

LA TRADICION INTERPERSONAL

Perspectiva social y cultural en psicoanálisis

Alejandro Ávila Espada (ed)

con la participación de:

Sandra Buechler,
Rosario Castaño,
Darlene B. Ehrenberg,
Ariel Liberman,
Carlos Rodríguez Sutil,
Donnel B. Stern
y el Colectivo GRITA.

Prólogo de Margaret Crastnopol

Ágora Relacional
Madrid, España

Colección Pensamiento Relacional N° 8

ÍNDICE

Agradecimientos	17
Prólogo, Margaret Crastnopol	19
I. FUNDAMENTOS	27
1. Introducción, <i>Alejandro Ávila</i>	29
1. Planteamiento	29
2. Contenido	37
3. Tendencias del psicoanálisis y generaciones en la tradición interpersonal	41
4. Propósito	49
2. Los orígenes de la perspectiva interpersonal y socio-cultural, <i>Alejandro Ávila</i>	57
1. Sigmund Freud, el origen del psicoanálisis.	57
2. Planteamientos socio-culturales y antropológicos que surgen en el entorno de Freud.	66
i. Alfred Adler.	67
ii. Carl Gustav Jung.	72
3. Sándor Ferenczi, origen de la Escuela de Budapest.	78
i. Ferenczi, un innovador de la técnica psicoanalítica que recupera el papel del trauma.	84

ii. El legado de Ferenczi.	95
4. Clara Thompson, el puente entre la “Escuela de Budapest” y el Psicoanálisis Interpersonal.	98
II. POSICIONES INTERPERSONALES Y SOCIOCULTURALES	115
3. Harry S. Sullivan. La persona , la teoría, la clínica interpersonal, <i>Alejandro Ávila</i>	117
1. La persona	118
2. La teoría interpersonal	127
i. Personalidad y dinamismos.	128
ii. Ansiedad.	131
iii. Los modos de experiencia y la distorsión paratáctica.	133
iv. Sistema del Self.	136
v. Desarrollo de la personalidad.	138
vi. Salud Mental y la génesis de la psicopatología.	140
3. Las aportaciones técnicas y la clínica interpersonal	142
4. El legado de Sullivan	146
4. Erich Fromm. Psicoanálisis de la sociedad y la cultura, <i>Rosario Castaño</i>	159
1. Introducción	159
2. El pensador	161
3. Los conceptos	171
i. Lo inconsciente social.	171
ii. El carácter individual y el carácter social.	172
iii. La adaptación activa.	175
iv. El marco de orientación y los modos de socialización.	176
v. La agresión y la destructividad.	178

vi. Biofilia y Necrofilia.	180
vii. El carácter autoritario.	181
viii. El carácter productivo o la orientación productiva del carácter.	183
ix. La salud mental.	184
4. El terapeuta	187
i. Análisis trans-terapéutico y autoanálisis.	188
ii. Las limitaciones del psicoanálisis tradicional.	189
iii. Elementos de la práctica clínica.	190
5. Conclusión	194
5. Desarrollos de la perspectiva cultural-interpersonal: Frieda Fromm-Reichmann, Karen Horney y Harold Searles, <i>Rosario Castaño y Alejandro Ávila</i>	207
1. La aportación de Frieda Fromm-Reichmann (1889-1957)	207
i. Introducción.	207
ii. La persona.	208
ii. La terapeuta.	211
a. La psicoterapia intensiva.	213
b. Transferencia y distorsiones paratáxicas.	214
c. El papel del psiquiatra.	214
d. Las entrevistas iniciales.	215
e. Las asociaciones espontáneas.	218
f. Las interpretaciones.	218
g. La terminación de la psicoterapia.	221
h. La comunidad terapéutica.	222
iv. Fromm-Reichmann y Sullivan.	223
2. Karen Horney (1885-1952)	224
i. Introducción.	224

ii. La persona.	225
iii. Aportaciones conceptuales.	230
a. La personalidad neurótica de nuestro tiempo.	230
b. La angustia, las defensas, el círculo vicioso y la imagen idealizada de sí mismo.	231
c. El masoquismo.	233
d. La psicología femenina.	234
iv. La técnica de la psicoterapia psicoanalítica.	235
a. Los objetivos de la terapia psicoanalítica.	236
b. El factor personal del analista.	236
3. Harold Searles (n. 1918).	237
i. Introducción.	237
ii. La persona.	238
iii. Contribuciones sobre la Esquizofrenia.	239
iv. La contratransferencia.	242
4. Conclusiones.	244
6. Las aportaciones latinoamericanas: Enrique Pichon Rivière, Racker y los Baranger, <i>Alejandro Ávila</i>	257
1. Introducción.	257
2. La teoría del vínculo: Enrique Pichon Rivière (1907-1977).	258
i. La persona.	259
ii. Los conceptos.	262
a. La teoría de la enfermedad única.	263
b. Reevaluación del concepto de necesidad y crítica del modelo pulsional.	263
c. El E.C.R.O.	265
d. Un nuevo tipo de práctica.	268
iii. El vínculo y el proceso de cambio.	269

