

上海交通大学国学社
辛丑年二月

南洋集

册六



南洋集册六

主编：上海交通大学国学社

责任主编：吴紫菡

编辑：陈雯雯 归蕙 令君 林雨夜 沈延岚

唐弗凌 魏莛 幼青远客 张振宇

监制：共青团上海交通大学委员会



南洋集六序

交通大学，原南洋公学也，自盛公创始至今，凡一百二十又五载矣。吾校出于横流之世，受任于国家危难之际，志在师夷长技，生吾灼见，开中国新学之理工一脉。遂曰：为科学立心，为实务立命，为天工继绝学，为后进开新知。

建校以来，倍历磨难，光阴轮转，玉成今日。然仁人志士入我校门，出我校门，在公学则聚菁菁一堂，结课业则赴泱泱四海，不可不谓壮哉。上海交大国学社，记饮水之不易，承先辈之风骨，视民族盛衰为己任，志在领风骚，正风化，强吾校底蕴之人文一脉。吾辈常喜于浮生中偷闲，于幽隐处觅诗，更有《南洋集》者，素以传承传统文化、分享人

生阅历、包容多元思想为要旨，实吾社之旗帜也。

当此春光，再出新卷，欲续华章锦句，兼贺母校华诞。以是征佳作于举校同仁，日夜精拣，得诗词凡百廿五篇，以合时数。若有纰漏，必虚怀以听高见。

特别鸣谢各位作者投稿以及全体交大人对《南洋集》的支持，作品版权各归原作者所有。

国学社文秘书部部长张振宇谨序。

目录

朱颖 十九首

庆双节

采桑子

点绛唇 秋思

清平乐 西湖夕照

如梦令 忆西塘

忆江南 立冬

江城子 忆项王

千秋岁 记生辰

临江仙 贺生辰

定风波 晚秋

长相思 记元九初登朝堂

青玉案 小寒

八声甘州 伤秋

秋雨

破阵子 秋收

少年游

江城子 初雪

七

八

九

十

十一

十二

十三

十四

十五

十六

洞仙歌 赠友

十七

念奴娇 冬雪

十八

车右花盾 七首

庚子阳月乙丑玉兰苑南夜宴庆社首生辰并五星蝉联

十九

馆秋

二十

永遇乐 寄友人

二十一

念奴娇 次韵断虹霁雨

二十二

定风波 雨霁

二十三

南乡子 怀张议潮

二十四

咏怀陆士衡

二十五

令君 五首

虞美人 宿醉提笔

二十六

菩萨蛮 怀古

二十七

鹊桥仙 用秦七韵

二十八

系裙腰 春樱

二十九

临江仙 对海

三十

易大师 六首

流浪东十九

三十一

水调歌头 刘公岛

三十二

念奴娇 游四行仓库

三十三

沁园春 毛诞

三十四

临江仙 笑古

三十五

沁园春 赠杨旭东

三十六

杨旭东一首

沁园春 赠易大师

三十七

侯卓 十三首

虞美人 次李后主韵

三十九

临江仙

四十

水调歌头 华溪临太湖寄宋瑶

四十一

浪淘沙

四十二

送陈梦宇赴沪就学同济

四十三

小重山 庚子七夕

四十四

鹧鸪天

四十五

小重山 水灯节应吴紫菡作

四十六

临江仙

四十七

临江仙

四十八

临江仙雪

四十九

临江仙忆新图旧事

五十

杂咏十首

五十一

幼青远客八首

点绛唇己亥中秋

五十四

诉衷情

五十五

唐多令

五十六

鹧鸪天赠枣儿

五十七

醉翁操 赠枣儿

五十八

太常引 夏

五十九

少年游 秋风生桂枝

六十

阮郎归 记李杜

六十一

冀新波 三首

暖冬

六十二

临江仙 归

六十三

火锅

六十四

倪瑞生一首

上南塘

六十五

郭家衍一首

巫山一段云

六十七

叶雨二首

摸摸头，不苦

六十八

下次拍我要请大餐

六十九

闲月二首

点绛唇

青玉案

唐弗凌三首

剑阁

七月己亥初见月落西楼偶得

菩萨蛮

林雨夜廿一首

七十

七十一

七十二

七十三

七十三

记竹园月夜

七十四

扬州慢 初雪

七十五

望江南

七十六

减字木兰花

七十七

过音像城

七十八

少年游 咏题

七十九

灯秋

八十

水龙吟 立冬

八十一

临港冬雨

八十二

浣溪沙 初见

八十三

清平乐 冬夜

八十四

寂春寒夜

八十五

菩萨蛮 抒怀寄武林诸君

八十六

记下沙暮夜游

八十七

夜雨钱江

八十八

秋暮水上有感

八十九

江城子 沪上

九十

渔家傲

九十一

行香子 入冬

九十二

临江仙 冬过维扬

九十三

辛丑迎春纪

九十四

黄凯欣 一首

记交大五餐旁白猫

九十五

陈雯雯 一首

清平乐

九十六

归蕙 十四首

少年游 旁叶秋凋

九十七

昭君怨 花与蝶

九十八

过秦楼 秋趣

九十九

临江仙 登山

一〇〇

摸鱼儿 夜游

一〇一

声声慢 秋思

一〇二

水调歌头 水灯节

一〇三

一剪梅 南塘老街

一〇四

水龙吟 沪上三月

一〇五

暗室

一〇六

枯树不足苦

