1. 故事時空背景：從出生就住在柏丹市的艾爾，在17歲這年遇到了一個神祕的年輕女子—紫，並在和她相處的過程中，發現她似乎是有目的的來到柏丹市。兩人成為朋友後，紫向艾爾提議一起離開柏丹市，並說明自己是因為她逃離柏丹市的母親委託而來。
2. 本敘事小組新增之設定：

|  |  |
| --- | --- |
| 條目類別 | 條目 |
| 柏丹市中的人物 | 艾爾母親 |
| 柏丹市中的人物 | 組織”白”幹部 |
| 柏丹市中的人物 | 娜莉婭第二人格 |
| 柏丹市中的人物 | 老大A |
| 柏丹市中的人物 | 被碧逐出組織的不良分子 |
| 柏丹市中的地點 | 峯一的餐廳 |
| 柏丹市中的地點 | 碧的根據地 |
| 柏丹市中的地點 | 白的根據地 |
| 柏丹市中的地點 | 艾爾的秘密基地 |
| 柏丹市中的地點 | 艾爾的房間 |

1. 故事線： \*詳細分支圖請參考ppt檔

形式：三幕劇

玩家視角：艾爾主視角

第一幕：紫和艾爾相遇，並由玩家選擇艾爾是否相信紫

重要分支1：是否救下被誤會而要被殺死的紫→選否會導致路線1紫死亡，如果救下紫會導致路線2 紫向艾爾道別並離去

第二幕：玩家決定艾爾是否赴約，之後柏丹市組織碧和組織白爆發衝突，艾爾被作為人質抓走，阿帕拉前往營救

重要分支2：救下紫之後，紫會提出明日會面的約定，決定是否赴約→若不赴約會導致路線2紫向艾爾道別並離去

重要分支3：紫會向艾爾說明自己受到她母親的委託來到這裡，並詢問是否要和她走→若選擇否會導致路線3 紫和艾爾接管組織碧；若選擇是則會導致路線4（真結局） 紫和艾爾成功逃離柏丹市

第三幕：\*取決於路線

1. 分工狀況：請說明每位組員負責創作、撰寫的部份

施宇蓁：第一幕、第二幕、路線1、路線4

余埶：路線2、路線3