3. Heinrich Racker (1910-1961): el analista como observador participante.	275
i. El mito de la situación analítica.	277
ii. Contratransferencia e identificaciones.	278
4. La teoría del campo: Willy y Madeleine Baranger.	280
i. El campo dinámico.	282
ii. Concepto de Baluarte.	284
iii. La segunda mirada.	285
5. Otras aportaciones latinoamericanas.	285
III. PRINCIPALES DESARROLLOS CONTEMPORANEOS	297
7. Edgar Levenson, una voz de los márgenes, Ariel Liberman	299
1. Introducción.	299
2. Contexto del pensamiento de Levenson.	304
3. El perspectivismo.	307
i. Introducción.	307
ii. Una decisión epistemológica.	308
4. Consecuencias del perspectivismo en el tratamiento.	311
i. La indagación detallada.	312
ii. Sobre la distorsión de la realidad.	313
5. Algunas reflexiones sobre la participación del analista.	316
i. La autenticidad.	319
ii. What's going on around here?.	321
iii. Una reformulación de la contratransferencia.	322
iv. La mistificación.	325
v. Enactment, transformaciones isomórficas y resistencia a la transformación.	328
6. Pertenencia y cambio: para concluir.	331

8. Philip M. Bromberg: Trauma y disociación, <i>Carlos R. Sutil</i>	335
1. Introducción.	335
2. Biografía intelectual.	337
3. Trauma, Disociación y Estados del Self.	340
4. Fundamentos de la Psicopatología.	345
5. Enfoque terapéutico.	348
i. Sobre la resistencia.	351
ii. Auto-revelación y Enactment.	355
6. Neurobiología de los Estados del Self.	359
7. Coda final.	362
9. Stephen A. Mitchell. Del psicoanálisis interpersonal al Psicoanálisis relacional: de idas y vueltas, <i>Ariel Liberman</i>	367
1. Stephen A. Mitchell y el Psicoanálisis Interpersonal.	367
2. Algunos apuntes biográfico-profesionales.	371
3. La emergencia del modelo relacional.	378
4. Modelo del conflicto relacional.	393
5. Cuando falla la interpretación... Algunas reflexiones sobre el proceso psicoanalítico.	403
i. Formulaciones del problema.	403
ii. El problema del Bootstrapping.	404
iii. Soluciones propuestas históricamente.	406
iv. El trabajo en la contratransferencia y la nueva conexión emocional.	407
6. Sarah.	410
10. La experiencia no formulada, del caos conocido al desorden creativo. <i>Donnel B. Stern</i>	423
1. Caos conocido.	424

2. Construcciones y asociaciones.	432
3. Resolver una paradoja: los “sentimientos de tendencia” de James.	440
4. Desorden creativo.	443
5. Curiosidad y aceptación de lo conocido.	449
Apéndice: Consideraciones sobre la “Experiencia no formulada”, <i>Alejandro Ávila</i>	455
11. El borde de la intimidad en la relacionalidad terapéutica , <i>Darlene B. Ebrenberg</i>	461
1. El borde íntimo	461
2. Ilustración clínica	469
3. La búsqueda del borde íntimo en la relación terapéutica	474
4. Epílogo (2005)	478
IV. SÍNTESIS Y PERSPECTIVA	495
12. El psicoanálisis interpersonal, tal como yo lo veo , <i>Sandra Buechler</i>	497
1. Premisas básicas	498
i. El postulado de “Un-género”	498
ii. El hombre requiere relaciones interpersonales	500
iii. El enfoque juega un papel en todas nuestras experiencias	501
iv. ¿Hay emociones más significativas que otras?	502
a. La alegría como antídoto universal	504
b. La pérdida continua	504
c. Usos de la ira	505
v. ¿Qué es la salud psicológica	505
vi. ¿Cómo se consigue la salud en el tratamiento?	510

vii. Los métodos o técnicas se deben construir en cada tratamiento	513
viii. ¿Cuál es el papel del “insight” en el tratamiento analítico?	519
ix. ¿Cuál es el papel de la observación?	519
x. ¿Cómo trabajamos con las defensas?	520
xi. ¿Cuáles son las fases en un tratamiento interpersonal?	525
a. Distorsión paratáctica y desatención selectiva	527
b. Patrones de experiencia interpersonal como plantillas/modelos	528
c. Observación participante	529
d. La observación de cambios emocionales	529
e. Enfocar desde el principio sobre las defensas, especialmente sobre el uso obsesivo del lenguaje.	530
2. El legado de Sullivan y Fromm	530
i. El legado de Sullivan	531
ii. El legado de Fromm.	535
3. Aplicación clínica	537
13. La formación y la supervisión desde la perspectiva interpersonal y sociocultural, Sandra Buechler y Alejandro Ávila	543
1. Planteamiento	543
i. Trayectorias formativas del psicoterapeuta	544
2. Desarrollando un sentido de competencia en la formación analítica	554
i. Lo necesario para ser un clínico	559
ii. Las oportunidades perdidas para nutrir la autoestima de los candidatos	565

iii. Dañar la auto-estima del candidato	571
iv. Las consecuencias a largo plazo de avergonzar a los candidatos	576
v. Sintonizando más alto el volumen del “coro interno”	580
3. Conclusión: Los significados de formarse hoy como psicoterapeuta	581
14. El psicoanálisis ante las culturas del siglo XXI. Afrontando la globalización. <i>Colectivo GRITA</i>	595
1. Introducción.	595
2. El sujeto posmoderno y la globalización	601
3. Algunos aspectos de la nuevas formas de vida en relación con la terapia psicoanalítica.	608
4. Conclusiones.	617
Referencias citadas (compilación)	623
Índice temático	669
Índice de autores	685
Sobre los autores	693