**5. 任末削荆为笔**

**文言文原文**

任末年十四时，学无常师，负笈不远险阻。每言人而不学，则何以成。或依林木之下，编茅为庵，削荆为笔，刻树汁为墨；夜则映星望月，暗则缚麻蒿自照。观书有合意者，题其衣裳，以记其事。门徒悦其勤学，更以净衣易之。非圣人之言不视。临终诫曰：“夫人好学，虽死若存；不学者，虽存，谓之行尸走肉。”

**文言文大意**

东汉时的任末，是个学识渊博的人。他14岁时就拜了很多老师，只要听到有名师可从，就不怕路途遥，总要背着书箱上门求教。他常说人如果不好好学习，将来凭什么去完成一番事业。他贪穷无家，有时没有宿处，只在树下搭一个草棚，把荆条削成笔，用树汁当墨水。夜晚在月光下看书，没有月亮的时候就点燃枯草杂木照明。平日里每当读书有体会时，便把心得写在衣服上。跟他学习的人都佩服他能刻苦勤学，为了要研读他写的心得体会，他们经常轮流用干净的衣服跟他交换。不是古代圣贤的著作他是不看的。他临死时告诫后人说：“一个人如果终身爱好学习，即使死了也还像活着一样；要是不学习，即使活着也只能算行尸走肉罢了。”

**文言文注释**

常师：固定的老师； 笈：书箱； 不远险阻：不怕路途遥远，道路难行； 每：经常； 而：如果； 或：有时； 庵：小草屋； 映星望月：指在月光下读书； 缚：捆扎； 题：写； 门徒：学生； 更：轮流； 易之：跟他交换； 夫：发语词，无义； 虽：即使； 存：活着； 行尸走肉：活死人；