一〇七

西柚如月笑

一〇八

遥悼故叔英逝有感

一〇九

雨中赏樱

一一〇

陈导 三首

神州系列人物诗号 睦燃

一一一

神州系列人物诗号 慕容云海

一一二

沪上初雪

一一三

魏堃 一首

霜天晓角

一一四

张振宇 八首

白话拟古歌行体（记长津湖战役）

一一五

八声甘州 祭冰雕连

一一八

渔家傲 壮友行

一一九

初秋夜书

一二〇

秋绝句题诗

一二一

临江仙 初雪

一二二

隋炀唐玄之事再鉴

一二三

南歌子 赏樱人

一二四

唐宇翔 五首

忆秦娥

一二五

鹤冲天

一二六

青玉案 七夕

一二七

定风波

一二八

减字木兰花

一二九

朱颖 十九首

朱颖，笔名温良，一个普普通通日常迷茫的不知前路渐忘来路的理想主义者。

庆双节

三灯万盏如星海，
熠熠流光落满城。
孤月一轮犹玉镜，
迢迢故里见微明。
山河盛事同相庆，
尘世良辰共久迎。
归思遥教鸿雁寄，
惟求华夏永昭清。

采桑子

庭中谁种枇杷树，葱郁青青。

葱郁青青。袅袅亭亭，犹可见卿卿。

阶前点滴韶光尽，隐有香萦。

隐有香萦。灯火依稀，对影诉凝情。

点绛唇 秋思

提笔难书，风光处处同平昔。

久居一室。唯见星辉熠。

长美飞鸿，自在天涯迹。

万籁寂。清音难觅。无话言悲戚。

清平乐 西湖夕照

飞鸿掠影。夕照连秋景。

山色彩霞交相映。浩渺云波万顷。

杳杳灵隐钟声。雁阵散入飞甍。

烟阙画楼绵亘，金风染尽杭城。

如梦令 忆西塘

倾泄流光如缎。环顾罗裳羽扇。

日暮缓行舟，千载恍然一盼。

慢慢。慢慢。

临岸三灯万盏。

忆江南 立冬

晴方好，日短枕秋眠。

叶落枫妍香渐隐，天高风缓鸟悠然。

何见立冬寒。

江城子 忆项王

垓声渺渺楚歌音。枕寒衾。动君心。
争战未还、任雨雪霜侵。

仗剑西行征万里，杀伐起，血连襟。

江东子弟八千人。尽归尘。立空坟。
力破重围、数骑对千军。

临渡乌江犹愧对，独斩百，祭英魂。

千秋岁 记生辰

韶光流逝。年岁更迭几。

辞桑梓，之千里。

飞鸿携远信，游子归来否？

空对镜，鬓边霜染如何寄？

谁道相逢易？别后长留记。

谁可得，千秋岁。

举头遥望月，何处南风起。

天渐冷，家书频至催添衣。

临江仙 贺生辰

烛火微明照夜，阖眸期许来年。

灯花摇曳起欣欢。

得逢佳友幸，祈愿岁宁安。

长记今朝好景，少年绿鬓朱颜。

光阴如逝总匆然。

星辰或眷顾，许我遇停闲。

定风波 晚秋

日暖疏窗落影长。
琅轩文墨若含光。

心绪渐明晴正好，
飞鸟。浩然天地任云翔。

桂叶迎霜犹见翠，
细蕊。绀黄点点缀妍妆。
秋意已浓天渐晚，
顾盼。明眸流彩见星芒。

长相思 记元九初登朝堂

长安游。少年游。

携手同舟逆浊流。风华动九州。

展才谋。见嘉谋。

意气豪情今豫筹。兆民长宿留。

青玉案 小寒

晚来欲雪温新酒。独对饮、灯如昼。
遥忆昔年才俊茂。

挥毫泼墨、浩然襟袖。天眷盈轩牖。

韶光易逝人空瘦。音迹难寻信笺旧。
永夕风流君记否？

当年相许，共期白首。徒我空留候。

八声甘州 伤秋

叶落花残处处枯黄，满目尽凄凉。

凜风寒入骨，薄衫少暖，衾枕常凉。

懒起凭栏闲看，倦鸟正徊翔。

对镜失颜色，独倚疏窗。

欲诉此间心绪，却无人可话，兀自孤惶。

远往千里外，秋晚不同霜。

客舍异地山水陌，又这般、天地忽苍苍。

欢时短，怀忧长伴，怎恁神伤。

秋雨

秋雨潇潇至，无端思绪茫。
风寒砭断骨，云密隐天光。
燕雀梳翎羽，梧桐落月墙。
无人相作伴，独自懒晨妆。

破阵子 秋收

风送秋芳万里，流云雁阵盘桓。

甘薯收熟丰土下，柑橘擎榴枝叶间。

稻芒连远山。

日暮归禽掠影，往来吠犬喧喧。

荷担挑箩车满载，细汗绵延笑意攒。

垂髫偕父还。

少年游

万般心绪上心头。雁去怎堪留。

青山有心，飞鸿无意，无语恁凝愁。

独对斜阳长空寂，希慕共云游。

繁花凋尽，素枝落雪，一别已深秋。

江城子 初雪

洛阳一夜悄飞花。隐浮华。见无瑕。
尘世喧嚣，缥缈覆轻纱。

独自倚窗听落雪，人初静，念蒹葭。

当年青柳曳新芽。挽晴沙。慕清遐。
偶遇流莺，春水映云霞。

含蕊依枝迎暮色，思携手，试新茶。

洞仙歌 赠友

星辰划落，天地生殊丽。
皎月藏光愧合美。
晚风来、拂动乌发朱颜，
明眸见、流转一汪秋水。

皓腕凝霜雪，玉骨冰肌，
轻笼霞衣敛烟袂。
黛眉愁难展、莫问何忧，
料应是、相思情事。

长祈愿、人间久佳期，
良人伴、春风住留人醉。

念奴娇 冬雪

冬寒落雪，倚窗闻啼鸟，悠扬清啭。

垂柳经霜犹见翠，穿叶飞花凌乱。

天地茫茫，浮生缓缓，酩酒相为伴。

毳衣炉火，岁时今夕缱绻。

