

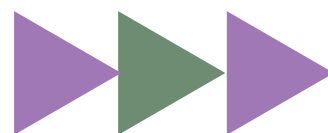
國立臺中科技大學
商業設計系



多元
綜整
心表
得現



國立北斗家商
廣告設計科
林筠熹



商業實際應用

從替書籍設計封面、到設計教員、企業識別系統等等，都是一般學生不會有的體驗，有幸有這樣的能力跟際遇，讓我能夠累積許多實務經驗，期間我也意識到自己的不足：例如我的個性較急燥，忽略了校稿導致樣品有細微誤差，需要再次調整打樣，徒增製作時間及成本，需要調養性情，避免再度犯錯。

另外我也想更加精進對美感的理解、材質的應用、立體造型及對流行風格的掌握，以在未來產出更多樣且成熟的作品。

選手培訓

雖然比賽有遺憾，但人生不能重來，相對的我收穫了大量的作畫經驗跟沉重的教訓，對我的生命歷程來說是不可或缺的養分。

原創插畫

插畫佔據了我生活的大部分時間，我的情緒在創作時得到平復，使我可以正常生活、維持社交，數次帶領我從陰霾中走出，雖然風格小眾，且題材及表現可能不被接受，我仍然會繼續堅持創作。

其他證明

很遺憾這三年為了課業，放棄了許多參加活動及比賽的機會，但也因為有了這些經驗的累積，我相信未來就讀大學時能彌補遺憾，參與更多活動，增廣見聞。

