DSP MATLAB Project Report

Image Color Filtering

2019 년 12 월 10 일

32151671 박민혁 32153180 이상민 32155068 홍승기

1.	Project 개요 ———	- 3 page
	1.1 Project 개발 필요성	
	1.2 Project 개발 배경 또는 동향	
	1.3 기본적인 동작 및 기능	
	1.4 Project 개발 방법	
11.	Project 수행 내용 2.1 알고리즘 설명 2.2 MATLAB 구현 2.3 입력 및 출력	4 page
III .	역할 및 수행 소감	- 11 page
IV.	Project 후기 ———	- 13 page
٧.	Appendix —————	- 14 page

1. Project 개요

1.1 Project 개발 필요성

- 이미지는 여러 색상의 집합인데 우리는 각 이미지들이 얼마나 많은 색상들로 이루었는지를 알고 싶었다. 육안으로는 정확한 색을 구분하는 데에 한계가 있다. 따라서 필터링을 통해 이미지 내사용 빈도가 높은 색상부터 나타내고, 더 나아가 하나의 색상만을 추출해 이미지를 재구성한다.

1.2 Project 개발 배경 또는 동향

- 인터넷에 이미지를 등록하면 색상을 추출해주는 사이트는 상당히 많다. 하지만 우리는 단순히 색상을 얻는 것으로 끝나는 것이 아니라 한 가지 색 상만을 사용해 이미지를 재구성하고 싶었다.

1.3 기본적인 동작 및 기능



1.4 Proiect 개발 방법

a. 참고 MATLAB project 출처

https://kr.mathworks.com/matlabcentral/fileexchange/49898-image-color-filtering

https://kr.mathworks.com/matlabcentral/fileexchange/69538-image2palette-simple-k-means-color-clustering

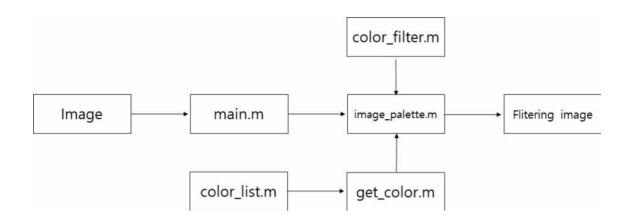
- b. 수정 및 개선 필요성, 범위 및 방법
- 색상 범주를 조금 더 구체화할 필요가 있다. 현재는 6가지로 나뉘어 있는데, 보다 정확한 색상을 추출하기 위해서는 더 많은 색상들로, 더욱 좁은 범위를 사용해야 한다.
 - c. Project에서 본인들의 기여도 %로 측정 및 근거 제시

이름	역할	근거	기여도
박민혁	알고리즘 분석	알고리즘 및 블록다이어그램 기술	33%
이상민	코드 분석	각 함수 기능 설명	33%
홍승기	코드 구현	색상 범주별 추출 코드 작성	33%

2. Proiect 수행 내용

2.1 알고리즘 설명

- 1. 지정된 이미지 호출
- 2. 이미지 RGB 요소 LAB로 변환
- 3. 이미지의 색상 구성 confirm
- 4. 지정한 HSV 색상 영역만큼 필터링 된 이미지 confirm



위 그림을 토대로 설명하면, main에서 이미지를 읽어와 image_palette 함수에서 이미지를 구성하고 있는 색상 요소들을 구별한다. color_filter 함수에서는 이미지를 특정한 색상으로 필터링하여 재구성된 모습을 새로운 창에 표시해준다.

get_color 함수와, color_list 함수는 서로 상호 작용하여 추출된 색상을 RGB color list와 일치하는 색상의 이름을 보여주는 데 사용된다. 알고리즘의 구성이 단순하게 되어있기 때문에 코드를 처음 보는 사람도 쉽게 이해할 수 있었다.