对影共饮微醺，锦书未寄，绡帙犹星散。

南去飞鸿留不住，望尽云山归远。

长恨殊途，泪痕余冷，怅惘催肠断。

风怀思故，盼他乡正晴暖。

车右花盾 七首

吴雨轩，笔名车右花盾，_三机动，前文韵部长，知乎小_三。好古史，慕诗词，闲弄陋句，为已一欢，博君一哂。

庚子阳月乙丑玉兰苑南夜宴庆社首生辰并五星蝉联

繁星秋水畔，祝寿与筵欢。

四世文萃聚，五星薪火传。

金风催烛舞，众影摇光斓。

岁有英才入，今夕永续延。

馆秋

岁有常圆桂月中，今朝首试与书同。
辰初萧瑟宣怀道，亥正笙歌入晚风。
影动非时意难动，楼空恰独尽尊空。
窗含南宇千秋月，槛倚怯情百里蓬。

永遇乐 寄友人

雏雁于飞，长辞衡岳，东国翱翔。

海曲孤悬，繁华绝线，小隐情愁释。

圆塘清浅，潜龙伏伺，动入五洋求索。

苦芦丛、鸿留指爪，宿还燕园乔碧。

青锋杂驳，真金埋没，显色犹须磨炙。

鹤委群凫，志图相远，顾影谁应惜。

彩笺花笔，钅车旌节，险阻荆榛待辟。

比邻处、流年聚散，漫留访迹。

念奴娇 次韵断虹霁雨

别冬临夏，见难识、荣草深铺凝绿。
简壁书廊，迷迭阵、旬日流连未足。
锦冕丝袍，匆匆驻影，胜昔颜如玉。
年年轮继，水源犹自清渌。

远望遮目愁云，避之尝俯瞰，芳园乔木。
欲海名山，羁旅久、渐忘身心从属。
骥尾言微，情深无付处，尽诗词曲。
归程何阻，道山苍柏青竹。

定风波 雨霁

人迹稀，凌远景齐，
低眉难见暮云低。

苦雨连旬清浊滞，
逢霁，炎阳扫处裂污泥。

昼夜层楼章节替，
心闭，惟求残句觅灵犀。
醒过仍须欺自励，
无计，残桃败李怎言蹊。

南乡子 怀张议潮

河陇百年沦，左衽胡言渐忘身。

热血未嫌知命晚，威仁。终逐蕃回掖复伸。

义胆却蒙尘，暗弱公卿忌悍臣。

咫尺天涯难守望，军陈。千载阳关不沐春。

咏怀陆士衡

云间野鹤本安偏，日下炎君强缚牵。
才耀三川俗客嫉，身缠金谷誉难全。
国疴久染难平复，士命何值得百年。
鹿苑雄军旦夕覆，华亭断唳竟无缘。

令君 五首

令君，本名倪松涛，雅好诗词，然尚有博而不精之嫌。偶有所得，拍案捉笔而就。

虞美人 宿醉提笔

风平夜定潇潇雨，独坐孤楼午。

残浇杯酒恨当时，散乱心思收敛不为知。

一朝别后难相见，余意托团扇。

清宵和梦也还无，醉里犹知离去久殊途。

菩薩蠻 懷古

秦皇漢武開疆始，伏波驃騎邊陲死。

天子尚邊功，劍戈屠北風。

將軍擁萬騎，速蹈匈奴帟。

勛業筆端書，丹心懸太虛。

鹄桥仙 用秦七韵

真心赠尔，深情付予，百世修得共度。
与卿初见便欢愉，饮啄里、皆成定数。

眼瞳明月，青丝朝露，漠漠余生归路。
花丛不愿顾别枝，自破晓、相约日暮。

系裙腰 春樱

轻寒未暖雨纷纷。山萧瑟，水氤氲。
相邀携手章台路，挽石榴裙。
草色淡，柳条殷。

但愿青春休逝去，簪花笑，与卿醺。
落樱娇粉依然在，未让霞云。
愿今而后，我同君。

临江仙 对海

曼舞水西桥畔市，何人能记国忧。

叛臣隔海欲浮舟。

福松今不在，谁共把吴钩。

垂泪新亭当日客，早知非有才谋。

天山夜雪暗貂裘。

尚书虽锦绣，岂若武封侯。

易大师 六首

易子字同升，号大师，蜀中人士，喜诗文，善音律、风角。

流浪东十九

流浪东十九，峥嵘致远楼。

王公存念处，贫贱不足留。

庭府宫商奏，遗民泣泪囚。

狼边仆跪狗，吠犬敢欺牛。

水调歌头 刘公岛

云慢泛天镜，山海落阴阳。

崖滩龙爪击浪，指断抹千霜。

摇曳浮标惶恐，栖滞遥帆张望，白草怨风长。

旗顶炮闲坐，锈里尽国殇。

铁甲穿，黄幡降，鬼卒狂。

狼心莫忘，焉徒截印殉丁郎？

越九州东风弹，撼五洋辽宁舰，狗日莫嚣张。

七政东方亮，四域尽藩邦。

念奴娇 游四行仓库

海隅滩口，雁飞过，残影销弥无计。
堡垒新成，墙旧立，当日桥头阵地。
巷弄车樵，楼阁饭酒，再响哀鸣曲。
淞江流缓，百年行亦千里。

可叹积弱中国，晋元亲挂帅，扬威明义。
昼夜歼敌。谁对岸，一带洋街红绿？
耻辱难休，『粉红』莫怪我，『愤青』无益。
往来知矣，老夫推背归去。

沁园春 毛诞

晦乾坤，位面村夫，可用圣谋？

望薄田焦土，犬倖饿殍，残关断口，草掩骷髅。

星火屯蒙，红旗需讼，桑梓青山不足留。

谁曾料？豎子燕园后，令教诸侯。

千军万里秦州，战日蒋亡徒天下收。

看飞桥南北，平湖石壁，人间新旧，自浪渔舟。

文略中孚，武韬小过，三七无分江自流。

沉浮者，倘早生年百，另立橘洲。

临江仙 笑古

孔孟朱王迂腐，穆耶释老神叨。

纵横千载几英豪？

长风盘岭嶂，冻雨撒江涛。

尧舜夏商民，乾隆天宝宣骄。

谁家治下赛今朝？

燕园年少者，击水作春潮。

注 穆耶释老：穆罕默德，耶稣，释迦牟尼，老子。

燕园年少者：毛主席。

