es. immagini, video) e le **annotazioni** risiedono in un unico repository (es. Flickr).

Anche in questo caso le interfacce per inserire le risorse e annotarle sono fornite da un gestore unico.

Il fatto che le risorse risiedano in un sito unico rende possibile **un'integrazione totale delle interfacce di annotazione nel layout di presentazione delle risorse informative**.

Rispetto alla situazione top-down non è garantito un rapporto esclusivo tra gestione della singola risorsa e annotazione della risorsa stessa; è consentito ad utenti diversi l'annotazione di risorse gestite da altri.

Utenti, risorse e annotazione delle risorse



Scenario 3: annotazioni_bottom-up tipo 2

E' il caso di annotazione sociale in cui le **risorse informative** (tipicamente pagine web) e le **annotazioni** risiedono in siti diversi (es. Delicious). In particolare, mentre le risorse risiedono in siti diversi, le annotazioni, riferite a risorse diverse e appartenenti ad una molteplicità di utenti, risiedono in un sito unico sotto il controllo di un unico gestore che le corrella alle risorse. Il fatto che le risorse risiedano su siti diversi non controllabili dal gestore delle annotazioni rende **difficile un'integrazione delle interfacce di annotazione nel layout di presentazione delle risorse informative**.

Alcuni esempi di layout

– Scenario 1:

- Le annotazioni top-down e i contenuti sono visualizzati nella stessa schermata.

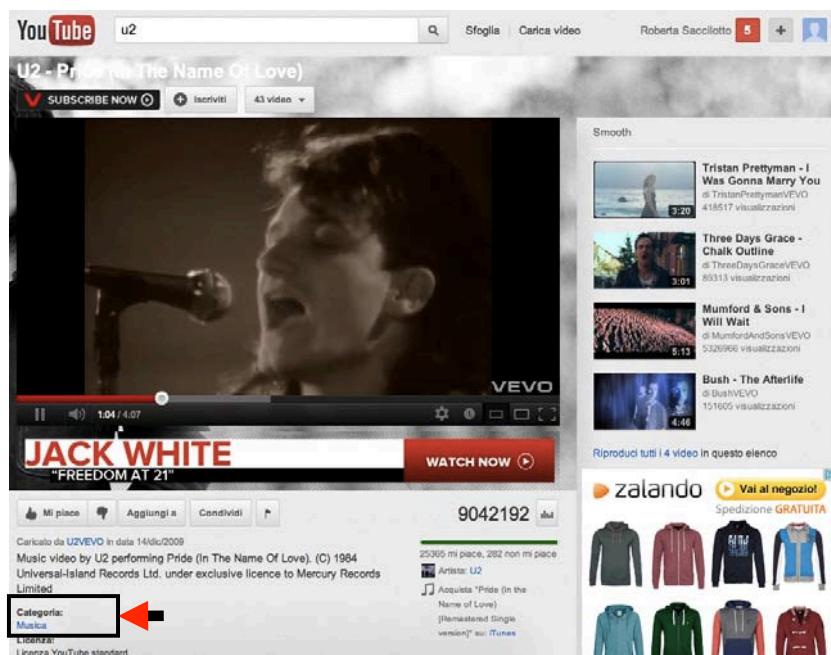
– Scenario 2:

- In Flickr sia l'interfaccia per l'inserimento dei dati che per la presentazione sono presenti nel sito stesso.

– Scenario 3:

- In Delicious l'interfaccia per l'inserimento dei dati può essere richiamata dalla pagina che si vuole taggare (ma non è effettivamente presente nel sito in cui si trova la risorsa), mentre l'interfaccia per la presentazione dei dati è presente in un sito esterno (<http://delicious.com>)
- Il riferimento all'interfaccia di tagging è reso possibile dall'integrazione (a cura di chi gestisce le risorse di quel sito, e non di chi gestisce le annotazioni) nel layout di un widget che generalmente permette di scegliere tra più di un servizio di tagging della pagina
- Alternativamente l'interfaccia per l'inserimento dei dati può essere richiamata dalla barra funzionale aggiuntiva del browser (se l'utente ha provveduto a installarla).

Layout e interfacce di annotazione – scenario 1

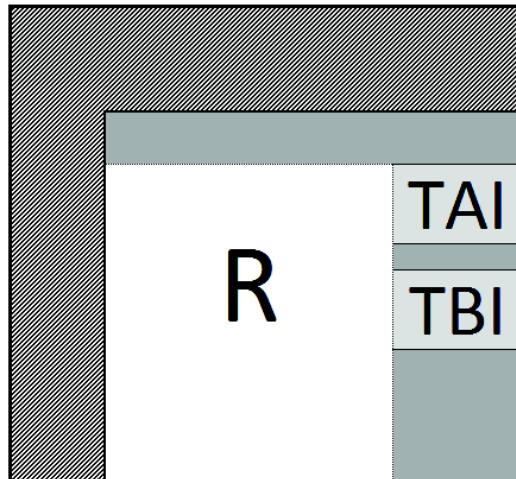


Annotazione di tipo-down visibile nell'area inferiore dell'interfaccia di YouTube.

Layout e interfacce di annotazione – scenario 2

Integrazione totale nel layout della pagina (Flickr)

Nota: R = risorsa; TAI = tagging authoring interface;
TBI = tagging browsing interface



[Da R. Durighello – Integrare l'approccio top-down e bottom-up nella classificazione dell'informazione per il web: una folksonomia per il sito istituzionale di Ca' Foscari – Tesi di laurea specialistica a.a. 2008-09](#)

Flickr

Non hai effettuato l'accesso | Entrà | Auto | Ricerca

Esplora

Rain on the sea (Explore 1/1012) di joserrirusta.com, North Photo Tours

Scopri le foto interessanti su Flickr scegliendo un punto nel tempo...

