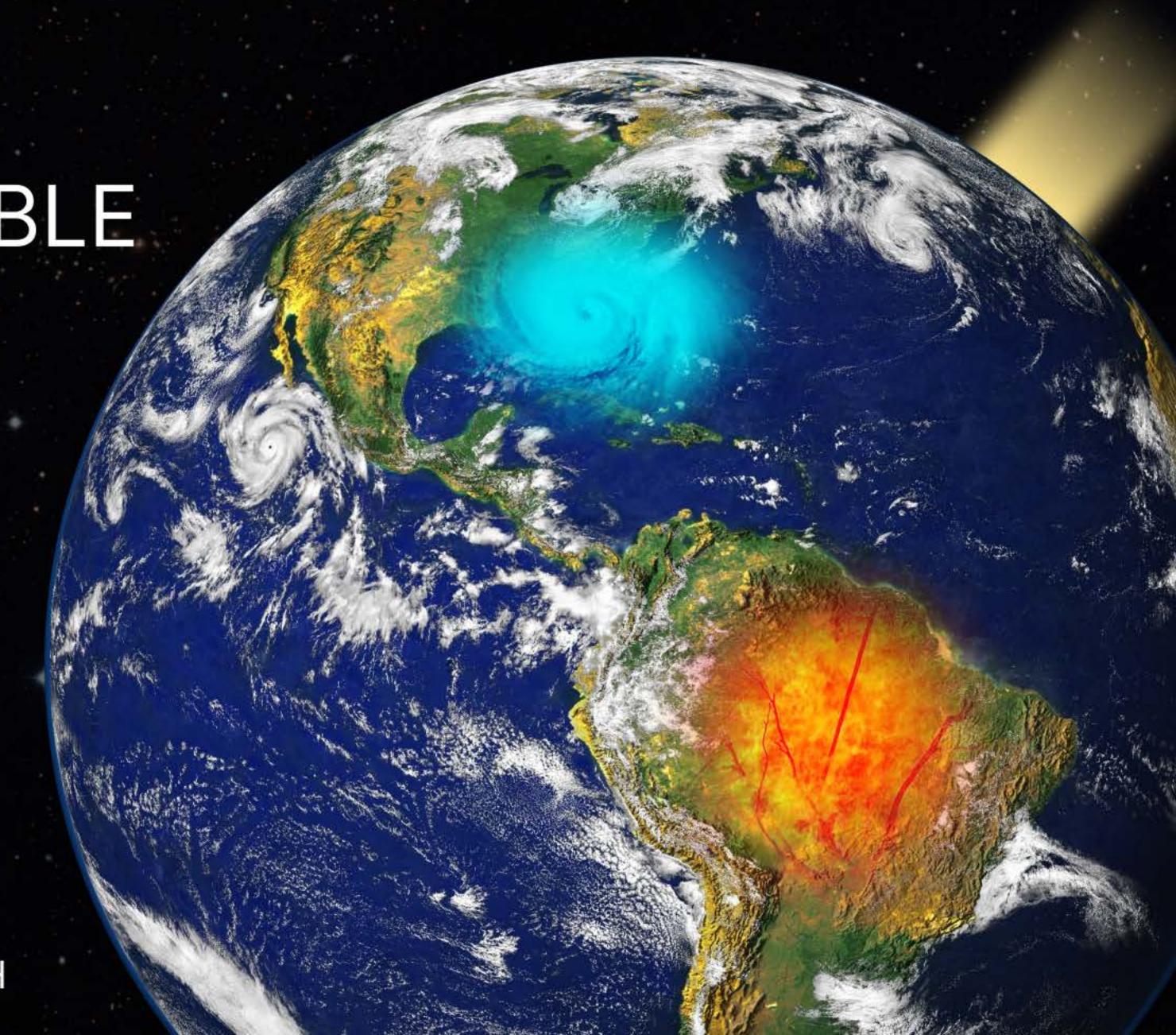
SYMPTOMS

FIGHT THE INEVITABLE

BAUER BUCHHOLZ DEISINGER MADL

SPONHOLZ



KLIMAWANDEL & RESSOURCENVERBRAUCH

UNSER RESEARCH

Beobachtungen und Interviews mit Fragen wie...

