

Chúa Dẫn Đưa Tôi

Chậm

(Tv.22)

Anh Tuấn

The musical score is written in 2/4 time and consists of four staves. The first staff begins with an Am chord and contains the lyrics 'Nơi đồng cỏ non bên dòng suối trong Chúa dẫn'. The second staff starts with a G chord, followed by F, E7, Am, E7, and Am, with lyrics 'đưa, dẫn đưa tôi về, dẫn đưa tôi về nghỉ ngơi.' The third staff features A7, Dm, G, and E7 chords, with lyrics 'Trong đêm đen mịt mùng, bao gian nguy chập chùng. Tay Cho nường dâu đổi rồi bao thương đau cuộc đời. Thân Trong yêu thương trọn niềm như trong tay mẹ hiền. Đêm Xin cho con một đời luôn luôn tin cậy Người. Nơi'. The fourth staff includes Am6, C, E7, and Am chords, with lyrics 'Người dìu bước tôi đi lòng tôi có đâu lo gì. hèn từng bước chơi vơi bên tâm bước đi theo Người. ngày ủ ấp nâng niu Người nâng bước tôi sớm chiều. Người hạnh phúc khôn vơi hồn tôi đắm say muôn đời.'

Am

Nơi đồng cỏ non bên dòng suối trong Chúa dẫn

G F E7 Am E7 Am

đưa, dẫn đưa tôi về, dẫn đưa tôi về nghỉ ngơi.

A7 Dm G E7

Trong đêm đen mịt mùng, bao gian nguy chập chùng. Tay
Cho nường dâu đổi rồi bao thương đau cuộc đời. Thân
Trong yêu thương trọn niềm như trong tay mẹ hiền. Đêm
Xin cho con một đời luôn luôn tin cậy Người. Nơi

Am⁶ C E7 Am

Người dìu bước tôi đi lòng tôi có đâu lo gì.
hèn từng bước chơi vơi bên tâm bước đi theo Người.
ngày ủ ấp nâng niu Người nâng bước tôi sớm chiều.
Người hạnh phúc khôn vơi hồn tôi đắm say muôn đời.