

- | | |
|--|--|
| <p>۱ عبدالحسین مصطفی</p> <p>۲ علی عاطفی</p> <p>۴ تاییر رضا آمیرمعز</p> <p>۶ ترجمه : محمودی مجد آبادی</p> <p>۹ ترجمه : مصطفی</p> <p>۱۳ عطاء الله بزرگ نیا</p> <p>۱۶ ترجمه : محمد حسین احمدی</p> <p>۱۹ بهنوب گنجی</p> <p>۲۲ ترجمه : آفایانی چاووشی</p> <p>۲۵ احمد شرف الدین</p> <p>۳۹ هوشمنک شریعتی</p> <p>۴۴ ترجمه از فرانسه</p> <p>۴۶</p> <p>۴۰ محمدرضا میبدی</p> <p>۴۲ ترجمه : داوود ریحان</p> <p>۴۵</p> <p>۵۵</p> <p>۶۰</p> <p>۶۱ ترجمه : داوود ریحان</p> <p>۶۳ حسن گل محمدی</p> <p>۶۶</p> | <p>تغییر بر نامه های آموزشی</p> <p>متای ۲ و شعر خواجہ نصیر طوسی</p> <p>در باره نظر پلاسکروها</p> <p>مقدمات آمار</p> <p>خواصی شیمیائی ماده</p> <p>آنالیز ریاضی مسئله پارکینگ</p> <p>معادله های هندسی</p> <p>حل برد اری مسائل</p> <p>چند اتحاد و چند ناسوی در مسئله های</p> <p>دروسی افزایش : نیرو و ...</p> <p>چکوتکی حل ساده مسائل ریاضی</p> <p>راهنمای حل مسائل ترسیمی هندسه</p> <p>لحنی در ذوق نهاد و مثلت</p> <p>صد مسئله حالت و حل آنها</p> <p>حل مسائل یکان شماره ۵۷</p> <p>مسائل برای حل</p> <p>از میان نامه های رسیده</p> <p>داستانهای ریاضی</p> <p>جدول اعداد</p> <p>Problems & Solutions</p> <p>کتابخانه یکان</p> |
| ۵۹ و ماقبل آخر | ۵۹ |

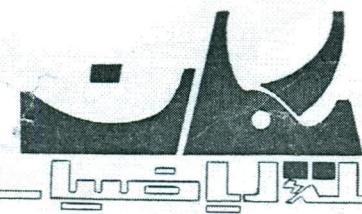
- | | |
|--|--|
| <p>۱ عبدالحسین مصطفی</p> <p>۲ علی عاطفی</p> <p>۴ علی رضا امیرمعز</p> <p>۶ ترجمه : محمودی مجد آبادی</p> <p>۹ ترجمه : مصطفی</p> <p>۱۳ عطاء الله بزرگ نیا</p> <p>۱۶ ترجمه : محمد حسین احمدی</p> <p>۱۹ بهنوب گنجی</p> <p>۲۲ ترجمه : آفایانی چاووشی</p> <p>۲۵ احمد شرف الدین</p> <p>۲۹ هوشمنک شریعتی</p> <p>۳۴ ترجمه از فرانسه</p> <p>۳۶</p> <p>۴۰ محمد رضا میدی</p> <p>۴۲ ترجمه : داوود زیحان</p> <p>۴۵</p> <p>۵۵</p> <p>۶۰</p> <p>۶۱ ترجمه : داوود زیحان</p> <p>۶۳ حسن گل محمدی</p> <p>۶۶</p> | <p>گسترش ریاضی جدید در برنامه های آموزشی</p> <p>تفیر برنامه ریاضی به حکم صرورت زمان</p> <p>منای ۲ و شهر خواجه نصیر طوسی</p> <p>در باره نظر پلاکروها</p> <p>مقدمات آمار</p> <p>خواصی شیمیائی عاده</p> <p>آنالیز ریاضی مسئله پارکینگ</p> <p>معادله های هندسی</p> <p>حل برد اری مسائل</p> <p>جهند اتحاد و جند ناسوای در مسئله های</p> <p>درسی افزایش : نیرو و ...</p> <p>چکوتکی حل ساده مسائل ریاضی</p> <p>راهنمای حل مسائل ترسیمی هندسه</p> <p>لحنی در ذوق نته و مثلف</p> <p>مسئله جالب و حل آنها</p> <p>حل مسائل بیان شماره ۵۷</p> <p>مسائل برای حل</p> <p>از میان نایمه های رسیده</p> <p>دانسته های ریاضی</p> <p>جدول اعداد</p> <p>Problems & Solutions</p> <p>کتابخانه بیان</p> |
|--|--|
- ۵۹ و ماقبل آخر

فروشگاه بزرگ (شماره ۲)

