

# ಕುಮಾರವಿಜಯ

[ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ ಕಾಳಗ]

[ಸೂಚನೆ : ಇದು ಕವಿವರ ಮುದ್ದಣ ವಿರಚಿತ ಕುಮಾರವಿಜಯ ಪ್ರಸಂಗದ ಭಾಗವಾಗಿದ್ದು , ಭಾಗವತರಿಗೆ ಆಡಿಸಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಮಾರ್ಪಡಿಸಿಕೊಂಡ ಕೃತಿಯಾಗಿದೆ]

[ಪಾತ್ರಗಳು : ದೇವೇಂದ್ರ , ಅಗ್ನಿ , ವರುಣ , ವಾಯು , ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ , ನಾರದ , ಭಾನುಕೋಪ , ಶಚಿ , ಬೃಹಸ್ಪತಿ , ದೇವತೆಗಳು , ಮೇಘಾಸುರ , ಕಾಲಾಸುರ , ನೀಲಕೇಶ , ಬಾಗಿಲಭಟ , ಜಯಂತ , ಬ್ರಹ್ಮ , ವಿಷ್ಣು , ಅಜಮುಖಿ , ದೂರ್ವಾಸ , ಮಾಯಾ ಅಜಮುಖಿ , ಮಂಜುಷೋಷ , ಶಾಸ್ತಾರ , ಈಶ್ವರ , ಪಾರ್ವತಿ , ಷಣ್ಮುಖ , ಭೃಂಗಿ , ಭೃಕುಟಿ , ವೀರಬಾಹುಕ , ದೂತ , ಹಿರಣ್ಯಕ , ಪದ್ಮಿನಿ , ಸುರಸೇನೆ]

[ದೇವೇಂದ್ರನ ತೆರೆ ಓಲಗ, ತೈದತಾ.....]

ದೇವೇಂದ್ರ : (ವಾರ್ಧಿಕ) ಚಿತ್ತವಿಪ್ರದವಿಲ ಮುನಿವರರೊರ್ಮೆ ನಾಕೇಶ | ನಿತ್ತ ಸುರಪುರದಿ ಭೌಮಪ್ರತಿಹ ಪ್ರರುಜಜಿತ | ವೃತ್ತ ರೇಣುಕ ತಪನ ಚವಮಾನ ನಿಮಿಷಾದ್ಯ ನಿಮಿಷರಿಂ ವೈಭವದೊಳು || ಮತ್ತೆ ಮೇನಕೆ ರಂಭೆಯೂರ್ವಶಿ ತಿಲೋತ್ತಮೆಯ | ರೊತ್ತಿನೊಳು ಪಾಡುತಿಹ ದೇವಗಾಯಕರಿಂದ | ಚಿತ್ತಾವಧಾನದಿಂ ದೊಡ್ಡೋಲಗವನಿತ್ತು ಗೀಷ್ಟತಿಯ ಕರೆದೆಂದನು ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಕಾಂಭೋಜ-ಅಷ್ಟ) ಗುರುವರ್ಯ ಕೇಳೆನ್ನ ಮಾತ | ನಿನ್ನೊ | ಳರುಹುವುದೆಲ್ಲ ಪ್ರಖ್ಯಾತ || ಹರಿಹರ ಶರಜರ ಕರುಣದಿ ನಮಗಿನ್ನು | ದುರುಳರ ಭಯವೆಲ್ಲಿ | ದೊರಕಿತು ಸೌಖ್ಯವು || ಗುರು ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಕಾಂಭೋಜ-ಅಷ್ಟ) ತಾರಕನಳಿದಮೇಲವರ | ಶೌರ್ಯ | ತೀರಿತೆಮ್ಮೊಡನಿಲ್ಲ ಬವರ || ಮೀರಿ ಬಂದಡೆ ಜಯ | ಸೇರುವುದುಂಟೆ ಪೇ | ಳಾರೆಮಗೆಣೆಯು ಕಾ | ಮಾರಿಯ ಕರುಣದಿ || ಗುರು ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಕಾಂಭೋಜ-ಅಷ್ಟ) ಸುರರ ಸೌಭಾಗ್ಯವೆಲ್ಲಿಹುದು | ಕಲ್ಪ | ತರು ರಕ್ತಸರೊಳೆಂತು ಬಹುದು || ಪರಿಪರಿ ವಿಭವದಿ | ಮೆರೆವಪ್ಪರಾಂಗನೆ | ಯರನಾಳಲುಂಟೆ ನ | ಮ್ಮರಿಗಳೀನಾಕದಿ || ಗುರು ||

{ದೇವೇಂದ್ರ : (ಜಂಪೆ-1,2) ಧರಣೀಶ ಲಾಲಿಸೈ ಸುರ ಸಭೆಯೊಳೊಂದು ದಿನ | ಸುರಪಾಲನೋಲಗದೊ ಳಿರಲು ವೈಭವದಿ || ಗರುಡ ಗಂಧರ್ವ ಕಿನ್ನರ ಯಕ್ಷ ನಿರ್ಜರರ | ನೆರವಿಯೊಪ್ಪಿರಲು ಕುಂದಿರದೆ ಸಭೆಯೊಳಗೆ ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಜಂಪೆ-1,2) ಹರಿ ಹರ ವಿಧಾತರಿತ್ತಿರುವ ಈ ಸೌಭಾಗ್ಯ | ಸ್ಥಿರವಾದರಡಿಗಡಿಗೆ ಬರುವುದೆಡರುಗಳು || ಅದರೊಳಗೆ ದಾನವರು ಅಧಿಕ ವರ ಬಲದಿಂದ | ತ್ರಿದಿವವೇರ್ದರೆ ಮುಂದೆ ಹದನವೇನೆನಲು ||}

[ತಾರಕಾಸುರ ವಧೆಯ ಕತೆ ಹೇಳಿ ಇನ್ನೂ ದಾನವರು ಬಂದರೆ ಏನು ಮಾಡುವುದು ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡುವುದು]

ಅಗ್ನಿ : (ಭೈರವಿ-ಅಷ್ಟ-2) ಎಂದ ವೈಶ್ವಾನರನು | ಭೀತಿಯ ಬಿಡು | ಇಂದ್ರನೆ ದನುಜರನು || ಕೊಂದು ಸುಟ್ಟುರುಹುತ್ತ | ಮುಂದೆ ವೈರಿಗಳಿಲ್ಲ | ಎಂದೆನಿಸುವೆನೆಂದನು ||

ವರುಣ : (ಭೈರವಿ-ಅಷ್ಟ-2) ವರುಣ ನುಡಿದನದಕೆ | ನಮ್ಮೊಳು ರಕ್ಕ | ಸರು ಬರೆ ಸಂಗ್ರಾಮಕೆ || ಹರಿ  
ಹರರೊಲುಮೆಯು | ನಿರತ ಸುರರೊಳಿರೆ | ಧುರದಿ ತೀರಿಪೆ ಕ್ಷಣಕೆ ||

ವಾಯು : (ಭೈರವಿ-ಅಷ್ಟ-2) ಅನಿಲನೆಂದನು ಕನಲಿ | ಹಿಂದಕೆ ಬಂದ | ದನುಜರು ಕದನದಲಿ ||  
ಸೆಣಸುತ್ತೋಡಿಹರಲ್ಲ | ಮುನಿದು ಬಂದವರ ಕಾ | ಲನ ರಾವ ತೋರ್ಪೆನಿಲ್ಲಿ ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಏಕ,ಕೋರೆ) ಬಲು ತೋಷವಾಂತನು ನೀವೆಂದ ನುಡಿಗೆ | ಕದನ ಕಲಿಗಳಹುದು  
ಸಂಗರದೊಳಗೆ || ಖಳರ ಭೀತಿಯು ನಮಗೆ ಎಳ್ಳಿನಿತಿಲ್ಲ | ನಳಿನನಾಭನ ದಯೆಯು ಇಹುದು ಸುಳ್ಳಲ್ಲ ||

( ದೇವತೆಗಳ ನಿರ್ಗಮನವಾದಲ್ಲಿಗೆ ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರನ ಪ್ರವೇಶ, ತೈತ್ತಿತ್ಯದ್ವಿನ್ನ ದೇಂ..... )

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ವಾರ್ಧಿಕ) ಮುನಿವರರು ಕೇಳಿ ಬರ್ದಿಲರಾಣ್ಯ ಜೀವನೊಡ | ನಿನಿತುಸುರಿ ಸಂಭ್ರಮ  
ದೊಳಿರೆ ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ | ವನಧಿಮಧ್ಯದೊಳೆಸೆವ ವೀರಮಾಹೇಂದ್ರ ಧರಣೀ ತಳವ ಪರಿಪಾಲಿಸಿ ||  
ದನುಜೇಶ್ವರಂ ಶಂಖಪಾಲಾದಿ ಸಚಿವರಿಂ | ದನುಸರಿಸಿ ವಜ್ರಬಾಹುಕನಗ್ನಿ ಮುಖ ಮುಖ್ಯ | ತನುಜರಿಂ  
ಸಪ್ತಾಂಗಯುತ ಸಭೆಯೊಳೆಸೆದಿರಲ್ ಸುರಮುನಿಪ ನಡೆತಂದನು ||

( ಕಶ್ಯಪಮುನಿ ಮತ್ತು ರಕ್ಕಸ ಕನ್ಯೆ ಸುರಸಿಗೆ ಜನಿಸಿದವರು - ಹಿರಿಯವ ಶೂರಪದ್ಮ ಮತ್ತು ಕಿರಿಯವ ತಾರಕಾಸುರ , ತಾರಕಾಸುರನನ್ನು  
ಷಣ್ಮುಖನು ಕೊಂದ ಕತೆ ಹೇಳುವುದು , ಸಮುದ್ರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ವೀರಮಾಹೇಂದ್ರ ಪುರವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿಚಾರ ತಿಳಿಸುವುದು )

{ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಮೆರೆವ ಮಾಹೇಂದ್ರದಲಿ ಪದ್ಮಾ | ಸುರನು ವೈಭವದಿಂದ ತನ್ನಯ ||  
ಪರಮ ಸಿಂಹಾಸನವ ಏರುತ | ಒರೆದನಿಂತು ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಎಡ ಬಲವ ನೋಡುತಲಿ ದೈತ್ಯನು | ಕಡು ಹರುಷ ತಾಳುತಲಿ ಖಳರಿಗೆ  
|| ನುಡಿದ ತನ್ನಯ ಮನದ ಇರವನು | ಮದವ ತಾಳಿ ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಮೂರು ಜಗ ತಲ್ಲಣಿಸುತಿದೆ ರಣ | ಧೀರನೆನ್ನಯ ವಿಕ್ರಮಕೆ ಸರಿ ||  
ಯಾರಿಹರು ಧಾರಿಣಿಯೊಳನುಪಮ | ವೀರರೆನಿಸಿ ||}