2.2 MATLAB 구현

- 함수별 설명



main.m : 이미지를 읽어 image_palette.m 함수 호출

color_filter.m : HSV 범위를 이용하여 특정 색상 필터링

color_list.m : RGB 표에 의한 색상 정보

get_color.m : color_list.m으로부터 색상 이름 전달받음

Image_palette.m : main.m에서 이미지를 받아온 후 색상 추출

- 예상 출력값



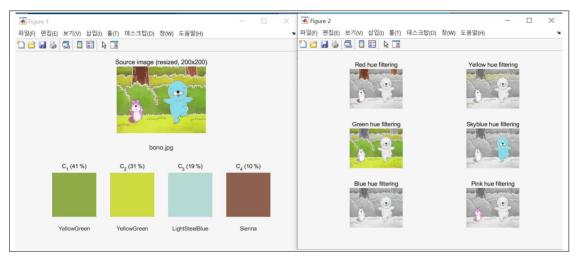


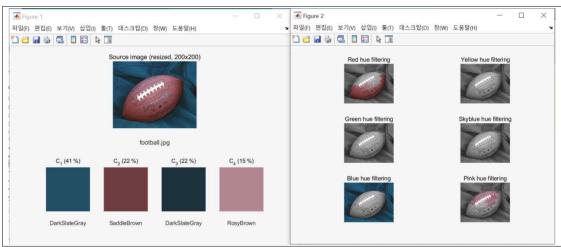
- ① 지정된 이미지의 컬러 구성에 맞는 색상들이 추출
- ② 미리 지정한 HSV의 H 영역 범위를 이용, 특정 색상을 제외한 나머지 색상은 필터링하여 이미지 재구성

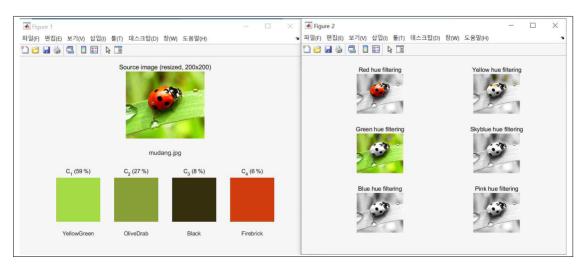
하지만 HSV와 RGB는 색 구성 방법부터 다르기 때문에 양쪽 색상의 호환 문제가 중요할 것 같다.