Selezione un mese

Scegli

Altri posti da esplorare:

- Foto interessanti degli ultimi 7 giorni
- Visualizzazione calendario del mese in corso
- Il mappamondo
- Cerca fotocamera
- Upload più recenti
- Video su Flickr
- Gallerie
- App Garden
- Il blog di Flickr
- Flickr per il cellulare

Un anno fa oggi

Fai un passo indietro nel tempo e guarda i contenuti più interessanti di 3 ottobre 2011.

Set

Alcuni dei nostri set preferiti. Le storie vengono raccontate, le tematiche sviluppate, la spazzatura raccontata...

streetview 127 foto | Da junko-inneckeus

Biking 171 foto | Da Vespa Peters

Doubles 125 foto | Da porkchoppeandy

Gruppi

Ci sono un sacco di gruppi su Flickr stracolmi di contenuti meravigliosi...

FlickrToday (only 1 pic per day) 89.065 membri | 3.256.078 elementi

Post a photo that is your favorite or "today's best" out of the photos you uploaded into the flickr "today(yesterday)" group.

social documentary photography 10.002 membri | 48.775 elementi

A place for professional documentary photographers to discuss emerging technology, marketing and the impossible act of making a living through photography.

Paris 28.003 membri | 281.060 elementi

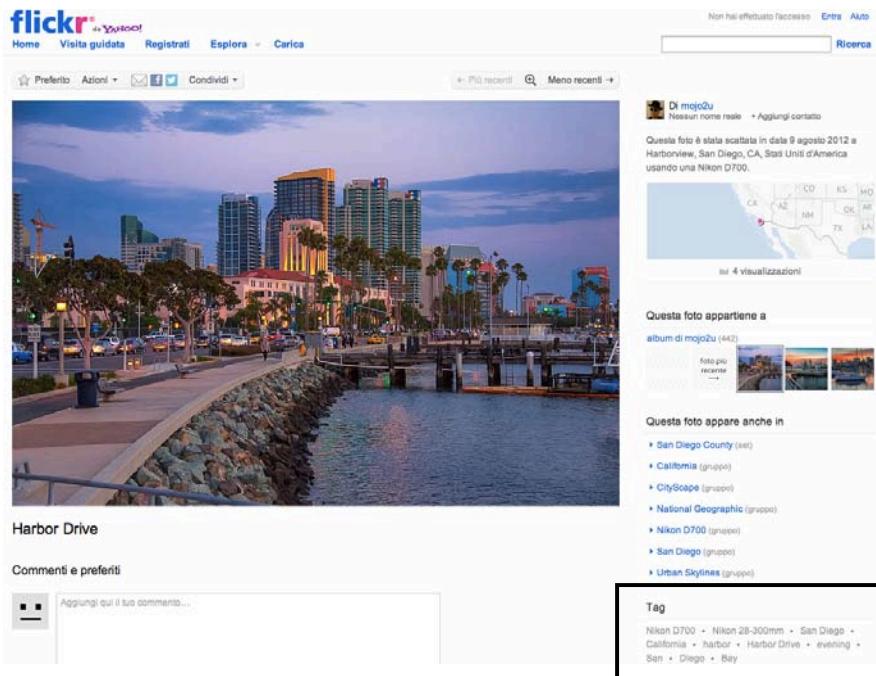
This group is about, well... Paris (France) (+ La Défense...).

Esplora Flickr attraverso i tag

art beach blue bw california canada canon china city concert de england europe family festival film flower flowers food france friends green instagramapp iphoneography italy japan live london music nature new newyork night nikon nyc paris park party people photography portrait red sky snow Square squareformat street summer sunset travel tria uk usa vacation water wedding winter

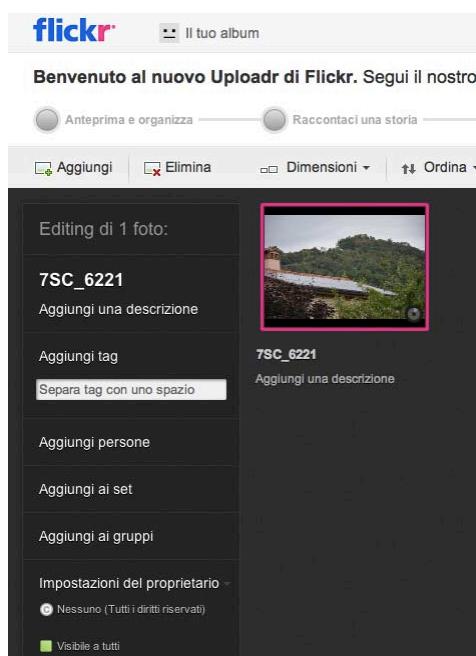
L'esplorazione dei contenuti di Flickr, un repository di immagini su web, avviene attraverso la specifica di un set di parametri come la localizzazione o la data di creazione dell'immagine, ma anche e soprattutto grazie ai tag specificati dagli utenti all'atto dell'inserimento delle immagini.

Flickr – interfaccia di navigazione



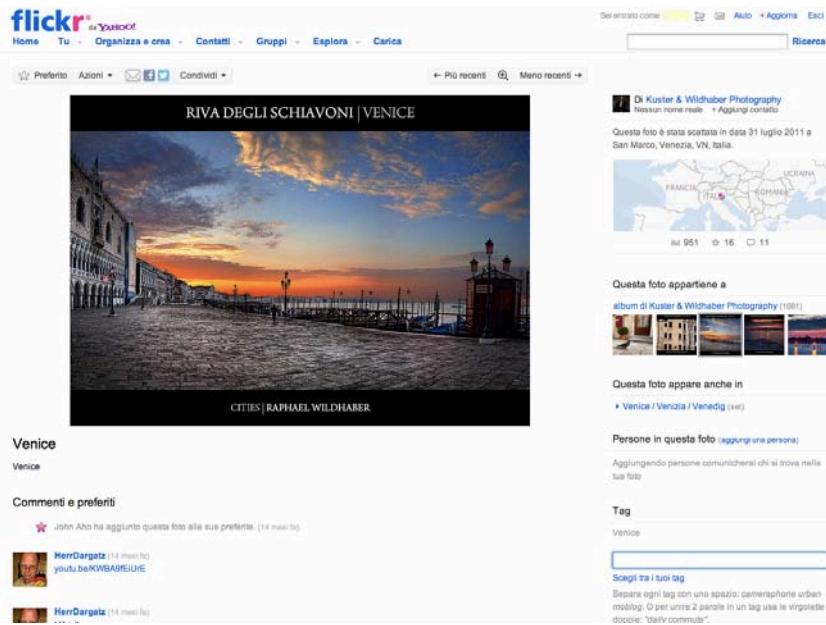
Una fotografia risultante da una ricerca per tag. In basso a destra sono visibili tutti i tag associati alla foto.

