

22 B - Cảm hứng Mc 7, 1-8a. 14-15. 21-23

Viễn Xứ

3. Cho dầu ba thù đêm ngày hằng luôn cảm dỗ. Xin vừng một

gì trong lòng làm ra xấu xa. Bao điều tà dâm ghen tuông giết người trộm
 ngày đây luật tình yêu thứ tha. Tâm hồn ngây thơ đơn sơ hướng lòng lên
 lòng tin vào quyền năng Chúa thôi. Xin Ngài diu con đi theo nẻo đường của

Chúa. Chúa ơi! Xin Ngài gìn giữ tâm hồn trắng trong.

The first staff of music shows a sequence of chords: F (F major), Em (E minor), G7 (G dominant seventh), and C (C major). The notation includes a treble clef, a key signature of one flat (Bb), and a 4/4 time signature. The chords are represented by block chords and single notes, with some notes beamed together.

thường tránh xa bao tội đời. Sống cho nên là người con của Chúa.