击水：到中流击水，浪遏飞舟。

沁园春 赠杨旭东

东海涛涛，两岸遥遥，战鼓势张。

看深林虎跃，辽原狼哮，瀚洋鲸落，霄汉鹰翔。

种子冥冥，瀑流莽莽，人作秋蓬何处航？

占盘上，五行八卦演，仍无文章。

山川不似寻常，泄满腹牢骚灌大江。

恨昭君滞北，侵犹不止，文成留藏，枕亦无央

离罢情人，知音线断，国运身途在几方？

行天命，任波涛浩荡，不灭东阳。

杨旭东一首

杨旭东，前国学社核心骨干，美国德州大学博士，擅长诗词经史，涉猎音韵绘画，兼修术数佛道。

沁园春 赠易大师

霞影流光，登高远眺，紫气蒸腾。

易子观日落，层林失色，飘云散乱，孤雁飞升。

万物萧萧，初秋风冷，浓墨斜阳愁绪增。

无人顾，盛年将离别，天地犹恒。

当年岁月峥嵘，阅万卷，振呼山岳崩。

历尽繁花季，宾来客往，野游兴甚，谈笑功成。
终曲悠悠，知音难觅，遍踏天涯独身仍。

凭谁叹，寄心明堂处，倾献忠诚。

侯卓 十三首

侯卓，号望云，山阳方与人，上海交通大学船舶海洋与建筑工程学院 2020 级学生。

虞美人 次李后主韵

繁华一片无须了，肠断何时少。

楼前徙倚向南风，忆得残红新绿画栏中。

天涯望极人何在，怊怅流年改。

谁教旧梦共新愁？赚得朝朝清泪忍相流。

临江仙

岸曲亭台依旧，湖边絮影濛濛。

年年花落洛城东。

蹊前怜小蝶，犹自绕芳丛。

休拟画船相载，鹃啼辛苦难从。

今朝餞别又匆匆。

歌残知梦改，凝睇泪痕红。

水调歌头 华溪临太湖寄宋瑶

踟躅栏杆畔，隐隐泛冷风。

吴山望极，轻云冉冉太湖东。

楼外葳蕤叶色，渚里依稀舟楫，满目画图中。

兴逸此时极，词笔渺无穷。

游冶意，须携手，感飞鸿。

佳景难改，何时觅得故人同？

我已江南羁旅，君正胶东岁月，一去苦匆匆。

但使朱颜在，留取此心同。

浪淘沙

云影淥波前，莲叶田田。

桂舟时觅小桥间。

新绿流红芳意在，过了春阑。

鸥鸟正流连，相戏沙边。

清风醉影意缠绵。

携手当时应暗逐，惜得流年。

送陈梦宇赴沪就学同济

嘉会良时几度逢，空教相送影匆匆。
径斜露滴花间冷，帆隐烟浮远浦濛。
南国年华风里望，故园心事梦中从。
恨衔离别应多感，几度云间与子同。

小重山 庚子七夕

乌鹊归回心事催。帘栊斜月影，正如珪。
清风嫋嫋袖前吹。芳尘散，独立恨依依。

残梦共云稀，愁情空渺渺，不相知。

迢迢千里会无期。遥夜永，泪下自沾衣。

鷓鴣天

叶落秋声枕簟寒，无端遥夜不成眠。
江南道远空回望，天北云遮枉自怜。
情郁结，意缠绵。几时音信共君传。
谁教泪影寻常见，暗换相思又一年。

小重山 水灯节应吴紫菀作

白露初零秋草间。犹遮湖畔路，正芳筵。
清歌宛转惹流连，佳期觅。月影荡波圆。

衣带不应怜，香寒还袖口，赠流年。

濛濛雾影思绵绵。莲灯送，密意此时传。

临江仙

细雨催回嫩碧，轻云忽度东风。
柔条折处玉屏空。

徘徊人黯淡，泪眼影朦胧。

别浦当时暗问，西溪几度桃红。
归时无计苦相逢。

隐隐啼鹃影，夕色共残钟。

临江仙

蝶粉犹寻旧径，罗裳正试桃红。

枝边素雪共斜风。

微尘芳雨后，流莺清曲中。

楼阁当时凝伫，虹桥回首无踪。

依前心事更朦胧。

徘徊双燕影，归去又匆匆。

临江仙雪

素影疏灯独觅，新寒衣袖初知。

风前几度渺霏霏。

无言飘荡去，清泪滴迟迟。

北郭犹寻旧梦，横塘谁唱新词？

当年心事共梅枝。

可怜离别意，不似洛城时。

临江仙 忆新图旧事

别后锦江遥隔，枕前音信难传。

无端余梦自盘桓。

情深应往事，人景两依然。

微雨当时犹护，长蹊数缕轻烟。

同寻望里画堪怜。

北风知此意，不忍弄新寒。

杂咏十首

东风尽日小楼间，故国笙歌忽渺然。
记取亭皋携手处，当时春月两无眠。

（李重光）

霏霏阴雨最沾衣，独卷银帘梦影稀。
双燕不知春事晚，偷随落蕊几时归。

（晏叔原）

冥迷楼观暮云长，鼓瑟声稀抹泪将。
记得东风洛城日，如今遗恨满潇湘。

（陈去非）

积雪初销月满池，暗香携取寄何时？
东风庭院繁枝里，吹彻淮南人不知。

（姜尧章）

秋千冷落正残寒，中酒年年入梦前。

买得水乡行旅泪，六桥回首自凄然。

（吴君特）

秦淮往事梦如愁，芳草深深淡月钩。

遍地玉箫人不语，载来画桨思悠悠。

（陈卧子）

秋清最怯对寒枝，徙倚小屏寻自迷。

昨夜笙歌今夜梦，明朝独起露应晞。

（项莲生）

西溪醉处向溪花，曲槛空凭日影斜。

古迹重寻诗不见，微风惊起失天涯。

（龚璚人）

红桥独泊晓星横，落月残寒霜自凝。

忍觅新城当日句，空营萧索不堪听。

（蒋鹿潭）

新月随云去不知，寒衣飘荡逐当时。
经年词笔抛掷尽，换取相思做泪垂。

（自咏）

幼青远客 八首

