

A horizontal row of eight empty rectangular boxes, likely used for input fields or placeholder text in a form.

والشركات المدارس قبل من تقييمها ويتم المجتمع، أو الآخرين قبل من للاستخفاف نتعرض ما غالباً أعلى زاوية من وقفت المجتمع، لتقييمات وفقاً جهداً بذلت عن دمها لتقييمها؟ يُؤهلهم الذي ما ولكن والمجتمع، تاريخية أساس بباب بسبب هذا الصحة. من لها أساساً لافشل النجاح تقييمات من العديد أن والكتشفت لأتأمل، بعض وأنانية قسوة إلى بالإضافة جاهلين، جعلنا أشرار ومحاربة تدريجيّاً، الجرائم التي دماغ وغسل مختلفة، الأشخاص.

ینظر جامعی طالب المثال، سبیل علی فشلک. ولیس خطوه، فهذا باستخفاف، ما شخص ایلیک نظر إذا حتی و هل جماعات؟ خریج و اقربه کل هل جماعات؟ خریج والداه هل ولکن متوضة، کلیة فی طالب إلی باستخفاف فقرک، يحترقر شخص وبالمثل، باحترامه. تهتم لأن داعي فلا أقربه، حتی يحترقر شخص کان إذا أقربه؟ يحترقر يحترقر شخص ثم، تجاهله. بالتأکید یمکن ک نفسه، ماضیه يحترقر شخص کان إذا بفقرو؟ نفسه هو یمدر ألم الاعرفة من القلیل. تلک رائعة هي کم الابشريّة؟ الاعرفة مكتبة في تعلمها الی الاعرفة نسبه هي ما جھلک تجاهله. أيضاً یمکن ک ننفسه، یعرف لا الذي المغرور الشخص هذا مثل مرموقه؟ جماعة من الـدكتوراه شهادة في

مُؤشرات جمیع مقارناتهم. یمکن لایضًا والان اس مقارنات، یمکن لالحیاة تجارب الخاصه. حیاته لدیه شخص کل انقراضها. بعد وستختفی البسريه، وجود قبل موجوده تکن لم المؤشرات هذه الاینسان، صناع من هي القي اس مشكلتهم فهذه يحققونك، الآخرون كان إذا لآخرین. السلبية بالآراء الاهتمام بعدم تبدأ السعيه الحیاة والاتهذیب. الالحاد اتفقاهم تعکس وهي الخاصه،

سخريات إلى أيّ ضّا أتطلّع كنّت إلثانويّة، الْمَدْرِسَةُ فِي الْمَنْافِسَةِ بِدَائِيَةٍ مِنْ ذَخَارِهِ حِيَاةً، مِنْ عَامِّاً 20 مِنْ أَكْثَرِ فِي هَذَا الْأَفْضَلِ. تَصْبَحُ وَأَنْ فَسْكَ، مِنْ نَسْخَةِ أَفْضَلِ تَصْبَحُ أَنْ عَنْ تَكُونِ أَنْ يَجْبُ الْحِيَاةُ أَنْ يَعْتَقِدْ كنّت نِيَوْتَنْ. مِثْلُ يَخْبَرُانِنَا لَكَانَا وَأَيْنَ شَاءَيْنَ نِيَوْتَنْ أَنَّ الْكَتْشَفَتِ الْتَّجَارِبُ، مِنْ بَالِعِدَيْدِ مُورَّتْ عَنْ دَمَا وَلِكُنْ وَالْمَدْرِسَةُ. الْآباءُ عَلَمُنَا الْأَدَاءَ نَجْعَلُ وَأَنْ تَهْمَنَا، الْأَلْتِي الْأَشْيَاءُ عَلَى بَصَرِقْ نَعْمَلُ وَأَنْ قَلْوَبُنَا، نَتَبَعُ أَنْ بَلَ الْآخَرِينَ، بَتَقْيِيمَاتِ نَهْتَمُ بِأَلِإِلْثَانَويَّةِ. أَمْرًا الْجَيْدِ

عاليه أنها تعتقد الاتي المقالات من العديه كتابه في كبيراً جهداً تبذل مشهوراً، تصبح أن في ترحب عن دماغها علی مرض حكة فيدي و مقاطع بعض فإن ذلك، ومع القراءات. ملأيin علی لتحقیق لسنوات وتكافح الجودة، من والمعاناة الجهد هذا كل يتحقق هل لذا، واحدة. ليلاً في المشاهدات من الملايin عشرات علی تحصل قد الشهرين؟ أهل

قوانغتشو، أو شنغهاي أو بكين في منزل شراء عاماً 20 لمدة بجدة تكافح المال، من الكثيرون كسب في ترغب عن دما مل ياردي را زوكربيري مارك ويصبح واحدة، ليلة في المراحل الأولى جيتس وبيل بافيت وارن فان ذلكر، ومع واحد من منزل أجل من والأمم، عناء هذا كل يوم، ستحققت، عمره، من العشرينات في،

الحرية؟ هذه يحقرون عن دمًا فقط الجمیع یتوقف أن الواقعی من هل ولكن الماليه، الحرية في نرغب جمیعًا نحن حیاتھ، إنما إذا كان ام مذاك لكن دواه، ملایاری، عن تزیي وثروة، متراكماً براءات کوبی.