2.3 입력 및 출력

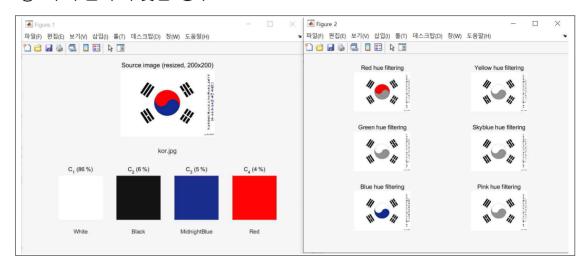
- 입력에 대한 결과물 설명
- ① 그림과 실제 사진 비교

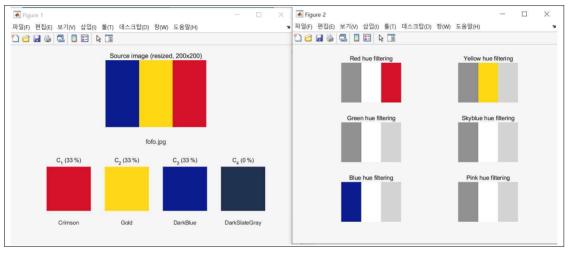




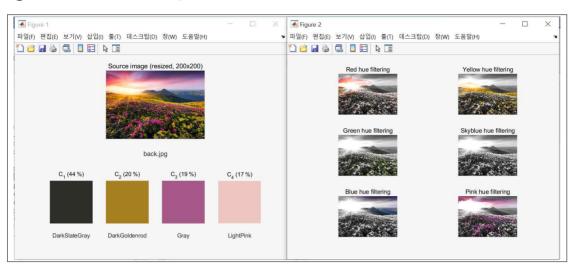


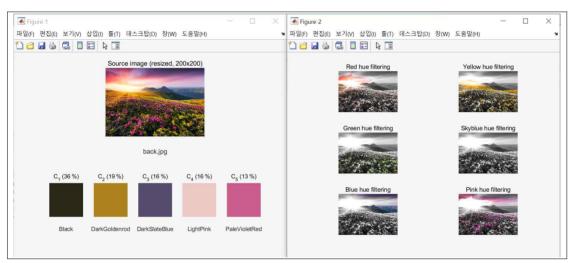
② 색 구분이 뚜렷한 경우

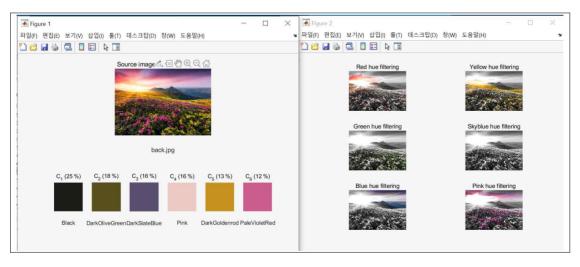


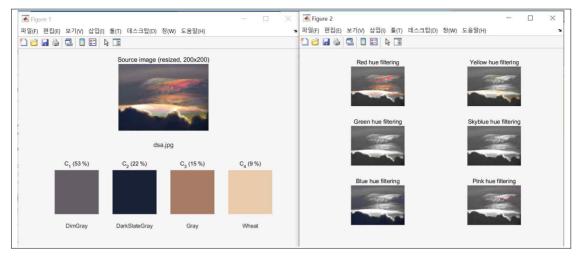


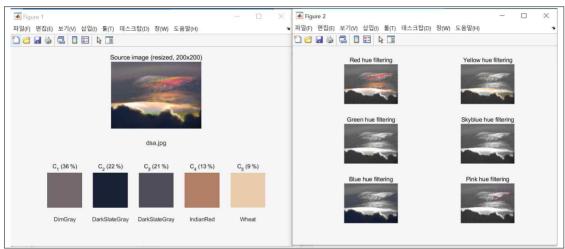
③ 색 구분이 복잡한 경우

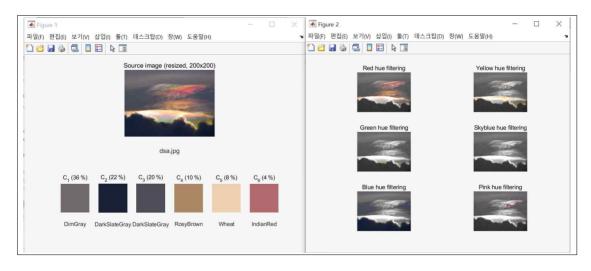












- 결과물을 비교하여 알고리즘 성능 분석 결과물은 위의 표에서 볼 수 있듯이 3가지 기준을 갖고 분류했다.

① 그림과 실제 사진을 비교한 경우

그림과 실제 사진을 이용해 필터링을 해본 결과 실제 사진에서는 결과가 잘 나오지만 그림에서는 결과 값이 제대로 나오지 않는 것을 볼 수 있다. 따 라서 그림보다는 선명한 색감을 지닌 실제 사진을 이용해 필터링을 하는 것 이 정확도가 높다는 것을 알 수 있었다.

② 색 구분이 뚜렷한 경우

색 구분이 뚜렷한 사진을 이용해 필터링을 해본 결과 국기처럼 색이 잘 구분되어 있는 사진일수록 정확도가 높았다. 두 번째 국기 사진의 경우 3가지색을 사용했는데 결과 값으로 4가지의 색이 나왔다. 하지만 마지막 색상인 DarkSlateGray 성분이 0% 들어있다는 것을 알 수 있다. 따라서 cluster 수가 사진에 사용된 색상 수보다 많을 경우 임의의 값이 들어간다는 것을 알수 있었다.