( ನಾರದರ ಆಗಮನ )

ನಾರದ : (ಕೇದಾರಗೌಳ-ಅಷ್ಟ) ಕಾಲಕಂಧರ ಕಾಲ ಕಾಲಧಿಶಾಪಟ | ಫಾಲನಯನ ಶಂಕರ || ನೀಲ  
ಲೋಹಿತ ರುಂಡಮಾಲ ಸದಾಶಿವ | ಶಾಲಿ ಗಿರೀಶ ಮೃಡ || ಅಂಧಕರಿಪು ಸುರವಂದ್ಯ ತನ್ನನು ಸಲ |  
ಹೆಂದು ಜಪಿಸಿ ಮುನಿಪ ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಕೇದಾರಗೌಳ-ಅಷ್ಟ) ಬಂದುದರಿತು ಖಳವೃಂದ ಕರೆ | ತಂದತಿ ಭಕ್ತಿಯೊಳು ||  
ಮಣಿಮಯ ಪೀಠದಿ ಮುನಿಯನೇರಿಸಿ ಪದ್ಮ | ಮಣಿದು ಸಂತೋಷದಿಂದ || ಧನ ಧಾನ್ಯ ವಸನ ಭೂ  
ಕನಕ ಸುರತ್ನ ವಾ | ಹನಗಳನರ್ಪಿಸುತ ||

ನಾರದ : (ಯರಕಲಕಾಂಭೋಜ-ಅಷ್ಟ) ಭಳಿರೆ ಮೆಚ್ಚಿದೆ ಕೇಳು | ಖಳಕುಲಮಣಿಯೆ || ಇಳೆಯ ಮಿಕ್ಕಿನ  
ಧೊರೆ | ಗಳು ನಿನಗೆಣೆಯೆ || ಭಳಿರೆ ||ಪ|| ಅತಿಬಲಾನ್ವಿತ ನಿನ್ನ ಸತತ ಸೇವಿಪರು ದಿ | ಕೃತಿಗಳಸುರರೆಲ್ಲ

ಹಿತರಿನ್ನೀ ಲೋಕದೊ | ಳತುಲ ವಿಖ್ಯಾತ ನೀನು || ನಿನ್ನಯ ವಸು | ಮತಿಗೆ ನಾ ಪೇಳ್ವುದೇನು ||  
ಸೌಭಾಗ್ಯ ಶೋ | ಭಿತಮಾದ ನಗರವಿನ್ನು || ನಿನ್ನಸಮ ಭ | ಕುತಿಗಾಗಿ ತೋಷಾಭಿಯೊಳಗಿರ್ಪೆ ತಾನು ||  
ನಾರದ : (ಯರಕಲಕಾಂಭೋಜ-ಅಷ್ಟ) ಆದಡೊಂದಿಹುದಪ | ವಾದ ಸಲ್ಲಕ್ಷಣ | ಮಾದ ರತುನವ ನೀ |  
ನಾದುಕೊಳ್ಳದೆ ಸ್ವಲ್ಪ | ಭೇದವಾಗಿಹೆ ಇದನು || ಸೂಚಿಸಲು ನಾ | ಮೋದದಿ ಬಂದಿಹೆನು || ದುಷ್ಕರ್ಮವ |  
ಬೋಧಿಸೆ ನಡೆತಂದನು || ಎನ್ನುತ ಕೋಪ | ವಾದರಿಸಲು ಬೇಡ ಪೇಳುವೆನದನು ||

ನಾರದ : (ಯರಕಲಕಾಂಭೋಜ-ಅಷ್ಟ) ಸುರಪನರ್ಥಾಂಗಿಯ | ನರಿಯೆಯ ಶಚಿಯೆಂಬ | ತರುಣಿ ತಾ  
ತೇಜದಿ | ಮೆರೆವಳು ರವಿಯಂತೆ | ವರಿಸು ನೀ ಶೀಘ್ರದೊಳು || ವೀರರನಟ್ಟಿ | ಕರೆತಹುದಿಲ್ಲಿ ಕೇಳು ||  
ಆಡಿದ ನುಡಿ | ಸರಿಬಂತೆ ನಿನಗೆ ಪೇಳು || ಧಾರಿಣಿಯನ್ನು | ಪರಿಪಾಲಿಸುತ್ತ ಸೌಖ್ಯದಿ ಮತ್ತೆ ಬಾಳು ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಬೇಗಡೆ-ಆದಿ) ಸಹಜವೀ ನುಡಿ ಪೇಳ್ವು | ದಹುದೆಲೆ ಋಷಿಯೆ || ಸಹಜರ ಕಳುಹುವೆ |  
ತಹಡೆ ನಾ ಪುಸಿಯೆ || ರೋಗಿಯ ಬಯಕೆ ಪಾ | ಲೋಗರದಂತೆ || ಯೋಗಿ ಪೇಳಿದೆ ಸುಖ | ಸಾಗರ  
ಚಿಂತೆ || ಸಹಜ ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಬೇಗಡೆ-ಆದಿ) ರಂಭೆಯ ನಾಚಿಪ | ಳೆಂಬುದು ಖರೆಯು || ಅಂಬುಜಮುಖಿ ಮುಗು |  
ಳಂಬನ ಕರಿಯು || ಚಿತ್ತಜನೆನ್ನೊಡ | ನೆತ್ತಿಹ ಶರಕೆ || ವೃತ್ತಕುಚೆಯ ಬಯ | ಸುತ್ತಿಹೆ ಧುರಕೆ ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಭಾಮಿನಿ) ಸುರರೊಡೆಯನಿಂಗನೈನಾರಿಯ | ರಿರುವಪ್ಪರಲೋಕದೊಳು ನಮ |  
ಗಿರದ ವಸ್ತುವೆ ಶಕ್ರಗಿನಲಾ ಮುನಿಪನುಸುರಿದನು ||

ನಾರದ : (ಭಾಮಿನಿ) ಸರಿ ನುಡಿದೆ ತಾರಕನ ಕೊಲಿಸಿದ | ದುರುಳನಾಗಿಹನವನ ಮಡದಿಯ |  
ತರದುಳಿಯಬೇಡೆನುತ ತೆರಳಲು ಸಚಿವನೊಡನೊರೆದ ||

( ನಾರದ ತೆರಳಿದ ನಂತರ )

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಕಾಂಭೋಜ-ಅಷ್ಟ) ಒಡೆಯಗಲ್ಲದ ವಸ್ತುವುಂಟೆ | ಮತ್ತಾ | ಬಡ ಜಿಷ್ಟವಿಗೆ ಶಚಿ ಗಂಟೆ  
|| ಒಡನೆ ಗಮಿಸುತಂಚೆ | ನಡೆಯತಂದಪೆನಿತ್ತ || ತಡೆದಮರ ಬದೆದು ಶಕ್ರನ | ಕೆಡಹಿ ತಾರದೆ ಬಿಡೆನು  
ನಿಶ್ಚಯ ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಭಾಮಿನಿ-ಅಬ್ರ) ಸಚಿವನಿಂತುಸಿರಿ ಪದ್ಮನು | ಶಚಿಯ ಬಯಕೆಯನಾಂತು  
ಮನದೊಳು | ಖಚಿತಗಯ್ಯುವೆನು ನಾಕಕೆನುತ್ತ ಪೊರಮಡಲು ||

( ಶಚಿಯನ್ನು ತರಲು ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತೇನೆಂದು ಹೊರಡುತ್ತಾನೆ )

ಭಾನುಕೋಪ : (ಭಾಮಿನಿ-ಅಬ್ರ) ಅಚಲವಲ್ಲಾಡಿದುದು ದಿಗ್ಗಜ | ನಿಚಯ ಕುಗ್ಗಿದುವನಿತರೊಳು ವಿಧಿ |  
ರಚನೆಗೋರ್ವನೆ ವೀರನಹ ರವಿಕೋಪನಿಂತೆಂದ ||

ಭಾನುಕೋಪ : (ಮಾರವಿ-ಏಕ) ತಾತನೆ ಕೇಳ್ ನೀ | ನೇತಕೆ ಪೊರಡುವು | ದಾ ತರಳೆಯ ತರಲು ||  
ಮಾತನಗಿತ್ತರೆ | ನಾತರುವೆನು ಸುರ | ನಾಥನ ದೆಸೆಗೆಡಿಸಿ ||

ಭಾನುಕೋಪ : (ಮಾರವಿ-ಏಕ) ಉದ್ಭವೆ ಸೌರಿಯ | ನದ್ಭವೆ ವಾರಿಧಿ | ಮಧ್ಯದಿ ಹುತಹವನ ||  
ಸದ್ಭದಗಿಸುವೆನು | ಯುಧ್ಧದೊಳನಿಬರ | ಬದ್ಧವಿದಲೆ ಪಿತನೆ ||

ಭಾನುಕೋಪ : (ಮಾರವಿ-ಏಕ) ನಿಜವಿದು ಪಿತ ಕೇ | ಳಜ ಭವರನು ಗಜ | ಬಜಿಸುವೆ ಕೊಳುಗುಳದಿ ||  
ರಜನೀಚರರಾವ್ | ತ್ರಿಜಗದೊಳೆಮ್ಮಯ | ಭುಜಬಲಕೆಣೆಯಿಹರೆ ||

ಭಾನುಕೋಪ : (ಮಾರವಿ-ಏಕ) ಅನಿಮಿಷರೆಮ್ಮಯ | ಘನ ಪೌರುಷಕೆಂ | ದನುವಾಗುವರುಸಿರು ||  
ವಿನಯದೊಳಪ್ಪಣೆ | ತನಗೀಯೆನ್ನುತ | ಜನಕಗೆ ಕೈ ಮುಗಿದ ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಭಾಮಿನಿ) ಎಂದೆನುತಲಾ ಭಾನುಕೋಪನು | ತಂದೆಗೊರೆಯಲು ಶೂರಪದ್ಮನು |  
ಮಂದಹಾಸದಿ ಸುತನ ಪೊಗಳುತಲೆಂದನೆಲೆ ಮಗನೆ || ಬಂದುದೀ ನುಡಿ ಮನಕೆ ಸೂರ್ಯನ | ಪಿಂದೆ  
ತುಡುಕಿದ ವೀರ ನೀನದ | ರಿಂದ ನಾಮವಿದಾಯ್ತು ಖರೆಯೆಂದಿತ್ತನಪ್ಪಣೆಯ ||

( ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟು ತೆರಳುತ್ತಾನೆ )

ಭಾನುಕೋಪ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ತಾತನಿಂದಪ್ಪಣೆಯ ಪಡೆಯುತ | ಖ್ಯಾತ ತನ್ನಯ ಸೇನೆಯೊಂದಿಗೆ ||  
ಘಾತಕಾಯುಧಗಳನು ಪಿಡಿಯುತ | ಪೊರಟನಾಗ ||

( ಭಾನುಕೋಪನು ತೆರಳುತ್ತಾನೆ , ದೇವೇಂದ್ರನು ಕುಳಿತಲ್ಲಿಗೆ ನಾರದರು ಬರುತ್ತಾರೆ )

ದೇವೇಂದ್ರ : (ವಾರ್ಧಕ) ತಾಪಸೋತ್ತಮ ನಾರದಂ ಬರಲ್ ವಿಭವದೊಳ | ಗಾಪ ವಂದನೆಯೆಸಗಿ  
ಪೀಠದೊಳ್ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ | ಲಾಪಮಂ ಪರಮ ಯೋಗೀಂದ್ರನೊಡನಾರಂಭಿಸುತ್ತೆಂದ ಶಕ್ರ ನಗುತ ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಸುರುಟಿ-ಏಕ) ಗಮನವೆತ್ತ ಪೇಳು | ಕೃಪಾಳು | ಗಮನವೆತ್ತ ಪೇಳು ||ಪ|| ಗಮನವೆತ್ತ ಪೇ |  
ಳಮರಮುನಿಪ ಭೂ | ರಮಣರೆಂತಿಹರು | ಶ್ರಮವೇನಧಿಕ || ಗಮನ ||ಅ|| ನಮಿಸುವೆ ತವ ಪದ ಕಮಲಕೆ  
ಬೇರಾ | ಗಮವಿರೆ ಮುನಿಪೋ | ತ್ತಮ ಬೆಸಸೆನಗೆ || ಗಮನ ||

ನಾರದ : (ಭಾಮಿನಿ) ಸುರಪನಿಂತಾ ಮುನಿಪನೊಡನತಿ | ಹರುಷದಿಂದುಸಿರಲೈ ನಾರದ | ನರಿತ ತಾನೀ  
ಸಭೆಯೊಳೊರೆವುದಯೋಗ್ಯವೆಂದೆನುತ || ಕರೆದು ಸುರಪಾಲಕನ ಅಂತಃ | ಪುರಕೆ ಹತ್ತಿರ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ತಾ |  
ನರುಹಿದನು ಪದ್ಮಾಸುರನ ಕೃತ್ರಿಮದ ಯೋಚನೆಯ ||

ನಾರದ : (ಬೇಗಡೆ-ಏಕ) ಲಾಲಿಸೆಲೆ ಸುರ | ಪಾಲಕನೆ ನುಡಿಯ | ನಿನ್ನೆಡೆಗೆ ಬಂದಿಹ | ಉಳಿಗವ ನಾ |  
ಪೇಳುವೆನು ಜೀಯ ||ಪ|| ಕಾಲಗತಿಯಿದು | ಖೂಳ ರಕ್ತಸ | ರಾಲಯದೊಳವ | ರಾಳುತನಗಳ | ಕೇಳಿ  
ಮನವಿದು | ತಾಳಲರಿವುದೆ | ಭಾಳನೇತ್ರಗೆ | ಮೇಲರಿಕೆಗಳು || ಲಾಲಿಸೆಲೆ ||

ನಾರದ : (ಬೇಗಡೆ-ಏಕ) ಒಂದು ದಿನ ಖಳ | ವೃಂದದೊಡನಾ | ಮಂದಮತಿ ತಾನು || ಕುಳಿತಿರ | ಲಂದು  
ಪೋಗಲು | ಚಂದದಿಂದಲಿ ವಂದಿಸುತ್ತಿನ್ನು || ತಾ ನಗು |ತೆಂದನತಿ ಮುದ | ದಿಂದ ನಿನ್ನಯ |  
ಪಂದೆತನವನ್ನು || ಸುಮನಸ | ರಿಂದ ಭಯವಿನ್ನೆಂದಿಗಾದರು | ಹೊಂದುವುದೆ ತಾನು || ಸ್ವರಕ್ಕೆ | ತಂದು

ಶಚಿಯನು | ಮಂದಿರಕೆ ತಹೆ | ಬಂದರಾ ಸಂ | ಕ್ರಂದನಾದ್ಯರ | ನಂದಗಡಿಸುವೆ | ನೆಂದುಸಿರೆ ಮನ |  
ಗುಂದಿ ಪೊರಟ | ಯ್ತಂದೆನಿಲ್ಲಿಗೆ || ಲಾಲಿಸೆಲೆ ||

( ನಾರದರು ತೆರಳುತ್ತಾರೆ , ದೇವೇಂದ್ರ ದುಃಖಿಸುತ್ತಾನೆ )

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಕಂದ) ಇಂತರುಹುತ ಮುನಿಪತಿ ತಾ | ಸಂತತ ವೃದ್ಧಿಪ ಬೀಜವ ಬಿತ್ತಿಹೆನೆನುತಂ ||  
ಸಂತಸದಿಂ ತೆರಳಲು ಸುರ | ಸಂತತಿಯಾಣ್ಣಂ ದುಃಖಿಸುತುಸಿರಿದ ನಾಗಳ್ ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ನೀಲಾಂಬರಿ-ರೂಪಕ) ಅಕಟಕಟೇನ್ ಬವಣೆಯೊ ಸುರ | ನಿಕರಕೆ ಕರ್ಬುರರಿಂದಲಿ || ಮಖ  
ಹರ ನೀನೀ ತ್ರಿದಶರ | ಯುಕುತವೆ ಮರೆತಿಹುದು || ಅಕಟ || ಪ || ತಾರಕನುಪಟಳಕಂಜುತ | ದೂರಲು  
ಷಣ್ಮುಖನಿಂದಲಿ || ತೋರಿದೆ ಖಳರಿಗೆ ದಾರಿಯ | ಪಾರಮಹಿಮ ನಿನ್ನ || ಸೇರಿಹೆವಲ್ಲದೆ ಮರೆತಿರ |  
ಲಾರೊಮ್ಮೊವರಸುರರ್ಕಳ | ಭಾರಿಯ ಭಯ ಪರಿಹರಿಸೆಲೆ | ಮಾರಾರಿಯೆ ದಯದಿ ||

( ದೇವೇಂದ್ರನು ದುಃಖಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಶಚಿಯು ಬರುತ್ತಾಳೆ )

ಶಚಿ : (ವಾರ್ಧಿಕ) ಬಿಸಜಮುಖಿ ಶಚಿ ಗಮಿಸಿ ಕಾಂತನಂ ಕಡೆರಗಿ | ಬೆಸಗೊಂಡಳೆಲೆ ಮನೋ ವಲ್ಲಭನೆ  
ಖೇದವೇ | ಕೆಸಗಿರುವೆ ಬಿಡದೆ ಸೂಚಿಸಬೇಕೆನುತ ಪಾದಯುಗ್ಮಮಂ ಪಿಡಿದೆಂದಳು ||

ಶಚಿ : (ಬೇಗಡೆ-ತ್ರಿವುಡೆ) ಏನಿದು ದುಗುಡ ಪ್ರಿಯ | ನಿರ್ಜರರಾಯ || ಏನಿದು || ಪ || ಏನು ದುಗುಡವಿ  
ದುಸಿರು ತನ್ನೊಡ | ನಾನನದ ಸಿರಿ ಕಂದಿದೇಕನು | ಮಾನವನು ಬಿಡು ಬಿಡು ಗುಣಾಂಬುಧಿ | ಕಾಣೆ  
ದೂರ್ಜಟಿಯಾಣೆ ಸತ್ಯವ || ಏನಿದು ||

ಶಚಿ : (ಶಂಕರಾಭರಣ-ಅಷ್ಟ) ಮಾತನಾಡೋ | ಮಮ ಪ್ರಾಣನಾಥ | ಖಾತಿ ಯಾರೊಡನಿಂತು | ಬೆಸಸು  
ಪ್ರಖ್ಯಾತ | ದು | ಗುಡ ವಿಪರೀತ | ಲಾಲಿಸಿ ಕೇಳು ಮಾತ || ಮಾತನಾಡೋ || ಪ ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಸಾವೇರಿ-ರೂಪಕ) ಆ | ನಂದಮುಖಿ | ಸುಂದರಾಂಗಿ | ಮಂದಗಾಮಿನಿ || ಬಂದ ಭವಣೆ  
ಪೇಳ್ವೆ ಆದಿಯಿಂದ ಕಾಮಿನಿ || ಆನಂದ || ಪ || ದೈ | ತ್ಯಾಳಿ ನಮ್ಮ | ಕಾಳುಗೈವರ್ | ಪೇಳಲೇನಿದ ||  
ಬಾಳನೇತ್ರ | ಖೂಳರಿಂಗಿ | ಕರುಣಿಸಿಹ ಮದ || ಆನಂದ || ಹ | ಮೈರಿ ಪದ್ಮಾ | ಶೂರ ನಿನ್ನ |  
ಬಯಕೆಗೆಯ್ವಿಹ || ನಾರದಾಂಕ | ವಾರತೆಯನು | ಸಾರುತಯ್ವಿಹ || ಆನಂದ ||

ಶಚಿ : (ವಾರ್ಧಿಕ) ಸುರಪಾಲನಿಂತು ಕಾಂತೆಯೊಳರುಹೆ ಮಾನಸದಿ | ಮರುಗಿದಳ್ ಬಡವರಿಗೆಡರೆತ್ತ  
ಪೋದಡೆಯು | ತೊರೆವುದಂತಕಟ ನೊಸಲಕ್ಕರವೆ ಹಾ ವಿಧೆಯೆ ಹಾ ಚಕ್ರಿ ಚಕ್ರಿಶಾಯೀ || ಪರಿಪರಿಯ  
ರಕ್ಕಸರ ಭವಣೆಯಂ ಕೂರ್ಮಯೋಳ್ | ಪರಿಹರಿಸಿ ರಕ್ಷಿಸಿದೆ ಭೀಮ ರಣಭೀಮ ಸ | ಚ್ಚರಿತ ನೀಲಗ್ರೀವ  
ಫಣಿಮಾಲ ಗಣಪಾಲ ಮರೆದಿಕ್ಕುವೆಯ ಎನ್ನುತ ||

( ಸತಿಪತಿಯರು ಹೀಗೆ ದುಃಖಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬೃಹಸ್ಪತಿಯು ಬರುತ್ತಾನೆ )

