

Michel MAES

Full Stack JS Developer | Front-End Designer

Développeur créatif avec plus de 15 ans d'expérience dans la réalisation de sites web. Passionné par le code, les technologies web et le design, j'ai développé une maîtrise de toutes les étapes de la réalisation de sites web : conception, design, animations, intégration, optimisation, backend.



COMPÉTENCES TECHNIQUES

| | |
|---------------|---------------|
| HTML / CSS | Javascript |
| Sass - Scss | TypeScript |
| Tailwind CSS | NodeJS |
| Bootstrap | React JS |
| PHP | Express |
| Wordpress | SQL |
| Drupal | MongoDB |
| Yii Framework | Git - Gitflow |

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

○ WEB DEVELOPER FRONT END | Freelance

2007-2022

Création et développement de sites web pour une variété de clients dans le secteur artistique, culturel et commercial

- Analyse stratégique et tactique
- Conception sur base de chartes graphiques
- Mise en place de CMS et base de données.
- Implémentation de maquettes 'responsive' et optimisées
- Rédaction de manuel d'utilisation à destination du client

○ FLASH DESIGNER - DEVELOPER | Freelance

2002-2009

Réalisation de sites en Full-Flash

- Conception du design et des animations
- Développement des interactivités, des connexions API backend / CMS

○ FLORICULTURE | Les Générées - Anderlecht / Neerpède

2019

Aide bénévole à la culture sur champs et serre de fleurs coupées locales

○ CO-FOUNDER / BARMAN / SERVEUR | Le Café FONTAINAS

2002-2023

- Team management
- Gestion des stocks
- Confection des repas lunch (petite restauration)

CONTACT

- +32 494 62 58 08
- maesmichel@gmail.com
- linkedin.com/in/mic-maes
- 12 rue Pierre Géruzet
1160 Auderghem

QUALITÉS

- Esprit d'équipe et enthousiaste
- Rigoureux et réactif
- Créatif, sens de l'esthétique
- Curieux et veille technologique

FORMATIONS

- Développeur Fullstack JavaScript
08/2024 – 04/2025 | DigitalCity
- Web Design
2007 | Cepegra, Bruxelles Formation
- Graduat en Arts Graphiques
1995 | Le 75, École sup. des Arts de l'Image

CENTRE D'INTÉRETS

- Clavecin, Musique Baroque
- Computational Arts
- Reliure de livre