- Was denkst du, ist Klimawandel?
- Welchen Einfluss hat der Mensch?
- Wo siehst du deinen größten Beitrag für die Erderwärmung?
- Wo siehst du die 3 größten Beiträge der gesamten Menschheit?
- Wo merkst du den Klimawandel am meisten in deinem Leben?
- Wie denkst du werden sich die Folgen auf deinen Wohnort beziehen?
- Was kannst du gegen den Klimawandel tun?

ERGEBNISSE

- Mensch als Hauptverantwortlicher für den Klimawandel
- Größte Verursacher sind Energieproduktion, Bauindustrie,
 Transport und Ressourcenverbrauch durch Konsumgüter
- Folgen des Klimawandels hauptsächlich durch Nachrichten erkennbar, im Alltag sind die Veränderungen eher schleichend
 - -> Schwer eindeutig identifizierbar
- Viele rechnen mit mehr Extremwetter, Krankheiten,
 Wassermangel und mehr Geflüchtete

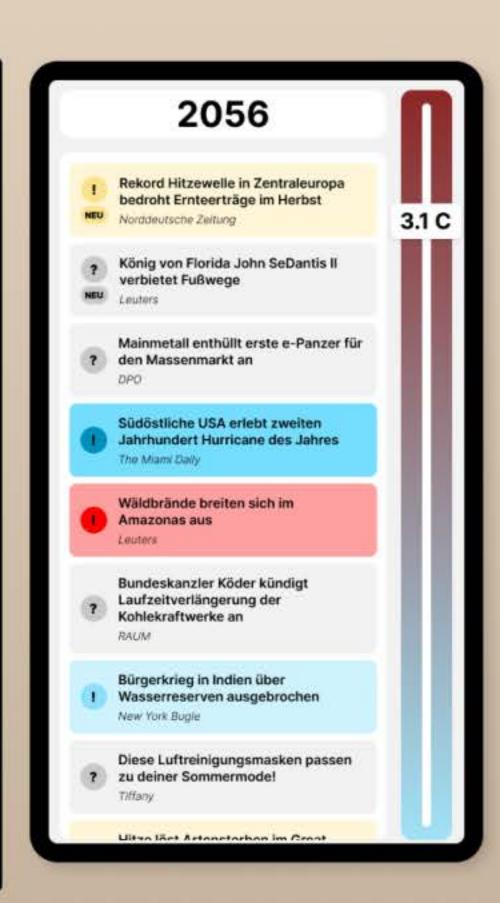
UMWANDLUNG IN EINE PROJEKTIDEE

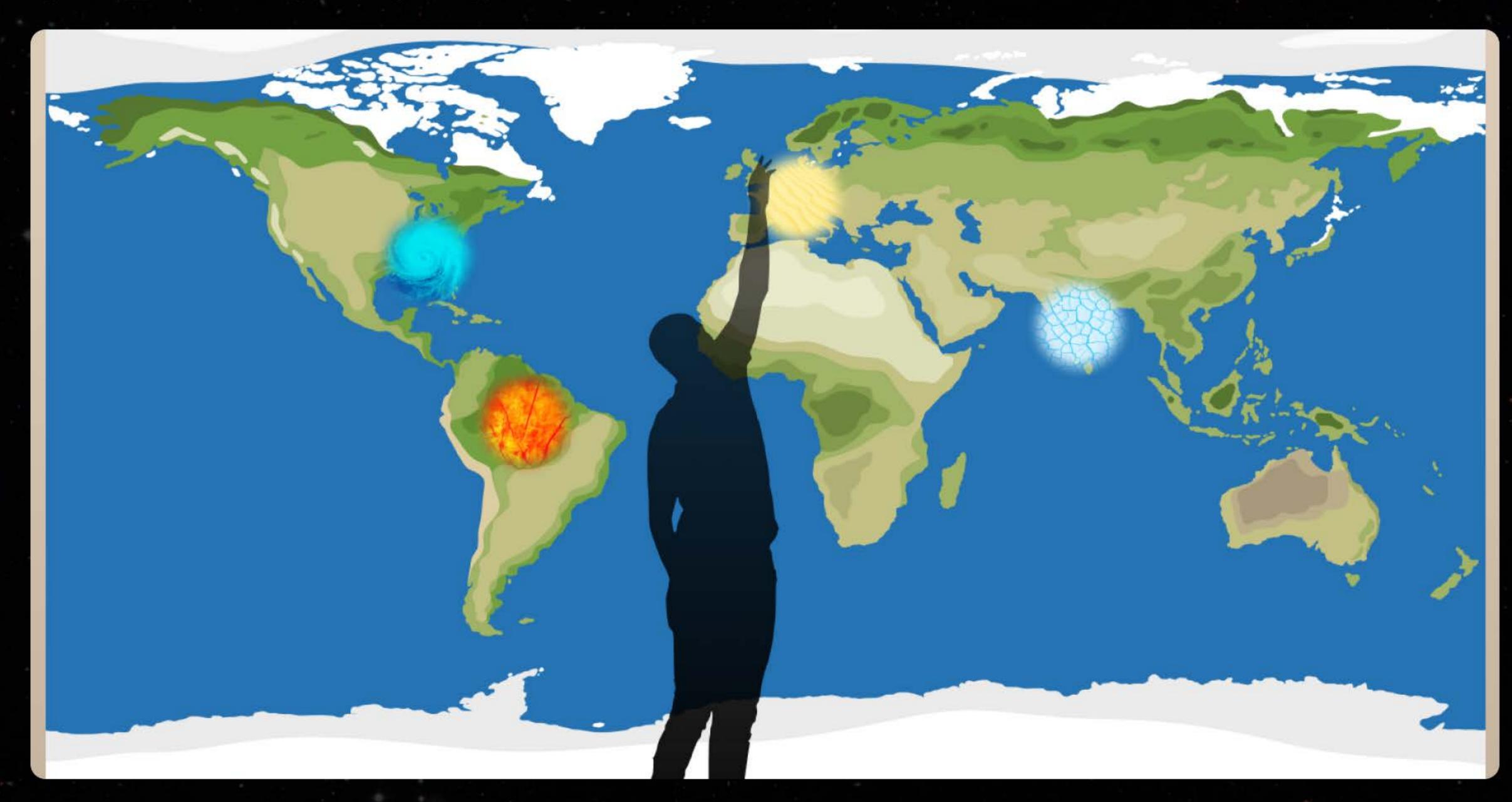
How might we make people feel the weight of their indifference towards climate change whilst making them feel emotional?