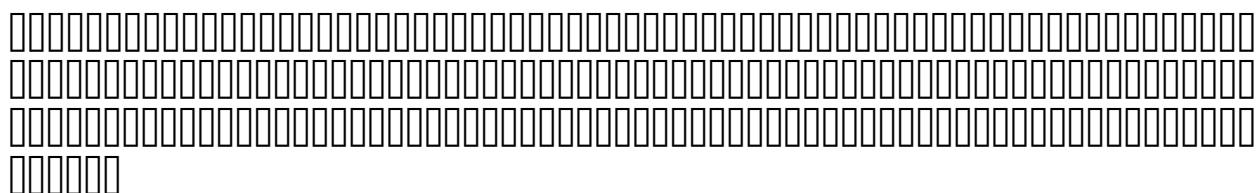
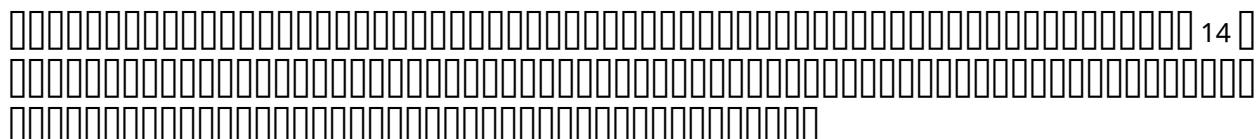
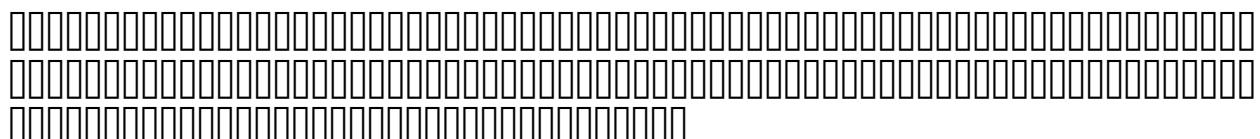
تقریباً. له أهمية لآخر شيء كل إن القول يمكن الحياة، صحة مواجهة في الأداء. هي نفسها الحياة أن هي الحياة حقية

بتر إلی أدى مؤس ف لحادث تعرضت أو باليانصي ب فزت سواه فقيراً، أو غنياً كنـت سواهـ أنـهـ هيـ الـحـيـاةـ حـقـيقـةـ العـشـرـ الـسـنـوـاتـ والـحـزـنـ. الـفـرـحـ مـشـاعـرـ تـعـيـشـ وـسـتـظـلـ الـنـهـاـيـةـ، فـيـ تـدـريـجـ يـأـسـتـمـتـقـرـ حـيـاـتـكـ فـإـنـ أـطـرـافـكـ، أحـدـ تـعـيـشـ سـتـظـلـ أـنـكـ إـلـاـ مـخـتـلـفـةـ، أـشـيـاءـ سـتـفـعـلـ أـنـكـ مـنـ الـرـغـمـ عـلـىـ الـمـاضـيـ، الـعـشـرـ الـسـنـوـاتـ مـثـلـ سـتـلـكـونـ الـقـادـمـةـ والـمـرـدـةـ. الـحـلـوـةـ والـحـزـنـ، الـفـرـحـ مـشـاعـرـ

الحياة في زرته، الـتي ألمـاـن عدد عـن الـنـظـر وبـغـض شـهـرتـكـ، أو ثـرـائـكـ مـدـى عـن الـنـظـر بـغـض أـنـهـ هي الـحـيـاةـ حـقـيقـةـ الـطـرـيقـةـ. بنـفـسـ الـمـزـورـ فـي سـتـسـتمـرـ الـأـيـامـ فـإنـ لـلـحـيـاةـ، الـعـمـقـ فـهـمـكـ مـدـى عـن الـنـظـر وبـغـضـ هـيـ. كـمـ اـتـسـتمـرـ

أكثـر حـيـاة سـعـيـش فـإنـكـالـآخـريـن، وـتقـيـيـمـات بـآراءـتـهـتمـولـانـفـسـكـ، مـعـصـادـقـاـتـكـونـعـنـدـمـاـأـنـهـهـيـالـحـيـاهـحـقـيـقـهـ  
الـشـعـورـمـنـتـعـانـيـولـنـالـقـلـقـ، أوـبـالـخـوـفـتـشـعـرـولـنـوـالـخـسـائـرـ، الـمـكـاسـبـبـشـأـنـالـقـلـقـإـلـىـتـحـتـاجـولـنـسـعـادـهـ.  
حـقـيـقـيـقـيـ. بشـكـلـبـحـيـاـتـكـالـتـحـكـمـمـنـسـتـمـكـنـبـلـبـالـنـقـصـ،

من ا كل يمتع أن ويجب الاعالم، أصحاب جميـعـاً نـكـونـ وـأـنـ الـعـالـمـ، سـادـةـ نـكـونـ أنـ يـجـبـ جـميـعـاً أـنـناـ هـيـ الـحـيـاةـ حـقـيـقـةـ يـمـكـنـ وـلـاـ الـخـاصـةـ، لـأـفـكـارـنـاـ وـفـقـاـ الـعـالـمـ هـذـاـ فـيـ نـسـيـرـ أـنـ يـمـكـنـنـاـ الـآخـرـيـنـ، إـيـذـاءـ عـدـمـ ظـلـفـيـ الـخـاصـةـ. بـحـرـيـتـهـ عـلـىـنـ! يـحـكـمـ أـنـ لـأـحـدـ يـحـقـقـ لـاـلـآخـرـيـنـ، حـرـيـةـ اـنـتـهـاـكـ عـدـمـ ظـلـفـيـ إـجـبـارـنـ!