ಬೃಹಸ್ಪತಿ : (ಕಂದ) ಹಿತದಿಂದ ಲಾಲಿಪುದೆಲ್ಲರು | ಸತಿಪತಿಯರ್ ದುಗುಡದೊಳಿರಲಿತ್ತಂಗೀ ||  
ಷ್ಠತಿಯಯ್ತಂದಾಕ್ಷಣ ಸುರ | ಪತಿಯಂ ಕಂಡೊರೆದಂ ಖೇದಮಿದೇ ನೆನುತಂ ||



ಬೃಹಸ್ಪತಿ : (ಧನಶ್ರೀ-ಏಕ) ಹೋ ಹೋ ಸುರಪಾಲ ನೀ | ನೇತಕಳಲುವೆ || ಹೋ ಹೋ || ಪ ||  
ಮನದೊಳು ದುಗುಡ | ನೆನಸಿತು ವಿಗಡ || ಅನಿಮಿಷರೊಡೆಯ ವಿ | ಷಾದ ವಿಧೇಕೆ || ಹೋ ಹೋ ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಸಾಂಗತ್ಯ-ರೂಪಕ) ಗುರುವರ್ಯ ಕೇಳು ನಾ | ನೊರೆಯ ಬಪ್ಪದೆ ಫಲ | ದುರುಳ  
ರಟ್ಟುಳಿಯೇನ ಪೇಳ್ವೆ || ನಿರತ ಸೇವಿಪೆವಿದು | ಹೊರತೀಗ ಮಡದಿಯ | ತೊರೆವ ಕಾಲವು ಸಮನಿಸಿತು ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಸಾಂಗತ್ಯ-ರೂಪಕ) ತಾರಕನಿನ್ನೂರು | ಬಾರಿ ಬಲಾನ್ವಿತ | ಶೂರಪದ್ಮಾಖ್ಯ ರಕ್ತಸನು ||  
ಸ್ವಾರಿಗಯ್ಯುತ ಸ್ವರ್ಗ | ವೇರಿ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ | ಸೂರೆಗಯ್ದೊಯ್ಯ ಕಾಮಿನಿಯ ||

ಬೃಹಸ್ಪತಿ : (ಜಂಜೋಟಿ-ಏಕ) ತರವಿದೇನೋ ಸುರಪ ದುಗುಡ | ಬರಿದೆ ಗಯ್ಯೆ ನೀನು || ಪ || ವಿಧಿ  
ವಿಧಿಸಿದ ನೇ | ಮದ ಭಾರವು ನಾ | ವಿದಕಳಲುವುದೇ | ಮದಮುಖರಂದದಿ || ತರ ||

ಬೃಹಸ್ಪತಿ : (ಜಂಜೋಟಿ-ಏಕ) ಉದ್ಯೋಗವು ಛಲ | ಬದ್ಧಪ್ರಯತ್ನ ಸು | ಬುದ್ಧಿ ಪರಾಕ್ರಮ | ವಿದ್ವರ  
ಭಯವೆ || ತರ || ಆಪತ್ತಿಲಿ ಕೈ | ಲಾಪನಿತೆಸಗೆಮ | ಗಾಪುದು ಸುಕೃತ ಫ | ಲಾಫಲ ಹೊಂದುತ || ತರ ||

ಬೃಹಸ್ಪತಿ : (ವಾರ್ಧಿಕ) ಆದಡೆಲೆ ಶತದಶಾಂಬಕನೆ ಚಿತ್ತವಿಸು ಲೇ | ಸಾದ ಕಾರಿಯಮೊಂದಿಹುದು ಪೇಳ್ವೆ  
ಲೋಕದಪ | ವಾದಮಂ ತೊರೆದಿರ್ಪುದುತ್ತಮರ ಮತ ಹೀನ ವೃತ್ತಿಯಂ ತಾಳ್ವಿದೊಡಂ | ಭೇದಸಾಮಾದಿ  
ಚತುರೋಪಾಯದಿಂದೆ ವಶ | ವಾದಪಳು ಜಯಸಿರಿಯು ಒಲಿಸಿಹಳು ಖಳರ ನೀ | ನಾ ದಯಾಂಬುಧಿ  
ಚಂದ್ರಶೇಖರನ ಮರೆಸಾರು ನಿಜಪತ್ತಿಯೊಡನೆ ಜವದಿ ||

( ಇಲ್ಲಿಂದ ಗುಟ್ಟಾಗಿ ತಲೆಮರೆಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಶ್ರೀಕಾಶಪುರದ ಉಪವನದಲ್ಲಿ ಸತಿಪತಿಯರು ಅಡಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಶಿವನನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿ  
ಎಂಬುದಾಗಿ ಬೃಹಸ್ಪತಿಗಳು ಸಲಹೆ ಕೊಟ್ಟು ತೆರಳುತ್ತಾರೆ )

ದೇವೇಂದ್ರ ಮತ್ತು ಶಚಿ : (ಕಂದ) ನಾಕದ ಭೋಗವ ತ್ಯಜಿಸುತ | ಶೋಕದಿ ಸಹಧರ್ಮಿಯೊಡನಾ ಗುರು  
ಮತದಿಂ || ಶ್ರೀಕಾಶಪುರದುಪವನಕೆ | ಸಾಕೆನುತಯ್ತಂದನದಾರರಿಯದ ತೆರದಿಂ ||

ದೇವೇಂದ್ರ ಮತ್ತು ಶಚಿ : (ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ-ತ್ರಿವುಡೆ) ತಾಪಸರು ಕೇಳಿಂತು ಸತಿಪತಿ | ರೂಪಪಲ್ಲಟಗಯ್ಯ  
ಖಳರನು || ತಾಪಕೋಸುಗ ನೆನೆಯುತಿದರು | ಮಾಪತಿಯನು ||

( ಗುರುಗಳ ಸಲಹೆಯಂತೆ ಸತಿಪತಿಯರು ರೂಪ ಮರೆಸಿಕೊಂಡು ಮುಸುಕು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ತೆರಳುತ್ತಾರೆ , ಇತ್ತ ದೇವತೆಗಳು ಅಗ್ನಿ , ವಾಯು ,  
ವರುಣ , ದೂತರು ದೇವೇಂದ್ರನನ್ನು ಕಾಣದೆ ದುಃಖಿಸುತ್ತಾರೆ )

ದೇವತೆಗಳು : (ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ-ತ್ರಿವುಡೆ) ಇತ್ತ ಬರ್ದಿಲದೊಳಗೆ ತ್ರಿದಶರು | ವೃತ್ರಹರನನು ಕಾಣದತಿಭಯ ||  
ಚಿತ್ತರಾಗುತ ತಮ್ಮೊಳಿಂದರು | ಮೊತ್ತಗೂಡಿ ||

ದೇವತೆಗಳು : (ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ-ಅಷ್ಟ) ಓಹೊ ಇದೇನು ನಮ್ಮಯ ಧೊರೆ ಕಾಣನು | ಏನಿದಯ್ಯ | ಕಷ್ಟ | ವೀ  
ಹದನವನಾರು ಬಲ್ಲರು ಪೇಳಿರಿ | ದೇನಿರಯ್ಯ || ಜಲರುಹದಳ ನೇತ್ರ ಶಚಿಯೆತ್ತ ಪೋದಳಿ | ದೇನು ಪೇಳಿ  
|| ರಕ್ಕು | ಕೆಲಸವಾರಿಂದಾಯ್ತು ಮೌನವಾಗಿರುವಿಯಾ | ಕೇನು ಪೇಳಿ || ಖಳರ ಮಾಯಕವೆ ನಮ್ಮವರ  
ಕೃತ್ರಿಮವೆ ಇ | ದೇನಿದೇನು || ಮನ | ಕಳವಳಗೊಳುತಿದೆ ಹರ ಹರ ಪಶುಪತೇ | ಏನಿದೇನು ||

( ದೇವತೆಗಳು ಹೀಗೆ ದುಃಖಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬೃಹಸ್ಪತಿ ಮುನಿಗಳು ಬರುತ್ತಾರೆ )

ಬೃಹಸ್ಪತಿ : (ವಾರ್ಧಿಕ) ಇಂತು ಸುರರೆಲ್ಲ ಗಜಬಜಿಸಿ ದುಃಖಿಸಲು ಧೀ | ಮಂತನಾಂಗೀರಸಂ ಸ್ತ್ರೀ  
ಪುರುಷರೆಲ್ಲರಂ | ಸಂತವಿಡುತೆಂದ ದುಃಖಿಸಲೇಕೆ ಸುರಪ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ್ಗೆ ಹಿತವೆಸಗಲು ||  
ಚಿಂತಿಸುತಲೊಂದು ಕಜ್ಜದೊಳಿರ್ಪ ಗುಪ್ತದಿಂ | ಚಿಂತಿಸದಿರಿನ್ನು ಬಹ ಕಿರಿದು ದಿನಕನಿತುಪರಿ | ಯಂತ  
ತತ್ಪುತನಾ ಜಯಂತ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಂಗರಸನೆಂದೊರೆದಿರ್ಪರು ||

ಬೃಹಸ್ಪತಿ : (ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ-ತ್ರಿವುಡೆ) ಲಾಲಿಪುದು ಮುನಿವರರು ಬಳಿಕಾ | ಬಾಲಕನ ಕರೆತಂದು ಗೀಷ್ಟತಿ ||  
ಯೋಲಗದಿ ಪಟ್ಟವನು ಕಟ್ಟಿದ | ಲೀಲೆಯಿಂದ ||

ಬೃಹಸ್ಪತಿ : (ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ-ತ್ರಿವುಡೆ) ಸಂದಣಿಯೊಳಾಕ್ಷಣದಿ ಡಂಗುರ | ಚಂದದಿಂ ಹೊಯ್ದಿದ ಜಯಂತನು ||  
ಪೇಂದ್ರ ನಮಗವಿಳಿರಿಗೆ ಧೊರೆಯಿವ | ನೆಂದೆನುತಲಿ ||

( ದೇವತೆಗಳು ಜಯಂತನಿಗೆ ಉಪೇಂದ್ರ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಕಟ್ಟುತ್ತೇವೆಂದು ಡಂಗುರ ಸಾರಿ ತೆರಳುತ್ತಾರೆ , ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಭಾನುಕೋಪ ಬರುತ್ತಾನೆ )

ಭಾನುಕೋಪ : (ಭೈರವಿ ಝಂಪೆ-2) ಭಾನುಕೋಪನು ತನ್ನ | ಸೇನೆಯನು ನೆರಹಿಸುತ || ತಾನೆಂದ  
ಮನದೊಳನು | ಮಾನವನು ತಾಳ್ಕು ||

