- Albani, C., Kächele, H., Pokorny, D., Modica, C., & Sacchi, M. (2003). Modello relazionale e conflitti relazionali. *Psicoterapia*, *9*, 7-18.
- Albani, C., Pokorny, D., Dahlbender, R. W., & Kächele, H. (1994). Vom Zentralen-Beziehungskonflikt-Thema (ZBKT) zu Zentralen Beziehungsmustern (ZBM). Eine methodenkritische Weiterentwicklung der Methode des "Zentralen Beziehungs-Konflikt-Themas". *Psychotherapie Psychosomatik medizinische Psychologie, 44*(3-4), 89-98.
- Buchholz, M. B. (2014). Die Feinheiten therapeutischen Sprechens. Konversationsanalyse eines psychoanalytischen Erstgespräches. In I. Bozetti, I. Focke, & I. Hahn (Eds.), *Unerhört Vom Hören und Verstehen. Die Wiederentdeckung der grundlegenden Methoden der Psychoanalyse* (pp. 219-240). Stuttgart: Klett-Cotta.
- Buchholz, M. B. (2017). Über Resonanz in einer psychoanalytischen Kurzzeittherapie. In T. Breyer, M. B. Buchholz, & S. Pfänder (Eds.), *Resonanz, Rhythmus & Synchronisierung*. Bielefeld: Transcript-Verlag.
- Buchholz, M. B., & Kächele, H. (2015). *Conversational aspects of the unconscious: Project-related empathy Data from a short-term therapy with an obsessive-compulsive patient.* Paper presented at the IPA-Congress, Boston.
- Dahlbender, R., Erena, C., Reichenauer, G., & Kächele, H. (2001). Meisterung konflikthafter Beziehungsmuster im Verlaufe einer psychodynamischen Fokaltherapie. *Psychotherapie Psychosomatik Medizinische Psycholologie, 51*, 176-185.
- Dahlbender, R. W., Albani, C., & Kächele, H. (1997). Wünsche und ihre Ver-Bindungen eine Einzelfallstudie mit der Methode der Zentralen Beziehungsmuster. *Journal für Psychologie*, *5*, 13-32.
- Dahlbender, R. W., Albani, C., Pokorny, D., & Kächele, H. (1998). The Connected Central Relationship Patterns (CCRP): A structural version of the CCRT. *Psychotherapy Research*, 8, 408-425.
- Dahlbender, R. W., Erena, C., Reichenauer, G., & Kächele, H. (2001b). Mastery di modelli relazionali conflittuali internalizzati. *Psichiatria e Psicoterapia Analitica*, 20, 19-35.
- Dahlbender, R. W., Kächele, H., Frevert, G., & Schnekenburger, S. (1995). Formalisierte Fokusformulierung in der Psychotherapie. *Fundamenta Psychiatrica*, *9*, 191-201.
- Dahlbender, R. W., Kächele, H., Frevert, G., & Schnekenburger, S. (1995). La formulación formal del foco en la psicoterapia. In D. Defrey, J. H. Elizalde, & J. Rivera (Eds.), *Psicotherapia Focal.* (pp. 115-141). Montevideo: Roca Viva.
- Dahlbender, R. W., Stigler, M., & Kächele, H. (1997). Les schémas relationnels internalisés dans la recherche en psychothérapie: la méthode et quelques applications du CCRT. *Psychothérapies (Genève)*, *17*, 105-112.
- Dahlbender, R. W., Thomä, H., & Kächele, H. (2004). Meisterung konflikthafter Beziehungsmuster. In R. Klüwer & R. Lachauer (Eds.), *Der Fokus. Perspektiven für die Zukunft* (pp. 96-128). Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- Dittmann, M. (2016). Moving closer. A conversation analytic perspective on how a psychotherapeutic dyad works on closing their encounters. *Language and Psychoanalysis*, *5*(2), 46-61.

- Hölzer, M., Scheytt, N., Pokorny, D., & Kächele, H. (1990). Das "Affektive Diktionär". Ein Vergleich des emotionalen Vokabulars von Student und Stürmer. *PPmP-Diskjournal*, 1(1).
- Kächele, H., & Albani, C. (2001). Die Arbeit an einem zentralen Beziehungsmuster als Musterbeispiel klinisch relevanter Empirie. In M. Cierpka & P. Buchheim (Eds.), *Psychodynamische Konzepte* (pp. 169-190). Berlin Heidelberg: Springer.
- Kächele, H., & Dahlbender, R. W. (1993). Übertragung und zentrale Beziehungsmuster. In P. Buchheim, M. Cierpka, & T. Seifert (Eds.), *Teil 1: Beziehung im Fokus. Teil 2: Weiterbildungsforschung* (pp. 84-103). Berlin, Heidelberg, New York, London, Paris, Tokyo, Hongkong, Barcelona, Budapest: Springer.
- Kächele, H., Scheytt, N., & Schwendele, W. (1999). Der STUDENT eine detaillierte Verlaufsbeschreibung. In H. Kächele & K. Grawe (Eds.), *PEP-Projekt*. www.horstkaechele.de.
- Sarnes, C. (2012). *Identifikation der fokusbezogenen Interventionen des Therapeuten anhand der 29 Stundenprotokolle einer Fokaltherapie*" (Bachelor of Arts), International Psychoanalytic University.