Flickr – interfaccia di annotazione



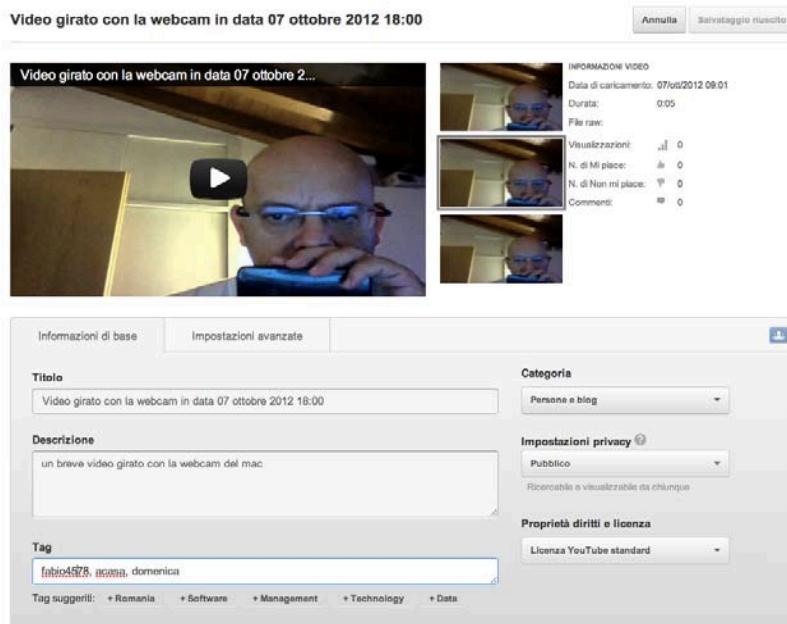
L'utente può inserire nuove immagini e associarle ad uno o più tag utilizzando un'interfaccia che fa parte del sito ...

Flickr – interfacce di navigazione e annotazione



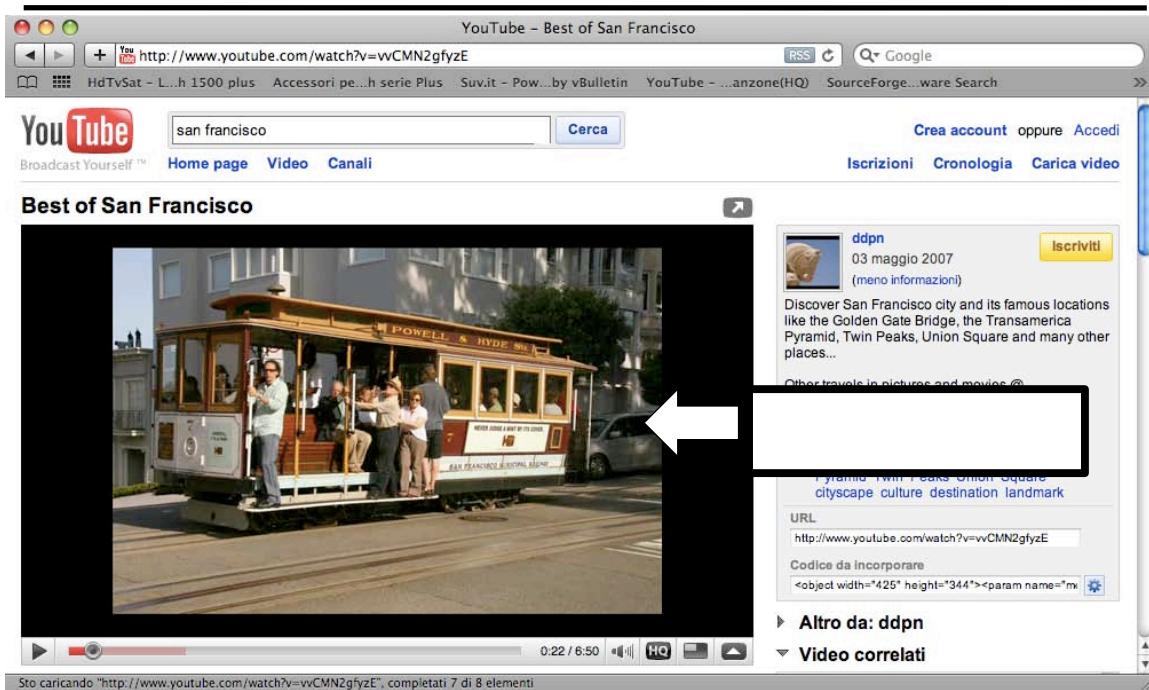
... oppure può aggiungere uno o più tag ad un'immagine inserita da altri utenti (purché il tag non sia già stato associato all'immagine da altri utenti).

Youtube – interfaccia di annotazione



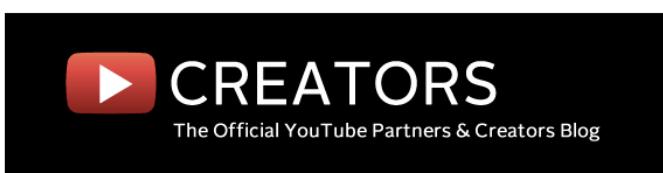
Youtube consente agli utenti di classificare i video inseriti sia utilizzando un approccio top-down (categorie) che un approccio bottom-up (uno o più tag separati da una virgola).

