

# Ca Khúc Giáng Sinh

Lm. Nguyễn Duy

*Chậm*

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 2/4. It begins with a whole rest, followed by a half note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The middle staff is also in treble clef with the same key and time signature, starting with a whole rest, followed by a half note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The bottom staff is in bass clef with the same key and time signature, starting with a whole rest, followed by a half note G2, a quarter note A2, and a quarter note B2. The lyrics are: "No - el về rồi đó trên đỉnh trời bao la, trên No-el về đó đây đã về trên đỉnh trời bao la trên No-el về rồi đó ôi No-el đã về trên đỉnh trời bao la trên".

No - el về rồi đó trên đỉnh trời bao la, trên  
No-el về đó đây đã về trên đỉnh trời bao la trên  
No-el về rồi đó ôi No-el đã về trên đỉnh trời bao la trên

The second system of the musical score consists of three staves. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 2/4. It begins with a half note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The middle staff is also in treble clef with the same key and time signature, starting with a half note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The bottom staff is in bass clef with the same key and time signature, starting with a half note G2, a quarter note A2, and a quarter note B2. The lyrics are: "đỉnh trời bao la. Đêm nay muôn vì sao lung linh trên đỉnh trời bao la. Đêm nay muôn vì sao lung linh trên đỉnh trời bao la. Ôi ngàn vì sao trên bao".

đỉnh trời bao la. Đêm nay muôn vì sao lung linh trên  
đỉnh trời bao la. Đêm nay muôn vì sao lung linh trên  
đỉnh trời bao la. Ôi ngàn vì sao trên  
bao

trời yêu dấu. Ôi những vì sao nhiệm mầu như

trời yêu dấu. Ôi những vì sao nhiệm mầu như

trời yêu dấu trên trời yêu dấu. Ánh sao như

*trên trời yêu dấu*

những giọt lệ đồng trinh. Nhạc

những giọt lệ đồng trinh. Nhạc

ngàn muôn giọt lệ đồng trinh. Lời kinh nay đã thấm

Lệ rơi trên bờ mắt Người nguồn thơ cứu độ ra

xưa nay hòa những lời như lệ rơi nguồn thơ cứu độ ra

rồi hồi Ma - ri - a Mẹ ơi! Nguồn thơ cứu thế ra

đời. Đêm nay hồng ân đưa lối tiếng ca an bình khắp

đời. Hồng ân đưa lối lời ca an bình khắp

đời. Thánh ân chan chứa lời ca yêu

nơi. Yêu thương đắm đuối tuyệt vời yêu thương nay Chúa ra

nơi. Yêu thương biết mấy yêu thương Ngài vào

thương đắm đuối tuyệt vời. Chúa ơi! Bỏ chốn Thiên Đường Ngài vào

đời. Yêu thương chứa chan như biển khơi.

đời. Nào ai hiểu được tình thương chứa chan như biển khơi Chúa đã

đời ai hiểu được Ngài: Tình yêu chứa chan như biển khơi Chúa đã

Cho thơ tôi vừa reo say men hương tình yêu.

yêu loài người. Cho thơ tôi vừa reo say men hương tình yêu.

yêu loài người. Cho thơ tôi mới reo say men tình thương yêu. Hương lòng thờ

Kính dâng Thượng Đế.

Cháy như ngọn nến nguyện dâng Thượng Đế. Muôn

kính. nguyện kính dâng Thượng Đế. Khúc ca tình ái

Để nghe mùa âm thanh mới. Sắp mình tôi thờ lạy

đời vọng mãi để nghe mùa âm thanh mới.

(i) i). Để nghe mùa âm thanh mới. Sắp mình tôi thờ lạy

Chúa. Chúa vì yêu tôi xuống trần đơn côi chung sống cùng  
*Chúa bởi yêu tôi xuống trần đơn côi*

Chúa. Chúa vì yêu tôi xuống thế lẻ loi

tôi một kiếp con người.  
*chung sống cùng tôi kiếp người.*

chấp nhận cùng tôi kiếp người. Cho tôi dâng niềm tri ân trong tình mến

Cho tôi hương nhạc kính tin trong mùa giáng

yêu suốt cuộc đời tôi đượm ơn cứu độ kính tin trong mùa giáng

sinh say sũa tuổi mới. A ha tuổi

sinh say sũa tuổi mới. A ha tuổi vàng chớm nở tuổi

vàng chớm nở, vừa chớm nở vụt lớn trong ơn Trời  
A ha là tuổi vàng vụt lớn trong ơn Trời

vàng vừa nở. Tuổi thánh ân vụt lớn dậy ngập ơn Trời

1. ngát hương muôn đời. 2. đời.  
đượm ngát hương muôn đời. đời muôn muôn ngàn đời.

ngát hương muôn đời. đời muôn muôn ngàn đời.