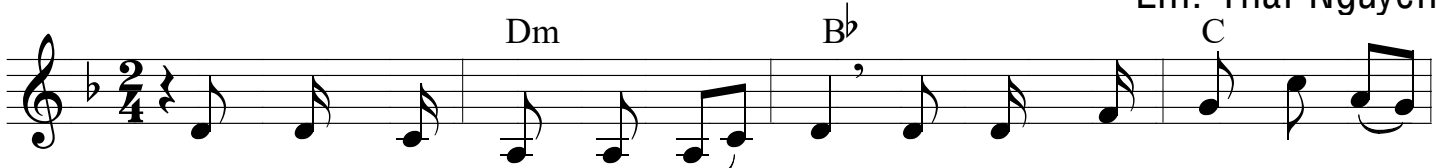


# Giữa Các Thiên Thần

(Tv 137 - Lễ 29.09 - CN5. C - CN17. C)

Lm. Thái Nguyên



1. Con xin hết lòng cảm tạ Chúa, vì Ngài đã nghe tiếng con

2. Con xin cảm tạ bởi vì Chúa, một lòng thành tín mãi yêu

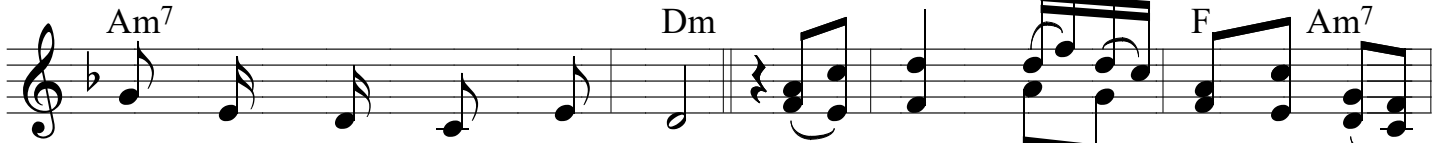
3. Cao quang Chúa nhìn kẻ hèn yếu, còn bọn tự cao Chúa coi



kêu. Đàn ca kính Chúa giữa chư vị Thiên Thần, hướng về đền

thường. Ngày con kêu khẩn Chúa thương tình đáp lời, hỗ trợ hồn

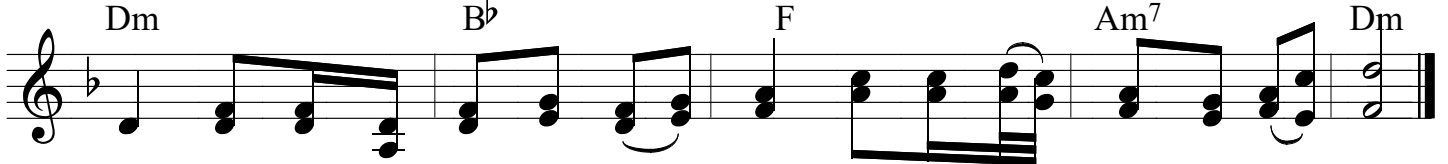
khinh. Tình thương của Chúa đến muôn đời vững bền, xin đừng bỏ



thánh con phủ phục kính thờ. Lạy Chúa! Giữa chư vị các Thiên

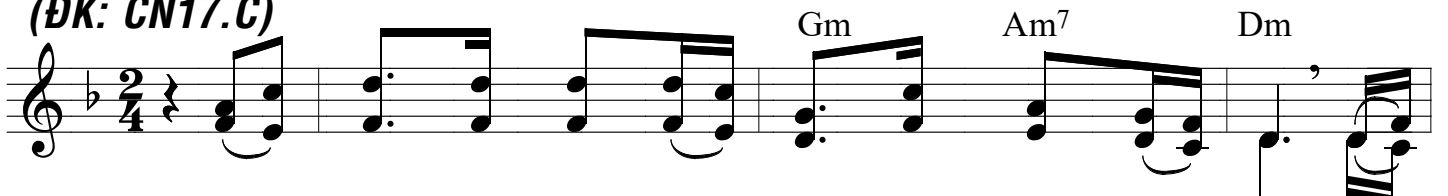
con Chúa tăng cường sức mạnh.

rơi những công việc Chúa làm.

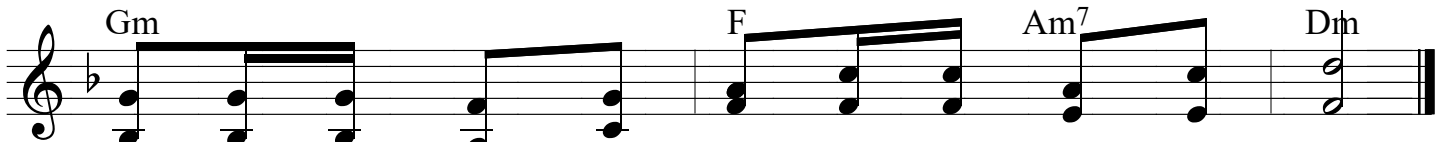


Thần, con xin đàn ca hát mừng Chúa, con xin sắp mình thờ lạy Chúa.

(ĐK: CN17.C)



Lạy Chúa! Khi con kêu cầu Chúa thương nhậm lời. Ngài



ban cho tâm hồn kiên vững cho con được mạnh sức.

## Allêluia (CN5.C)

Music score for "Allêluia (CN5.C)" in 2/4 time, key of B-flat major. The score consists of three staves of music with lyrics in Vietnamese. The first staff has a Dm chord above the first measure and an F chord above the second measure. The second staff has a Bb chord above the first measure, a C chord above the second measure, an F chord above the third measure, a Gm chord above the fourth measure, and an Am chord above the fifth measure. The third staff has a Dm chord above the first measure, an F chord above the second measure, an A7 chord above the third measure, and a Dm chord above the fourth measure. The lyrics are: "Al - lê - lu - ia! Al - lê - lu - ia! Lạy Chúa! Xin hãy mở lòng chúng con, để chúng con lắng nghe Lời Con của Ngài. Al - lê - lu - ia! Al - lê - lu - ia!"

Al - lê - lu - ia! Al - lê - lu - ia! Lạy Chúa! Xin hãy  
mở lòng chúng con, để chúng con lắng nghe Lời Con của  
Ngài. Al - lê - lu - ia! Al - lê - lu - ia!

## Allêluia (CN17.C - Lc 19, 38)

Music score for "Allêluia (CN17.C - Lc 19, 38)" in 2/4 time, key of D major. The score consists of three staves of music with lyrics in Vietnamese. The first staff has a G chord above the first measure, an Em chord above the second measure, a D chord above the third measure, a G chord above the fourth measure, and an Em chord above the fifth measure. The second staff has an Am chord above the first measure, a D chord above the second measure, a G chord above the third measure, and a C chord above the fourth measure. The third staff has a D chord above the first measure, a G chord above the second measure, a D7 chord above the third measure, and a G chord above the fourth measure. The lyrics are: "Al - lê - lu - ia! Al - lê - lu - ia! Chúc tụng Đức Vua Đấng nhân danh Chúa mà đến. Bình an trên trời và vinh quang trên các tầng trời. Al - lê - lu - ia! Al - lê - lu - ia!"

Al - lê - lu - ia! Al - lê - lu - ia! Chúc tụng Đức Vua Đấng  
nhân danh Chúa mà đến. Bình an trên trời và vinh  
quang trên các tầng trời. Al - lê - lu - ia! Al - lê - lu - ia!