حتى يدفع ولمالعشراء، لتن أول أزياء عارضة لمواقعه مباشرة ذهب شيء، كل في فاصل شاب عن سماعه عن دمأ من ذأنني أدرك إغواه، في ونجح معه، يفعل أن يريد عمما مباشرة وسألها المواصلات، تكاليف أو الاطعام ثم والرصاص الحية من الكثيروالدي إلانترن، عبرالحب عن وعملومات تقنيات عن أبحاث لكنـت إلإدـاديـة الـمرـحـلة الشـجـاعـة، وـأـنـقـصـهـ كـنـتـ مـاـ الـبـشـرـيـةـ. والـطـبـيـعـةـ الـحـبـ عـنـ جـذـاـ الـقـلـيلـ وأـفـهـمـ أـفـكـرـ كـنـتـ لـأـنـنـيـ الـجـانـبـ،ـ هـذـاـ فـيـ الـيـوـمـ،ـ والـجـامـعـاتـ إـلـإـدـادـيـةـ الـمـدـارـسـ لـطـلـابـ بـالـنـسـبـةـ أـنـهـ أـعـتـقـدـ إـلـرـفـضـ.ـ مـنـ جـذـاـ وـخـائـفـاـ إـلـأـمـانـ،ـ بـعـدـ مـلـيـئـاـ كـنـتـ عـلـىـ بـهـ.ـ تـعـجـبـنـ إـلـلـاتـيـ الـفـتـيـاتـ لـجـمـيـعـ حـبـكـ لـإـعـلـانـ الـشـجـاعـةـ لـدـيـكـ يـكـونـ أـنـ فـيـ يـكـمـنـ الـحـقـيـقـيـ الـحـبـ سـرـفـإـنـ جـذـاـ.ـ بـسـيـطـ أـمـرـ فـتـاهـ إـغـواـءـ فـإـنـ الـشـجـاعـةـ،ـ هـذـهـ وـجـودـ مـعـ وـلـكـ بـالـضـرـورـةـ،ـ بـذـلـكـ لـلـقـيـاـمـ مـضـطـرـاـ لـسـتـ أـنـكـ مـنـ الـرـغـمـ الـمـبـداـ.ـ نـفـسـ هـوـ بـهـنـيـ عـجـبـونـ الـذـيـنـ الـرـجـالـ إـغـواـءـ فـانـ لـلـفـتـيـاتـ،ـ وـبـالـنـسـبـةـ



مطلق. بمشكل مؤكّد شيء يوجّد لا والفيزياء، الرياضيات في الواقعائق بعض باستثناء أنه هي الحياحة حقيقة على بالتأكيدي هو المجتمع أن أو صحيحة، بالتأكيدي هو ما شيء إن قلت إذا الشك. على الاحفاظ هو الصريح الوجودي فهو هذا الأفضل، أو الصواب هو الناس معظمه يحبه أو علية يوافق ما أن تعتقد كنت إذا أو خطأ. بالتأكيدي فهو هذا حق، جيداً ليس وأنه صحيح، بالضرورة ليس شيء كل أن واعتبرت الشك، على حافظت إذا صحيح. ليس بالتأكيدي فمن باستmary، الأمور وضبط الممارسة من الراجعة الاتجاهية على بناء دقيقه بمراقبة وقامت الكافيات، فيه بما فيه بما جيداً ليس أو خاطئ الأمر أن يعني وهذا سيئة، نتائج الممارسة أظهرت وإذا الحقيقة. من تقترب أن المدرج الباقي، من جدي نوع ظهر حيث الذهن، عصر في ظهر ما هو هذا العلم. جوده هو هذا قاله. ومن النظر بغرض الكافيات، مركبة حول كوبونيكوس ونظريّة دافنشي، ليوناردو لوحات أنجلو، لم يأكل الريحنات أعمال الاصفات. بهذه يتميزون ويعتمدون الكمال، عن ويبحثون الحكم، في يتسرعون لاللمعونة كانوا العلم. روح تعكس كلها الشمس، الحقيقة. على

ون حاول نستکش ف فإننا فعـلـهـ، يـجـبـ ماـنـعـرـفـ لـاـعـنـدـمـاـ الـدـوـلـ، أوـالـشـرـكـاتـ أوـبـالـأـفـرـادـ يـتـعـلـقـ الـأـمـرـ كـانـ سـوـاءـ لـذـلـكـ صـوـتـ هـنـاكـ يـكـونـ أـنـ يـجـبـ لـاـ بـاسـتـمـارـاـرـ. والـتـحـسـيـنـاتـ بـالـتـعـديـلـاتـ وـنـقـوـمـ الـنـتـائـجـ إـلـىـ نـنـظـرـ ثـمـ مـخـتـلـفـةـ، طـرـقـاـ

في يستمر أن ويتمكن لعقول، يخطئ أن يمكن الحقيقة، مواجهة في المجتمع تتفق عندما الحقيقة هي بالنسبة للحقيقة، تتبع أن وعليك الصريح، الاتجاه إلى يصل لن آجل أمراجاً ولن مسدود، طريق في المسير

ليست فهـي الـنظـريـة، خـطـأ الـتـجـربـة أـثـبـتـت وـإـذـا الـحـقـيـقـيـة، الـتـجـارـبـ نـتـائـجـ تـتـبـعـ أـنـ يـجـبـ الـطـبـيـعـيـة، لـلـعـلـومـ سـعـيـدـاـ فـرـدـ كـلـ جـعـلـ مـنـ نـتـمـكـنـ لـمـ إـذـا الـحـقـيـقـةـ هيـ فـرـدـ كـلـ وـفـرـحـ وـحـرـيـةـ سـعـادـةـ فـإـنـ لـلـمـجـمـعـ، بـالـنـسـبـةـ صـحـيـحـةـ. الـنـاسـ مـنـ الـعـظـمـىـ الـغـالـبـيـةـ عـلـىـ الـقـضـاءـ تـمـ إـذـا إـلـا مـخـتـلـفـةـ، وـتـنـاقـصـاتـ صـرـاعـاتـ فـسـتـنـشـاـ وـمـبـتـهـجـ، وـحـرـاـ

