國立臺中科技大學商業設計系



國立北斗家商 廣告設計科 林筠熹



商業實際應用

從替書籍設計封面、到設計教具、 企業識別系統等等,都是一般學生 不會有的體驗,有幸有這樣的能力 跟際遇,讓我能夠累積許多實務經 驗,期間我也意識到自己的不足: 例如我的個性較急燥,忽略了校稿 導致樣品有細微誤差,需要再次調 整打樣,徒增製作時間及成本,需 要調養性情,避免再度犯錯。

另外我也想更加精進對美感的理解 、材質的應用、立體造型及對流行

風格的掌握,以在未來產出更多樣 且成熟的作品。

選手培訓

雖然比賽有遺憾,但人生不能重來 ,相對的我收穫了大量的作畫經驗 跟沉重的教訓,對我的生命歷程來 說是不可或缺的養分。

原創插

插畫佔據了我生活的大部分時間 我的情緒在創作時得到平復,使我 可以正常生活、維持社交,數次帶 領我從陰霾中走出,雖然風格小眾 ,且題材及表現可能不被接受,我 仍然會繼續堅持創作。

很遺憾這三年為了課業,放棄了許 多參加活動及比賽的機會,但也因 為有了這些經驗的累積,我相信未 來就讀大學時能彌補遺憾,參 與更多活動,增廣 見聞。