幼青远客，本名仇清扬，就读于生物医学工程学院，是一个鼓吹自由与孤独、崇尚理性的理想主义者。

点绛唇 己亥中秋

春水秋凉，离弦遗墨沉鸛鵂。

素娥香雪，还舞青韶歇。

不度清光，撩乱千千结。

鱼雁绝，万家明月，唯我孤轮缺。

诉衷情

且将暮色拭朱弦，细雨落沉檀。

江淹终亦才尽，旧柳寄他年。

空寐寐、泪偷潜，味萧兰。

春前往事，清梦如山，山满云笺。

唐多令

冷雨误迷踪，重岚舞月溶。

醉南楼、露染江枫。

半盏诗情贪水墨，清光慢、太倥倥。

浮梦渡孤鸿，前言万里空。

又几时、敢问青穹。

细乳分茶春信绝，独饮罢、对长风。

鹧鸪天 赠枣儿

乱雨偏书寒叶黄，浮光忍看旧词章。
少年误作诗中客，半阙闲愁话梓桑。
槐梦短，远山长，薄思无计断衷肠。
说与明月轻云畔，却把清宵向月凉。

注 枣儿：作者之友，巨佬也。

醉翁操 赠枣儿

云溪，湫湄，青篱，锁兰枝。

霜衣，飞花酿酒风流时。

万里烟水芳菲，信马迟。

客至老苏词，且共清弦推绿醅。

素尘裊裊，还探绀梅。不如此去，倾盖琅然忘机。

长梦良辰春归，醉笑欢贪何期？

广陵无计思，轻舟飞天池。

正恁笑伊痴，莫云新陌明月西。

太常引夏

晚香犹觅若耶踪，迟雨暖熏风。

新酒旧城东，柳尽处、弦春画桡。

兰舟谁束，青梅空枕，斗草又曾逢。
杜宇暗笙箜，入罗幕、诗余月中。

少年游 秋生桂枝

秋娥偷换竹篱清，白露坠零零。

但歌寒蕊，西风此过，寄与旧华英。

香笺赋笔阑干处，泪尽冷孤灯。

烟雨重楼，落花对酒，还遣楚天青。

阮郎归 记李杜

香飞微雪醉初棠，
云枯断舞杨。
青墀偏误旧奎章，
明朝月冷觞。

凭傲笑，任清狂，
还仙客饮霜。
经年谁道凤歌长，
重重寐洛阳。

冀新波 三首

冀新波，爱『方程空间无限遐思，公式悖论不尽畅想』的工科，也爱『字字为我心中所欲言，而又非我之所能自言』的诗词。

暖冬

红消翠减柳婀娜，
萧萧西风皱清波。
闲有稚子逗促织，
一树红枫笑残荷。

注 路过埤園塘，看到残荷红枫作。

临江仙归

遥知塞北飞琼霜，梦醒惊觉寒凉。

辗转恐把周公忘。

合襟对月坐，倚闾望天狼。

静听沧流怒拍江，孤舟飘零浊浪。

只恨此身非鸿苍。

逆风振翅起，只影急归乡。

注 看新闻家里下了第一场大雪，想家作。

火锅

寒月如霜漏夜凉，雨打芭蕉闭疏窗。
长风直入隆冬月，深闭庐门话玄黄。
红泥小炉回酒温，新醅浮绿碧螺香。
呼来翁嫂煮鼎沸，共举金樽岁月长。

注 跟师兄弟一起去吃火锅，开心作。

倪润生一首

航空航天学院，辽宁人。

上南塘

庚子鼠年十月，我到金华市兰溪县诸葛镇上南塘村同学家里体验江浙一带的生活有感。作诗一首描绘一幅诗意的南方乡村生活的画卷，全诗如下：

出门扣柴扉，犬吠惊路人。

鸡鸣竹林飞，小径独追随。

麦芒欲垂垂，金黄映连天。

刈麦镰刀挥，恨不能更忙。

归来自挑担，坊间起软语。
峰回复路转，白墙黑瓦间。
路遇邻里坊，再拜还入户。
袅袅炊烟起，黄发倚门堂。
但能南塘居，其往欲何云？

郭家衍 一首

郭家衍，国学社成员。

巫山一段云

薄雾遮寒首，重山掩旧楼。

桂华流瓦更思秋，宿雨去悠悠。

酒尽花将过，云归星自流。

年年堪似此年忧，行客旧乡愁。

叶雨二首

叶雨，填词自娱。

摸摸头，不苦

君子常述淑女遇，英雄难过美人关。
岂言枯树寒冬苦，不见残枝雀鸟酣？
纵使春来无绿意，尚能情趣起诗笺。
与其自叹情难复，何若修心志益添？

下次拍我要请大餐

巧设拍拍欲饭邀，谁知个个是白嫖。

再来没事拍拍看，不请珍馐野狗挠。

闲月二首

以前只想一个人写词，现在想为一个人写词。

点绛唇

暮景萧疏，阑花昏树。

秋山雾。幽云暗许，断雁空留住。

觅句题笺，唯恐书约误。

寻无语，纵相逢处，难诉相思苦。

青玉案

阑宵枕畔听凄楚，
总难寐、回环住。
谁道芳心能拟度？

深庭空转，
几重帘幕，
又叹红颜误。

莫知谁往欢期著，
旧事新愁不堪数。
欲写长笺都并付。

易贪樽酒，
难裁尺素，
但以思卿故。

唐弗凌 三首

唐弗凌，名粤鹏，字弗凌。好老庄，随性偶赋。

剑阁

长车指北起三更。云黑溪浑剑阁城。
山北山南岩壁立，关中关外木枝横。
路中疮宝闲慵卧，路侧寒蝉恣肆鸣。
载雨载风兼汗浹，恹惶恼恨又天明。

七月己亥初见月落西楼偶得

长夜深深岁正秋。玉钩如靨没西楼。
谁家闲挂灯笼影，好赚思人海底愁。

菩萨蛮

连旬烟雨江南锁。一朝睡觉浓云破。
惆怅借春浇。人凭淡水桥。

无花樨木立。擂鼓龙舟急。
何处弗凌归。鱼游鹭旋飞。

林雨夜廿一首

林雨夜，原名张含，雅好诗词，略通音律，多情之人也。来自安泰经济与管理学院。

记竹园月夜

春花秋始绽，
昼雨夜初晴。
桂影甘香溢，
波光细语轻。