③ 여러 색들이 모여 있어 색 구분이 복잡한 경우

마지막으로 색 구분이 복잡할 경우의 사진을 이용해 필터링을 해보았다. 이러한 사진들은 색 구분이 어려워 색상을 성공적으로 분석하지 못할 것이라고 생각했다. 우선 cluster를 4개부터 시작해서 5개, 6개 점점 개수를 증가시키면서 비교했다. 4개보단 5개, 5개보단 6개의 cluster를 사용했을 때가결과 값이 잘 나왔다. 따라서 색 구분이 복잡한 경우엔 cluster 수를 증가시킴에 따라 정확도가 증가하는 것을 볼 수 있다.

세 가지를 종합해보면 색 구분이 뚜렷하고, 그림보다는 사진을 이용하며 cluster 수를 증가시킨다면 성능이 좋아질 것이다.

3. 참여 인원별 역할 및 수행 소감

- 박민혁 : 이번 학기에만 팀 과제를 세 개나 수행하는 중인데 가장 어려움을 느껴졌다. 다른 플랫폼과 달리 MATLAB이 익숙하지 않아서였던 것 같다. 그래도 팀원들과 함께 역할을 나누고 자신이 맡은 역할에 대해 책임감있게 해서 만족스러운 결과물을 만들어 낸 것 같다. 또한 MATLAB이라는 프로그램을 알게 되어서 좋은 경험을 했다고 생각한다.

처음 주제를 선정 할 때만 해도 충분히 할 수 있을 것 같았다. 하지만 얼굴 인식 알고리즘이 우리의 생각보다 난이도가 높았다. 그래서 팀원들끼리 고민 해 우리가 정확히 이해할 수 있는 주제로 다시 선정하였다. 주제를 재선정하 고 코딩을 분석하며 두 개의 코딩을 합치기 시작했다. 팀원 간의 역할을 나 누고 어떻게 합칠지 고민을 했었다. 우선 처음으로 두 코딩을 분석을 했다. 필터링 하는 코딩은 비교적 이해하기 쉬웠지만 color를 추출하는 코딩은 생 각보다 이해하기 어려웠다. 그래도 팀원들이 이해를 도와줘 프로젝트를 진행 하는데 수월했던 것 같다.

이번 프로젝트를 하면서 처음엔 반갑지 않았다. 다른 공부 할 것도 많은데 팀 프로젝트가 나왔고 기본기만 다룬 프로그램이었기 때문이다. 하지만 MATLAB이라는 프로그램을 써 보고 나서는 생각이 달라졌다. 우리 학과에서 이런 프로그램을 접할 수 있는 기회는 신호처리 강의에서 밖에 못 접할 것 같다. 다음 "실무 중심 산학 협력 프로젝트" 강의에서도 MATLAB이라는 것 을 활용해 아이디어를 낼 수도 있을 것 같다.

- 이상민: 팀 프로젝트가 주어졌을 때 MATLAB이라는 프로그램을 사용하는 데 두려움이 많았다. 교수님께서 직관적인 코딩을 할 수 있다고 거듭 강조하셨는데, 아무래도 처음 접하는 프로그램이었기 때문에 그랬던 것 같다. 우선 Mathwork 사이트에서 방대한 양의 예제들을 접했다. 처음에는 얼굴 인식을 주제로 진행하려고 했었는데, 실제로 코드를 본 결과 굉장히 난이도가 높았다. 난이도가 너무 높은 주제를 삼으면 정확히 이해하지 못하고 그저 따라하는 수준으로 끝날 것 같아 주제를 재선정하였다.

분석한 코드를 간략하게 설명하면 다음과 같다. 우선 rgb로 되어있는 이미지를 lab로 바꿔 저장을 한다. 그리고 K-means clustering을 하는데 이것은 대표적인 분리형 군집화 알고리즘이다. 쉽게 말해 각 개체들은 가장 가까운 중심에 할당되고, 같은 중심에 할당된 개체들이 모여 군집을 형성한다. 이를통해 이미지를 이루고 있는 색상 성분들의 할당량을 %로 알 수 있었다.