الـذـيـنـ الـأـبـاطـرـةـ وـمـنـ سـنـوـاتـ، عـشـرـ قـبـلـ الـعـالـمـ فـيـ شـخـصـ أـغـنـىـ مـنـ ثـرـاءـ أـكـثـرـ الـيـوـمـ جـمـيـعـاـ أـنـنـاـ هـيـ الـحـيـاـةـ حـقـيـقـةـ  
ولـدـيـنـاـ مـجـاـئـ، الـمـصـدـرـ مـفـتوـحـةـ وـالـبـرـمـجـيـاتـ الـتـطـبـيـقـاتـ مـنـ الـعـدـيـدـ اـسـتـخـدـامـ يـمـكـنـنـاـ الـيـوـمـ، الـأـجـيـالـ. عـبـرـاعـشـواـ  
نـكـونـ أـنـ يـجـبـ الـيـوـمـ، كـلـهـاـ. حـيـاـتـنـاـ فـيـ نـقـرـأـهـاـ أـوـ نـشـاهـدـهـاـ أـنـ نـسـتـطـيـعـ لـاـ وـمـانـجـاـ وـرـوـاـيـاتـ وـكـتـبـ وـأـفـلـامـ مـسـلـسـلـاتـ  
غـنـيـةـ مـادـيـةـ بـحـيـاـةـ نـتـمـتـعـ يـجـعـلـنـاـ اـمـمـاـ كـلـلـ، بـلـاـيـعـمـلـوـنـ الـذـيـنـ وـالـعـمـالـ الـعـلـمـاءـ مـنـ يـحـصـىـ لـاـعـدـهـنـاـكـ حـقـاـ. مـمـتـنـيـنـ  
وـنـرـغـبـ وـالـمـشـاهـيـرـ، الـمـشـاهـيـرـ دـأـنـ مـنـ بـدـلـاـ نـمـتـلـكـهـ، مـاـ إـلـىـ نـنـظـرـأـنـ يـجـبـ بـالـرـضـاـ. نـشـعـرـ أـنـ وـيـجـبـ الـيـوـمـ، وـمـرـيـحـةـ  
يـحـتـاجـوـنـ وـالـمـشـاهـيـرـ الـمـشـاهـيـرـ حـتـىـ الـتـيـ الـزـائـفـةـ الـجـمـيـلـةـ الـأـوـهـامـ تـلـكـ فـيـ وـنـرـغـبـ اـمـتـلـكـهـ، يـمـكـنـنـاـ لـاـ مـاـ فـيـ  
الـأـشـيـاءـ مـنـ يـحـصـىـ لـاـعـدـأـيـضـاـ هـنـاـكـ وـلـكـنـ اـمـتـلـكـهـاـ. يـمـكـنـنـاـ لـاـ وـتـجـارـبـ أـشـيـاءـ دـائـمـاـ هـنـاـكـ سـيـكـوـنـ تـزـيـيـنـهـاـ. إـلـىـ  
الـقـصـيـرـةـ، حـيـاـتـنـاـ فـيـ بـهـاـ الـاسـتـمـتـاعـ يـمـكـنـنـاـ لـاـ وـالـتـيـ مـجـاـئـ، عـلـيـهـاـ الـحـصـوـلـ يـمـكـنـنـاـ الـتـيـ وـالـتـجـارـبـ

أـيـدـيـنـاـ. صـنـعـ مـنـ هـيـ بـهـاـ نـقـوـمـ الـتـيـ الـأـخـرـىـ الـأـشـيـاءـ كـلـ فـيـ إـنـ فـسـنـ، إـعـالـةـ إـلـىـ بـالـإـضـافـةـ أـنـنـاـ، هـيـ الـحـيـاـةـ حـقـيـقـةـ  
بـقـنـاعـاتـنـ، نـتـمـسـكـ وـلـاـ تـنـتـهـيـ، لـاـ رـغـبـاتـ وـلـدـيـنـاـ الـمـالـ، مـنـ الـكـثـيـرـ وـنـكـسـبـ وـنـهـوـرـيـنـ نـكـونـ أـنـ نـرـيـدـ لـأـنـنـاـ ذـلـكـ  
تـنـتـهـيـ. لـاـ بـأـشـيـاءـ انـشـغـالـنـاـ إـلـىـ يـفـدـيـ مـمـاـ الـأـخـرـيـنـ، مـعـ لـلـمـقـارـنـةـ مـضـطـرـيـنـ يـجـعـلـنـاـ مـمـاـ الـمـجـمـتـعـ فـيـ وـنـنـغـمـسـ  
مـنـ هـيـ الـأـخـرـىـ الـأـشـيـاءـ كـلـ فـيـ الـمـدـيـحـ، وـالـنـوـمـ الـجـيـدـ الـطـعـامـ تـوـفـيـرـ عـلـىـ وـقـدـرـتـنـاـ أـنـ فـسـنـ إـعـالـةـ إـلـىـ بـالـإـضـافـةـ  
نـأـخـذـ أـنـ قـرـرـنـاـ إـذـاـ الـوقـتـ. طـوـالـ يـرـاقـبـنـاـ شـخـصـ يـوـجـدـ وـلـاـ إـلـيـهـاـ، إـلـاـنـضـمـامـ عـلـىـ تـجـبـرـنـاـ شـرـكـةـ تـوـجـدـ لـاـ أـيـدـيـنـاـ. صـنـعـ  
صـحـيـحـ أـحـدـهـاـ إـنـ الـقـوـلـ يـمـكـنـنـاـ وـلـاـ اـخـتـلـافـاتـ، مـجـرـدـ هـمـ وـالـانـشـغـالـ الـكـسـلـ ذـلـكـ. فـيـ مـشـكـلـةـ فـلـاـ عـامـ، لـمـدةـ إـجـازـةـ  
أـسـوـاـ الـأـرـضـ يـجـعـلـوـنـ أـنـهـمـ عـلـىـ الـيـوـمـ بـجـنـوـنـ يـنـشـغـلـوـنـ الـذـيـنـ الـأـشـخـاـصـ إـلـىـ الـقـادـمـةـ الـأـجـيـالـ يـنـظـرـقـدـ خـاطـئـ. أـوـ  
بـؤـسـاـ. أـكـثـرـ الـقـادـمـةـ الـأـجـيـالـ وـيـجـعـلـوـنـ

