

A close-up, high-angle shot of a vinyl record spinning on a turntable. The record is black with a prominent orange CBS label in the center. A black tonearm is positioned over the label, with its stylus touching the record's surface. The background is dark and out of focus, emphasizing the record and the tonearm. The text 'BITÁCORA' and 'SEMANA 4' is overlaid on the right side of the image.

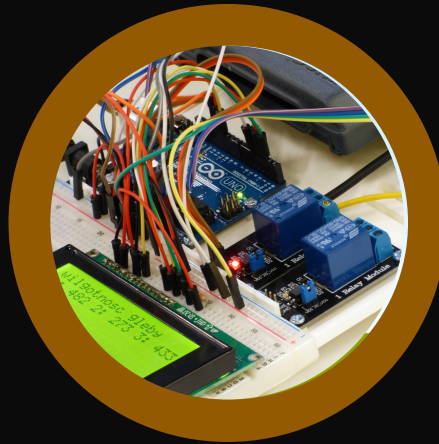
BITÁCORA

SEMANA 4

INVESTIGACIÓN PROFUNDA

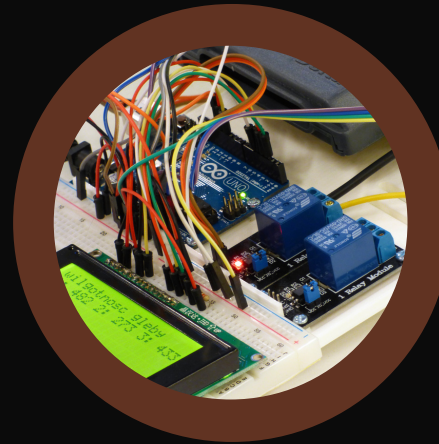
En esta clase pudimos aprender a cómo buscar las herramientas y/o materiales que usaríamos para nuestro proyecto 3D.

1 PASO



BUSCAR
NUESTRO
PROYECTO EN LA
WEB

2 PASO



AGREGAR
SIEMPRE LA
PALABRA
"ARDUINO" A
NUESTRA
BÚSQUEDA.

3 PASO



VEAMOS LOS
ELEMENTOS Y
COMPONENTES
QUE CONTIENE
EL PROYECTO.

4 PASO



BUSCAMOS EN LA
WEB CADA
MATERIAL CON SU
MARCA Y
CARACTERÍSTICAS

5 PASO

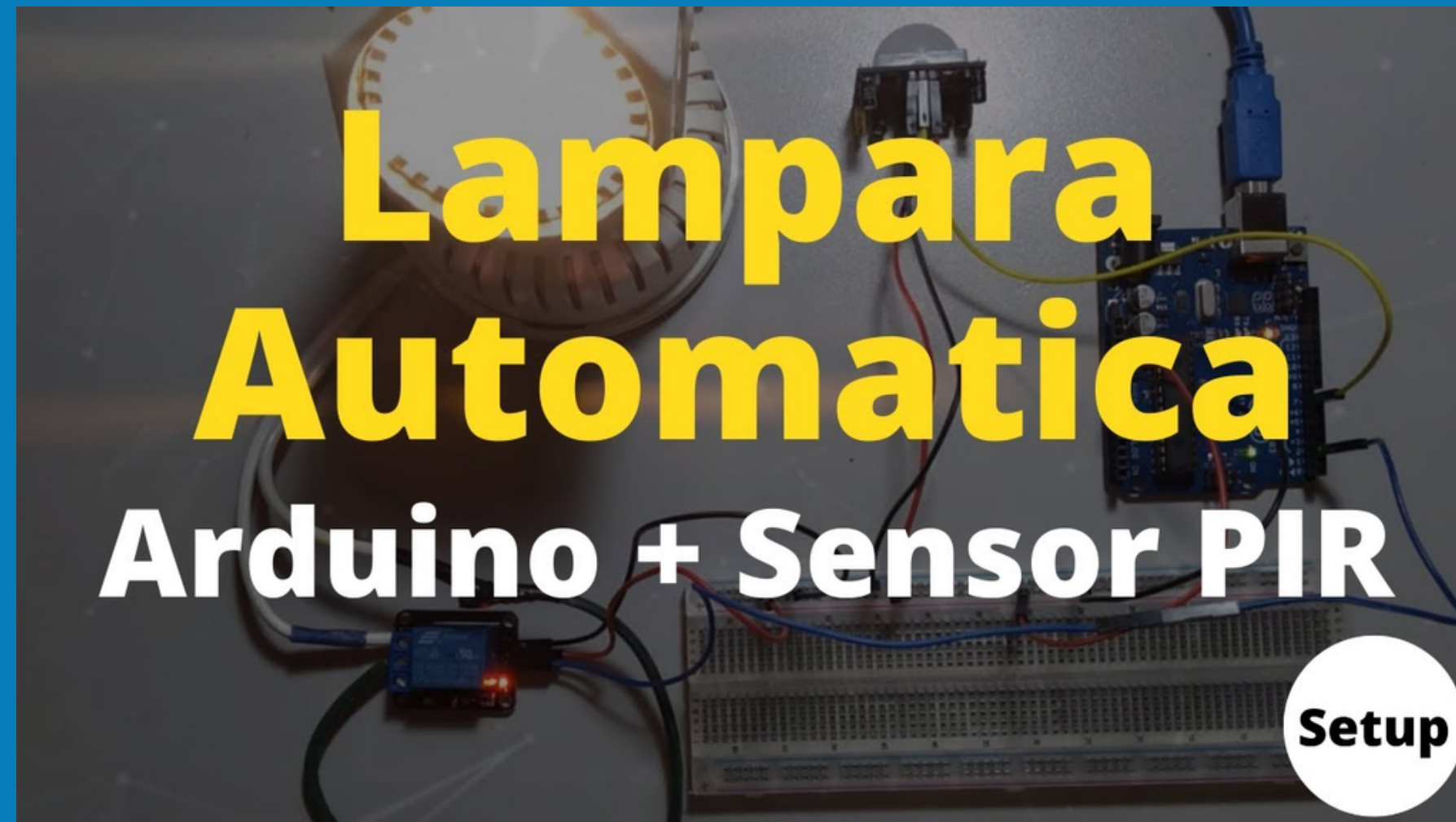


Y FINALMENTE,
BUSCAR UNA
PROGRAMACIÓN
QUE ESTE
RELACIONADA A
MI PROYECTO

UN EJEMPLO:

En mi caso, lo primero que hice fue buscar si habían más proyectos que se asimilaban al que mi grupo y mi persona habíamos planteado.

Y efectivamente! Encontramos algunos.



SIGUIENDO CON EL EJEMPLO:

ENTRÉ A VER LOS COMPONENTES DE DICHOS PROYECTOS PARA DARME UNA IDEA DE LOS MATERIALES QUE ÍBAMOS A COMPRAR. Y REVISAMOS LOS ENLACES EN LA DESCRIPCIÓN DE LOS VIDEOS.