

Tôi Mừng Rõ

(Is. 61: 10; Lc. 1: 48-55)

Moderato

Lm. Ân Đức

The first system of musical notation is in 2/4 time. The top staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The bottom staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Moderato'. The first measure has a G chord and a forte (f) dynamic. The second measure has a C chord. The third measure has a C7 chord. The fourth measure has an F chord. The lyrics are: 'Tôi mừng rõ muôn phần nhờ Thiên Chúa. Vâng, nhờ'.

f
Tôi mừng rõ muôn phần nhờ Thiên Chúa. Vâng, nhờ

Tôi mừng rõ muôn phần là nhờ Thiên Chúa. Vâng, nhờ

The second system of musical notation is in 2/4 time. The top staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The bottom staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Moderato'. The first measure has an Am chord. The second measure has a G chord. The third measure has a C chord. The fourth measure has a G chord. The lyrics are: 'Người tôi hôn hở biết bao. Vì Người mặc cho tôi hồng'.

mf
Người tôi hôn hở biết bao. Vì Người mặc cho tôi hồng

mf
Người tôi hôn hở biết bao. Vì Người mặc cho

The third system of musical notation is in 2/4 time. The top staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The bottom staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Moderato'. The first measure has a G7 chord. The second measure has a C chord. The third measure has a staccato marking. The fourth measure has an Am chord. The lyrics are: 'ân cứu độ. Áo choàng, áo choàng công chính lại'.

p
ân cứu độ. Áo choàng, áo choàng công chính lại

p
tôi hồng ân cứu độ của Chúa.

p
Áo choàng, áo choàng công

C C7 *cresc* F Dm G7 C

mf *f*

khoác trên mình tựa nàng dâu lộng lẫy điểm trang.

mf

chính khoác trên mình tựa nàng dâu lộng lẫy điểm trang.

Am Am7 Dm

1. Chúa đã xót thương tôi thân phận nữ tỳ này.
 2. Bởi vì Đấng Toàn Năng đã làm bao lạ lùng.
 3. Ân tình Chúa không với trên kẻ kính sợ Người.
 4. Ai nghèo đói đây dư ai giàu có về không.

Phụ họa: Hm... Hm...

F C

Khiến từ nay muôn đời khen rằng tôi diễm phúc.
 Ân huệ Chúa muôn trùng trên đời tôi chan chứa.
 Chúa hạ kẻ uy quyền nâng phận người khiêm tốn.
 Ân tình Chúa vững bền như lời Người đã hứa.

Hm... tôi diễm phúc.
 tôi chan chứa.
 người khiêm tốn.
 Người đã hứa.