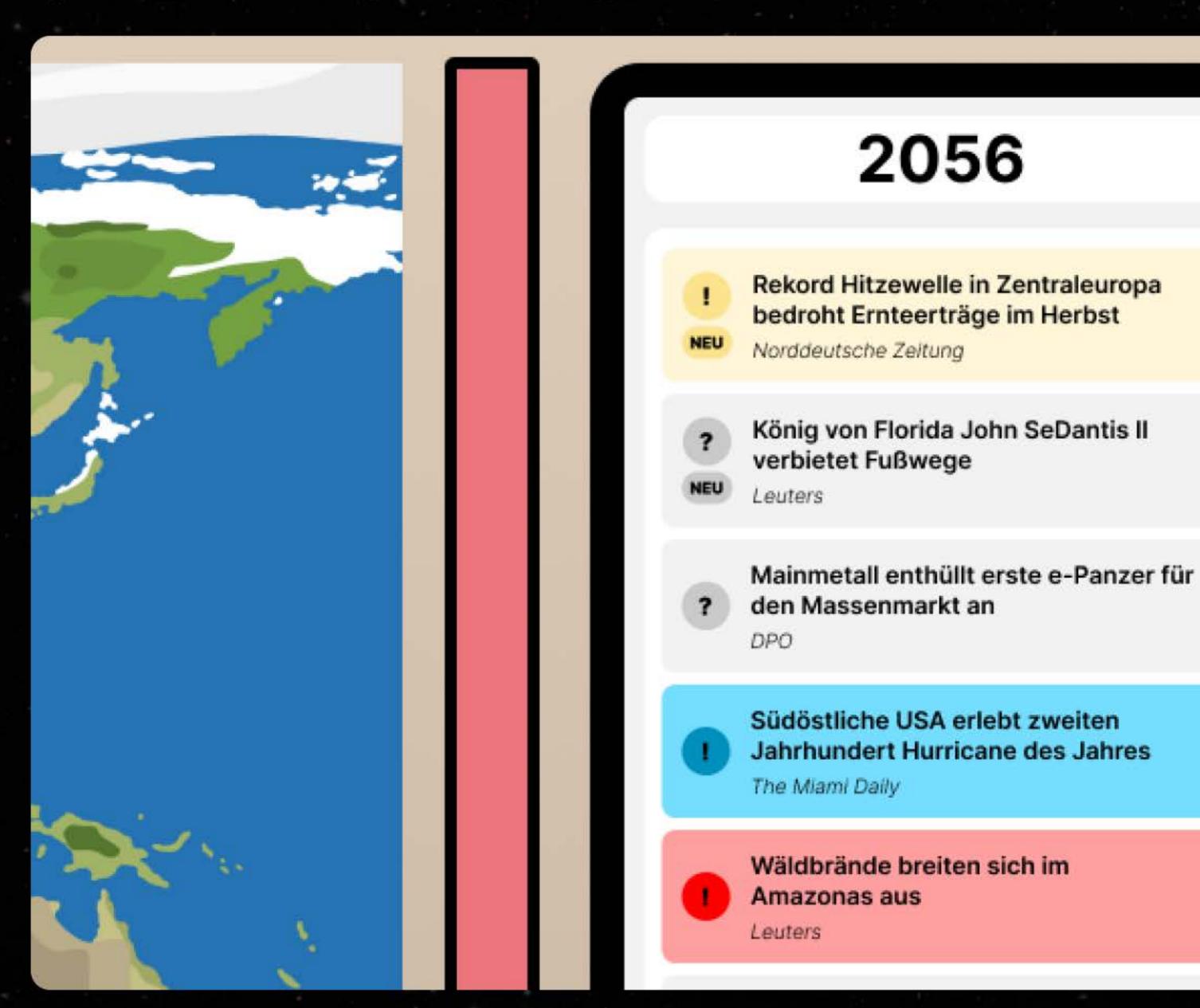
- Beschleunigung des schleichenden Prozesses
- Spielerisch Druck auf Betrachter:innen auswirken, indem der Klimawandel eskaliert und außer Kontrolle gerät
- Mission Statement: Bewusstsein schaffen

9.553.030.823









3.1 C



den Massenmarkt an

Südöstliche USA erlebt zweiten

Jahrhundert Hurricane des Jahres

The Miami Daily

Wäldbrände breiten sich im Amazonas aus

Leuters

Pundeskanzler Köder kündigt Laufzeitverlängerung der Kohlekraftwerke an

RAUM

Bürgerkrieg in Indien über

Wasserreserven ausgebrochen

New York Bugle

? Diese Luftreinigungsmasken passen zu deiner Sommermode!

Tiffany

Litza läst Artanstarban im Graat

USER JOURNEY MAP

Stage 1

User sind in der Ausstellung

Sie sehen unsere Installation





Stage's goal

Interesse für ein ermüdendes Thema wecken

Goal's signals

Verschiedene Menschen haben interesse an unserer Instalation Stage 2

Interagieren mit der Installation

User werden immer erschöpfter, verzweifelter und überforderter

User haben Spaß und fühlen sich gefordert







Spaß und Überforderung für die Nutzenden

Goal's signals

Nutzende sind aktiv und brechen nicht das Spiel ab



User realisieren Konsequenzen und wollen nochmal spielen (Dinge anders machen)

