Durée: 1h30 Aucun document autorisé

Donnez le numéro de la question suivi par votre réponse.

- 1. Citer quatre problèmes qui rendent la traduction automatique difficile.
- 2. Qu'est-ce qu'un bitexte?
- 3. Citez deux techniques de combinaison de systèmes.
- 4. Expliquer la méthode de sélection de données mono-lingue basée sur la différence d'entropie croisée.
- 5. Pourquoi les réseaux de neurones récurrents semblent adaptés pour la traduction automatique ?
- 6. Citer trois techniques d'adaptation de la table de traduction d'un système de traduction automatique.
- 7. Citer trois méthodes utilisées pour limiter le nombre des règles de grammaire extraites pendant l'apprentissage d'une table de traduction hiérarchique.
- 8. Pourquoi a-t-on besoin d'un modèle de langage dans un système de traduction automatique ?
- 9. Que représente la taille de la dernière couche d'un modèle de langage neuronal
- 10. Qu'est-ce qu'un outil de TAO (CAT tool en anglais)?
- 11. Qu'est-ce que le TER dans le cadre de la traduction automatique?
- 12. Quels sont les méta-paramètres d'un réseau de neurone?
- 13. De quoi dépend le i-ème mot en sortie d'un système de traduction neuronal tel que présenté dans le cours ?
- 14. Quels sont les 5 scores constituant un modèle de traduction standard dans Moses?
- 15. Pourquoi a-t-on besoin d'adapter les systèmes de traduction automatique
- 16. Calculer le score %BLEU (2 chiffres après la virgule) pour le cas suivant :
 - Sortie du système :
 - ce qui se comprend bien s' énonce bien .
 - 3 traductions humaines disponibles :
 - ce qui se conçoit bien s' énonce clairement .
 - il est simple d' expliquer ce qui se conçoit bien .
 - ce que l' on comprend bien s' énonce clairement .

- 17. Quelle est la fonction utilisée dans la dernière couche d'un modèle de langage neuronal ?
- 18. Sélectionnez les modèles exploités par un système de Traduction Automatique type Moses
 - a. La modèle de traduction
 - b. Le modèle sémantique
 - c. Le modèle de réordonnement
 - d. Le modèle de langage
 - e. Le modèle grammatical
 - f. Le modèle de caractère
 - g. Le modèle d'expression
- 19. Soit la matrice d'alignement suivante.

	Maria	no	daba	una	bof'	a	la	bruja	verde
Mary	•	BUR AD	elgar es	3 91 178	n al lag	all are	d ecroseth-	y solevi	TOTAL VIOLET
did		•		- WHITE	a thiu lay	PLINT	AND RELICE	A HIVE IN LA	(A - 5), III
not	nalibuta			r englis	Litation,	de desa	m nucle	Description of the	0-1-1 -5
slap			•	•	•				
the				Part of the last		•	•		
green			4.	' Luch	in no la	1 (47	0A.F =	Sine p	
witch								•	

 $Trouvez \ les \ paires \ de \ segments \ qui \ ne \ SERONT \ PAS \ extraits \ \grave{a} \ partir \ de \ cette \ matrice \ d'alignement \ partir \ de \ partir \ p$

- a. Maria ||| Mary
- b. no ||| did not
- c. Maria no ||| Mary did not
- d. no daba ||| did not slap
- e. no daba una bof' ||| did not slap
- ?f. daba una bof' || slap
- g. a la ||| the
 - h. verde ||| green
 - i. bruja |||witch
 - j. bruja verde ||| green witch
 - k. la bruja verde ||| the green witch