الـصـحـيـةـ، الـرـعـاـيـةـ الـسـكـنـ، الـثـلـاثـةـ الـجـبـالـ لـمـوـاجـهـةـ بـجـدـ يـعـمـلـوـنـ الـعـادـيـيـنـ الـنـاسـ مـنـ الـكـثـيـرـ يـذـالـ لـاـ الـيـوـمـ،  
الـمـرـتـبـةـ تـتـحـتـلـ الـسـنـوـيـ الـدـخـلـ إـلـىـ الـصـيـنـ فـيـ الـمـنـاـزـلـ أـسـعـارـنـ سـبـةـ أـنـ حـيـثـ الـسـكـنـ، بـمـشـكـلـةـ لـنـبـأـ وـالـعـلـيـمـ.  
بـجـدـ نـعـمـلـ مـنـ ذـلـ. لـاـمـتـلـاكـ عـامـ 30ـ إـلـىـ الـيـوـمـ الـصـيـنـيـوـنـ يـحـتـاجـ وـيـكـيـبـيـدـيـاـ، لـإـحـصـاءـاتـ وـفـقـأـ عـالـمـيـاـ، الـثـانـيـةـ  
هـذـاـلـ، جـدـأـ؟ لـكـسـالـيـ أـنـنـاـ أـمـ لـلـلـغـايـةـ، ضـعـيـفـةـ الـمـالـ كـسـبـ عـلـىـ قـدـرـتـنـاـ هـلـ خـطـأـ؟ هـذـاـهـلـ وـاحـدـ. مـنـذـلـ عـلـىـ نـحـصـلـ حـتـىـ  
الـأـخـيـرـةـ، الـسـنـوـاتـ فـيـ الـتـحـتـيـةـ الـبـنـيـةـ وـمـشـارـيـعـ لـلـعـقـارـاتـ الـمـكـثـفـ الـحـكـوـمـةـ لـتـطـوـيـرـ نـتـيـجـةـ إـنـهـ خـطـأـنـاـ. لـيـسـ  
كـخـزانـ، الـنـقـديـ الـفـائـضـ لـاـخـتـوـاءـ الـعـقـارـاتـ اـسـتـخـدـامـ يـتـطـلـبـ مـمـاـ الـعـمـلـةـ، مـنـ كـبـيـرـةـ كـمـيـةـ إـصـدارـ الـلـوـقـتـ نـفـسـ وـفـيـ  
فـيـ مـنـذـلـاـ اـمـتـلـالـكـنـاـ لـعـدـمـ أـنـ فـسـنـاـ نـلـوـمـ أـنـ لـنـاـ يـنـبـغـيـ لـاـ كـشـعـبـ. خـطـأـنـاـ لـيـسـ هـذـاـ هـاـئـلـ. تـضـخـمـ حـدـوـثـ لـتـجـنـبـ  
سـتـصـبـحـ أـوـ تـلـقـائـيـاـ، الـمـنـاـزـلـ أـسـعـارـ سـتـنـخـفـضـ الـمـنـاـزـلـ، شـرـاءـ عـلـىـ الـقـدـرـةـ عـدـمـ فـيـ الـجـمـيـعـ يـبـأـعـدـنـدـمـاـ الـمـدـيـنـةـ.  
الـأـخـرـيـنـ. أـخـطـاءـ بـسـبـبـ وـالـضـغـطـ الـأـلـمـ مـنـ الـكـثـيـرـ لـتـحـمـلـ دـاعـيـ لـاـ سـوـقـ. بـلـاـ

يـكـونـ أـنـ يـكـفـيـ لـهـاـ. دـوـاءـ فـلـاـ الـقـاتـلـةـ الـأـمـرـاضـ أـمـاـ تـقـتـلـ، لـاـ الـتـيـ الـأـمـرـاضـ يـعـالـجـ الـدـوـاءـ أـنـ هـيـ الـحـيـاـةـ حـقـيـقـةـ  
مـاـيـتـيـ بـيـنـ يـتـرـاـوـحـ مـبـلـغـ جـمـعـ وـالـأـصـدـقـاءـ لـلـأـقـارـبـ يـمـكـنـ حـقـ، خـطـيـرـ بـمـرـضـ أـصـبـنـاـ إـذـاـ الـمـدـرـخـرـاتـ. بـعـضـ لـدـيـنـاـ  
إـنـ طـوـيـلـ. نـعـيـشـ أـلـاـ الـمـحـتـمـلـ فـمـنـ عـلـاجـهـ، تـمـ لـوـ فـحـتـىـ الـمـالـ، مـنـ الـمـزـيـدـ الـمـرـضـ تـطـلـبـ إـذـاـ أـلـفـ. ثـلـاثـمـاـءـةـ إـلـىـ  
تـسـتـطـيـعـ لـاـنـكـ هـيـ الـمـوـتـ حـقـيـقـةـ حـيـاتـنـاـ. وـيـقـصـرـ يـجـهـدـنـاـ قـدـ الـمـخـاطـرـ لـمـوـاجـهـةـ الـمـالـ مـنـ الـمـزـيـدـ لـكـسـبـ سـعـيـنـاـ

ووقت سبب ف إن اسليليم، للفرد بالنسبة أنه إلأ إحصاءات، وجود من الرغم على مستموت. متى أو كييف توقع أبداً التي من أزلهم شرفات من واستغاثوا بكوا بالناس من لهم الجائحة، هذه خلال قاطع. بشكل متوقعين غير الوفاة والتي توقعها يمكن لها التي الضرىيلة الاحتمالات مواجهة في لذلك، المساعدة. طالبین ملایین، قیمتها تبلغ المليون. بشأن نقل قول ابه، نمر ما كل على ونشكر راضین نكون أن نجح بالحجا، من لحظة كل في تحدث

A decorative horizontal border at the top of the page, featuring a repeating pattern of small, thin, vertical rectangles arranged in a grid-like fashion.