그리고 색상을 추출하여 이미지를 재구성하는 코드는 다음과 같다. rgb로 되어있는 이미지를 hsv로 바꿔 특정 범위를 주면, 마스크를 씌워 범위 외의색은 흑백처리를 해주는 알고리즘인데, 우리는 6개의 범위를 적용했다. 범위를 더욱 좁게 설정하면 보다 정확한 결과를 도출해낼 수 있었을 것 같다.

- 홍승기: 대학교에 와서 Visual studio, Android Studio, pycharm 등 프로그래밍 관련 개발환경은 많이 접했었는데 신호처리라는 과목을 들으면서 정말 처음으로 MATLAB이라는 환경을 배웠는데 생각 이상으로 좋은 프로그램이라고 프로젝트를 하는 동안 느꼈고, Mathwork라는 좋은 사이트도 알게 되었다. 프로젝트에서 나의 역할이 코드를 재구성하는 것 이여서, 대강프로젝트의 기반이 된 코드를 봤을 땐 코드가 엄청 어려운 것 같다고 생각이 들었었지만, 확실히 교수님 말씀대로 Matlab 자체가 굉장히 직관적인 언어이고, 구현되어있는 함수가 많다고 느낀 것이, 어려울 것 같다고 생각한 대부분 코드가 읽으면 무슨 역할을 하는 코드인지 바로 해석이 되고, 처음보는 함수가 있으면 help라는 명령어를 통해서 무슨 역할을 하는 함수인지바로 확인할 수 있었다. 그래도 이해가 안 되는 함수는 함수사용 예제를 통해서 학습 하면서 익힐 수 있었다.

그래서 빠르게 어떤 코드가 어떠한 역할을 하는지 파악할 수 있었고, 우리가 하는 프로젝트에 어떤 코드가 필요 없는지 외부함수로 어떤 코드들을 옮겨야 하는지 쉽게 진행할 수 있었다. 그리고 Matlab 자체에 구현되어 있는함수가 굉장히 다양하다고 확실히 느꼈고, 왜 교수님이 C언어에 비해 쓰는사람이 쉽게 배울만한 언어라고 하셨는지 이해가 됐다. 이전에는 수업이나,프로젝트를 하면서 항상 C언어나 Java 등만 사용했었는데, 이번 Matlab 프로젝트를 통해서 정말 좋은 경험을 한 것 같고, 앞으로 다른 프로젝트나 과제를 할 때 유용하게 쓸 수 있을 것 같다.

4. Project 후기

- 대학을 다니면서 MATLAB을 처음 접했다. 기본 사용법만 배우고 프로젝트를 진행하는 것이 우리에겐 상당히 어려운 일이었다. 그래서 다소 긴장한 상태에서 프로젝트를 시작했다. 처음에는 face recognition을 주제로 프로젝트를 진행하려고 했다. 하지만 코딩 이해에 어려움이 있어 우리 팀은 많은 고민 끝에 image filtering으로 주제를 바꾸었다.

주제를 바꾸고 처음 접한 것이 특정 색을 제외한 나머지 색은 흑백으로 처리하는 알고리즘을 접했다. 그렇게 어려운 난이도가 아니기에, 다른 image processing 알고리즘과 접목시키고 싶었다. Mathwork 사이트에서 계속 검색해본 결과 사진에서 사용된 색을 추출하여 추출한 색을 가지고 image filtering을 하자는 의견이 나왔다. 이것을 토대로 시작을 해서 현재의 결과물을 만들게 되었다.

의견은 좋았지만 두 개의 코딩을 합치는 것 자체가 어려웠고 계속적인 시행착오가 있었다. 하지만 팀원들끼리 합심하여 성공했고 처음 접한 프로그램에서 이정도의 결과물을 만들었다는 사실에 굉장히 만족스러웠다. 또한 MATLAB은 오픈소스가 다양하고, 이를 사용할 경우 다른 프로그램에 비해상대적으로 오류가 적었다. 따라서 처음 접하는 프로그램임에도 불구하고 조금 더 효율적으로 프로젝트를 성공시킬 수 있었다.