Youtube— interfaccia di navigazione



Fino ad Agosto 2012 l'interfaccia di Youtube presentava agli utenti la lista dei tag associati ad un video dall'autore.

Yoube, Agosto 2012



FRIDAY, AUGUST 17, 2012

Tags removed from video watch pages

With more videos coming to YouTube every minute, we're always developing ways to help people more easily find, watch and share the videos that matter most to them. Our data showed publicly displayed tags were failing to help users find the videos they wanted to watch, so we've decided to make them private.

Tags remain an important way to organize and help others find your videos. We strongly encourage you to continue tagging videos – this will help increase your audience by improving the discoverability of your content.

As always, you can apply tags to videos in the [upload interface](#), or in the metadata editor, which can be accessed by going to your [video manager](#) page and clicking "Edit" next to a video. When choosing your tags, it is important to select those that reflect your video. We provide suggested tags in the upload interface and metadata editor, if you need help choosing.

Shiva Rajaraman, Director of Product Management, recently watched "[Y.N.RichKids - Hot Cheetos & Takis.](#)"

Incredibilmente sa Agosto 2012 il team di YouTube ha deciso di non visualizzare più sulle pagine dei video, con la motivazione ufficiale che la maggioranza degli utenti non li utilizzavano e che alcuni gli utenti li copiavano da altri video famosi per aumentare le possibilità di essere ritrovati nella ricerca su Youtube?!

<http://youtubecreator.blogspot.it/2012/08/tags-removed-from-video-watch-pages.html>

Yoube, Agosto 2012

Google Product Forums > YouTube >

Change to tags on the video page  

22 post di 16 autori in YouTube

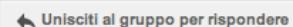
Categorie: Uploading and managing videos Ask a "how to" question Chrome



ytKeane 

16 ago ★



[Traduci messaggio in italiano](#)

Hi all,

You may have noticed a change with tags on the video page when you're watching a video.

Tags no longer appear on this page - this isn't a bug, but a change that went out this week. Having them on the watch page, in some cases, gave users an opportunity to abuse tags by copying them from other videos. We also didn't see much usage of tags by the average viewer.

Though tags don't appear on the video page, **anyone who uploads should keep adding them to your videos**. Tags are still used to aid the discoverability of your videos like they have before, the only difference now is that they don't appear on the video page.

-keane

Youtube, le annotazioni nascoste

Video girato con la webcam in data 07 ottobre 2012 18:00

Roberta Saccilotto Iscriviti Nessun video ▾



* Abbiamo rilevato che il tuo video potrebbe presentare un tremolio e una cattiva illuminazione. Vuoi che risolviamo il problema? [Anteprima](#) X



Video girato con la
webcam in data Jul 29,
di Giosuè Attinà
261 visualizzazioni



video spronzonale
RKT Video girato con
di radikwradio
86 visualizzazioni



Video girato con la
webcam in data 27,
di nadia binda
1235 visualizzazioni



Video girato con la
webcam in data 25
di romina8761
174 visualizzazioni



Video girato con la
webcam in data 16
di elia salvan
23 visualizzazioni



Video girato con la
webcam in data 01
di MaErcolino

watch ▾ Codice sorgente

```
1 <!DOCTYPE html>
2   <html lang="it" dir="ltr" >
3
4     <head>
5       <script>
6         var yt = yt || {};
7         yt.timing = yt.timing || {};
8         yt.timing.tick = function(label, opt_time) {
9           var timer = yt.timing['timer'] || {};
10           if (label) {
11             timer[label] = opt_time;
12           }
13         };
14         yt.timing['timer'] = timer;
15       </script>
16
17       <title>Video girato con la webcam in data 07 ottobre 2012 18:00 - YouTube</title>
18       <link rel="search" type="application/opensearchdescription" href="https://www.youtube.com/feeds/search.xml?rs=1" title="YouTube - cerca"/>
19       <meta name="description" content="un breve video girato con la webcam del mac">
20       <meta name="keywords" content="fabio4578, acasa, domenica">
21       <link rel="alternate" type="application/json+oembed" href="https://www.youtube.com/oembed?url=https://www.youtube.com/watch?v=zNtBzWqkf0">
22       <link rel="alternate" type="text/xml+oembed" href="https://www.youtube.com/oembed?url=https://www.youtube.com/watch?v=zNtBzWqkf0&format=xml">
23       <meta property="og:url" content="https://www.youtube.com/watch?v=zNtBzWqkf0">
24       <meta property="og:title" content="Video girato con la webcam in data 07 ottobre 2012 18:00">
25       <meta property="og:type" content="video">
26       <meta property="og:image" content="https://i.ytimg.com/vi/zNtBzWqkf0/hqdefault.jpg">
27       <meta property="og:site_name" content="YouTube">
28       <meta property="og:description" content="un breve video girato con la webcam del mac">
29       <meta property="og:updated_time" content="2012-10-07T18:00:00Z">
30       <meta property="og:width" content="480">
31       <meta property="og:height" content="360">
32     </head>
33     <body>
34       <div>
35         <div>
36           <div>
37             <div>
38               <div>
39                 <div>
40                   <div>
41                     <div>
42                       <div>
43                         <div>
44                           <div>
45                             <div>
46                               <div>
47                                 <div>
48                                   <div>
49                                     <div>
50                                       <div>
51                                         <div>
52                                           <div>
53                                             <div>
54                                               <div>
55                                                 <div>
56                                                   <div>
57                                                     <div>
58                                                       <div>
59             </div>
60           </div>
61         </div>
62       </div>
63     </body>
64   </html>
```

Ma i tag non sono scomparsi, sono ancora visibili come metadati nel codice della pagina ...

