

SÃO PAULO TECH SCHOOL

PROJETO INDIVIDUAL:
SITE WHEN WE ALL FALL ASLEEP



Maykon Nogueira - 01241215

São Paulo

2024

SUMÁRIO

| | |
|--------------------|----|
| CONTEXTO..... | 3 |
| OBJETIVO..... | 5 |
| JUSTIFICATIVA..... | 6 |
| ESCOPO..... | 9 |
| REQUISITOS..... | 10 |
| PREMISSAS..... | 11 |
| RESTRIÇÕES..... | 12 |
| CONCLUSÃO..... | 15 |

CONTEXTO

Lançado originalmente em 29 de março de 2019, o álbum de estreia da cantora norte-americana Billie Eilish Pirate Baird O'Connell intitulado de "When We All Fall Asleep, Where Do We Go?" foi um marco na história da música popular e alternativa. Incluindo 14 faixas, o álbum explora uma temática de terror inspiradas em filmes como "O Babadook" e "O Exorcista", referenciando diversos elementos em seus videocliques. Como álbum de estreia, Billie enfrentou diversas barreiras para criação do WWAFA, desde como abordar assuntos tão delicados em suas músicas relacionados a depressão, paralisia do sono, ansiedade, dependência emocional, entre outras pautas.



Figura 1: Ensaio de fotos para o álbum (via: <https://ggecarimbos.com/billie-eilish-when-we-all-fall-asleep-where-do-mm-Q87e6ACr>)

Com esses assuntos vindo à tona, Billie marcou a cultura popular além de atrair diversos jovens e adolescentes, inclusive a mim. Conheci o trabalho de Billie Eilish em 2018, enquanto estava em um grupo de WhatsApp sobre séries, e alguns dos integrantes resolveram trocar músicas. A partir disso, comecei a escutar sem parar uma música denominada "bitches broken hearts", e após algum tempo escutei outra música dela, assim nunca mais parando de ouvi-la e acompanhar ela.

Lembro bem de quando vi o anúncio desse álbum, estava no bar da minha avó e era de noite, quando recebi uma notificação de um vídeo chamado "hahahahaha", então quando abri era ela divulgando a data do seu debut.

Sempre mostrei a minha família os clipes dela expressava minha admiração, sentia que por meio de suas músicas meus sentimentos eram transmitidos de uma outra maneira, inclusive a respeito de uma fala dela dizendo que ao cantar essas músicas, ela expressava seus sentimentos e não cometia alguns atos, e eu pensava da mesma forma.



Figura 2: Clipe de “bad guy” (via: <https://youtu.be/DyDfgMOUjCI?si=U4c1NP9Y0-InBogb>)

Acompanhar toda a evolução da Billie, desde seu primeiro lançamento de álbum até o seu último Oscar é algo que me enche de inspiração, ver como ela nunca temeu a se impor em ocasiões necessárias e toda sua postura a partir de acontecimentos como a pandemia ou até mesmo mudança climática, sempre conscientizando todos seus fãs e seguidores, sempre vi isso como uma inspiração para poder evoluir como pessoa.

Falar desse álbum é também falar sobre minha história, falar como me mantive firme ao escutá-lo e quantas vezes ele foi uma ótima companhia. “WHEN WE ALL FALL ASLEEP, WHERE DO WE GO?” se tornou muito mais que apenas uma bíblia sonora, mais que um marco na cultura musical, mas sim de todas as pessoas que encontraram apoio em meio de uma fase tão conturbada, que se encontraram entre si e se apoiaram apesar de todas as coisas ruins.

Quero transmitir na construção desse site o meu amor, carinho e zelo por Billie toda sua trajetória, pondo em vista valores pessoais como resiliência, esforço, dedicação e capricho.

Para a construção desse website, espero que as pessoas que o utilizem ou o vejam se impressionem com os pequenos detalhes, que será o maior foco, mesmo sendo alguma coisa escondida ou subliminar, esse efeito estará lá.