التناقصات من العديد إلى حتماً سيؤدي إلى إجبار طبيعي. بشكل يسير أن يجب شيء كل أن هي الحياة حقيقة أو بـإجبار، كسبها يتم الـتي الـموال بـإجبار، تـكونـهم يـتم الـذين الـأصـدقـاء الـقـسـريـة، الـزـيـارات الـرـضاـءـة. وـعدـمـ ويـذهـبـ. يـأتـي الـذـي الـمـدـ مـثـلـ تـدوـمـ. لـنـ وـالـمـصـلـحـة الـشـهـرـة بـدـافـعـ بـهـا الـلـقـيـامـ يـتمـ الـتـي الـأشـيـاءـ

A large grid of 100 empty rectangular boxes arranged in 10 rows and 10 columns. The boxes are outlined in black and have a thin white background.

اس تطلعات إجراء أو العلمية النظريات لدراسة نهاداً أن نستطيع لفنون العالم، تغيير في تفكير لا لذلک يمکننا شيئاً ليست آخرین أفكار آخرین. تغيير عن ناهيک أنفسنا، تغيير الصعب ومن الجماهير، بین شاملة تدريجیاً نتمكن حتی آخر، الطرف فهم مع والتكلیف والإنقاذ، والقبول الاحتواء وفعله يمکننا ما كل تغيیره. طویلة، لفترة ال الخاصة من تجاجتنا استخدمنا قادرين نکن لم إذا ثقتھ. ونکسب أفکارنا، يتقبل جعله من الشركات من العديد فشلت السنيين، مرعى مقابله؟ ويدفعون يستخدمونها آخرین نجعل أن يمکننا افتکيف أن على ذلك كل يدل ألا نتیجة، دون انتہت والعائلة الأصقاء مع والمشاجرات النقاشات من وكثير الالاشئه، ليـسـنـ فـسـكـ إـتـقـانـ إـنـ إـلـ إـمـكـانـ. قـدرـ طـبـيـعـيـ بـشـكـلـ يـسـيـرـ أـنـ يـجـبـ شـيـءـ كـلـ جـيـدـةـ؟ـ نـتـائـجـ إـلـىـ أـبـدـاـ يـؤـديـ لـ إـلـ إـجـبـارـ الـ سـهـلـ بـالـ أمـرـ

المعنى؟ بل شيء كل وأن معنى، له ليس الحية إن أقول كنت أنني تعتقدون هل سبق، ما على بناء إذن، والبشرية الأرض تاريخ تفاصيل وكل بـ، نشعر أن يمكننا ما هي والعواطف للناس، العقلاني العقل في موجود بالفعل. حدثت قد

الحياة إيجابي، بشكل مُؤلمًا. بالاضرورة سيكون معنی بل اأنها يعتقد بحياة العيش إن أي شتاین يقول السعادة تدريجيًا نسبيًّا فقد والضغط، بالالم مليء للغاية، تنافسي مجتمع في نوعيَّة لأننا معنی. لـه ترك معنی؟ له الحياة أن شعروا هل دافنـشـيـ، ولـيونـارـدوـ نـيـوـتنـ اـسـأـلـ والـفـضـولـ. الـحـمـاسـ وـفـقـدـناـ الـحـقـيـقـيـ، قال واحـدةـ. لوـحةـ رسـمـ فـيـ سـنـوـاتـ لـقـضـاءـ اـسـتـعـادـ عـلـىـ وـكـانـ حـيـاتـهـ، طـواـلـ خـالـدـةـ فـنـيـةـ لوـحةـ 15ـ فـقـطـ دـافـنـشـيـ ومـلـيـئـةـ مـمـتـعـةـ الـحـيـاةـ كـانـتـ لـهـ، بـالـنـسـبـةـ الـشـاطـئـ. عـلـىـ بـالـرـمـالـ يـلـعـبـ طـفـلـ مجـرـدـ كـانـتـ حـيـاتـهـ إـنـ نـيـوـتنـ إـهـدـارـ لـتـجـنـبـ الـأـخـرـيـنـ مـعـ الـنـقـاشـاتـ وـتـجـنـبـواـ الـخـاصـ، عـالـمـهـ فـيـ مـنـغـمـسـيـنـ بـبـسـاطـةـ حـيـاتـهـ قـضـواـلـقـدـ بـالـمـرحـ. لـلـأـجـيـالـ أـعـمـالـهـ أـهـمـيـةـ مـدـيـ فـيـ أـبـذـاـ يـفـكـرـواـ وـلـمـ بـمـفـرـدـهـ، الـلـعـبـ وـفـضـلـواـ أـعـمـالـهـ يـنـشـرـواـلـمـ وـحـتـىـ بـلـ الـطـاقـةـ، لـهـ. الـعـالـمـ تـقـيـيـمـ بـكـيـفـيـةـ يـهـتـمـواـ وـلـمـ الـقـادـمـ،

