

# Scherma Castelfranco Veneto

# GRUPPO L'INTRUSA

Chiara Bigarella | mat. 1008533

Mirko Pavanello | mat. 1009424

Massimiliano Sartoretto | mat. 1008168

Paolo Tesser | mat. 1026527

Sommario: Relazione del progetto di Tecnologie Web AA 2013-14



# Indice

1	<b>Acc</b> 1.1	cesso al sito  Amministrazione	1 1
<b>2</b>	Des	scrizione generale	2
3	Pro	ogettazione	3
	3.1	Struttura	3
		3.1.1 Definizione	3
		3.1.2 Database	3
	3.2	Presentazione	3
4	Acc	eessibilità	4
	4.1	Link nascosti	4
	4.2	Lista nascosta	4
	4.3	Tab Index	4
	4.4	Breadcrumb	4
	4.5	Contrasti dei colori	5
		4.5.1 Test - Contrasto testo e sfondo	5
		4.5.2 Test - Distorsioni visive	6
	4.6	Mappa del sito	8
5	Vali	idazione	9
	5.1	XHTML e XSL	9
	5.2	CSS	9
	5.3	XML e XSD	9
6	Con	npatibilità	10



# Elenco delle figure

1	figura che illustra come viene visualizzato il sito per chi soffre di deute-	
	ranopia	6
2	figura che illustra come viene visualizzato il sito per chi soffre di protanopia	7
3	figura che illustra come viene visualizzato il sito per chi soffre di tritanopia	7



## 1 Accesso al sito

Il sito è accessibile all'indirizzo web www.google.it.

### 1.1 Amministrazione

La parte amministrativa è accessibile attraverso il link *Area privata* presente in ogni pagina del sito.

I dati di accesso sono:

• username: admin

• password: admin



## 2 Descrizione generale

Il gruppo ha deciso di realizzare un sito di pubblicazione di articoli e documenti, per la società sportiva di scherma di Castelfranco Veneto. Il sito sarà composto da una parte utente, accessibile da chiunque, e una parte amministratore, accessibile solamente dalla persona incaricata di pubblicare articoli e documenti. Per un utente del sito sarà dunque possibile consultare gli articoli recenti, scaricare documenti in formato PDF, e accedere a informazioni pubbliche della società, mentre l'amministratore potrà accedere all'area privata e gestire le risorse pubblicate, inserendo, modificando o eliminando articoli e/o documenti.

La parte utente è composta da 7 pagine:

- Articoli che mostra gli articoli recentemente inseriti.
- Documenti che rende scaricabili dei documenti di interesse.
- Storia che descrive la storia della società.
- Staff che mostra le persone che fanno parte dello staff.
- Corsi che mostra l'orario dei corsi.
- Login che mostra un form di login per l'accesso all'area privata.

La parte amministratore è composta da 6 pagine:

- InserisciArticolo.cgi che permette di inserire un nuovo articolo.
- ModificaArticolo.cgi che permette di scegliere un articolo da modificare.
- EliminaArticolo.cgi che permette di selezionare articoli da eliminare.
- InserisciDocumento.cgi che permette di inserire un nuovo documento.
- Modifica Documento.cgi che permette di scegliere un documento da modificare.
- EliminaDocumento.cgi che permette di selezionare documento da eliminare.



# 3 Progettazione

### 3.1 Struttura

#### 3.1.1 Definizione

### 3.1.2 Database

La persistenza dei data è ottenuta attraverso un file XML, aderente all'XML Schema di seguito definito. Si è scelto XML Schema poichè garantisce l'espressività di cui abbiamo bisogno, in particolare..

### 3.2 Presentazione



### 4 Accessibilità

#### 4.1 Link nascosti

Per rendere il sito più accessibile e migliorare la navigazione, in particolar modo per le persone non vedenti o comunque per tutti coloro che utilizzano come supporto uno screen reader, abbiamo deciso di introdurre numerosi link nascosti che consentono di muoversi agilmente all'interno di una determinata pagina web.

