

BEATRIZ FERREIRA DE ALENCAR KURIKI  
CARLOS ALBERTO COSTA  
DANIEL MARQUES DA SILVA  
JORDAN BITENCOURT

**PROJETO INTERDISCIPLINAR:**  
ANÁLISE DO FILME “A REDE SOCIAL”

# **1- INDIQUE O FILME ASSISTIDO E FAÇA UMA DESCRIÇÃO DO CONTEXTO DAS TECNOLOGIAS APRESENTADAS.**

O filme “ A REDE SOCIAL”, trata do momento de criação de uma das maiores redes sociais do mundo (FACEBOOK), por volta dos anos 2003/2004, bem como as disputas sociais que resultaram disso. Em uma espécie de docudrama (documentário drama), a trama discute para além do universo da tecnologia, temas sensíveis e em voga como misoginia, inveja e o mais importante a comunicação entre as pessoas.

Parte da vida do do Mark Zuckerberg é apresentada dentro do contexto universitário e é perceptível que ele não se comunica bem, seja com a namorada, que termina o relacionamento por causa de suas falas nada amigáveis, seja com seu melhor amigo que o ajuda financeiramente para materialização de sua ideia.

Ironicamente, uma pessoa que não sabe se comunicar criou a maior rede de contatos/comunicação virtual do mundo.

Como mostrado no filme, Mark era um exímio programador e, após o término de seu relacionamento, ele decide criar um site em que os alunos (homens) de Harvard podem votar na garota mais bonita da faculdade, o “FaceSmash”.

Durante a criação do FaceSmash ele hackeia o site das principais fraternidades da Universidade e consegue o perfil de todas as mulheres para colocar em seu FaceSmash.

Inicialmente, o jovem aponta que a primeira casa de Harvard deixa “tudo aberto”, o que permitiu um déficit na comunicação apache.

## **• A tecnologia apache usada pela Fraternidade Kirkland House**

Apache é um servidor de código aberto que foi criado em 1995, mas não é um servidor físico e sim um software que é executado em um servidor. Seu trabalho é estabelecer uma conexão entre o servidor físico e os navegadores de sites.

Quando um visitante quer carregar uma página de um site qualquer, por exemplo, a página inicial ou a página “Sobre nós”, o navegador dele envia um pedido para o seu servidor e o Apache devolve uma resposta com todos os arquivos solicitados (texto, imagens, etc.).

O servidor e o cliente se comunicam pelo protocolo HTTP. E o Apache é responsável por facilitar e assegurar a comunicação entre os dois lados.

Então, quando o personagem no filme diz que neste site deixam tudo aberto e permitem um déficit na comunicação apache, ele está

dizendo que existe uma falha comunicação, está dizendo que existiam vulnerabilidades sistêmicas que poderiam ser exploradas e para isso ele faz uso do **WGET**, que é uma ferramenta usada para recuperar arquivos e/ou conteúdos de vários servidores na internet.

A ferramenta WGET foi desenvolvida em linguagem C, sendo portátil e executável em qualquer sistema Unix.

Com o **WGET** o personagem consegue fazer um download de todos os arquivos de fotos da primeira Fraternidade, como ele mesmo diz, “vai ser moleza”.

Cabe ressaltar que no início dos anos 2000, a internet estava começando a se popularizar e preocupações com segurança dos dados de um usuário em um site ainda não eram tão debatidas e nem motivo de preocupação, por isso era muito fácil encontrar brechas como as mostradas no filme e fazer uso de informações privadas ou confidenciais.

- **A Fraternidade Eliot House**

O site dessa fraternidade também era aberto mas sem index no apache, ou seja, quando não há uma página principal (index) dentro do apache, o diretório mostra uma listagem de todos os diretórios, subdiretórios e arquivos presentes.

Neste caso, o personagem faz uma busca vazia utilizando o **mod\_autoindex** que gera uma página de HTML com um índice automático de todos os arquivos.

Sendo assim, neste caso ele baixou todas as fotos de uma vez em uma página mozilla e depois salvou a página para colocar no seu FaceSmash.

- **A Fraternidade Lowell e Adams**

O site era um pouco mais seguro, pedindo uma combinação de nome e senha, mas mesmo assim fácil de hackear porque não possuem um banco de dados dos usuários da faculdade de artes, e assim não conseguiriam detectar uma invasão.

Na Adams usa o mesmo script da Lowell.

- **A Fraternidade Dunster**

Não tinha diretório público como as demais, então era necessário fazer buscas que se fossem maiores do que 20, não carregavam as fotos e eram conectadas a um php que redirecionava, o que tornou a tentativa de invasão mais difícil e fez com o personagem deixasse para depois.