( ಮೇಘಾಸುರ , ಕಾಲಾಸುರ ಮತ್ತು ನೀಲಕೇಶರನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾನೆ , ತೈತ್ತೈತ್ತೈತ್ತೈ..... )

ಮೇಘಾಸುರ, ಕಾಲಾಸುರ, ನೀಲಕೇಶ : (ಭೈರವಿ-ಅಷ್ಟ) ವಿಪರೀತವೇನೆಮಗೆ | ಬಂತಿಂದು ನೀ |  
ಕುಪಿತನಾಗುತ್ತ ಹೀಗೆ || ಅಪರಿಮಿತದ ಸೇನೆ ನೆರಹಲೇತರ ಕಾರ್ಯ | ಕೃಪೆಯಿಂದ ಪೇಳೆನಗೆ ||

ಭಾನುಕೋಪ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಸುರಪಮುಖ್ಯರ ಗೆಲುವದಲ್ಲದೇ | ತರುಣಿ ಶಚಿಯನು ತಂದು ಎಮ್ಮಯ ||  
ಅರಸಗರಸಿಯ ಮಾಳ್ವೆನೆನ್ನುತ | ಪೊರಟೆನೀಗ ||

ಮೇಘಾಸುರ, ಕಾಲಾಸುರ, ನೀಲಕೇಶ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಲೇಸು ಕಾರ್ಯವಿದಯ್ಯ ಒಡೆಯನೆ | ಆ  
ಸುರಪನನು ಗೆಲಿದು ಸ್ವರ್ಗದ || ಕಾಸು ಸಂಪದ ಸೂರೆಗೊಳ್ಳುವ | ಹೇಸದಿಂದು ||

( ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಧಾಳಿಯಿಡುತ್ತಾರೆ , ಬಾಗಿಲಭಟ ತಡೆಯುತ್ತಾನೆ )

ಬಾಗಿಲಭಟ : (ತತ್ತೈ) ನಿಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿ ಮುಂದಕ್ಕೆ ನೀ | ವೆಲ್ಲಿ ಪೋಪಿರೀ || ಮಲ್ಲನಾದ ಎನ್ನ ಸೊಲ್ಲ  
ಕೇಳದೀಪರಿ ||

ಬಾಗಿಲಭಟ : (ಮಾರವಿ-ಏಕ) ಅಡಿ ಮುಂದಿಡೆ ಕಾಲ್ಕಡುವೆನು ನಾಕವ | ನಡರುತ ಬರೆ ನಿಮ್ಮ ||  
ಕೆಡಹುವೆ ಹಗೆತನ ಅಡಸಿದೇನು ನೀ | ನುಡಿ ನಿನ್ನಭಿದಾನ ||

ಮೇಘಾಸುರ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಚರರು ಕೇಳಿರಿ ನಿಮ್ಮ ಧೊರೆಯೊಳು | ಅರುಹಬೇಹುದು ಪುರದದ್ವಾರಕೆ ||  
ಧರೆಯನಾಳುವ ಭಾನುಕೋಪನು | ಧುರಕೆ ಬಂದೂ ||

ಬಾಗಿಲಭಟ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಕಳ್ಳದಾನವ ಕೇಳು ನಮ್ಮೊಳು | ಪಳ್ಳು ಮಾತುಗಳಾಡಬೇಡವೊ || ತಳ್ಳಿ  
ಬೇಡೆಂದೆನಿಸಿಬಿಡುವೆವು | ವಳ್ಳೆತನದೀ ||

( ಬಾಗಿಲ ಭಟನನ್ನು ಬಡಿದು ಅಟ್ಟುತ್ತಾರೆ , ಜಯಂತನ ಓಲಗೆ , ತೈತ್ಯ ತದ್ವಿನ್ನದೇಂ.....)

ಜಯಂತ : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಇತ್ತಲೊಂದಿನ ಸುರಪನಂದನ | ಇತ್ತನೋಲಗ ಬಹಳ ವಿಭವದಿ || ಅಷ್ಟ  
ದಿಕ್ಕಾಲಕರನೊಡಗೂ | ಡುತ್ತ ಸಂಭ್ರಮದಿ ||

( ಬಾಗಿಲ ಭಟ ಅಳುತ್ತಾ ಬರುತ್ತಾನೆ )

ಬಾಗಿಲಭಟ : (ಕಂದ) ಬಿತ್ತರಿಸುವುದೇನುಪಟಳ | ವಿತ್ತಸುರರ ದೂರುತಲಾ ತ್ರಿದಶರು ಭಯದಿಂ ||  
ಮೊತ್ತದೊಳುಂ ತಮ್ಮಾಳ್ಳನ | ಹತ್ತಿರ ಬಂದೆರಗುತಲೆಂದರ್ ನಿಜ ಪರಿಯಂ ||

ಬಾಗಿಲಭಟ : (ಸಾರಂಗ-ಅಷ್ಟ) ಲಾಲಿಸೈ ನಿರ್ಜರೇಂದ್ರ | ಜಯಂತ ಸು | ಶೀಲ ಕೃಪಾಬ್ಧಿ ಚಂದ್ರ ||  
ಪಾಲಿಪುದೆಮ್ಮ ನಿ | ರಾಲಸ್ಯದಿ ಖಳ | ಜಾಲದಟ್ಟುಳಿಯ ವಿ | ಶಾಲ ಯಶೋಂಕಿತ ||

ಬಾಗಿಲಭಟ : (ಸಾರಂಗ-ಅಷ್ಟ) ಸತಿಯರನೆಳೆದೊಯ್ಯುತ್ತ | ಬೇಡೆನಲೆಮ್ಮ | ಖತಿಯ ತಳೆದು ಬೈಯುತ್ತ ||  
ಅತಿವೀರರೆಮ್ಮವ | ಸತಿಯ ಕಾಳಸೆದರು | ಮತಿವಂತನಿದಕೆ ಯು | ಕುತಿಯ ಸೂಚಿಸು ಬೇಗ ||

( ಬಾಗಿಲಭಟ ತೆರಳುತ್ತಾನೆ , ಅಗ್ನಿ , ವಾಯು , ವರುಣ ಬರುತ್ತಾರೆ )

ಜಯಂತ : (ಭೈರವಿ-ಅಷ್ಟ) ಕೇಳಿ ಚರರ ನುಡಿಯ | ನಿರ್ಜರರೊಳು | ಪೇಳಿದ ಸುರರೆರೆಯ || ಪಾಳಯ  
ದೊಡಗೂಡಿ | ಖಾಳ ಖಳರು ಬಂದು | ಕೋಳುಗೊಂಬರು ಸಿರಿಯ ||

ವಾಯು : (ಕೇದಾರಗೌಳ-ಜಂಪೆ) ಸುರಪಸುತನೆಂದ ಮಾತಾ | ಕೇಳುತಲಿ | ಭೂರಿ ಕೋಪವ ತಾಳುತಾ  
|| ಚೋರ ದನುಜನು ಈಪರೀ | ನಮ್ಮ ಪುರ | ದ್ವಾರಪಾಲರ ಬಹುಪರೀ ||

ಅಗ್ನಿ : (ಕೇದಾರಗೌಳ-ಜಂಪೆ) ಭಂಗಿಸುತ ಕರಗಳನ್ನಾ | ಬಂಧಿಸಿದ | ಇಂಗಿತವ ಅರಿಯರಿನ್ನಾ ||  
ಭಂಗಬಡಿಸುತ ಆತನಾ | ಹಿಡಿತಹುದು | ಹಿಂಗದೆಲ್ಲರು ಈದಿನಾ ||

ವರುಣ : (ಕೇದಾರಗೌಳ-ಜಂಪೆ) ದಿಗುಪಾಲರೆಲ್ಲ ಕೂಡೀ | ಪೋಗಿ ಆ | ಪಗೆಮಾಳ್ವ ದೈತ್ಯಖೋಡೀ ||  
ಬಗೆಯರಿತು ನಡಿಯಿರೆನುತಾ | ವರುಣನಾ | ವಗುಮಿಗೆಯೊಳ್ ಪೇಳ್ವ ಮಾತಾ ||

( ಎಲ್ಲರೂ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೊರಡುತ್ತಾರೆ , ವರುಣ ಮತ್ತು ಮೇಘಾಸುರ ಇದಿರಾಗುತ್ತಾರೆ )

ಮೇಘಾಸುರ : (ಕಾಂಭೋಜ-ಝಂಪೆ) ಭಳಿ ಭಳಿರೆ ಸುರವೀರ | ಕೊಳಗುಳದೊಳೆಮ್ಮವರ | ಬಳಗವನು  
ಗಲಿದೆನೆಂದೆನುತ || ಅಳಿಗರ್ವ ಬೇಡವರೆ | ಗಳಿಗೆಯೊಳು ತೋರ್ಪೆ ಯಮ | ನಿಳಯವನು ಕಡೆಸಾರು  
ಮರುಳೆ ||

ವರುಣ : (ಕಾಂಭೋಜ-ಝಂಪೆ) ಚೋರರಂದದಿ ನಾಕ | ವೇರಿ ಸುರಭವನವನು ಗಾರುಗಯ್ಯಧಮ  
ರಕ್ಕಸರು || ಸೇರುವುದು ಸಹಜ ಯಮ | ನೂರಿಗೀ ಕ್ಷಣ ನಿನಗೆ | ತೋರುವೆನು ಪಥವ ಶರಮುಖದಿ ||

ಮೇಘಾಸುರ : (ಕಾಂಭೋಜ-ಝಂಪೆ) ಮರುಳೆ ಕೇಳ್ ಚೋರರೆನು | ತೋರೆಯದಿರು ನಡೆತಂದ |  
ಪರಿಯು ಬೇರಿಹುದು ಶತಮುಖನ || ಸರಳಿನಿಂದುರವಣಿಸಿ | ತರುಣಿ ಶಚಿಯನು ನಮ್ಮ | ಧೊರೆಗೊಯ್ಯಿ  
ಎನೆ ವೀರ ನುಡಿದ ||



ವರುಣ : (ಕಾಂಭೋಜ-ಝಂಪೆ) ಕುಂಭಿನಿಯ ಪ್ಲವಗ ತಾ | ನುಂಬೆನ್ನತ ನೆಗೆಯ | ಲಂಬರದ ಶಶಿಯು  
ವಶವಹುದೆ || ಅಂಬೆಗಾಲಿಕ್ಕಿದಡೆ | ರಂಭೆ ಸಿಕ್ಕುವುದುಂಟೆ | ಹಂಬಲಿಸದಿರು ಶಚಿಯ ಬರಿದೆ ||