User fühlen sich deprimiert, weil sie nicht alle Menschen retten konnten





Stage's goal

Realisiert die Diversität und Konsequenzen des Klimawandels

Goal's signals

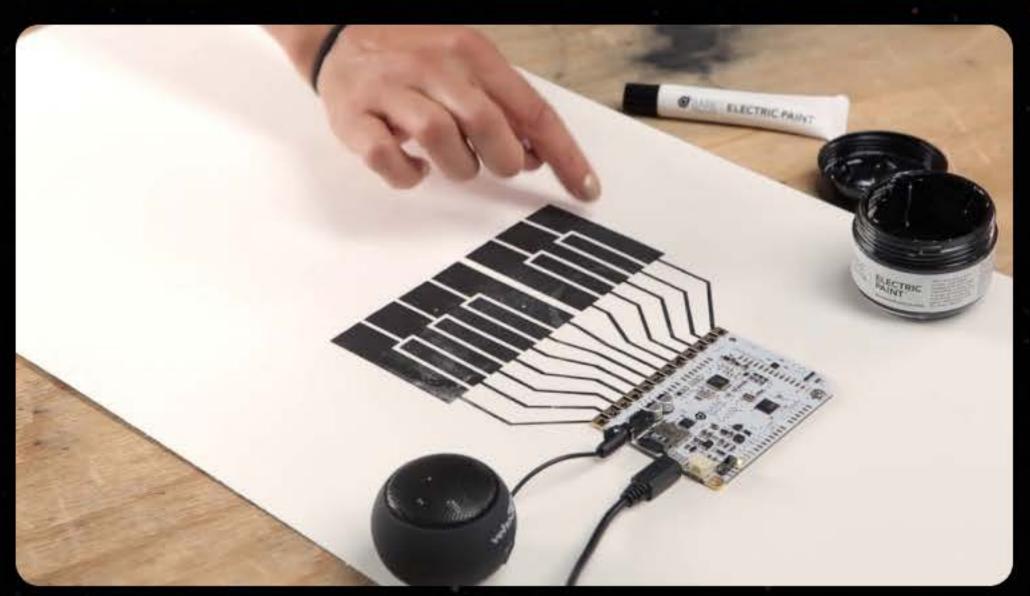
Nutzende kommen ins sprechen

PRODUKTION & KOSTEN

- Bare Conductive Touch Board (sold out)
- ODER: Raspberry Pi (?) & Entwicklerboard (37,95€)
- 50ml Conductive Ink: 29,95€

- Monitor (ca. 30-40 Zoll)
- Holzbrett/Pappe/MDF-Platte (2,5m x 1,5m)
- Light Bars



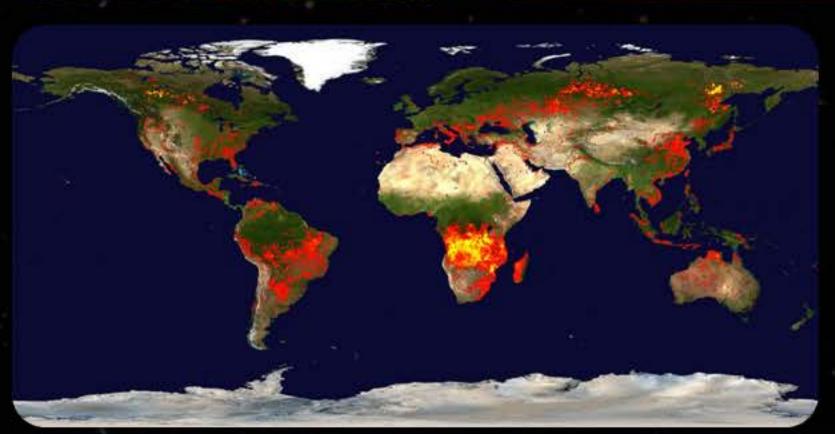




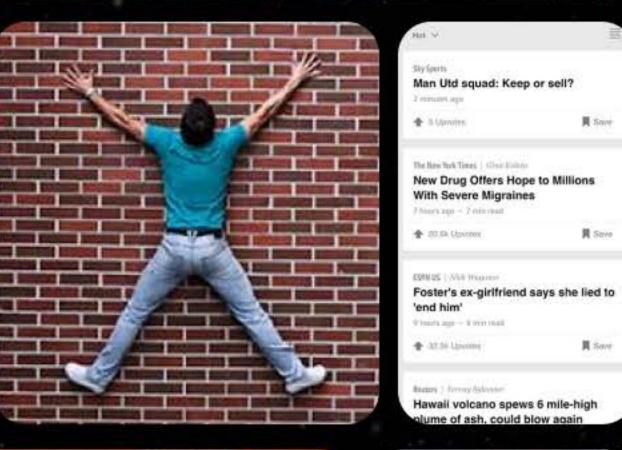
























TIMING

Refinement der gewählten Idee 10.05.