Layout e interfacce di annotazione – scenario 3

Integrazione parziale come widget del browser:
bottoni per attivare l'interfaccia di tagging e il browsing delle
risorse (Delicious)

Nota: R = risorsa; TAI = tagging authoring interface;
TBI = tagging browsing interface

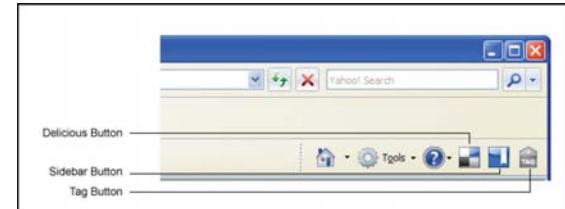
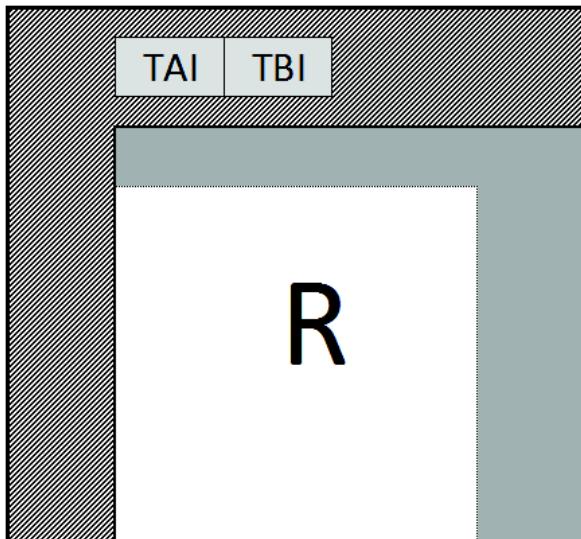
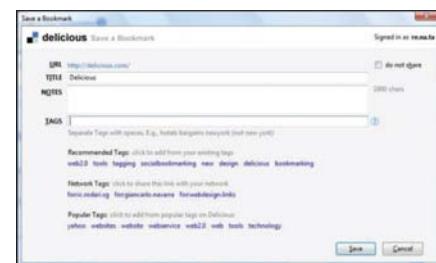


Figura 52 – I “buttons” di Delicious



Layout e interfacce di annotazione – scenario 3

Integrazione parziale nel browser: lista di risorse, esterna
alle pagine (Delicious)

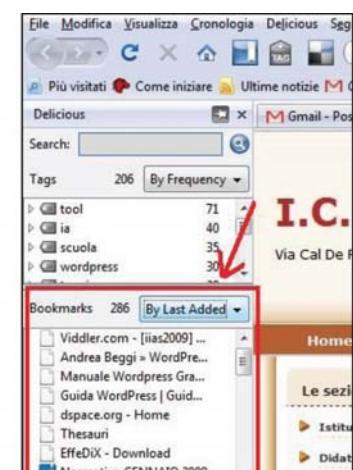
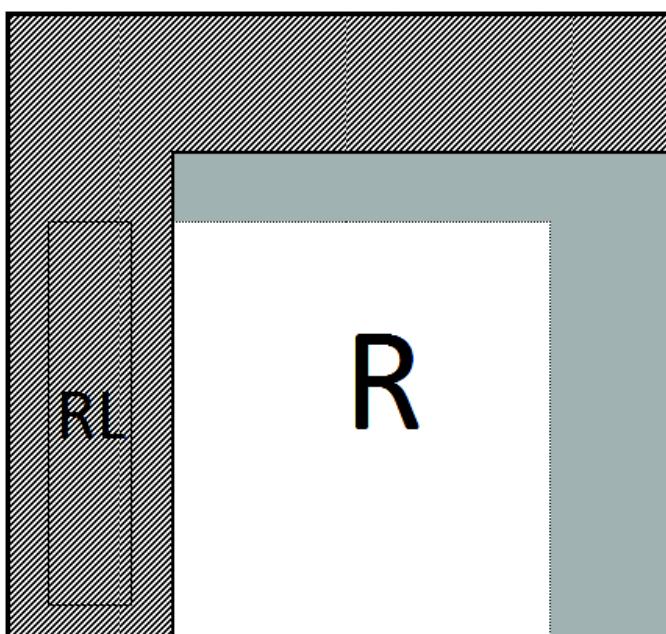
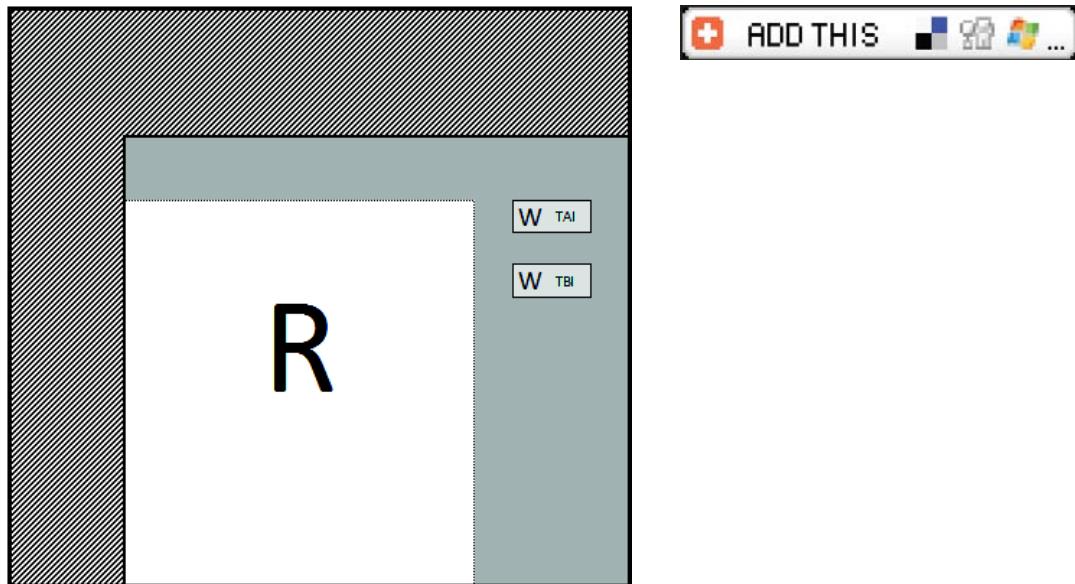


Figura 76 – La visualizzazione delle risorse nella barra laterale del browser in Delicious.

