

Allêluia HÁT LÊN NGƯỜI ƠI

Nhạc: Lm. Thành Tâm

Lời: Lm. Trần Sỹ Tín

The musical score is written for a single melodic line (treble clef) and a harmonic accompaniment (bass clef). The key signature is one sharp (F#), and the time signature is common time (C). The score is divided into five systems, each with two staves. The lyrics are in Vietnamese and are placed below the notes. The accompaniment consists of chords and single notes, often with rests. The lyrics are: Chúa yêu trần thế đã chết cho đời và đã sống lại hát lên người ời. Hát lên người ia Al - le Al - le - lu - ia Al - le Al - le - lu - ia ời sáng tươi huyền diệu là một kiếp người được Chúa thương yêu. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

Chúa yêu trần thế đã chết cho

Al - le Al - le - lu - ia

đời và đã sống lại

Al - le Al - le - lu - ia Al - le Al - le - lu -

hát lên người ời. Hát lên người

ia Al - le - lu - ia

ời sáng tươi huyền diệu là một kiếp

Al - le Al - le - lu - ia Al - le Al - le - lu - ia

người được Chúa thương yêu

Al - le Al - le - lu - ia



1. Mừng hát hỡi những ai xuôi triền thất vọng mừng
2. Mừng hát hỡi những ai lê đồi khó nghèo và
3. Mừng hát hỡi những ai mong cuộc đổi đời và
4. Mừng hát hỡi những ai mơ mùa thái hòa và



hát hỡi những ai ôm niềm đau vì có Chúa tình yêu đang ở
ai tro trụi ngay trên giường chết vì có Chúa Trời đất đang ở
ai đang dựng xây cho trần giới vì có Chúa tạo hóa đang ở
ai đang mạnh tay tắt lửa chiến vì có Chúa bình yên đang ở



với ta (tacet...)
với ta
với ta
với ta