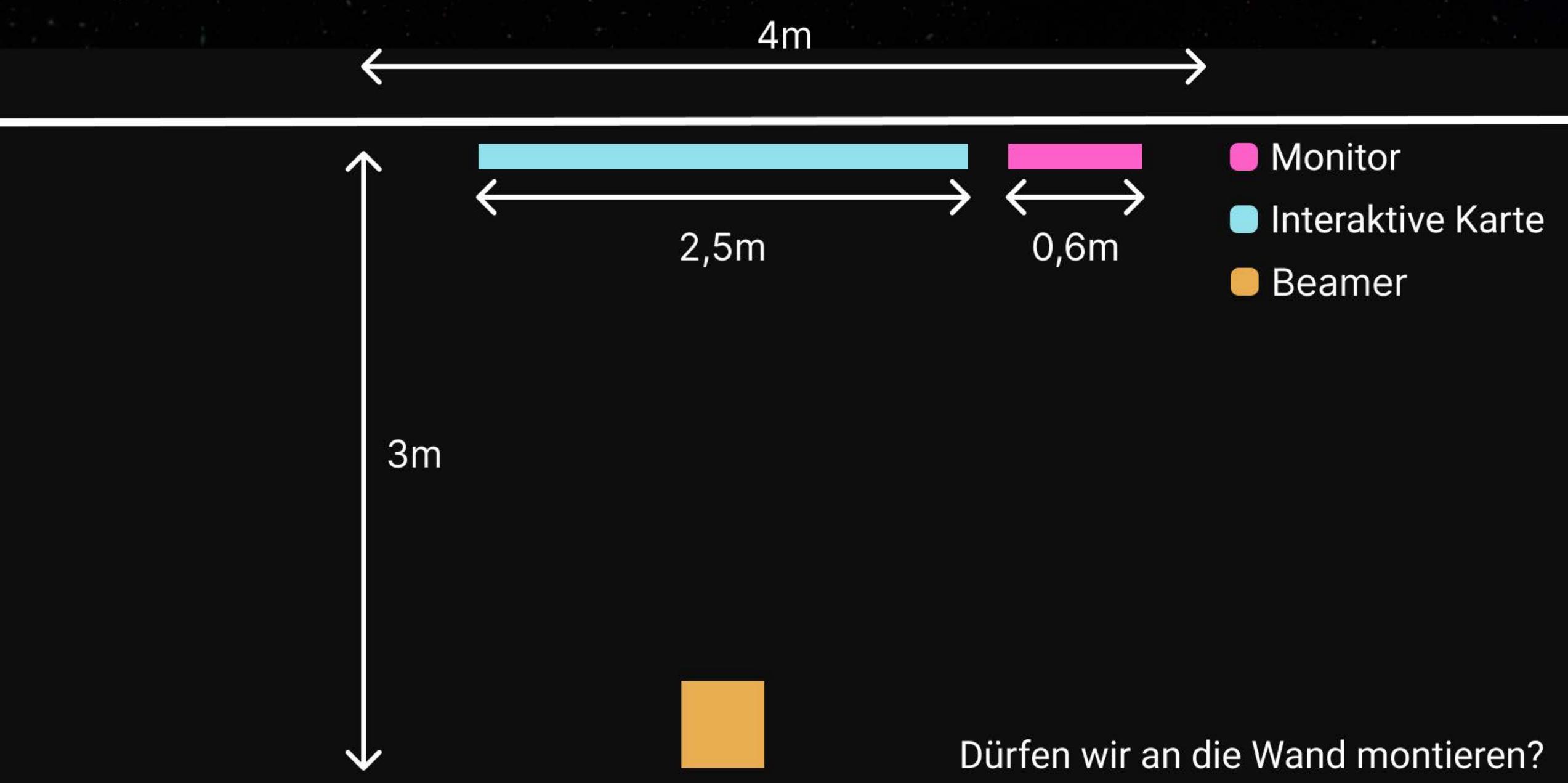
Erstellung von Stories & Aufteilung 17.05.

Erster
Prototyp
31.05.

Alpha-Version & Website 28.06.

Finale
Präsentation
05.07.

RAUMPLAN



SUMMARY

Spiel, welches die Unaufhaltsamkeit des Klimawandels darstellen soll, indem es die Spielenden überfordert und frustriert.