( ಯುದ್ಧ , ವರುಣ ಸೋಲುತ್ತಾನೆ , ವಾಯು ಮತ್ತು ಕಾಲಾಸುರ ಇದಿರಾಗುತ್ತಾರೆ )

ಕಾಲಾಸುರ : (ಭೈರವಿ-ಅಷ್ಟ) ಕೂರ್ಗಣೆಯೆಸೆಯಲಾಗ | ಕಾಲನು ಮಧ್ಯ | ಮಾರ್ಗದಿ ತರಿದು ಬೇಗ ||  
ಭೋರ್ಗರೆಯುತ ಪ್ರತಿ | ಮಾರ್ಗಣ ಬಿಡಲು ಕಂ | ಡಾರ್ಗಣೆಯೊಳು ಖಂಡಿಸಿ ||

ವಾಯು : (ಭೈರವಿ-ಅಷ್ಟ) ಕೋಪದಿ ಮಾರುತನು | ವೀರಗೆ ನಾಗ | ರೋಪವ ಬಿಡಲು ತಾನು || ಕೋಪಿಸಿ  
ಗರುಡನ | ಚಾಪಕಿಟ್ಟೆನೆದು ತಾ | ಭಾಪೆನುತಲಿ ಮುರಿಯೆ ||

ಕಾಲಾಸುರ : (ಭೈರವಿ-ಅಷ್ಟ) ಮುಚ್ಚು ಮುಚ್ಚೆಲೆ ಬಾಯನೂ | ಪೌರುಷ ಬೇಡ | ಕೊಚ್ಚಿ ಕಳವೆ ನಿನ್ನನೂ ||  
ಹೆಚ್ಚು ಮಾತುಗಳ್ಯಾಕೆ | ತಾಳಿಕೊಳ್ಳೆನುತಾಲಿ | ಚುಚ್ಚಿದಾ ಶರಗಳನ್ನೂ ||

ವಾಯು : (ಭೈರವಿ-ಅಷ್ಟ) ಕಂಡನಲಾಶುಗವ | ಬಿಡಲು ಖತಿ | ಗೊಂಡು ಸಲಿಲ ಖಗವ || ಚಂಡವಿಕ್ರಮ  
ಪೂಡಿ | ಖಂಡಿಸಿ ಖಳನ ಕೋ | ದಂಡವ ಪುಡಿಗಯ್ಯನು ||

( ಯುದ್ಧ , ವಾಯು ಸೋಲುತ್ತಾನೆ , ಅಗ್ನಿ ಮತ್ತು ನೀಲಕೇಶ ಇದಿರಾಗುತ್ತಾರೆ )

ನೀಲಕೇಶ : (ಭೈರವಿ-ಏಕ) ಫಡ ಸುರಭಟ ಕೇಳಿತ್ತ | ಧನು | ಕೆಡಲೇನ್ ಘನ ಉನ್ನತ್ತ || ಕೆಡಹುವೆ ಶಿರ  
ನೋಡೆನುತ | ಖಳ | ಖಡುಗವ ಝಳಪಿಸೆ ಮತ್ತ ||

ಅಗ್ನಿ : (ಭೈರವಿ-ಏಕ) ಮುಕ್ಕಡಿಗೈಯ್ಯಲು ಕಂಡು | ಮಿಗೆ | ಘಕ್ಕನೆ ಶೂಲವ ಕೊಂಡು || ಉಕ್ಕುತ  
ರೋಷದೊಳೆಸೆಯೆ | ಕೈ | ಯಿಕ್ಕುತ ರಕ್ಕಸ ಕಸಿಯೆ ||

ನೀಲಕೇಶ : (ಅಷ್ಟ-2) ಉತ್ತಮದುದ್ಯಾನವ | ರಕ್ಷಿಸುವುದೆ | ನುತ್ತಲಿ ಕಪಿಕುಲವ || ಯುಕ್ತವೆಂದಿರಿಸಿದ |  
ಕೃತ್ಯವಾಯ್ತಂದಿಗೆ | ವ್ಯರ್ಥಗೈದಿರಿ ನಾಕವ ||

ಅಗ್ನಿ : (ಅಷ್ಟ-2) ನರಿಯು ಮಾಹಾದ್ರಿಯನು | ನಿಂದಿಸಿದರೆ | ಕೊರತೆಯೆಂತಹುದು ನೀನು || ಸುರರನು  
ಜರೆದರೆ | ದೊರೆಯದು ಫಲ ಪೋಗಿ | ಧರೆಯೊಳು ಬದುಕೆಂದನು ||

( ಯುದ್ಧ , ಅಗ್ನಿ ಸೋಲುತ್ತಾನೆ , ಜಯಂತ ಮತ್ತು ಭಾನುಕೋಪ ಇದಿರಾಗುತ್ತಾರೆ )

ಭಾನುಕೋಪ : (ಮಾರವಿ-ಏಕ,ದಿತ್ತತ್ತ) ಫಡ ಕುವರನೆ ಖಳ | ಗಡಣವ ರಣದೊಳು | ಮಡುಹುತ  
ಗಜವಡರಿ || ನಡೆತಹೆ ನೀ ಸುರ | ರೊಡೆಯನೊ ಶಕ್ತನ | ಕಡೆಯವನೆಂದುಸಿರು ||

ಭಾನುಕೋಪ : (ಮಾರವಿ-ಏಕ) ತಾರಕನಗ್ರಜ | ಶೂರಾಖ್ಯನ ಸುತ | ಸಾರಸಸಖಕೋಪ || ವೀರನೆನಲು  
ತಾ | ನಾರಾಚದಿ ಬಗೆ | ದೋರುವೆ ಬೇಗುಸಿರು ||

ಜಯಂತ : (ಮಾರವಿ-ಏಕ, ಆದಿ) ದುರುಳ ಖಳನೆ ನೀ | ನರಿತಿರು ಶಕ್ತನ | ತರಳ ಜಯಂತನಹೆ ||  
ಧುರದೊಳು ನಿನ್ನಯ | ಕೊರಳರಿಯುವೆ | ನೀ ಮರಳೈ ನಿಜಪುರಿಗೆ ||

ಭಾನುಕೋಪ : (ಮಾರವಿ-ಏಕ, ತತ್ತತ್ಯೈ) ಮರುಳು ಜಯಂತನೆ | ಮರಳುವೆ ಕೇಳೆ | ಮ್ಮರಸನ  
ಬಯಕೆಯಿದು || ತರುಣಿ ಶಚಿಯನೆಳೆ | ತರಲೊರೆದಿಹನನು | ಕರಿಸಿದ ಮೇಲ್ ಪುರಕೆ ||

ಜಯಂತ : (ಮಾರವಿ-ಏಕ, ತತ್ತತ್ಯೈ) ಏನೆಂದೆಯೊ ಫಡ | ದಾನವ ನೀ ಮತಿ | ಹೀನತೆಯಲಿ ಪಿತನ ||  
ರಾಣಿಯ ವಾರ್ತೆಯ | ತೆಗೆಯಲು ತರಿವೆನು | ಕಾಣಲೊ ನಾಲಿಗೆಯ ||

( ಯುದ್ಧ , ಜಯಂತ ಸೋತು ಒರುಗುತ್ತಾನೆ , ಜಯಂತನನ್ನು ಸೆರೆಹಿಡಿಯುತ್ತಾನೆ )

ಭಾನುಕೋಪ : (ಮಾರವಿ-ಏಕ, ಅಬ್ರ) ಬಿಡುವೆನೆ ಶಚಿಯನು | ಪಿಡಿದೊಯ್ಯದೆ ನೀ | ಕೊಡು  
ಸವಿಮಾತಿನೊಳು || ಪಡೆದಿಯ ಪಿತನ ವಿ | ಗಡತನವರಿಯದೆ | ಕೆಡದಿರಿ ಸಾರಿದನು ||

ಭಾನುಕೋಪ : (ಭಾಮಿನಿ) ಇಂತರಿತು ರವಿಕೋಪ ಬಳಿಕ ಜ | ಯಂತನನು ಬಂಧಿಸುತ ಶಚಿಸುರ |  
ಕಾಂತರಿಲ್ಲಂದರಿಯುತಾಶಾಭಗ್ನತೆಯೊಳಖಿಳ || ಕಾಂತೆಯರ ಸೆರೆಪಿಡಿಯುತುಳಿದಿಹ | ದಂತಿ ಹಯ  
ಸೈನಿಕರ ಕೂಡುತ | ತಾಂ ತವಕದಿಂ ಪೊರಟ ನಿಜಪುರಕೆಂತು ಬಣ್ಣಿಪೆನು ||

( ಎಲ್ಲಿ ಹುಡುಕಿದರೂ ದೇವೇಂದ್ರ ಮತ್ತು ಶಚಿಯು ಕಾಣಲು ಸಿಗದಾಗ , ಜಯಂತನನ್ನು ಸೆರೆ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ನಡೆಯುತ್ತಾನೆ , ಇತ್ತ ಬೃಹಸ್ಪತಿ  
ಮತ್ತು ಸೋತಿರುವ ದೇವತೆಗಳು ಮರುಗುತ್ತಾ ಬರುತ್ತಾರೆ )

ಬೃಹಸ್ಪತಿ : (ಸಾಂಗತ್ಯ-ರೂಪಕ) ಏನ ಪೇಳುವೆನಿಂತು | ಭಾನುಕೋಪನು ತನ್ನ | ಸೇನೆಯ ಕೂಡಿ  
ತಾಗಮಿಸಿ || ಭಾನುಕಗೆಚ್ಚರು | ಗಾಣಿಸಿತಾ ಚವ | ಮಾನನಿಂಗರಿವಾಯ್ತು ಬಳಿಕ ||

ಬೃಹಸ್ಪತಿ : (ಸಾಂಗತ್ಯ-ರೂಪಕ) ರಥಿಕರೆಲ್ಲರಿಗಿಂತು | ಮತಿದೋರೆ ಬಳಿಕ ಗೀ | ಪ್ಲತಿಯು ತಾನೆಂದ  
ದುಃಖಿಸುತ || ದಿತಿಜರೊಯ್ವಿಹರುಪ | ಪತಿಯನೇನೊರೆವೆ ನಾ | ನತಿ ಮೂರ್ಖರವರೇನ್ ಗಯ್ಯುವರೊ ||

ಬೃಹಸ್ಪತಿ : (ಸಾಂಗತ್ಯ-ರೂಪಕ) ಶೋಕಿಸಲೇಕಿಂತು | ವ್ಯಾಕುಲತೆಯನೆಲ್ಲ | ಪಾಕಶಾಸನಗಯ್ವಿ ತಿಳುಪೆ  
|| ಬೇಕಾದುದೆಸಗಲೆಂ | ದೇಕಮತ್ಯದೊಳೆಲ್ಲ | ಶ್ರೀಕಾಶಪುರಕಾಗಿ ಬರಲು ||

( ಎಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ದೇವೇಂದ್ರ ಮತ್ತು ಶಚಿಯರು ಇರುವ ಶ್ರೀಕಾಶಪುರದ ಉಪವನಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾರೆ )

ಬೃಹಸ್ಪತಿ : (ಕಂದ) ವಿಪಿನದೊಳೀಶನ ಪದಯುಗ | ಜಪಿಸುತ ಸತಿಯೊಡನಮರೇಶನಿರಲ್ಕಿತ್ತಂ ||  
ಗುಪಿತದಿ ಬಂದೆರಗುತ ಖಳ | ರುಪಟಳಗೆಯ್ದದನಾಳ್ಗಂಗೊರೆದರ್ ಭಯದಿಂ ||

ಬೃಹಸ್ಪತಿ : (ಸುರುಟಿ-ಏಕ) ಕೇಳನಿಮಿಷರೊಡೆಯ | ನಿನ್ನೊಳು | ಪೇಳುವೆನೀ ನುಡಿಯ || ಖೂಳ ಖಳರ  
ಜಯ | ದೇಳಿಗೆಯೇನಿದು | ಭಾಳನಯನನವ | ರಾಳಾಗಿಹನೆ ||

ಬೃಹಸ್ಪತಿ : (ಸುರುಟಿ-ಏಕ) ನೀವಯ್ಯರಲಿತ್ತ | ಬಂದುದು | ಭಾವಿಸಿ ಖಳಮೊತ್ತ || ಸೋವಿಕ್ಕುತಲೀ |  
ಭಾವಕಿಗೋಸುಗ | ಹಾವಳಿ ಗಯ್ವಿಹರ್ | ಯಾವವನಿದಿರೈ ||

ಬೃಹಸ್ಪತಿ : (ಸುರುಟಿ-ಏಕ) ದುರುಳರಿನಿತು ಕಾದಿ | ಭಾನುಕ | ಪ್ರರುಜಾದ್ಯರ ಗೆಲಿದೀ || ಪರಿಯರಿತಾಕ್ಷಣ  
| ಧುರಕೆ ಜಯಂತನು | ಬರಲವರನಿಬರು | ಸೆರೆವಿಡಿದಾಗ ||

( ಬೃಹಸ್ಪತಿಯ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಸತಿಪತಿಯರು ದುಃಖಿಸುತ್ತಾರೆ )

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಭಾಮಿನಿ) ಕರಗಿ ಮನದೊಳು ಶಕ್ತ ಕುವರನ | ಕರೆ ಕರೆದು ಹಾ ಮಗನೆ ಹಾಯೆಂ | ದಿರದೆ  
ಬಹುಪರಿ ದುಃಖಿಸುತಲಿಂತೆದನಾ ಕ್ಷಣದಿ ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ರೇಗುಪ್ಪಿ-ತ್ರಿವುಡೆ) ಎಂದಿಗೆ ಕಾಂಬುವೆನು | ತನ್ನಯ ಮುದ್ದು | ಕಂದಗೇನೆಂಬೆನಿನ್ನು ||  
ಒಂದನರಿಯದವ | ನೆಂದು ರಕ್ತಸರೆಲ್ಲ | ಬಂದು ಮೋಸದಿ ಕಾದಿ | ಬಂಧಿಸುತೊಯ್ತೆಹ ||

ಶಚಿ : (ನೀಲಾಂಬರಿ-ತ್ರಿವುಡೆ) ಬಾಲನೇನಾದ ಕಾಂತ | ಮೋಹನ ಕಂಠ | ಮಾಲ ಮೌಕ್ತಿಕ ಜಯಂತ ||  
ಶೀಲ ಸುಂದರ ಗುಣ | ಜಾಲ ಕೋಮಲನಂಶು | ಮಾಲಿ ಶೋಭಿತನೇನಾದ | ದಾವಲ್ಲಿ ಪೋದ ||

ಬೃಹಸ್ಪತಿ : (ವಾರ್ಧಿಕ) ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷಿಪತಿಯೊಡನಿಂತು ದುಃಖಿಪುದ | ಕಂಡಾ ಧಿಷಣನೊರೆದ ಕೈ  
ಮೀರಿಹುದು ದುಗುಡ | ಗೊಂಡರಯ್ತುಹನೆ ಮೇಲುಜ್ಜುಗವ ಕಾಂಬುದೊಳ್ಳಿತು ಸುರಪ ಬಿಡು ಮೌನವ ||  
ಹಿಂದು ಸುರರೆಲ್ಲ ನಾವೀ ಕ್ಷಣವೆ ಪೊರಟು ಭೂ | ಮಂಡಲವ ನಿರ್ಮಿಸಿಹ ಕಮಲಭವನೆಡೆಗಯ್ತೆ | ದಂಡ  
ಪ್ರಣಾಮವಂ ಗಯ್ತು ಬೆಸಸುವುದೆನಲ್ ಕಾಂತೆಯೊಡನೆಂದ ಸುರಪ ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಕೇದಾರಗೌಳ-ಝಂಪೆ) ಹರಿಣಾಕ್ಷಿ ಕೇಳೆ ರಮಣಿ | ಪೇಳ್ವೆ ಮದ | ಕರಿಗಮನೆ ಸದ್ಗುಣಮಣಿ ||  
ಪರಿಯರಿಯೆ ಪದ್ಮಪಾಣಿ | ಸಹಜವಿದು | ಪೊರೆಯುವನು ಮಧುರವಾಣಿ || ದುರುಳರಟ್ಟುಳಿಯನೀಗ |  
ನಾವೆಲ್ಲ | ರೊರೆಯಲಯ್ಯುವೆವು ಬೇಗ || ಮರುಗಬೇಡಬಲೆ ಮನದಿ | ಸೌಖ್ಯದೊಳ | ಗಿರು ಹರನ ನೆನೆದು  
ವನದಿ ||

( ನಿಮ್ಮೊಡನೆ ನಾನೂ ಬರುತ್ತೇನೆ ಎನ್ನುತ್ತಾಳೆ )

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಕೇದಾರಗೌಳ-ಝಂಪೆ) ಕಾಂತೆ ಕೇಳೆ ನೀನಯ್ಯರೆ | ಪಥದೊಲೀ | ಗೊಂತರಿತು  
ಖಳರೊಯ್ಯರೆ || ಚೆಂತೆಗೆಡೆಯಪ್ಪುದಧಿಕ | ಕಾರ್ಯಕಾ | ತಂಕವಿದ ಜಯಿಸುವನಕ ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಕಂದ) ವಿಧುಮುಖಿ ನೀ ಕೇಳಿಲ್ಲಿಗೆ | ಒದಗಿಲಿ ತಾ ಬಂದೊಯ್ಯುವೆ ದುಃಖಿಸಬೇಡಲೆ ||  
ಸುದತೀಮಣಿ ನಿಶ್ಚಯ ತಿಳಿ | ಯದುವನಕೀ ವನದೊಳಿರೆನೆ ದುಃಖಿಸುತೆಂದಳ್ ||

ಶಚಿ : (ಪಂತುವರಾಳಿ-ಅಷ್ಟ) ನೆವನ ಪೇಳುತ ಬಿಟ್ಟೊರ್ವಳನೀವಿಪಿನದಿ | ಜವದೊಳ್ಳೆಲ್ಲರು ತೆರಳುವಿರೇಕ  
ಮನದಿ || ನಿವಹ ರಕ್ತಸರು ಬಾಧಿಸರೆ ಪೇಳರಸ | ತವ ಪಾದ ತೊರೆಯುತ್ತಿಲ್ಲಿಹುದೇನು ಸರಸ ||

( ಈ ಕಾದಿನಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಒಬ್ಬಳಿಗೇ ಇರುವುದಕ್ಕೆ ಭಯವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದಾಗ )

ದೇವೇಂದ್ರ : (ವಾರ್ಧಿಕ) ದುರುಳರುಪಟಳ ತಟ್ಟದೀ ವಿಪಿನಕೆಂತೆನಲ್ | ಅರಸಿ ಕೇಳೆ ಶಾಸ್ತಾರನೆಂದಿರುವ  
ಕಾವಲಿಗೆ | ಹರಿಹರರಿಗೌರಸದ ಪುತ್ರ ಸದ್ಗುಣವಂತ ದೀನರಕ್ಷಕನು ನಿಜವು ||

( ಕ್ಷೇತ್ರಪಾಲನಾದ ಶಾಸ್ತಾರನಿದ್ದಾನೆ , ಭಯ ಬೇಡ ಎಂದು ಶಚಿಯನ್ನು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದವರೆಲ್ಲರೂ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿಗೆ ತೆರಳುತ್ತಾರೆ )

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಸಾಂಗತ್ಯ-ರೂಪಕ) ನಡೆತಂದು ಸತ್ಯಲೋಕವ ಸೇರುತಾ ಕ್ಷಣ | ಜಡಜಸಂಭವನ  
ಕಂಡೆರಗಿ || ಕಡು ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂ ಸುರಪಾಲನೆಂದನು ತಮ | ಗಡಸಿಹ ಖಳರ ಬಾಧೆಯನು ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಕಾಪಿ-ಅಷ್ಟ) ಸ್ವಾಮಿ ಪರಾಕು ಲೋಕೇಶ | ಗುಣ | ಧಾಮ ದೃಹಿಣ ಭಕ್ತಪೋಷ |  
ಹೇಮಗರ್ಭನ ಮಧು | ರಾಮಯ ವಿಧಿಯಮ್ಮ | ಪ್ರೇಮದಿಂ ಸಲಹಯ್ಯ ಕಾಮಿತಾರ್ಥವನಿತ್ತು ||

( ಶೂರ ಪದ್ಮಾಸುರನ ಉಪಟಳವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದಾಗ )

ಬ್ರಹ್ಮ : (ಕಲ್ಯಾಣಿ-ಅಷ್ಟ) ಏಕಿನಿತುಸಿರುವಿರಿ | ತನ್ನೊಳು ಬರಿ | ದೇಕಿನಿತುಸಿರುವಿರಿ || ಏತಕಿನಿತುಸಿರುವಿರಿ  
ಸುಮ್ಮಗ | ನೇಕರಯ್ಯಂದೊರಲು ತನ್ನಯ | ಶೋಕ ತಂಬಟೆಗರುಹಿದಂದದಿ | ಪಾಕಶಾಸನ  
ಧಿಷಣಮುಖ್ಯರು ||