شرکت سهامی انتشارات خوارزمی

خیابان شاهرضا، مقابل در خروجی دانشگاه

محل فروش مجله و سایر انتشارات یکان



تأسیس: بهمن ۱۳۴۳

هر سال ۵ شماره منتشر می‌شود
دوره ششم - شماره اول - شماره مسلسل: ۵۸
مهر ۱۳۴۸

صاحب امتیاز و مدیر مسؤول: عبدالحسین مصطفی

مدیر داخلی: داود مصطفی

نشانی اداره:
تهران، خیابان لالهزارنو، نزدیک شاهرضا، شماره ۸۱
نشانی پستی: صندوق پستی ۲۴۶۳
تلفن اداره: ۳۳۳۱۸۹

وجه اشتراک برای هر دوره ۲۰۰ ریال
(برای کشورهای خارج به اضافه هزینه پست)
حساب بانکی: جاری ۳۰۹۵ شعبه لالهزارنو، آنکه صادرات

YEKAN

Mathematical Magazine
volume IV, number 1, Sept. 1969
subscription: \$3

TEHERAN . P.O. B. 2463

چاپ آذربایجان ۶۴۰۲۸

کتاب فلسفی فخر رازی

تهران - خیابان شاهزاد - تلفن: ۳۰۴۴۲۰
محل فروش انتشارات یکان

دوره جلد کرده یکان

۵۵ شماره دوره پنجم مجله یکان در یک جلد
صحافی شده و در دفتر مجله برای فروش موجود
است.

بها: ۳۵۰ ریال

توجه، توجه

از اشخاصی که نقداً و یا بواسیله حواله وجهی به حساب
بانکی مجله ریخته اند تقاضاً می‌شود مراتب را به دفتر مجله
اطلاع دهند. ذیرا تاکنون وجهی به حساب بانکی مجله
ریخته شده است بدون آنکه برای اداره مجله معلوم شود که وجه
منبور از طرف چه شخصی پرداخته شده است.

تقاضا از مشترکان یکان

از مشترکان یکان تقاضا می‌شود به مندرجات چاپ شده
روی پاکت لفاف مجله توجه فرمایند.
به مشترکانی که دوره اشتراک آنان تمام شده بود توسط
کارت پستی اطلاع داده شد تا چنانچه مایل باشند اشتراک خود
را تجدید کنند تا مجله از این بعدم برای ایشان ارسال شود.

توجه:

جزوه‌های ترسیمی و رقومی
تألیف: مهندس محمود خوئی
در کتاب فلسفی فخر رازی برای فروش موجود است.

بحثی در ذوزنقه و مثلث

محمد رضامیبدی دانش آموزینهجم ریاضی

حالات خاص سوم : $n = 4$ در ذوزنقه های

M_1BCN_1 و MM_2N_2N و AM_3N_3D به ترتیب

خواهیم داشت :

$$MN = \frac{AD + M_1N_1}{2}, \quad M_1N_1 = \frac{MN + M_2N_2}{2}$$

$$M_2N_2 = \frac{M_1N_1 + BC}{2}$$

از سوابطه بالا نتیجه خواهد شد :

$$MN = \frac{3d + b}{4} \quad \text{و} \quad M_2N_2 = \frac{d + 3b}{4}$$

$$M_1N_1 = \frac{d + b}{2} = \frac{2d + 2b}{4}$$

حالات کلی - طبق روش بالا در ذوزنقه های AM_1N_1D

MM_2N_2N و ... و $M_{n-2}BCN_{n-2}$ به ترتیب داریم :

$$MN = \frac{AD + M_1N_1}{2} \quad \text{و} \quad \dots$$

$$\text{و} \quad M_{n-2}N_{n-2} = \frac{M_{n-2}N_{n-2} + BC}{2}$$

تعداد این رابطه ها برابر با $n = 1$ است. به عبارت دیگر

برای تعیین $n = 1$ مجهول، $n = 1$ معادله در دست داریم.

از حل این معادلات نتیجه خواهد شد :

$$MN = \frac{(n-1)d + b}{n}, \quad M_1N_1 = \frac{(n-2)d + 2b}{n}$$

$$M_2N_2 = \frac{(n-3)d + 3b}{n}$$

.....

$$M_qN_q = \frac{(n-q+1)d + (q+1)b}{n}$$

.....

$$M_{n-2}N_{n-2} = \frac{d + (n-1)b}{n}$$

I - ذوزنقه

ذوزنقه $ABCD$ را در نظر گرفته ساق AB از آن را به قسمت برابر تقسیم کرده و نقاط تقسیم را درجهت از A به B با M_1 و M_2 و ... و M_{n-2} نشان می دهیم. از این نقاط خطوطی موازی با قاعده های AD و BC ذوزنقه رسم می کنیم تا ساق CD را به ترتیب در N_1 و ... و N_{n-2} و N قطع کند. می خواهیم طولهای قطعه خطهای M_1N_1 و M_2N_2 و ... و $M_{n-2}N_{n-2}$ را بر حسب $M_{n-2}N_{n-2}$ و $BC = b$ و $AD = d$ حساب کنیم.