楼高霞彩黯，
风远玉钩明。
酌酒缘丝绕，
流华驻锦庭。

注 竹园：竹园绿地，位于上海市浦东新区。

扬州慢 初雪

海上仙都，江滨竹径，雪初临造南邦。

伴红枫一片，缀银杏一方。

叶零落铺张似毯，覆以白幕，犹作凝霜。

渐雪霁，清冷风吹，流水波长。

道婆手巧，亦难织、彩凤鸳鸯。

愿素雪长飞，销融雾霭，重唱归航。

梦里碧梧楼外，明月隐，晚雀徜徉。

敬风中松柏，年年月月苍苍。

望江南

江南雪，一夜染群山。

苍柏枝桠针裹絮，腊梅梢外韵疏寒。

独自莫凭栏。

初阳照，古刹改新颜。

断壁飘摇千百载，七朝鼎玺尽成烟。

无际水连天。

注 雪后游南京作。

减字木兰花

沉沉天色。云霭送春人送客。
郁郁梧桐。影映愁心细细缝。

撩帘玉手。阑外雨歇君见否？
不识云开。只恐忧思未解怀。

过音像城

早被繁华弃，孤街寂水流。
昔年风送喜，今岁景堪忧。
石碎青梧巷，苔侵碧瓦楼。
明朝人在否？残月倚江鸥。

注 音像城：上海音像城，位于上海市虹口区。

少年游·咏题

川杨河外水波柔，轮转入初秋。

故朋新友，以诗相敬，怀尽揽风流。

笑语颦眉风拂面，灯火夜街头。

曲终别去，暗将心许，一阕《少年游》。

注

本词写词人参加复兴诗社联谊活动所感。

川杨河：河流名，在上海市浦东新区。

灯秋

灯秋明夜浦，桂隐暗芬寮。
雨止云犹在，潮低浪未消。
离蝉忧切切，倦侣意迢迢。
垂老须长恨，空留廿四桥。

注 廿四桥：喻指对少年乐事之追忆。诗人闻知其友人与相恋三年之女友感情垂危，有感慨叹而作。

水龙吟 立冬

临冬晌午云开，沐南阁高阳柔照。

初黄银杏，阑珊桂子，萋萋浅草。

闪闪波澜，飘飘梧叶，南徙迁鸟。

想宋玉堪悲，回身入室，愿听得、一时笑。

灯熄帘枕一落，掩明辉，笑谈声悄。

北风不速，倚窗乱探，初眠惊觉。

忿忿一拳，隔帘理论，缘何侵扰！

风无言以对，扑腾绕转，似哀猿叫。

注 此词载校园午休轶事。

临港冬雨

港城微雨叶将残，古榭浮江独倚栏。
东去鳞纹拂冷汜，西飞鹭鸟落低滩。
枯藤衰草风红木，银线圆珠浪白澜。
临暮不暇伤既往，新春只恨太姗姗。

注 临港、港城：均指代上海市南汇（临港）新城。

浣溪沙 初见

铁锁隆冬断冷江，
缘丝新岁逆潮航。
梦飞晴午影初双。

雨霁方知红日暖，
风寒愈觉腊梅香。
画眉一笑尽彷徨。

注 铁锁：象征疫情期间的封锁。此词写词人与其恋人在疫情期间初次见面。

清平乐 冬夜

残霞缥缈，月冷人烟少。

空巷灯笼孤悬吊，枯叶无人洒扫。

今宵思泪淋漓，去年诗酒依稀。

还望一朝云散，莺儿燕子重飞。

寂春寒夜

原是莺啼候，缘何欢语藏。
愁年霜永瑟，苦夜雨深凉。
叶沮空晨榭，花惊寂晚廊。
无情风送水，徒自镜红妆。

菩萨蛮 抒怀寄武林诸君

天灾碍我临寻少，无端又遭人情扰。

山色映湖光，堪堪梦一场。

跨虹桥既别，泪掩三潭月。

来日冀重逢，苏堤花雨中。

注 武林：杭州古称。

跨虹桥：桥名，在苏堤上。因其在作者小说《西湖遗梦》中地位重要，因此经常在作者的其他作品中出现，常常是一个团聚之处。

记下沙暮夜游

叠翠皋亭外，钱江碧水柔。
清波扬素苇，盈月上层楼。
叶舞街弥静，灯明巷更幽。
呢呢豆蔻语，纯意满心流。

注 下沙：地名，在杭州，大学城。

夜雨钱江

余暑钱塘尽，临江暮晚行。
雨蒙灯火渲，风动浪潮清。
远汜舟人唱，邻滩鹊子鸣。
悲秋时尚早，为有桂香萦。

秋暮水上有感

萧萧瑟瑟暮风寒，古杏金银傍冷杉。
信步缘溪霞对影，垂头向镜浪依衫。
路遥待付沉沉履，水远须扬叶叶帆。
天际胡琴喑哑过，此心无计锦书衔。

江城子 沪上

西轩梧叶落萧萧，朔风号，残桂凋。
无主凌波，东去路迢迢。

巨浪余声疑未尽，无几日，又惊涛。

何年旭日更昭昭！浦江潮，浪翻高。
灯火三更，谋复举镰刀。

血洗西天红遍染，唯四海，赤旗飘！

注 此词为词人初次尝试豪放词，表达自己的政治信仰。下一首同。

渔家傲

浊清进退江湖水，当年澄澈清流死。
年少沉沦儿女事。

图一醉，韶华尽负纤夫泪。

风雨迭生芳满地，初心易改镰锤废。
广袤苍生谁以济？

当吾辈。浮云休把殷红蔽！

行香子 入冬

小盞新醅，永夜寒城。止水空映火流星。

街灯黯黯，孤影茕茕。

渐笛声散，虫声哑，露声凝。

稼轩已老，廉颇不再，桂残花落尽无凭。

北风迭起，心绪难宁。

对帘钩锈，吴钩冷，月钩明。

临江仙 冬过维扬

晓雾轻悬西风冷，扬州梦醒犹惊。

柳枯云暗水凝冰。

笛中白石曲，驻足且观聆。

二十四桥虽尚在，无波无月相迎。

唐城宋郭尽浮萍。

故人冬日泪，飞作满天星。

辛丑迎春纪

春梅抱蕾浪初平，风动檐梢舞赤纓。
久别乡中笛曲绕，一归故里鸟声萦。