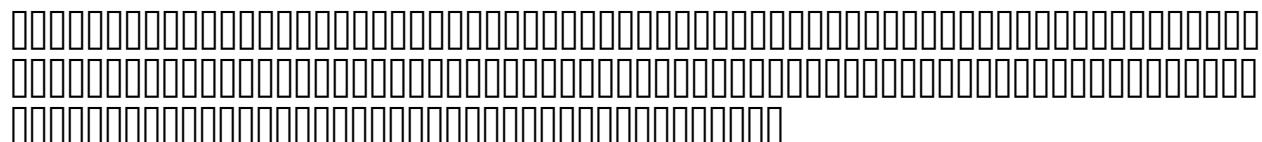
حقاً، عملك وتحب حقاً المال تحب أنك تعتقد كنت إذا فقط. واللعب العمل عن التوقف على الجميع أشجع أنا سعي دفأنا مليارات، أو مليارات تكسب وبالملايين نسبة رائعة، بشكل به وتقوم كثيّراً عملك تحب كنت إذا جيد. فهذا الفشل، أو التخلص من خوفاً والصراع والملايين، الشهادة أجل من المليار الربح هو أقدرها لما أقدرها. ما هذا أجمل. من آخر. العجب من الذاتية والمصلحة لأنانية نظرات أجل من الربح

إلى ان ظر الـأهم. هي والسعادة بسعادة، الـعـيـش في الرغبة يليـها الـأـهم، هي الـصـحة أنـهـيـالـحـيـاةـفيـالـحـقـيقـةـلـذـاـنـفـسـكـوـاسـلـبـصـدقـ،ـنـفـسـكـواـجـهـوـالـثـرـوـةـ،ـالـشـهـرـةـأـجـلـمـوـتـكـافـحـجـدـاـجـادـاـتـكـونـلـأـنـدـاعـيـلـاـبـتـسـامـ،ـالـحـيـاةـفـيـلـلـتـفـكـيرـوـقـثـاـخـذـتـرـيـدـهـ،ـمـاـهـيـالـمـادـيـاتـهـذـهـكـلـكـانـتـإـذـاـوـمـاـتـرـيـدـهـ،ـمـاـهـيـالـحـالـيـةـالـحـيـاةـكـانـتـإـذـاـعـمـاـدـائـمـاـوـالـشـرـكـاتـوـالـحـكـومـةـوـالـسـلـطـاتـوـالـآـبـاءـالـمـعـلـمـونـهـلـالـرـغـبـاتـ،ـمـنـالـكـثـيـرـهـنـاـكـوـلـمـاـذـاـالـعـالـمـ،ـهـوـوـمـاـالـحـيـاةـ،ـهـيـمـاـوـأـولـئـكـهـؤـلـاءـأـعـرـفـوـلـمـاـذـاـعـامـ،ـكـلـالـأـشـيـاءـهـذـهـأـفـعـلـلـمـاـذـاـبـهـ،ـجـرـرـتـالـتـيـالـتـجـارـبـكـلـتـخـبـرـنـيـمـاـذـاـحـقـ،ـعـلـىـدـائـمـاـالـأـشـخـاصـ.

ما وغالبًا مشهورًا، يصبح أن الـفـيـديـوهـات من نوع لأـيـيـمـكـنـ حـيـثـ الـحـيـاهـ، عـنـ حـيـاـ درـسـ اـيـعـطـيـنـاـ [الـفـيـديـوـاتـ]ـ أنـ أـعـتـقدـ الـعـديـدـ وـهـنـاكـ وـبـسـ اـطـاطـهـ، بـبـسـ اـطـاطـهـ إنـ اـتـجـاهـهـ اـتـمـ الـتـيـ الـفـيـديـوـهـاتـ مـنـ الـعـديـدـ دـهـنـاكـ مـتـوـقـعـ.ـ غـيـرـ بـشـكـ كلـ مـشـهـورـاـ يـصـبـحـ وـنـغـرـقـ وـالـمـالـ، الـشـهـرـهـةـ أـجـلـ مـنـ نـكـافـحـ نـحـنـ بـيـنـمـاـ الـحـارـقـةـ.ـ الـشـمـسـ أـشـعـعـةـ تـحـتـ بـجـدـ يـعـمـلـونـ الـذـيـنـ الـأـشـخـاصـ مـنـ يـصـبـحـوـنـ الـأـشـخـاصـ بـعـضـ أـنـ نـجـدـ، [الـفـيـديـوـاتـ]ـ نـجـوـمـ نـصـبـحـ أـنـ بـجـهـ دـوـنـ حـاـوـلـ وـنـحـاـوـلـ وـالـمـوـنـتـاجـ، الـتـصـوـيرـ تـقـنـيـاتـ فـيـ [الـفـيـديـوـاتـ]ـ أـجـلـهـاـ.ـ مـنـ نـكـافـحـ الـتـيـ الـشـهـرـهـةـ عـلـىـ يـوـصـلـوـنـ الـشـهـرـهـةـ يـرـيـ دـوـنـ لـ الـذـيـنـ وـأـوـلـئـكـ يـحـاـوـلـواـ،ـ أـنـ دـوـنـ مـشـهـورـيـنـ تـفـكـرـ تـكـنـ وـلـمـ بـنـفـسـهـاـ،ـ تـنـتـجـهـاـ الـتـيـ الـغـذـائـيـةـ الـمـنـتـجـاتـ بـعـضـ لـبـيـعـ فـقـطـ الـفـيـديـوـهـاتـ بـتـصـوـيرـ بـدـأـتـ الـتـيـ الـبـوـرـصـةـ فـيـ الـمـدـرـجـةـ الـشـرـكـاتـ مـنـ الـعـديـدـ مـنـ أـكـثـرـ لـكـسـبـتـ الـنـهـاـيـةـ فـيـ وـلـكـنـ الـمـالـ،ـ مـنـ الـكـثـيـرـ لـكـسـبـ فـيـ الـبـرـغـرـ وـيـأـكـلـ الـكـتـبـ يـقـرـأـ زـالـ مـاـ الـمـالـ،ـ مـنـ الـكـثـيـرـ يـمـتـلـكـ الـذـيـ،ـ [الـفـيـديـوـاتـ]ـ الـمـالـ.ـ لـكـسـبـ إـلـىـ تـوـقـعـ كـانـتـ لـعـقـودـ.ـ فـيـهـ عـاـشـ الـذـيـ الـقـدـيمـ مـنـ زـلـهـ فـيـ وـيـعـيـشـ الـكـوـلـاـ وـيـشـرـبـ