5. Appendix (Project MATLAB source code)

```
main.m

%% 이미지를 읽어 image_palette 함수 호출

nCluster = 4;  % 추출하고 싶은 색 성분 개수

fname ='dsa.jpg';  % 이미지 파일

image_palette( nCluster, fname );
```

```
get_color.m

%% color_list.m으로부터 색상 이름 전달받음

function [matching_label, min_error] = get_color(input)

if size(input,1)>size(input,2)
    input=input';
end
[rgb, labels] = color_list();
input_rep = repmat(input, [size(rgb,1), 1]);
[min_error,matchldx] = min(mean((input_rep-rgb).^2, 2));
matching_label = labels{ matchldx };
end
```

```
color_filter.m
%% 지정한 HSV의 H 범위를 이용하여 특정 색상 외의 나머지 색 필터링
function I = color_filter(image, range)
   % RGB를 HSV로 변환
   I = rgb2hsv(image);
   % 0 ~ 1 사이 범위로 normalization
   range = range./360;
   % 마스크 생성
   if(size(range,1) > 1), error('Error. Range matriz has too many rows.');
end
   if(size(range,2) > 2), error('Error. Range matriz has too many
columns.'); end
   % 범위에 따라 마스크 부여
   if(range(1) > range(2))
       mask = (I(:,:,1) > range(1) & (I(:,:,1) <=1)) + (I(:,:,1) < range(2) &
(|(:,:,1)>=0));
   else
       mask = (I(:,:,1) > range(1)) & (I(:,:,1) < range(2));
   end
   I(:,:,2) = \text{mask } .* I(:,:,2);
   % HSV를 다시 RGB로 변환
   I = hsv2rgb(I);
end
```

color list.m 'LemonChiffon'. 'LightGoldenrodYellow'... %% RGB 표에 의한 색상 정보 'PapayaWhip', function [rgb, labels] = color_list() 'Moccasin'. labels = {... 'PeachPuff', 'Pink'_ 'PaleGoldenrod', 'LightPink' 'Khaki', 'HotPink'_ 'DarkKhaki', 'DeepPink'. 'PaleVioletRed' 'Gold', 'MediumVioletRed'... 'Cornsilk'. 'LightSalmon'_ 'BlanchedAlmond' 'Salmon'... 'Bisque', 'DarkSalmon'... 'NavajoWhite'. 'LightCoral'_ 'Wheat', 'IndianRed'_ 'Burlywood', 'Crimson'... 'Tan'. 'Firebrick', 'RosyBrown', 'DarkRed'_ 'SandyBrown', 'Red'... 'Goldenrod', 'OrangeRed' 'Tomato'. 'DarkGoldenrod', 'Coral', 'Peru'. 'DarkOrange'_ 'Chocolate', 'Orange'_ 'SaddleBrown'. 'Yellow' _ 'Sienna', 'LightYellow'_ 'Brown'