Layout e interfacce di annotazione – scenario 3

Integrazione parziale nel layout della pagina; vengono utilizzati bottoni per richiamare l'interfaccia di authoring e di browsing (Delicious)



Delicious, interfaccia di navigazione

The screenshot shows the Delicious interface with the following details:

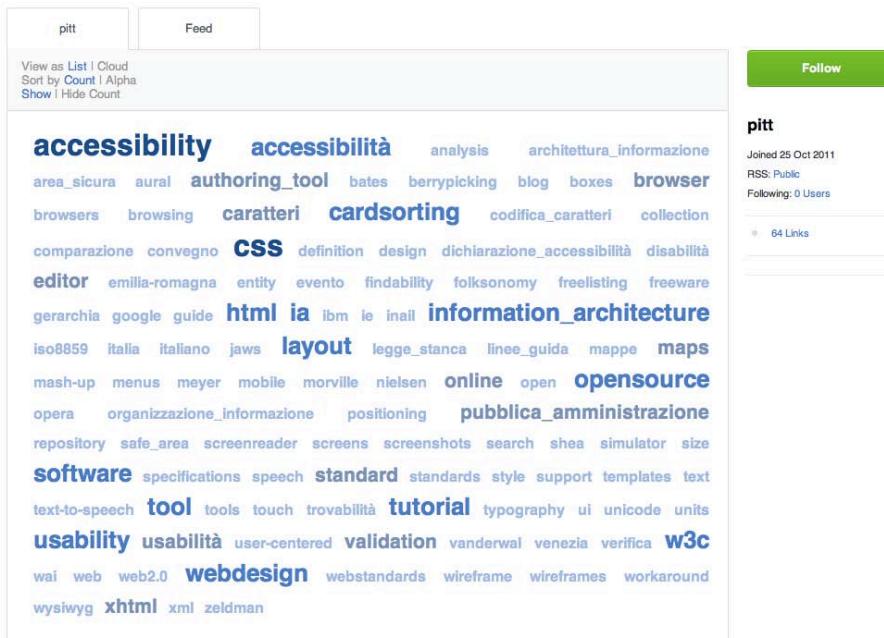
- User:** pitt
- Feed:** Feed
- Date:** January 20, 2011
- Link 1:** 35 Excellent Wireframing Resources - Smashing Magazine (3819 saves) - Tags: wireframe, collection, templates (highlighted by a red arrow)
- Link 2:** 50 Free UI and Web Design Wireframing Kits, Resources and Source Files - Smashing... (5085 saves) - Tags: wireframe, collection, templates
- Date:** January 26, 2009
- Link 1:** Open Web Design - Download Free Web Design Templates (4525 saves) - Tags: css, layout, opensource
- Link 2:** Open Source Web Design - Download free web design templates. (13290 saves) - Tags: css, layout, opensource
- Link 3:** View Designs - OpenDesigns.org (17 saves) - Tags: css, layout, opensource, open
- Link 4:** Main Page - FreeMind - free mind mapping software (9629 saves) - Tags: opensource, mappe, organizzazione_informazione, gerarchia, tool, maps

Right Sidebar:

- Follow:** Green button
- pitt**: Joined 25 Oct 2011, RSS: Public, Following: 0 Users
- Links:** 64 Links
- Tweet:** 0
- TAGS By Count:** A list of tags and their counts:
 - css: 22
 - accessibility: 11
 - layout: 8
 - accessibilità: 8
 - tutorial: 7
 - information_architecture: 7
 - software: 7
 - webdesign: 6
 - usability: 6
 - opensource: 6
 - w3c: 6
 - tool: 6
 - html: 6
 - cardsorting: 5
 - ia: 5
 - standard: 4A red arrow points to the 'css' tag in this list.

Pagine web taggati da un utente di delicious.com

Delicious, interfaccia di navigazione



Tag cloud personale risultante dalla somma di tutti i tag assegnati dall'utente pitt attraverso delicious.com

Sistemi di navigazione sociale: fakes e pseudo-socialità

- In alcuni casi si utilizzano le strutture visuali tipiche della navigazione sociale per raccogliere semplici elenchi di link che portano direttamente a pagine di contenuti specifici (mentre solitamente gli elementi della tag cloud portano, come passo intermedio, a liste di pagine i cui contenuti sono stati associati a quei tag).
In queste interfacce finte (fake) spesso la **grandezza del carattere tipografico** non è espressione del numero di volte che è stato utilizzato il tag, ma è solo una **scelta redazionale**.
- Si noti infine che in alcuni casi il sistema in alcuni casi il sistema di navigazione non viene costruito con il contributo attivo degli utenti, ma utilizza i risultati dell'attività di tagging di **autori selezionati** (es. la redazione del sito). In questo caso NON si può parlare di tagging sociale, anche se gli strumenti tecnici e le interfacce che vengono utilizzate sono molto simili, perché l'azione di classificazione avviene da parte di un autore unico, contraddicendo lo spirito dello social tagging.