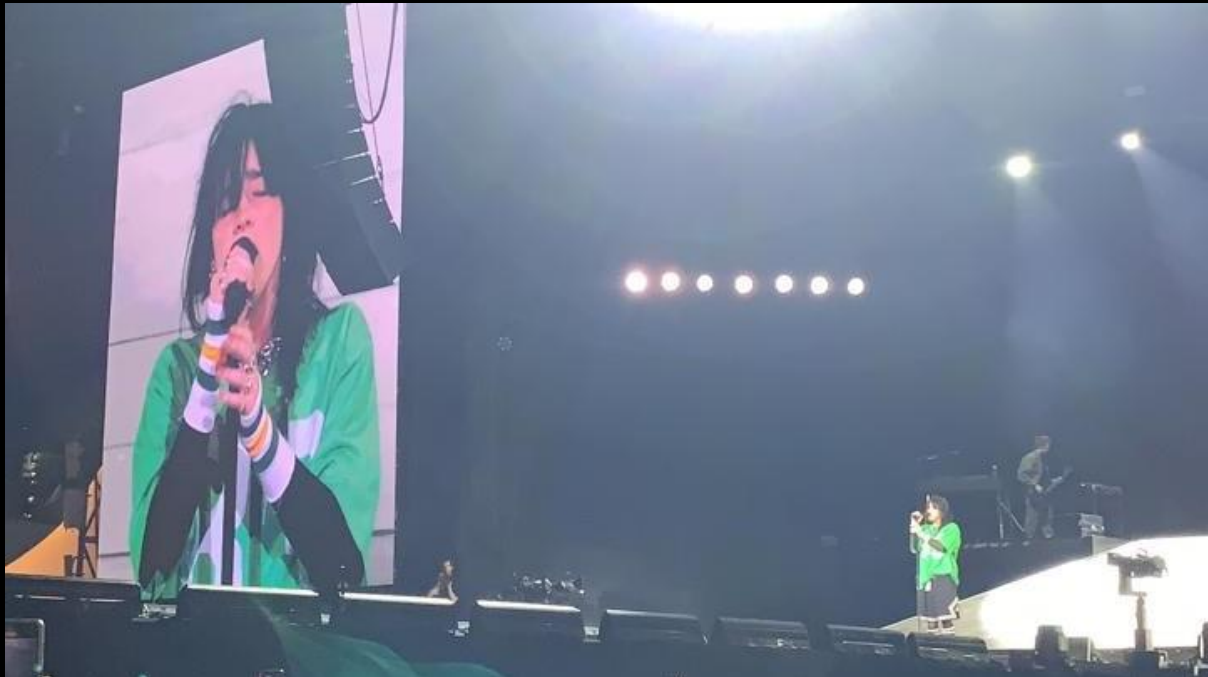


Figura 3: Eu no show da Billie em 2023 (via: Autoral)

OBJETIVO

O principal objetivo dessa página é não somente reunir fãs existentes da Billie para relembrar essa fase tão icônica dela, mas também atrair novas pessoas a entenderem e compreenderem o trabalho dela como um todo, e não somente referências macabras de filme de terror e sussurros assustadores. Como alguns dos objetivos do site, temos:

- Informações sobre o álbum: O usuário poderá conhecer ou relembrar a respeito desse álbum tão marcante na vida de Billie e de diversas outras pessoas, como eu, por exemplo.
- Interpretação das faixas: Tela destinada para que os usuários tenham uma imersão dentro das faixas do álbum, criando assim outra visão sobre essas canções quando for ouvi-las.
- Quiz sobre a artista: Ao realizar o cadastro o usuário poderá realizar um quiz de 10 perguntas sobre a Billie, sabendo curiosidades e feitos da artista enquanto responde essas perguntas.
- Curiosidades sobre a era: Com o cadastro realizado, o usuário terá também acesso ao curiosidades sobre a Billie, sobre esse álbum e algumas faixas, além também de curiosidades sobre outras faixas e eras de Eilish.
- Seleção de música favorita: Dentro da dash, é possível trocar de tela para um campo onde o usuário seleciona sua música favorita que tocará em sua dashboard em forma de instrumental.
- Visualização de pontuação do quiz: Ainda na tela da dashboard, o usuário consegue visualizar suas pontuações das últimas 10 rodadas, revelando qual foi sua menor e maior pontuação desses últimos dados.
- Ranking de favoritos: Para criar uma maior conexão, o usuário poderá criar um ranking de músicas favoritas presentes no álbum de Billie, podendo sempre modificar e ver o pico de músicas escolhidas e quais foram suas posições.