- **A Fraternidade Leverton**

Era necessário fazer buscas pelo diretório mas uma simples busca vazia levava a página com as fotos de todos os alunos.

No entanto, só dava para ver uma foto por vez, por isso para não ter que baixar uma por uma, o personagem decide invadir o Imex e modificar o script do **PERL**.

Perl é uma linguagem de programação de alto nível, derivada da linguagem C, bastante usada em aplicações web, servidores e bancos de dados, entre outras utilizações. Como perl foi criada para facilitar a manipulação de textos, é uma linguagem ideal para desenvolvimento de scripts que realizarão tarefas diversas.

Assim, o que aconteceu foi que o personagem reescreveu o script Perl, para conseguir baixar todas as fotos de uma vez só.

- **O uso de algoritmo de classificação**

Em posse de todas as fotos, era necessário a criação de um algoritmo para classificar as mulheres.

Por isso, um segundo indivíduo é introduzido na trama, e é quem fornece o algoritmo, que consistia em dar a cada uma das garotas uma base de classificação com valor 1400 e a Garota A recebia a variável “Ra” e a Garota B recebia “Rb”, quando elas competiam em algum momento receberiam ou Ra ou Rb e seriam classificadas de acordo com as expectativas de ganhar ou não a disputa com base na classificação atual em que se encontravam.

- **O tráfego de usuários que derrubou a rede de computadores da faculdade**

O blog de votação era hospedado no domínio da faculdade e, como teve mais de 22 mil acessos em algumas horas, isto fez a rede cair, por congestionamento.

## **2- FAÇA UMA ANÁLISE DE IMPACTO DESTAS TECNOLOGIAS NOS DIAS DE HOJE E JUSTIFIQUE SUA RESPOSTA.**

Atualmente, tais tecnologias influenciam diretamente nossa vida, sem elas, nosso cotidiano seria ultrapassado e dificultado. Isso significa que os aparelhos desenvolvidos naquela época - como os smartphones -, os softwares e, principalmente, o conceito de redes sociais, são indispensáveis na vida do ser humano moderno.

Através dessas tecnologias, marca-se reuniões de negócios, fazem-se transações bancárias, compras e vendas de mercadorias, negociações nas principais bolsas de valores do mundo, debates e acordos políticos, investigações policiais, registro de momentos especiais e etc. É por meio das redes sociais criadas por Zuckerberg, por exemplo, que sabemos o que acontece ao redor do mundo, quase que instantaneamente.

Nesse contexto, uma pesquisa de opinião do Instituto DataSenado aponta a influência crescente das redes sociais como fonte de informação para o eleitor, o que pode em parte explicar as escolhas dos cidadãos nas eleições de 2018. Quase metade dos entrevistados (45%) afirmaram ter decidido o voto levando em consideração informações vistas em alguma rede social. E a principal fonte de informação do brasileiro hoje é o aplicativo de troca de mensagens WhatsApp, segundo o levantamento. Das 2,4 mil pessoas entrevistadas, 79% disseram sempre utilizar essa rede social para se informar.

Ademais, embora a questão de segurança tenha evoluído bastante, ainda é possível a ocorrência de invasões aos sistemas e utilização de informações confidenciais, como no filme o personagem de

Zuckerberg consegue hackear e roubar dados privados das principais casas/fraternidades de Harvard.

Como exemplo temos o caso das conversas, entre os Procuradores da Lava Jato, vazadas, que instalou um ponto de interrogação sobre a maior operação contra a corrupção da história do Brasil. O principal suspeito disse à polícia que copiou as mensagens do celular de um dos procuradores e repassou para jornalistas.

Outra situação semelhante aconteceu em 2010 quando um grupo de denunciantes revelou mais de 250 mil documentos diplomáticos dos EUA. Posteriormente, o portal do WikiLeaks publicou documentos norte-americanos sobre quase todos os detentos da prisão de Guantánamo, expôs mais de 160 empresas de vigilância em massa, revelou relatórios sobre as atividades da Agência de Segurança Nacional (NSA, na sigla em inglês) dos Estados Unidos, bem como o arquivo da plataforma de inteligência geopolítica Stratfor dos EUA.

Percebe-se, portanto, que as questões debatidas no filme como uso indevido de informações e falta de segurança na web é uma celeuma que perdura até os dias atuais e continua sendo um assunto controverso e de grande relevância.

Ainda assim, mesmo com tantos problemas que estão longe de serem resolvidos, o mundo como conhecemos hoje colapsaria caso essas tecnologias deixassem de funcionar e/ou existir.