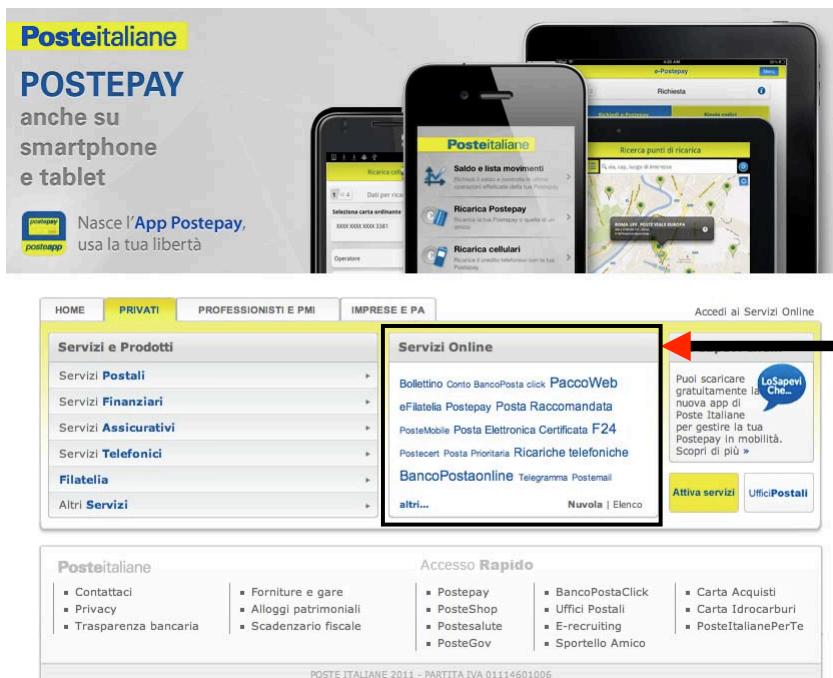
Fake tags



La finta tag cloud
del sito sella.it

Figura 40 – La tagcloud del sito della banca on-line Sella.it (<www.sella.it>) non si riferisce in realtà ad una collezione di tag, ma all'elenco delle categorie, diverso per ciascuna sezione del sito. La dimensione dei caratteri di ciascuna voce è decisa dal progettista.

Fake tags



La finta tag cloud del sito poste.it

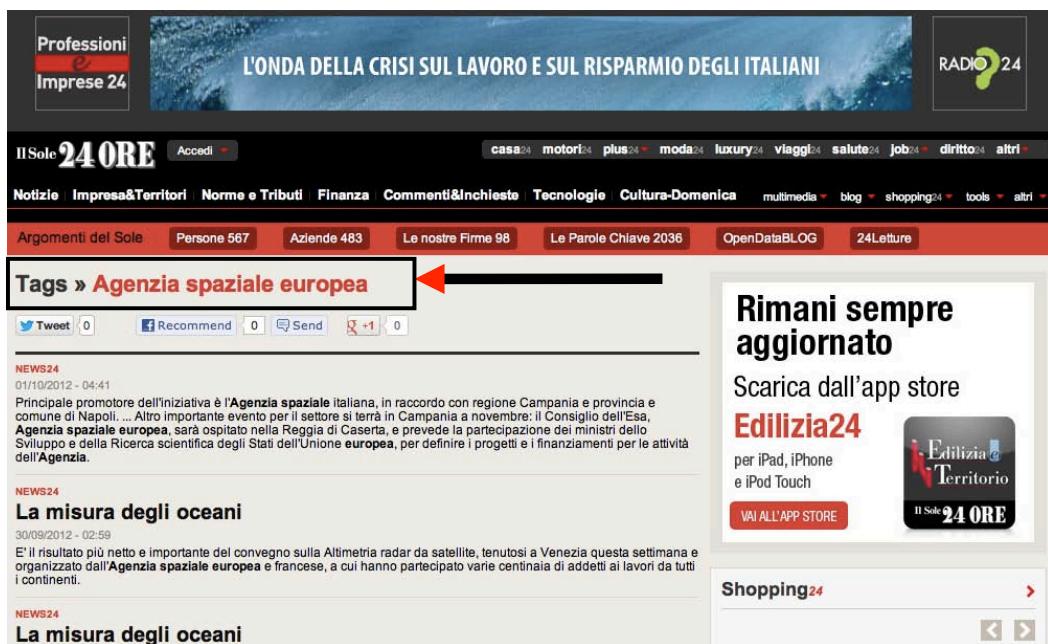
Pseudo-navigazione sociale



The screenshot shows a news article from Il Sole 24 Ore. The main headline is "Falcon 9 pronto al decollo, il razzo che può cambiare la storia della Nasa. Il genio miliardario Elon Musk (papà di Paypal e Tesla) sfida le agenzie spaziali". Below the article is a photograph of a Falcon 9 rocket launching. To the right, there is a sidebar titled "In questo articolo" which lists categories like Media, Technologie, and SpaceX. A red arrow points to the "SpaceX" link in this list.

Un'articolo del Sole 24 Ore con accanto, nello stesso layout, l'elenco degli argomenti scelti dalla redazione in associazione al testo.

Pseudo-navigazione sociale



The screenshot shows a news article from Il Sole 24 Ore. The main headline is "L'ONDA DELLA CRISI SUL LAVORO E SUL RISPARMIO DEGLI ITALIANI". Below the article is a photograph of waves. To the right, there is a sidebar with a section titled "Tags » Agenzia spaziale europea". A red arrow points to this section. Further down, there is a "Rimani sempre aggiornato" section with a QR code for the Edilizia24 app.

Visualizzazione di una lista di argomenti, ottenuta cliccando un item sulla lista della pagina precedenti. Ma non sono social tags!!!

Un esempio di integrazione

- Il sito della Regione Liguria offre un ottimo esempio di integrazione di sistemi di navigazione riferiti a sistemi di classificazione top-down e bottom-up.