晨晖东海祥云至，夜雨巴山絮霭宁。
待到早樱飞浦岸，沐花执手更关情。

黄凯欣一首

黄凯欣，男，电子信息与电气工程学院，计算机系，五年级直博生。

记交大五餐旁白猫

一身白褂少年郎，偶遇河沿避雨房。

常记乞粮应放胆，人来却往树荫藏。

陈雯雯 一首

陈雯雯，在蓝色生死恋里背书的医学生。

清平乐

平滩落鹭，一一经行处。

洒洒回肠眠九曲，醉眼无情江树。

荒城古渡夕昏，秋山卧看烟尘。

断雁经年高唳，愁杀依旧归人。

归蕙 十四首

本名朱昱昊，原笔名采唐，爱写诗词记录生活，推崇『真』『新』二字，喜新意趣，欲探世间情理。

少年游 旁叶秋凋

去年把酒醉余宵，人影漫长桥。

推杯揽袖，莫辞辛苦，瓢饮到今朝。

秋风凋落枝旁叶，暗夜覆明霄。

皎月幽光，此心仍念，琴瑟和余箫。

昭君怨 花与蝶

粉蝶不谙心事，径向花间游戏。

枉自盼春来，为君开。

满院绯红颜色，何必流连汝侧？

翌日已凋残，无由拦。

注 上下片分别以花的期待和蝶的冷漠映射感情中的欺骗。

过秦楼 秋趣

旧岁匆匆，韶华倥偬，又是一年秋末。
谁曾拾得，银杏金笺，遍看晚枫红褐。
寒露晓浸衾凉，加我衣裳，赐余温热。
半杯茶已冷，青壶难暖，只观其色。

杯酒释、梦醒今朝，弄妆梳洗，笑靥欲沾腮雪。
街墙偶入，赤叶黄栌，也似示人冬冽。
充眼不闻，可堪风雨无情，忿与君别。
便摇枝簌簌，抖落翩跹怨蝶。

注 上下片以不同心态看秋日落叶，在想象的意趣中调试心情。

临江仙 登山

仗剑出川游五岳，青峰坐看浮云。

茫茫雾霭尽氤氲，

欲明何所至，日曜万山晨。

松柏也无秋叶计，归来只道微醺。

长风大破夕阳昏，

酒酣千里远，暮色下江津。

摸鱼儿 夜游

揽书昏、几经醒困，披襟徐步闲旅。

冬寒萧瑟催衣紧，唯爱粉妆寰宇。

银杏路，曲折复、偏听踏叶吱吱语。留人且驻。

月点旧园灯，蔷薇难觅，缘草下溪浦。

停长椅，欲掩烟波白雾，流光涟影无数。

一枝绿柳惊湖皱，恍忆春城飞絮。

时令误，怕只怨、红杉欲染青松树。错逢最苦。

冷夜伴星归，别离犹在，风静水平处。

注 是夜漫步交大，所闻所见，所感所思，所怀所悟。

声声慢 秋思

茕茕立立，踽踽行行，徐徐缓缓习习。

槁木枯枝憔悴，枉痴青碧。

残阳尽染薄暮，又错添、几番秋色。

叶落也，溯波洄、悄问旧时芦荻。

楫櫓偏催舟客，纆缆散、如何再寻烟迹？

柳蹙愁眉，望断雁南塞北。

阴云欲遮月满，把星河、洒作泪滴。

便辗转，待一只红烛慢熄。

水调歌头 水灯节

冷月七分色，三分遗明灯。

去年红袖盈盈，波上舞娉婷。

旧岁不谙尘事，枉把秋风换了，休教断音听。

梦醒思春忆，烛火映柔情。

缘溪谷，嗅香馥，谒青亭。

寻张砚墨，涓涓清泪下唇樱。

纸寄愁丝千缕，湖漫幽莲万盏，此夜静余声。

愿作花舟泛，漂泊入君汀。

一 剪梅 南塘老街

玉柳轻枝戏晚风，秋水淙淙，秋月溶溶。
芦舟停岸揭帘藤，人也匆匆，桥也空空。

绿瓦青街寻旧松，叶落梧桐，雨落灯笼。
无边星夜话流萤，欲诉情衷，却宿隆冬。

水龙吟 沪上三月

似春还似非春，晴空暮雨无由准。
祛寒护暖，怜樱初处，玉胚萼粉。
昨日新芽，未晞白露，惜经残损。
叹夜长昼短，旧星难觅，对孤月，眸光晕。

寻步香樟树下，问常青，苍天公允？
燃秋银杏，金辉铺地，又谁悲悯。
否泰循环，繁花有尽，难求周顺。
弃行囊万石，虔心鉴取，待云中信。

注 美好的东西总要付出代价才能得到，得失不过一念之间。

暗室

酩酒问青苔，阴阴可有陪？
既非欺暗室，自有影相偎。
日曜休为友，春风莫再催。
闲来观地蚓，蟠屈势龙魁。

注 小人物也有自己一番天地，有些人享受活在黑暗里。

枯树不足苦

孤灯静夜月牙弯，
几点明星越枕关。
暖日殷勤温碧水，
惠风呼醒半边山。
山腰鹅柳抽新叶，
峰顶青松染旧斑。
非是寒冬枝最苦，
春来难觅嫩芽还。

注 最凄惨的不是秋冬叶落，枯枝黯淡，而是春来无信，再无生机。

西柚如月笑

勤敲柔指绕灯花，为得文思复饮茶。
溶进一弯黄橙月，无边黑夜笑眉斜。

注 熬夜时的一杯西柚茶，弯弯橙黄，是柚，是月，是暗自发笑的脸颊。

遥悼故叔英逝有感

人生凡事多如意，覆水哪能再集收。
落叶黄花春复艳，蝶归无觅旧时游。
牡丹自有雍容色，茉莉从无朴素羞。
莫教风尘催路短，红茶当饮第三瓯。

注 做事莫要心急，功名一般在意，爱惜身体，从我做起。

雨中赏樱

云黛点胭轻，高簪绕转莺。
风吹寒雨散，玉面露华晶。
竹伞身旁近，春情眼底倾。
怯君心已许，不敢问芳名。

注 此诗两解，一为全部赏樱惜花怜花，二为赏樱途中下雨，遇他或她的羞涩。

陈导 三首

陈导，本名陈鲲鹏，船舶海洋与建筑工程在读博士生。爱好布袋戏、文学、古风音乐。