والبـثـ الـقـصـيـرـةـ الـفـيـدـيـ وـمـقـاطـعـ فـيـ الـجـدـ الـنـجـوـمـ مـنـ الـعـدـيـ طـبـيـعـيـ. بـشـكـلـ تـسـيـرـ الـتـيـ الـطـبـيـعـةـ قـوـةـ هـيـ هـذـهـ بـصـدقـ، شـغـفـهـمـ يـتـبـعـونـ الـذـيـنـ الـأـشـخـاصـ مـنـ الـكـثـيـرـ يـحـبـونـهـاـ. لـاـ وـحـتـىـ بـلـ الـشـهـرـةـ، فـيـ أـبـدـاـيـ فـكـرـوـالـمـ الـمـبـاشـرـ الـشـهـرـةـ نـأـخـذـ لـأـ دـاعـيـ لـاـ لـذـلـكـ، خـيـرـيـةـ. بـأـعـمـالـ وـيـقـوـمـوـنـ أـثـرـيـاءـ، يـصـبـحـواـ أـنـ بـعـدـ حـتـىـ مـتـواـضـعـةـ حـيـاةـ يـعـيـشـونـ بـهـ، نـقـوـمـ بـمـاـ حـقـّـاـ نـسـتـمـتـعـ كـنـاـ إـذـاـ نـحـبـهـاـ، الـتـيـ الـأـشـيـاءـ فـعـلـ عـلـىـ فـقـطـ نـرـكـزـ دـعـونـاـ الـجـدـ. مـحـمـلـ عـلـىـ وـالـمـالـ يـشـعـرـ لـمـ نـوـبـلـ، جـاءـزـ عـلـىـ حـصـلـ الـذـيـ فـايـنـمـانـ، الـعـالـمـ إـضـافـيـةـ. ثـرـوـةـ أوـ شـهـرـةـ إـلـىـ حـقـّـاـ نـجـتـ اـجـ لـاـ أـنـنـاـ أـعـتـقـدـ

عال معاشر بینما بالجایزة . اهتم ول االكتشاف، بعملیة استمتعت لـ لقـد وـ قال: لـ اـ سـ لـ اـ هـ ، الـ کـ اـ فـیـ ةـ بـ الـ سـ عـ اـ دـ ءـ الـ جـ اـ زـ ءـ جـ اـءـتـ وـ عـ نـ دـ مـاـ وـ فـ قـ يـ رـ ءـ ، بـ سـ يـ طـ ءـ حـ يـ اـ ءـ يـ عـ يـ شـ والـ دـ تـ هـ ، مـ سـ اـ عـ دـ ءـ عـ لـیـ الـ وـ قـ تـ منـ لـ فـ تـ رـ ءـ بـ يـ رـ لـ مـ انـ الـ رـ يـ اـ ضـیـ اـ رـ فـ ضـ هـ . الـ کـ بـ رـ ءـ



تكون قد الـ تـ يـ الـ جـ وـ اـ نـ بـ بـ عـ ضـ هـ اـ کـ يـ كـ وـ نـ وـ قـ دـ بـ الـ ضـ رـ وـ رـ ءـ ، صـ حـ يـ حـ اـ يـ كـ وـ نـ لـ اـ قـ دـ هـ نـ اـ قـ وـ لـ هـ وـ مـ اـ نـ سـ بـ يـ ، دـ اـ ئـ مـ اـ الـ حـ قـ يـ قـ ءـ قـ اـ بـ لـ ءـ غـ يـ رـ تـ بـ دـوـ الـ تـ يـ الـ مـ يـ کـ اـنـ يـ کـاـ فـ يـ نـ يـ وـ تـ نـ نـ ظـ رـ يـ ءـ حـ تـ يـ مـ طـ لـ قـ ءـ . حـ قـ يـ قـ ءـ يـ عـ تـ بـ رـ شـ يـ ءـ يـ وـ جـ دـ لـ اـ نـ عـ مـ ، جـ زـ ئـ يـ ءـ فـ مـ اـ الـ حـ الـ اـ لـ اـتـ . بـ عـ ضـ فـ يـ صـ حـ يـ حـ ءـ لـ يـ سـ تـ اـنـ هـ اـيـ نـ شـ تـ اـيـ اـنـ اـخـ بـ رـ نـ اـ طـ رـ هـ ، مـ سـ نـ وـ اـتـ عـ دـ ءـ بـ عـ دـ اـلـ فـ يـ زـ ئـ اـ ، فـ يـ لـ لـ دـ حـ ضـ بـ هـ ذـهـ بـ الـ اـیـ مـ اـنـ بـ دـ اـ ئـ اـنـ مـ نـ ذـ وـ لـ کـ نـ وـ لـ لـ قـ يـ مـ . لـ لـ حـ يـ اـهـ ، لـ لـ عـ اـلـ مـ ، اـلـ صـ حـ يـ حـ ءـ اـلـ نـ ظـ رـ ءـ هـ ، وـ مـ اـ حـ يـ اـتـ نـ ، عـ يـ شـ بـ کـ يـ فـ يـ ءـ بـ الـ کـ اـ بـ رـ ءـ . وـ سـ عـ اـ دـ ءـ بـ حـ رـ ئـ اـعـ يـ شـ اـصـ بـ حـ تـ الـ اـفـ کـ اـرـ ءـ

سـ عـ يـ دـ ءـ . حـ يـ اـهـ جـ مـ يـ اـعـ اـ لـ نـ اـ تـ كـ وـ نـ اـنـ نـ تـ مـ نـ ءـ