	'Turquoise' <u>.</u>	
'Maroon'.	'MediumTurquoise' <u>.</u>	'Fuchsia'
'DarkOliveGreen'_	'DarkTurquoise'.	'Magenta' <u>.</u>
'Olive'.	'LightSeaGreen' <u>.</u>	'MediumOrchid'_
'OliveDrab'.	'CadetBlue'_	'MediumPurple' <u>.</u>
'YellowGreen' <u>.</u>	'DarkCyan'_	'BlueViolet'
'LimeGreen' <u>.</u>	'Teal' <u></u>	'DarkViolet'.
'Lime' <u>.</u>	'LightSteelBlue'_	'DarkOrchid',
'LawnGreen' <u>.</u>	'PowderBlue'_	'DarkMagenta' <u>.</u>
'Chartreuse'.	'LightBlue' <u>.</u>	'Purple'、
'GreenYellow'_	'SkyBlue' <u>.</u>	'Indigo' <u>.</u>
'SpringGreen' <u>.</u>	'LightSkyBlue' <u>.</u>	'DarkSlateBlue'.
'MediumSpringGreen'_	'DeepSkyBlue'_	'SlateBlue' <u>.</u>
'LightGreen'⊾	'DodgerBlue'_	'MediumSlateBlue'
'PaleGreen' <u>.</u>	'CornflowerBlue'.	'White'_
'DarkSeaGreen' <u></u>	'SteelBlue'.	'Snow' <u></u>
'MediumAquamarine' <u>.</u>	'RoyalBlue'.	'Honeydew'_
'MediumSeaGreen'_	'Blue'_	'MintCream' <u>.</u>
'SeaGreen' <u>.</u>	'MediumBlue'	'Azure' <u></u>
'ForestGreen'_	'DarkBlue' <u>.</u>	'AliceBlue' <u>.</u>
'Green'_	'Navy'	'GhostWhite'_
'DarkGreen' <u></u>	'MidnightBlue' <u>.</u>	'WhiteSmoke'
'Aqua' <u>.</u>	'Lavender'_	'Seashell' <u></u>
'Cyan' <u>.</u>	'Thistle'	'Beige' <u></u>
'LightCyan' <u>.</u>	'Plum'_	'OldLace'_
'PaleTurquoise' <u>.</u>	'Violet'.	'FloralWhite'_
'Aquamarine'	'Orchid' 🛴	'lvory',

```
'AntiqueWhite'
                                      210 180 140
                    220 20 60
                                      188 143 143
    'Linen'_
                      178 34 34
    'LavenderBlush',
                                      244 164 96
                      139 0
                              0
                                     218 165 32
   'MistyRose'.
                      255 0 0
                                     184 134 11
   'Gainsboro'.
                      255 69 0
                                      205 133 63
   'LightGray'.
                      255 99 71
                                      210 105 30
   'Silver'_
                      255 127 80
   'DarkGray'
                                     139 69
                                             19
                      255 140 0
                                     160 82
   'Gray'_
                                             45
                      255 165 0
                                      165 42
   'DimGray'_
                                             42
                      255 255 0
   'LightSlateGray' 255 255 224
                                      128 0
                                             0
                                      85 107 47
   'SlateGray'.
                      255 250 205
   'DarkSlateGray'.
                                     128 128 0
                      250 250 210
                                      107 142 35
   'Black'
                      255 239 213
                                     154 205 50
   };
                       255 228 181
rgb = [255 192 203
                                      50 205 50
                      255 218 185
   255 182 193
                                      0
                                         255 0
                       238 232 170
                                      124 252 0
   255 105 180
                       240 230 140
                                     127 255 0
   255 20 147
                       189 183 107
                                      173 255 47
   219 112 147
                       255 215 0
                                         255 127
   199 21 133
                                      0
                       255 248 220
   255 160 122
                                         250 154
                                      0
                      255 235 205
                                     144 238 144
   250 128 114
                       255 228 196
   233 150 122
                                     152 251 152
                       255 222 173
   240 128 128
                                      143 188 143
                       245 222 179
                                      102 205 170
   205 92 92
                       222 184 135
```

```
60
    179 113
46
    139 87
                    105 225
                65
    139 34
34
                        255
                    0
    128 0
                0
0
                        205
                    0
    100 0
0
                        139
                    0
    255 255
0
                                 245 245 220
                        128
                    0
0
    255 255
                                 253 245 230
                    25
                        112