神州系列人物诗号 睦燃

孤帆东去几时回？

徒见西风秋意催。

额边新霜填华发，

低眉苦饮酒一杯。

神州系列人物诗号 慕容云海

裨闔神州武道，再上高楼。

笑问天下谁敌手，纵横武林，翻覆只手。

注 慕容云海，神州系列虚拟人物。武林梟雄，意图一统神州。

沪上初雪

阴云压城雨欲发，路上行人疾归家。
烈风迎面激衣锦，淡雪坠尘落枝桠。
院堂书生闲赏景，有司属吏忙无暇。
富儒不知巨寒苦，犹盼树头满梨花。

魏莛一首

魏莛，无字无号，常以魏某自称。最喜稼轩词，太白诗。奈何功力尚浅，不能为一堪入目之作。

霜天晓角

形只影单，唯雨湖相伴

挥万尺涛澎湃，心犹冷，灰一片。

繁华灯火处，寻几度日暮。

星汉几番如故，思旧友，已不复。

张振宇 八首

张振宇，19级农生学院食品系。粗通文墨，惯习武事，气血刚勇，心境旷达，意中有人。

白话拟古歌行体（记长津湖战役）

儿女革命显赤心，同袍驱虏不惜力。
沧海肆流二十载，浴血始得开新纪。
列强乱世才相罢，美帝恃武又兵横。
半岛星火欲起燃，洋寇逞凶助紂盟。
港口王师拭枪炮，只待跨海擒中正。

不意万里起硝烟，急转兵锋渡鸭绿。
北上何须剃长髯，壮士朝闻夕远赴。
子弟未怨衣单薄，悍行十日不知苦。
赴野严风吹我襟，开山大雪入怀中。
血热孤闯极寒地，江南未惧北国冬。
遇敌群狼吞草兔，十面埋伏炮令听。
报国不惜死冰血，枪林弹雨无人境。
忠勇谁悔此身碎，但愿尽杀西洋鬼。
且将头颅悬他乡，来日奏凯我魂归。
神兵威震新兴里，小卒安枕敌军旗。

堪笑赳赳北极熊，山崩呼号走不及。
任尔坦克夷坚城，任尔战机销钢铁。
我自肉躯催枪杆，华夏涛涛无计灭。
前仆后继杀气飘，驰骋山头敌胆裂。
百战上将遗笑柄，遥记圣诞何人夸？
痛拚王牌跪降幡，长驱精锐入三八。
偏将剩勇追穷寇，未斩阎罗不还家。
雪落雪消时已过，我辈微命亦许国。
血迹虽已淡，难淘青史英雄名。
泪眼虽已干，长敬沙场英雄灵。

八声甘州 祭冰雕连

对纷纷骤雪泼湖间，天地化一清。

浩然安英骨，壮添新冷，谁记心惊？

断指将军敌怖，百卒寂无声。

但见微阳下，刺眼冰晶。

休道当年旧事，便今狼烟再，抛却诗情。

愿继平戎策，误我忌功名。

莫弹泪、七尺报国，慰丹心、来世玉门生。

一尊酹、月圆云朗，盛世安宁。

渔家傲 壮友行

正倚英姿张胆气，赤心难丈赴戎计，
将酒为君平远意。

风尘拒，孤身佩剑天涯旅。

江阔天高云万里，男儿有志莫深忆，
平安何须书札寄？

经年去，归来仍把黄封续。

初秋夜书

南吕风初至，上弦酒未寒。
暗香丹桂影，余念故人宽。
漫看旧诗老，偶添新墨干。
欲笺无处寄，便向梦中欢。

秋绝日题诗

熔金须臾天火熄，清箫半据商秋苑。
灯枕好夜意多烦，偏取幽暗独浸晚。
爽踏星月步疏狂，漫解胸襟听风软。
谁酿美酒欺旧客，我向华胥索新缘。
始知相忆思流眊，犹见案前垂乌鬢。
去年秋来未识伊，今年秋去红妆远。
岂感来去水无痕？但恨浮叶相逢短。
音尘难定信微茫，梦醒凉薄枕为伴。
不是离人端恶秋，败枝无依春难唤。
拚却江险慕芙蓉，原来秋尽已错岸。

临江仙 初雪

忆昔故园书斋夜，柔光映处心惊。

指间雪子落分明。

倚楼天地大，纷乱密无声。

白头未信多离恨，并肩惟教相倾。

如今反笑太平平。

料知人去后，还拟看余生。

隋炀唐玄之事再鉴

暗流轻点伏宁静，自仗舴舺不见波。
辞谢人间忧斗命，懒居天上醉仙歌。
琼花开过闲情少，大业未完慷慨多。
肯为裙钗折铁膝？好颇堪赠此山河。

南歌子 赏樱人

紫气袭粉面，东风理树妆。

日高春昼满庭芳。

花下玉人独立，觅樱香。

素手扶轻蕊，青丝瀑暖阳。

望穿花影两茫茫。

惹绊谁家今夜，梦疏狂。

唐宇翔 五首

唐宇翔，笔名致然，向往道法自然的生命状态，同样也是写给读者
的文字寄托。

忆秦娥

觉复静，云卷舒月星相印。

星相印，月照星明，日出星隐。

身托何处无由定，果因混乱欺天命。

欺天命，错经史簿，对梳妆镜。

鹤冲天

薄雾散，彩云归，蝶影暮双飞。
问君流水去时回，如梦不需追。

箫声慢，繁花乱，雁过醉仙湖畔。
枕杯石上侧凭阑，邀月过情关。

青玉案 七夕

七夕遥寄相思木，少年苦，情何物，
朵朵灯花催日暮。

青丝成韵，红颜唤鼓，共赏鸳鸯舞。

鹊桥相对含情目，缘定三生愿不负。
道是合分存命数。

往来缺月，照临下土，不复来时路。

定风波

不意彷徨是偶然，失眠心溅雨声烦。

寒透窗风吹夜乱，谁看，静如梦画去时还。

苟日无多偷日晚，行慢，飞轮妒忌总为难。
破晓晨光驱夜暖，伏案，城头凤照望长安。

减字木兰花

去年冬暮，落叶断冰花断路。
此刻春初，新雨祈芽枝待梳。

行云难驻，陈酒送年还旧布。
黄发穿珠，怀念儿时一声哭。