حالات خاص اول : $n = 2$ - می دانیم که اگر از M وسط ساق AB موازی با دو قاعده رسم کنیم تا ساق CD را در قطع کند نقطه N وسط CD بوده و داریم :

$$MN = \frac{AD + BC}{2} = \frac{b+d}{2}$$

حالات خاص دوم : $n = 3$ - در ذوزنقه های $MBCN$ و AM_1N_1D بنا به حالات اول داریم :

$$MN = \frac{AD + M_1N_1}{2}$$

$$M_1N_1 = \frac{MN + BC}{2}$$

از این دو رابطه مقادیر M_1N_1 و MN حساب می شود :

$$MN = \frac{2d+b}{3}$$

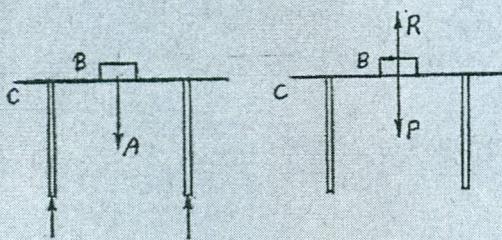
$$\text{و} \quad M_1N_1 = \frac{d+2b}{3}$$

درسی از فیزیک و مکانیک (دنباله از صفحه ۳۳)

و آن عکس العمل C بر روی B است.

$$A = R$$

باید داریم که تنها نیرویی که بر B اثر می کند وزن P آن است که بطور قائم و بطرف پائین است. نیروهای دیگری که بر C اعمال می شوند معین نشده اند، اما مسلماً نیروهای بطور قائم و بطرف بالا بر پایه های میز و در محل تماس آنها با زمین اعمال می شوند. (اگر دو جسم وجود داشته باشد، بهتر آن است که دو شکل رسم شود و نیروهایی که بر هر جسم وارد می شود جداگانه مشخص شود) در این حالات، و در بسیاری حالات دیگر، راه مستقیمی برای اثبات اینکه A و R برای ند نداریم. اما بعداً مثالی از تیدرو ستاتیک خواهیم آورد که در آن می توان مستقیماً نیروهای عمل و عکس العمل را اندازه گیری کرد و نشان داد که با یکدیگر برابر و در خلاف چیز یکدیگرند.



نیروهایی، بر وزنه بعضی از نیروهایی که
اثر می کنند. B بر میز C ثر می کنند.
شکل ۳

فعالات کید می کنیم که این قانون، که آن را مدد بون نبوغ نیوتن هستیم تا آنجا که نتایج مبتغی بر آن با مشاهده و فرق می ۵۵ هد، درست است.

مثال جالبی از عمل و عکس العمل توسط حرکت ماه به دور زمین ارائه می شود. عمل ماه بر روی زمین کشش جاذبه است که حرکت ماه را به دور زمین دریک مسیر تقریباً دایره ای تأمین می کند. عکس العمل ماه بر روی زمین، کشش جاذبه ای است برابر و در خلاف جهت عمل زمین بر روی ماه، و این عکس العمل جزر و مذاقیانوسها را تولید می کند. مثال دیگری از عمل و عکس العمل هواپیمای جت است. هوا بداخل محفظه ای مکیده می شود و در آنجا گرم می گردد، و از سوراخ باریکی به بیرون رانده می شود، رانده شدن هوا به بیرون، تولید عکس العمل مساوی و در خلاف جهت بر روی هواپیما می نماید و درنتیجه هواپیما را به جلو می راند.

در اینجا اشاره می کنیم که بر مبنای قانون سوم، بعداً یکی از مهمترین اصول دینامیک را که اصل مقدار حرکت نامیده می شود، نتیجه خواهیم گرفت این اصل را ممکن است به صورت زیر بیان کرد.

در هر دستگاه که شامل نقاط مادی است که یکدیگر را جذب می کنند با با یکدیگر برخورد دارند، مقدار حرکت در هر جهت ثابت دخواهد، بدون تغییر باقی عیمانه ماند آنکه در آن جهت یک نیروی خارجی وارد شود.

۱۴ در معادله $F = m\gamma$ نیروی F در تابع شتاب γ ممکن است ثابت یا متغیر باشد. فعلاً حالاتی را در نظر می گیریم که اینها ثابت هستند، و حرکت در یک مسیر مستقیم صورت می گیرد.

(بقیه از صفحه قبل)

II-مثلث

مثلث را ذوزنقه ای تصور می کنیم که یک قاعده آن برابر با صفر باشد و می توانیم در فرمولهای بالا مثلاً $d =$ اختیار کرده و فرمولهای مربوط به مثلث را بدست آوریم، بداین ترتیب: در مثلث ABC که قاعده آن $BC = a$ است ضلع

را به n قسمت برابر تقسیم می کنیم و نقاط حاصل در جهت از A به B به ترتیب M_1, M_2, \dots, M_n می نامیم، از این نقاط خطوطی موازی با قاعده BC رسم می کنیم تاصل AC را به ترتیب در نقاط N_1, N_2, \dots, N_n قطع کنند. خواهیم داشت:

$$MN = \frac{a}{n} \quad M_1N_1 = \frac{2a}{n}$$

.....

$$M_qN_q = \frac{(q+1)a}{n}$$

.....

$$M_{n-1}N_{n-1} = \frac{(n-1)a}{n}$$