                25
224 255 255
                                 255 250 240
                230 230 250
175 238 238
                                 255 255 240
                216 191 216
127 255 212
                                 250 235 215
                221 160 221
64
    224 208
                                 250 240 230
                238 130 238
72
    209 204
                                 255 240 245
                218 112 214
    206 209
0
                                 255 228 225
                        255
                255 0
32
    178 170
                                 220 220 220
                255 0
                        255
95
   158 160
                                 211 211 211
                186 85
                        211
0
    139 139
                                 192 192 193
                147 112 219
0
    128 128
                                 169 169 169
                138 43
                        226
176 196 222
                                 128 128 128
                148 0
                        211
176 224 230
                                 105 105 105
                        204
                153 50
173 216 230
                                 119 136 153
                139 0
                        139
135 206 235
                                 112 128 144
                        128
                128 0
135 206 250
                                     79
                                         79
                                 47
                75 0
                        130
    191 255
                                 0
                                      0
                                          0
                        139
                72
                   61
   144 255
30
                                 ];
                106 90
                        205
100 149 237
                             end
                123 104 238
70
   130 180
```

```
image_palette.m
%% main.m에서 받은 이미지를 바탕으로 색상 추출
function image_palette(nCluster, fname, plotOption)
 % 함수 인자가 3개 미만이면 plotOption 값 true
if nargin<3, plotOption = true; end</pre>
sz = [200 \ 200];
                                 % 사진 크기 초기화
%% Load image file
img = rgb2lab(imread(fname)); % 이미지 파일 읽어오기
img = single(img);
L = img(:,:,1);
                                 % 이미지의 lab 값을 각각 변수에 저장
a = img(:,:,2);
b = img(:,:,3);
%% Visualize image
                                 % 불러온 이미지 표시
if plotOption
   figure(1);
   subplot(2,1,1);
   imshow( lab2rgb( img ) );
   title(['Source image (resized, ' num2str(sz(1)) 'x' num2str(sz(2)) ')'])
   xlabel(fname);
end
%% Parse and visualize Lab values
img_parse = [];
img_parse(1,:) = L(:);
img_parse(2,:) = a(:);
img_parse(3,:) = b(:);
```

```
%% K-means Clustering
[G] = kmeans( img_parse', nCluster); % k-평균 군집화 수행
p = [];
for clusterIdx = 1:nCluster
                                    % 퍼센트 할당
   p(clusterldx) = 100 * length(find(G==clusterldx)) / length(G);
end
[~.order]=sortrows(p'); order=order(end:-1:1);
% Palette visualization
for clusterIdx = 1:nCluster
                            % 값이 작은 것부터 정렬해서 저장
   id = G==order(clusterldx);
   LAB = ( img_parse(:, id) );
   mean_LAB = reshape( nanmean(LAB,2)', [1, 1, 3]); % LAB 색상 저장
    % lab 색상을 rgb 색상표에 따라 이름 부여
   [color_label] = get_color(255*lab2rgb(mean(LAB,2)'));
   if plotOption
       subplot(2,nCluster,nCluster+clusterldx);
       % LAB색상을 rgb 색상으로 변환후 표시
       imshow( lab2rgb( mean_LAB ) );
       title(['C_{\ num2str(clusterIdx) '}
(' num2str(round(100*p(order(clusterldx))/100)) ' %)' ]);
       xlabel(color_label);
   end
end
```

```
%% 6가지 색상별로 추출하여 이미지 재구성
if plotOption
    figure(2)
            I = imread(fname);
            I = im2double(I);
            I_m = color_filter(I,[350 30]);
            subplot(321)
            imshow(l_m,[]);
            title('Red hue filtering');
            I_m2 = color_filter(I, [31 60]);
            subplot(322)
            imshow(I_m2,[]);
            title('Yellow hue filtering');
            I_m3 = color_filter(I, [61, 130]);
            subplot(323)
            imshow(I_m3,[]);
            title('Green hue filtering');
            I_m4 = color_filter(I, [131 190]);
            subplot(324)
            imshow(I_m4,[]);
            title('Skyblue hue filtering');
            I_m5 = color_filter(I, [191 280]);
            subplot(325)
            imshow(I_m5,[]);
            title('Blue hue filtering');
            l_m6 = color_filter(I, [281 349]);
            subplot(326)
            imshow(I_m6,[]);
            title('Pink hue filtering');
end
end
```