

Universidad Santo Tomás Seccional Tunja

Caricatura “Como crear una mente” de Ray Kurzweil

Deep learning

Mayra A. Arévalo Álvarez

Profesor:

Luis Fernando Castellanos Guarín

Bogotá, agosto 2020

Caricatura

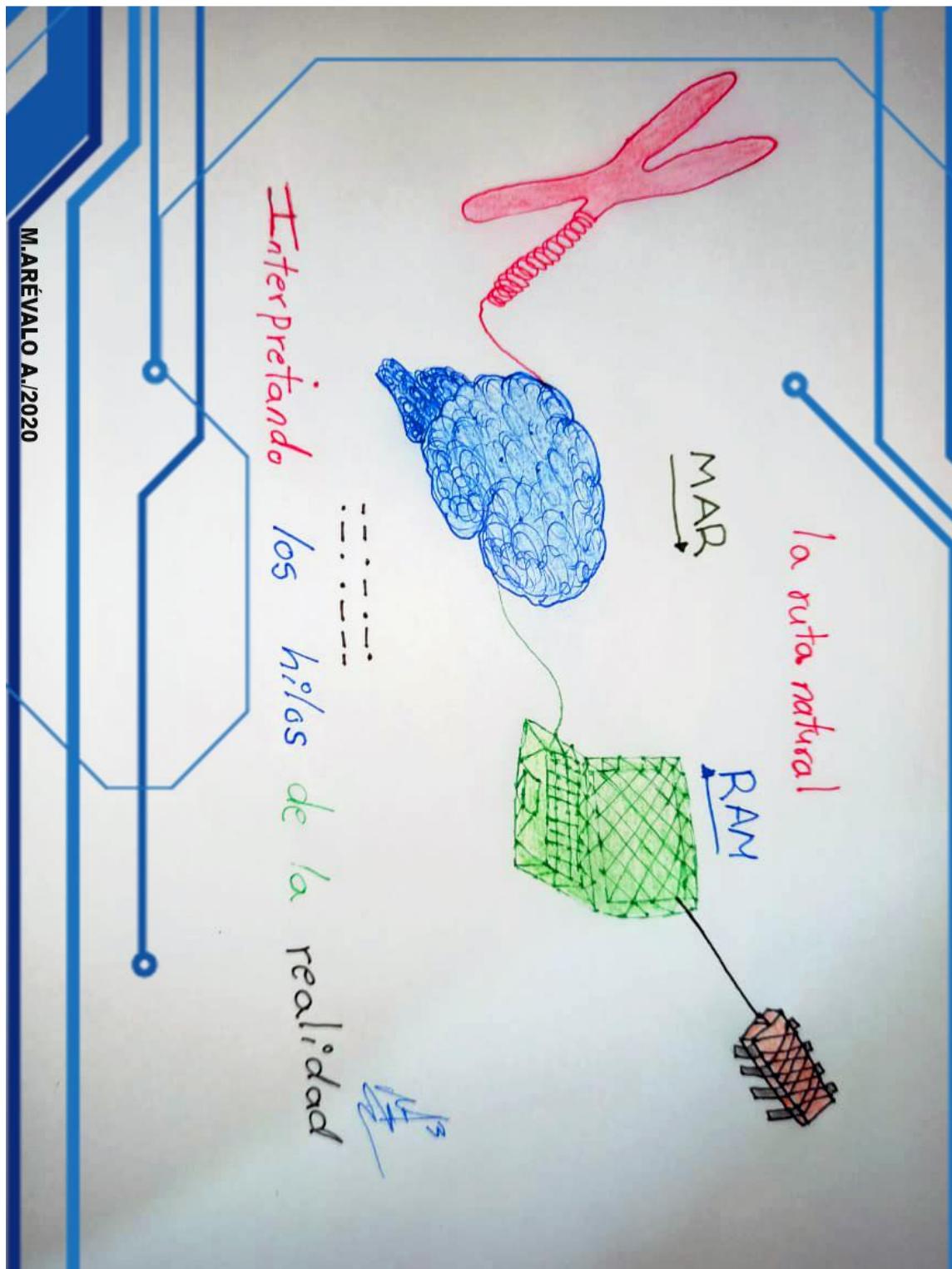


Figura 1. Propia Autoría

Explicación

Se toman los aspectos del libro en el cual se habla mucho acerca del neocortex y la interpretación de patrones en el libro “Como crear una mente” de Ray Kurzweil capítulos 1, 2, 3 y 8. Mostrando ese viaje hacia la generación del conocimiento la comprensión de la mente y las ideas. Se resalta en este caso un apartado del libro en el que decían que una persona puede decir las letras del alfabeto en el orden normal, pero si se hace la revés aumenta su complejidad, en cambio para un ordenar no es realmente complejo. La realidad muchas veces es una construcción ambigua de la cual su interpretación depende del ángulo en el que se tome.

Se toma elementos como: el ADN, el cerebro como foco del pensamiento, un PC “la mente como ordenador”, la memoria ROM y juegos de palabras utilizando palíndromos y bifrontes. Así como otros componentes.

Esquema hecho a mano con ajustes en Photoshop para hacerlo más llamativo.

Referencias

Kurzweil, R. (S.F). Como crear una mente.