The screenshot shows the homepage of the Region Liguria website. At the top, there is a horizontal navigation bar with links for "stai navigando per:" (you are navigating by), followed by "ARGOMENTI", "UFFICI", "UTENTI", "SERVIZI ON-LINE", and "ARCHIVI". Below this is a large banner image of a fountain at night. To the left of the banner, there is a logo for "REGIONE LIGURIA". On the right side of the banner, there is a search bar with the placeholder "cerca..." and a "CERCA" button. Below the banner, there are several sections of content. On the left, there is a "GIORNALE DELLA GIUNTA" section with news items about transports and a professor's memorial. In the center, there is a "ERRE ELLE periodico del Consiglio regionale" section with news about the regional council. On the right, there is a "SPORTELLO DEL CITTADINO" section with links to various services like "liguria informa - urp", "numero verde 800 445 445", and "sedi e orari". Further down, there is a "ULTIMI AGGIORNAMENTI" section with news items. On the far right, there is a "SERVIZI IN EVIDENZA" sidebar with links to "Ticket web", "Bollo auto", "Bollettino ufficiale Regione Liguria", "Leggi regionali storiche", "Leggi regionali vigenti", "Accesso agli atti di Giunta non pubblicati", "Atti della Giunta pubblicati", and "Tutti i servizi". At the bottom of the sidebar, there is a "TAG CLOUD" section with various tags like "agricoltura anziani assemblea legislativa attivita produttive attivita turistiche bandi e concorsi casa commercio consumatori corcom cultura difesa". A blue arrow points from the text "navigaz. top down" to the top navigation bar. Another blue arrow points from the text "navigaz. bottom up" to the "TAG CLOUD" section.

navigaz. top down

Integrare i sistemi di navigazione: il sito della Regione Liguria

Nel layout sono presenti sia sistemi di navigazione top-down che bottom-up.

navigaz. bottom up

Integrare approcci top-down e bottom-up

The screenshot shows the homepage of the Region Liguria website. At the top left is the Region Liguria logo. To its right is a horizontal menu with links: "stai navigando per:", "ARGOMENTI", "UFFICI", "UTENTI", "SERVIZI ON-LINE", and "ARCHIVI". Next to the menu is a large, illuminated photograph of a grand building with a fountain in front, likely Teatro Carlo Felice in Genoa. Below the menu is a search bar with a magnifying glass icon and the word "cerca...". To the right of the search bar is a button labeled "CERCA". Under the menu, there is a "home > Tag cloud completa" link. To the left of the tag cloud is a sidebar with links: "argomenti", "uffici", "utenti", "servizi on-line", and "archivi". The main content area contains a large tag cloud where words are colored red, such as "ambiente", "turismo", "occupazione", and "tagli". Other visible tags include "giunta", "scuola", "formazione", "lavoro", "politica", "sociali", "territorio", "ambiente", "economia", "cittadino", "sviluppo", "sociale", "cultura", "sport", "politica", "sana", "scuola", "salute", "trasporti", "trasporto", and "pubblico".

La tag cloud estesa

Integrare approcci top-down e bottom-up

The screenshot shows a news article from the Region Liguria website. At the top left is the Region Liguria logo. To its right is a horizontal menu with links: "stai navigando per:", "ARGOMENTI", "UFFICI", "UTENTI", "SERVIZI ON-LINE", and "ARCHIVI". Below the menu is a large, illuminated photograph of a grand building with a fountain in front. The main content area features a news item titled "SEBORGA, NUOVO SINDACO DEL CONSIGLIO COMUNALE DEI RAGAZZI DOMENICA 30 ELEZIONE E FESTA NELLE VIE DEL "PRINCIPATO"" dated "Venerdì 28 Settembre 2012". The text discusses the election of a new youth council president in Seborga. At the bottom of the page is a "Tag cloud" section with various tags in red, including "giovani", "agricoltura", "turismo", "occupazione", "scuola", "formazione", "lavoro", "politica", "sociali", "territorio", "ambiente", "economia", "cittadino", "sviluppo", "sociale", "cultura", "sport", "politica", "sana", "scuola", "salute", "trasporti", and "trasporto". A red arrow points to the "giovani" tag in the tag cloud.

Una pagina dal sito della regione Liguria; è visibile in fondo alla pagina l'elenco dei tag associati al contenuto informativo

Integrare approcci top-down e bottom-up

stai navigando per:

ARGOMENTI
UFFICI
UTENTI
SERVIZI ON-LINE
ARCHIVI



home > Contenuti etichettati con il tag: agricoltura

CONTENUTI ETICHETTATI CON IL TAG: AGRICOLTURA

RSS 2.0: Contenuti etichettati con il tag: agricoltura 

Seborga, nuovo sindaco del consiglio comunale dei ragazzi domenica 30 elezione e festa nelle vie del "Principato"
Presente anche la Regione Liguria con l'assessore all'Agricoltura Barbagallo
[Leggi tutto...]

Agricoltura giro di vite su terreni inculti e abbandonati, Regione Liguria a proprietari: stop a degrado e situazioni di pericolo o verranno assegnati a chi vuole coltivarli
La norma anticipata dal documento conclusivo della Conferenza al Palazzo della Borsa
[Leggi tutto...]

Agricoltura, da Liguria due nuove leggi su governance territorio montano e fattorie sociali
Annunciata dall'assessore Giovanni Barbagallo alla Conferenza di Genova
[Leggi tutto...]

Agricoltura, "Liguria da gustare", progetto di promozione per i borghi dell'entroterra da Berlangieri giro di vite su Bed and Breakfast
[Leggi tutto...]

Conferenza regionale Agricoltura in Liguria De Castro : "Rischio rinvio per nuova Pac europea"
[Leggi tutto...]

CERCA  **cerca...**

TAG CLOUD

agricoltura anziani assemblea legislativa attiva produttive attivita turistiche bandi e concorsi casa commercio consumatori corecom cultura difensore civico energia fiere finanziamenti giovani immigrazione leggi e delibere liguri nel mondo occupazione pari opportuna pianificazione territoriale privacy salute semplificazione servizi civili servizi sociali sicurezza urbana spettacolo sport tasse e tributi trasparenza trasporti

visualizza la tag-cloud completa 

Esito della navigazione della tag cloud del sito:
lista di pagine taggiate con il tag agricoltura