Ecco nel dettaglio la loro implementazione:

- Salta menù di navigazione: questo link ti permette di saltare il menù principale e posizionarti prima del breadcrumb in modo che l'utente possa ricordarsi dove si trova e poi leggere il contenuto della pagina. Questo aiuto ti informa anche che se salti quest'area della pagina salterai anche il link per accedere alla parte riservata all'amministrazione;
- Salta contenuto: questo collegamento serve se si ha la necessità di andare alla sidebar perché si vuole entrare in qualche sito correlato con il Circolo di Scherma o per visitare la Gallery per quanto riguarda la parte pubblica, mentre per la parte amministrativa ti consente di andare alla spiegazione di alcuni elementi per l'inserimento del testo nella form:
- Torna su al menù di navigazione: se si è letto tutto il contenuto o si ha superato la sidebar è possibile tornare al menù di navigazione per muoversi su altre pagine;
- Torna al primo articolo/documento della pagina: solo per le pagine che mostrano gli articoli e i documenti presenti è stata impostata una scorciatoia che ti permette di tornare al primo articolo/documento presente nel contenuto.

Per tornare su all'inizio del contenuto per chi non utilizza screen reader è stato inserito un torna su unico situato in basso a destra che si attiva solo quando si è scorso la pagina. Il meccanismo viene gestito tramite javascript, ma se viene disabilitato allora vengono resi disponibili a tutti gli utenti le scorciatoie previste per i non vedenti.

#### 4.2 Lista nascosta

Per facilitare la navigazione tra gli articoli e i documenti è stata inserita una lista nascosta di link (prima del contenuto) che rimandano al testo esatto selezionato.

#### 4.3 Tab Index

Un altro meccanismo utilizzato per consentire una migliore esperienza per l'utente è stato quello di personalizzare i tab index in modo che ci si possa muovere più velocemente e senza avere bisogno del mouse. In particolare gli abbiamo utilizzati per la navigazione nel menù e per i form presenti nella parte amministrativa.

#### 4.4 Breadcrumb

Per far capire all'utente in che sezione del sito si trova, abbiamo pensato di modificare il colore di sfondo nella lista del menuper la pagina selezionata. La scelta di usare questo



metodo per veicolare questa informazione è stata scelta per eleganza, ma confermata da un'analisi del contrasto dei colori che rende ciò accessibile anche a chi ha particolari problemi di vista che analizzeremo nel capitolo successivo.

Per chi utilizza screen reader è stato invece predisposto un campo nascosto che ti dice dove sei.

Questo campo diventa visibile anche a tutti gli utenti quando si passa in modalità tablet e mobile in quanto il menù viene compresso e quindi non è più intuibile capire dove si è.

#### 4.5 Contrasti dei colori

Per verificare che ci sia il giusto contrasto tra i colori applicati al sito abbiamo utilizzato due strumenti consigliati a lezione: Colour Contrast Analyser e Vischeck. Abbiamo fatto due tipi di test, uno relativo al giusto contrasto tra il testo e lo sfondo e uno riguardante le possibile difficoltà che possono riscontrare utenti affetti da alcune distorsioni visive su una generica pagina del sito.

#### 4.5.1 Test - Contrasto testo e sfondo

Questo tipo di test è stato effettuato con Colour Contrast Analyser e si riscontrano i seguenti risultati:

Il contrasto risultante del colore azzurro chiaro (ebffff) di sfondo e nero come testo ha superato tutti i test presenti nell'applicazione.

L'analisi della **differenza colore/luminosità** per una visione normale da risultati (745/249) con soglia minima fissata per superare il test a 500. Anche per chi soffre di alcuni distrubi della vista\* i test sono superati con un minimo margine, ma sufficiente a garantirne l'accessibilità.

Anche l'analisi della luminosità risulta positiva a tutte le prove con rapporto di contrasto 20.3:1, con soglia minima perchè tutti i test siano validi fissata a 7:1, per chi vede normalmente la pagina. Rimane un rapporto alto anche per chi soffre di alcuni disturbi della vista\* compreso tra i (17.3 e 19.9):1.

Il contrasto risultante del colore blu di sfondo e bianco come testo usato nel menù di navigazione ha superato tutti i test presenti nell'applicazione.

L'analisi della **differenza colore/luminosità** per una visione normale da risultati (543/212) con soglia minima fissata per superare il test a 500. Anche per chi soffre di alcuni distrubi della vista\* i test sono superati con un discreto margine.

