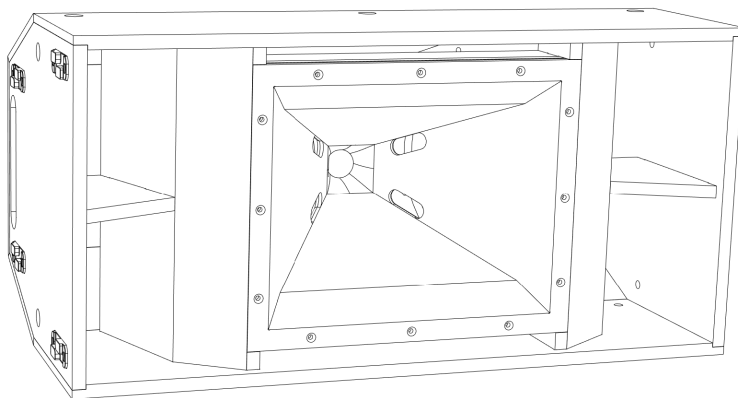


# GEHÄUSE METZGER

## Top 212-90 MEH



Typ	Horngeladenes Coaxial Topteil
Bauweise	Ventiliertes Bandpasshorn + Multi-Entry Horn
Komponenten	2 x 12" Neodym Treiber mit 3,5" Schwingspule 2 x 5" Neodym Treiber mit 1,5" Schwingspule 1,4" Neodym Treiber mit 3" Schwingspule
Belastbarkeit	2100 W AES, 4200 W Program
Impedanz	4 Ohm (Low) + 16 Ohm (Mid-High)
Frequenzbereich	98 – 20.000 Hz (-3 dB)
Kennschalldruckpegel	101 dB/W/m (2 V) + 106 dB/W/m (2,83 V)
Maximaler SPL	133 dB dauerhaft, 139 dB Peak
Abstrahlwinkel	75° x 40° (horizontal x vertikal)
Gehäuse	15 mm Birke Multiplex, Stapelfüße, Griffe, M10 Flugpunkte
Gewicht	32 kg
Maße	391 x 800 x 391 mm (B x H x T)
Anschlüsse	2 x Neutrik NL4 Speakon

Das Gehäuse Metzger Top 212-90 MEH ist ein höchst leistungsfähiges, horngeladenes Point Source Topteil.

Durch die coaxiale Anordnung der 3 Frequenzbänder und der gemeinsamen Hornführung von Mittel- und Hochtoneinheit wird über ein breites Spektrum eine enorm konsistente Abstrahlcharakteristik erreicht. Mit einer unteren Grenzfrequenz von 90 Hz ist das Topteil an nahezu jeden Bass ankoppelbar und kann aufgrund des hohen maximalen Schalldruckpegels bereits alleine größere Veranstaltungen beschallen, aber auch als Array aufgebaut werden.

Das Gehäuse wird aus 15mm Birke Multiplex gefertigt und ist voll vernietet sowie versteift.

Die Abmessungen wurden in jeder Dimension auf Paletten-Maß optimiert. Außerdem ist das Gehäuse auf 2 Seiten mit Stapelfüßen und insgesamt 10x M10 Flugpunkten ausgestattet, wodurch volle Flexibilität bei Aufstellung und Stacking gewährleistet wird. Die Position der Stapelfüße ist mit dem kompletten Gehäuse Metzger Portfolio kompatibel.

Das Top 212-90 MEH kann durch Wechsel der Mittel-Hochton Einheit zum Top 212-90 Limmer umgebaut werden.

### **Bestückungsvarianten:**

**18Sound 12NTLW3500 + B&C 5NSM38 + 18Sound ND3N**

**B&C 12NDL76 + B&C 5NSM38 + 18Sound ND3T**