JUSTIFICATIVA

Ao criar um site que engloba fãs e curiosos, é possível que a gama de conhecimento a respeito de Billie cresça muito mais e atinja assim novos públicos, independente de seus gostos e idades. Além disso, um site com referências e detalhes escondidos torna uma experiência muito imersiva, sem contar os conteúdos de dentro do site, após o usuário realizar seu cadastro.



Figura 4: tela de início do site (via: Autoral)

O site conta com interações exclusivas como um quiz de curiosidades da vida pessoal e profissional de Billie, além da possibilidade de votação de sua faixa favorita dentre os 14 presentes no álbum, tocando uma versão acústica dela no fundo do site toda vez que o usuário ir para tela da dashboard.

Por ser uma artista da nova geração, existem poucos conteúdos mais imersivos e trabalhados sobre a Billie, e não somente ela, mas de diversos outros artistas, e sinto que precisamos apreciar essas obras da maneira devida para que elas não sejam esquecidas, precisamos parar de enxergar as coisas somente pelo sucesso momentâneo e começar a observar os graus de profundidade que existem nesses trabalhos.

Finneas, e pensar que mesmo em um ambiente tão simples eles puderam se aprofundar em tantas camadas e construir um trabalho tão genial é um fato que não se pode passar batido, e esse site tem como objetivo além de ressaltar todo esse esforço e trabalho dela, também demonstrar aos usuários todo o carinho e admiração envolvidos no projeto pelo desenvolvedor, como todo o esforço para construção de algo usual e bacana é importante para todo e qualquer usuário final.



Figura 5: Tela sobre a importância da Billie (via: Autoral)

ESCOPO

O site tem como propósito alcançar novos públicos e informar aos usuários a profundidade do trabalho de Billie e todas as camadas que sua música proporciona, com um site com diversos elementos que remetam a essa era e detalhes escondidos que fazem os usuários se sentirem mais conectados. O site permitirá que, por meio de um cadastro, você tenha acesso a conteúdo exclusivos e possa ver seu progresso em aplicações como o jogo web de labirinto. Dentre as entregas do projeto, temos:

- Site funcional com interface que remeta a elementos da era do debut álbum de Billie Eilish.
- Sistema de cadastro e login dentro do site, fornecendo acesso a conteúdo exclusivos ao usuário.
- Tela de curiosidade de faixas com visualização de um vídeo, seja clipe ou visualizer (elementos visuais que tocam no telão dos shows).
- Dashboard para visualização de progresso no quiz e de ranking de músicas.
- KPI's que informam o usuário sua maior e menor pontuação das últimas 10 rodadas do quiz.
- KPI's que revelam a faixa favorita do usuário e qual a mais popular.
- Armazenamento de informações do usuário a partir de seu cadastro.
- Verificações de senha forte na hora do cadastro de usuário.

REQUISITOS

| PRODUCT BACKLOG | | |
|-------------------------------|--|---------------|
| Requisito | Descrição | Classificação |
| Tela de Início | Tela principal que o usuário terá acesso ao entrar no site. | Essencial |
| Sobre o álbum | Tela contendo informações sobre o álbum e levando o usuário até uma outra tela ao clicar na opção de saber mais. | Desejável |
| Cadastro | Sistema para registrar novos usuários por meio de seu nome completo, e-mail e senha. | Essencial |
| Operações de algoritmo | Variáveis, Funções, Operações Matemáticas, Condicionais, Repetições, Vetores | Importante |
| Dashboard | Tela com gráficos e KPI's informativas para visualização de resultados do quiz e resposta do formulário | Essencial |
| Quiz sobre Billie | Quiz com curiosidades e perguntas a respeito da carreira e vida da cantora Billie Eilish | Essencial |
| Formulário de música favorita | Formulário contendo uma seleção entre as 14 faixas presentes no álbum para que o usuário escolha uma favorita | Essencial |
| Script de banco de dados | Modelo lógico e banco de dados para armazenamento de informações dos usuários do site | Essencial |
| Máquina Virtual | Máquina virtual que servirá como servidor e armazenará serviços como banco de dados | Essencial |
| Sobre mim | Tela sobre mim, falando sobre minha ligação com a Billie | Desejável |
| ODS da ONU | Tela informativa com a ligação do tema com as ODS da ONU | Importante |
| Música de fundo na dashboard | Música instrumental que tocará no fundo da dashboard | Desejável |