Anche l'analisi della luminosità risulta positiva a tutte le prove con rapporto di contrasto 10.9:1, con soglia minima perchè tutti i test siano validi fissata a 7:1, per chi vede normalmente la pagina. Rimane comunque a un buon rapporto compreso tra i (9.7 e 14.4):1 per chi soffre di alcuni disturbi della vista\*.

Sono stati analizzati anche i contrasti con i colori dei link (normale, visitato) con lo sfondo azzurrino.

Per quanto riguarda questi link, sia l'analisi della differenza colore/luminosità sia quella della luminosità, vengono superate. In alcuni casi e per alcune distorsioni con una soglia



minima, mentre per altri con un ampio margine.

\*Disturbi della vista testati: daltonismo, protanopia, tritanopia, deuteranopia.

#### 4.5.2 Test - Distorsioni visive

Il sequente test invece è stato effettuato attraverso il sito web Vischeck e si riscontrano i seguenti risultati:

Per chi soffre di **deuteranopia**, cioè chi confonde il rosso porpora con il verde, questo è ciò che appare:

# **Try Vischeck on Your Image Files**

### Your Results:

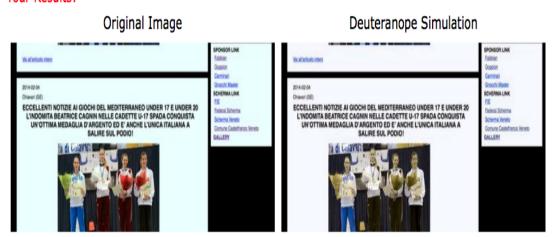


Figura 1: figura che illustra come viene visualizzato il sito per chi soffre di deuteranopia

Per chi soffre di **pronatopia**, cioé una forma di daltonismo per i colori rosso e verde, questo è ciò che appare:

Per chi soffre di **tritanopia**, cioè cecità per il blu e il violetto, questo è ciò che appare:

Conclusioni: per tutti e tre i tipi di distorsione il contrasto che si ottiene fa si che l'utente riesca comunque a comprendere il contenuto e a orientarsi nella pagina riuscendo ad interpretare il menù e i link presenti.



# **Try Vischeck on Your Image Files**

## Your Results:

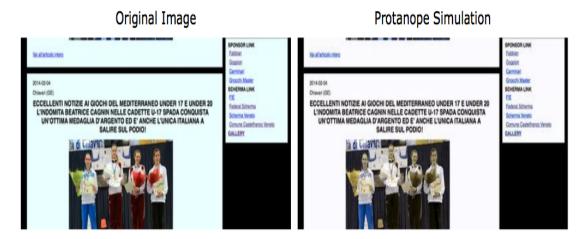


Figura 2: figura che illustra come viene visualizzato il sito per chi soffre di protanopia

# **Try Vischeck on Your Image Files**

### Your Results:

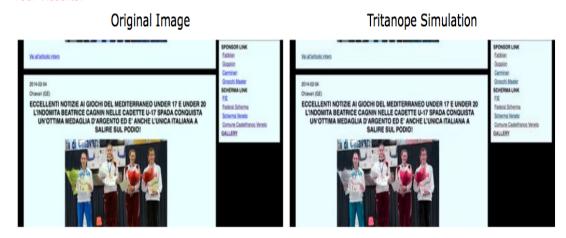


Figura 3: figura che illustra come viene visualizzato il sito per chi soffre di tritanopia



## 4.6 Mappa del sito

È stato scelto di non inserire una mappa in quanto il numero di pagine presenti nel sito è in numero ristretto e difficilmente l'utente potrà perdersi durante la navigazione.



## 5 Validazione

### 5.1 XHTML e XSL

#### 5.2 CSS

La validazione dei css è stata fatta attraverso il validatore http://jigsaw.w3.org/css-validator e per tutti i file: stile.css, print.css e stilenojava.css il risultato è stato positivo senza nemmeno un warning.

## 5.3 XML e XSD

La validazione dei file XML rispetto agli schemi corrispondenti è stata effettuata tramite il seguente validatore on-line:

http://www.freeformatter.com/xml-validator-xsd.html Non è stato utilizzato il valida-



tore del W3C poichè al momento non era funzionante.



# 6 Compatibilità