PREMISSAS

Com o desenvolvimento do projeto, foi-se notado o quão importante é estabelecer métricas e requisitos para funcionamento efetivo do sistema, desde o seu cadastro até visualização dos dados na dashboard, dentre esses requisitos temos:

- Acesso à internet: o usuário necessita de acesso à internet para conseguir navegar no site e receber e enviar os dados no sistema.
- Dispositivo eletrônico: para acessar o website, o usuário precisa ter um dispositivo compatível, seja ele móvel ou local.
- Navegador web: além do dispositivo e o acesso à internet, o usuário precisa de um navegador recente que consiga rodar o site com êxito e sem lentidão.
- E-mail válido: ao realizar o cadastro, o usuário necessita colocar um e-mail válido com @ e '.', caso contrário não será possível cadastrá-lo
- Senha forte: além do e-mail, o usuário precisa criar uma senha forte para poder realizar seu cadastro, adicionando uma letra maiúscula, um caractere especial, um número e 8 caracteres.

RESTRIÇÕES

Além de todas as requisições, é preciso esclarecer que existem algumas restrições do projeto, impossibilitando o usuário de continuar utilizando a dashboard em certos cenários. Ao referenciar essas restrições, podemos exaltar:

- Mau uso da dashboard: em caso de o usuário tentar fazer alguma inserção ou alteração a parte, pode comprometer o acesso da visualização de dados da dashboard.
- Tentativas de otimização por parte do usuário: seguindo a mesma linha, caso o usuário tente alterar alguma coisa do website sem monitoramento do desenvolvedor, poderá comprometer ou quebrar sua experiência.
- Expectativa de prêmios e recompensa: o usuário não poderá realizar nenhuma interação ranqueada do website com a expectativa de recompensas e prêmios, pois não serão distribuídos.
- Acesso por aparelhos incompatíveis: se o acesso for feito por algum dispositivo smart como geladeiras inteligentes ou consoles de videogame, o uso pode ser comprometido.
- Recuperação de senha: caso o usuário não lembre de seu cadastro, não será possível recuperar a senha para acesso.

CONCLUSÃO

Todo esse projeto foi extremamente gratificante para mim. Ao criar um projeto desse tamanho, onde precisei explorar todas as vertentes da tecnologia para poder destrinchar o tema e os conteúdos como eu gostaria, precisei me esforçar e me dedicar totalmente, e mesmo sendo um processo cansativo sinto que valeu a pena no final. É extremamente satisfatório ver um produto tão completo e com minha essência, com detalhes da forma que eu imaginava e melhorias que surgiram ao decorrer dele.

Desenvolver esse projeto foi uma tarefa árdua, e com o feedback de algumas pessoas como colegas de sala e professores, consegui aplicar melhorias no front e back-end do meu site, tornando-o assim uma estrutura completa e coesa. Programar meu primeiro projeto em um nível tão detalhado e com funções que transmitem quem eu sou e que fazem meu gosto foi uma jornada extraordinária para mim.

Sou totalmente grato por todas as pessoas que me apoiaram e me auxiliaram, sinto que esse projeto foi além de um website, ele se tornou um processo marcante que vai ficar em mim para sempre. Espero poder desenvolvê-lo mais com o passar do tempo, e que eu desenvolva ainda mais todas as minhas habilidades. Um fato curioso sobre o site é que, ao observar a estruturação do código é possível notar a minha evolução desde o começo do projeto, revelando uma crescente em minha noção de codagem e habilidades de programação no geral.

Por fim, concluo que esse projeto foi pontificante para meu crescimento profissional e pessoal, permitindo com que eu entrasse em contato com todas as camadas e áreas tecnológicas presentes no curso para um resultado meu, com meu esforço e meus valores, fazendo com que a entrega do produto final tivesse um resultado gratificante para mim.

Agradeço a todos que estão ao meu lado desde o começo da faculdade e do projeto, todos que acompanharam e contribuíram para minha evolução, principalmente meus colegas de classe Guilherme Borin e Guilherme Nobres, que me motivaram a não desistir e não saíam do meu lado independente da situação. Toda experiência é marcante em nossas vidas, mas essa foi uma das maiores e mais

marcantes para mim até hoje. Obrigado, SPTech, por ter me disponibilizado a oportunidade de viver algo tão bonito e grandioso em minha vida.