( ಎನ್ನಿಂದ ಸಾಧ್ಯ ಇಲ್ಲ , ಎಲ್ಲರೂ ಶ್ರೀಹರಿಯಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗೋಣ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಎಲ್ಲರೊಡನೆ ಕ್ಷೀರಸಾಗರಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾನೆ )

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಕಂದ) ಕ್ಷೀರೋದಧಿಯೆಡೆಗಯ್ಯಂ | ದಾರಯ ವಿಧಿಯಾಂಗೀರಸ ಶಕ್ರಾದ್ಯರ್ ಭವ || ದೂರನ  
ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದರ್ ಸುರ | ವಾರವ ಪೊರೆ ಮಾರಮಣನೆ ನೀ ನೆಂದೆನುತಂ ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಕಾಂಭೋಜ-ತ್ರಿವುಡೆ) ಪಾಹಿ ಶ್ರೀ ಪದ್ಮನಾಭ | ನಾರಾಯಣ | ಪಾಹಿ ಶ್ರೀ ಪದ್ಮನಾಭ ||ಪ||  
ಪಾಹಿ ಸತತಾನಂದ ಮುರಹರ | ತ್ರಾಹಿ ಇಂದ್ರಾವರಜ ಸುರವರ | ಪಾಹಿ ||ಅ|| ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ ದೇವ |  
ಕೈಟಭಮದ | ಖಂಡನಾನತ ಸಂಜೀವ || ದಂಡಧರನುತ ಮೌನಿಮನಮಾ | ತಂಡ ವಿಧುಭವನಾಶ  
ಖಳಗಜ | ಗಂಡಬೇರುಂಡಾಂಡಕೋಟಿ ಬ್ರ | ಹ್ಮಾಂಡನಾಯಕ ಚಂಡವಿಕ್ರಮ || ಪಾಹಿ ||

ವಿಷ್ಣು : (ಕಂದ) ಅಜ ಧಿಷಣಂ ಶಕ್ರರ್ ಹರಿ | ಭಜನೆಯೊಳಿರಲರಿತಸುರಾಂತಕ ತೋಷದೊಳುಂ ||  
ನಿಜರೂಪವ ತೋರಲ್ಕುಂ | ಬುಜಪತ್ರೇಕ್ಷಣಗಭಿನಮಿಸುತ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದರ್ ||

( ಶೂರ ಪದ್ಮಾಸುರನ ಉಪಟಳವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದಾಗ )

ವಿಷ್ಣು : (ಮಧ್ಯಮಾವತಿ-ಏಕ) ಸಾಕು ಸಾಕು ನೀ | ವಳಲಲೇಕೊರೆದು | ಲೋಕೇಶ ಶಕ್ರರಂ | ದಿನ ಪರಿ  
ಮೆರೆದು ||ಪ|| ದಕ್ಷಯಾಗದೊಳನ | ಲೇಕ್ಷಣನನು ಹೋ ಹೋ | ಲಕ್ಷಗಯ್ಯದ ಫಲ | ಭಕ್ಷಿಪಿರಿ || ಶಿಕ್ಷಿಪ  
ಮತಿಯ ಪ್ರ | ತ್ಯಕ್ಷ ಕಾಂಬುವಿರೆಲ್ಲ | ರಾಕ್ಷಸರೊಳು ಹಿತ | ಪಕ್ಷನಾಗಿಹನವ || ಸಾಕು ಸಾಕು ||

ವಿಷ್ಣು : (ಮಧ್ಯಮಾವತಿ-ಏಕ) ಧರಣಿಯನೆಡವಿ ಬಿ | ದ್ವಿರಲೊರ್ವ ಮನುಜನಾ | ಧರಿಸುತದನೆ ಎದ್ದು |  
ಮರಳುವಂತೆ || ಪುರಹರನನು ಪೋಗಿ | ಮರೆಪೊಕ್ಕರಪರಾಧ | ಮರೆದು ರಕ್ಷಿಪನೆಂದು | ತೆರಳ  
ಶ್ರೀಹರಿಯು ||

( ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಆ ಶಿವನಿಗೆ ಶರಣು ಹೋಗಿ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿ ಶ್ರೀಹರಿ ತೆರಳುತ್ತಾನೆ , ಎಲ್ಲರೂ ಶಿವನ ಬಳಿಗೆ ತೆರಳುತ್ತಾರೆ , ಅಜಮುಖಿಯ ಪ್ರವೇಶ )

ಅಜಮುಖಿ : (ಭಾಮಿನಿ-ಅಬ್ರ) ವನಜಗರ್ಭನ ಸೃಷ್ಟಿಯೊಳು ಪೊಸ | ತೆನಲು ಭೀಕರ ದನುಜೆ ಪದ್ಮನ ||  
ಅನುಜೆಯಾಗಿಹ ದುರುಳೆ ಅಜಮುಖಿ | ಬಂದಳಾರ್ಭಟಿಸಿ ||

( ಅಣ್ಣನಲ್ಲಿಗೆ ತೆರಳುತ್ತಾಳೆ , ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ ಕುಳಿತಲ್ಲಿಗೆ ಭಾನುಕೋಪನು ಜಯಂತನನ್ನು ಎಳೆತರುತ್ತಾನೆ )

ಭಾನುಕೋಪ : (ಕಾಂಭೋಜ-ಝಂಪೆ) ಬಂದು ಪಿತಗೆರಗಿ ತಾ | ತಂದವಿಳ ವಸ್ತುಗಳ | ಚಂದದಿಂ  
ದರ್ಪಿಸುತ ಬಳಿಕ || ಬಂಧಿಸಿಹ ಸುರಪಸುರ | ವೃಂದಾರಕಾಂಗನಾ | ವೃಂದವನು ತೋರುತಿಂತೆಂದ ||

ಭಾನುಕೋಪ : (ಕಾಂಬೋಜ-ಝಂಪೆ) ಬೊಪ್ಪ ಲಾಲಿಪುದು ನಿ | ನ್ನಪಣೆಯ ಪಡೆದು ಸುರ | ರಿಪ್ಪೆಡೆಗೆ  
ಗಮಿಸಿ ಕೊಳುಗುಳದಿ || ತಪ್ಪದರಿಗಳನು ಪಿಡಿ | ದಪ್ಪಳಿಸುತಂತಕನಿ | ಗೊಪ್ಪಿಸಿದೆ ಬಳಿಕ ನೋಡುತ್ತ ||

( ದೇವೇಂದ್ರ-ಶಚಿಯರು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡರು ಎಂದಾಗ )

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಭಾಮಿನಿ) ತನುಭವನ ನುಡಿಗೊಪ್ಪಿ ಕಳುಹಿಸು | ತನಿಮಿಷಾಧಿಪನಣುಗ ಮುಖ್ಯರ |  
ಘನತರದ ಬಂಧನದೊಳಿರಿಸುತಲೆಂದ ಯೋಚಿಸುತ || ಮನದ ಕಾರ್ಯವು ಬೇರೆ ದೈವವು |  
ನೆನೆದುದೊಂದಾಯ್ತುಮರಪತಿ ಕಾ | ಮಿನಿಯ ಸೇರುತಲೆತ್ತ ಪೋದನೊ ಬಲ್ಲರ್ ಯಾರಿದನು ||

( ಭಾನುಕೋಪನು ಜಯಂತನನ್ನು ಒಳಕ್ಕೆ ಎಳೆದುಕೊಂಡು ಹೋದನಂತರ ಪದ್ಮಾಸುರ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಾನೆ )

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಭೈರವಿ-ಝಂಪೆ) ಏನನುಸಿರಲಿ ಕಾರ್ಯ | ಹಾನಿಯಾದುದು ಶಕ್ತ | ತಾನೆ  
ಕಾಣಿಸನಂತೆ | ಮಾನಿನಿಯ ಸಹಿತ || ಬರಿದೆ ಕುವರನು ಮಿಕ್ಕ | ತರುಣಿವಾಸವಿಯರನು | ಸೆರೆವಿಡಿದು  
ತಂದಿಹನು ಭರದಿ ನಮ್ಮೆಡೆಗೆ ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಭೈರವಿ-ಝಂಪೆ) ಲೇಸುದೋರದ ಸತಿಯ | ರೇಸಿರಲು ಫಲವೇನು | ದಾಸಿಯರು  
ಶಚಿಗೆ ನಿಜ | ಮೋಸವಾಯ್ತಲ್ಲ || ಪೇಳಿ ಫಲವಿಹುದೆ ನ | ಮ್ಮಾಳುತನವೇಕಹುದು | ಕೀಳು ಮಘವನ  
ಬಳಿಕೇ | ಸೊಳರಿಯದಿರಲು ||

( ಪದ್ಮಾಸುರ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಾ ಇರುವಲ್ಲಿಗೆ ಅಜಮುಖಿ ಬರುತ್ತಾಳೆ )

ಅಜಮುಖಿ : (ಭೈರವಿ-ಝಂಪೆ) ಎಂದು ಯೋಚನೆಯೊಳಿರು | ವಂದವರಿತಜಮುಖಿಯು | ಬಂದಗ್ರ  
ಭವಗೆರಗು | ತಂದಳೇ ತೆರದಿ ||

ಅಜಮುಖಿ : (ಮುಖಾರಿ-ಏಕ) ಓಹೋ | ನೀನೇತಕೆ ಚಿಂತಿಪೆ ಮನದಿ | ಬಿಡು ಸದ್ಗುಣವನಧಿ || ಓಹೋ ||  
ಪ || ಧರಣಿ | ಈರೇಳರೊಳಿರಲಾ ಸತಿಯ | ಕರುಣಿಪುದನುಮತಿಯ | ತರುವೆ ನಾ ಧರಿಸುತ ಸೂಕ್ಷ್ಮ  
ಕೃತಿಯ || ಗಿರಿಗಹ್ವರ ಸಂ | ಚರಿಸುತಲಲ್ಲ | ಲ್ಲರಸಿ ಸರಸಿ ನದ | ಸರಿತೆಯೊಳೆಲ್ಲ || ಓಹೋ ||

ಅಜಮುಖಿ : (ಮುಖಾರಿ-ಏಕ) ಜಡಜ | ಸಂಭವನ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದು | ತದ್ಭವನವ ಕಳೆದು | ಮೃಡನ |  
ಕಂಡರಿತು ಮತ್ತದನುಳಿದು || ಬಿಡದೊಡನಡರುತ | ನಡೆದು ಸ್ವರಕೆ ಸುರ | ಗಡಣವ ಬಡಿದಾ | ಮಡದಿಯ  
ಪಿಡಿವೆ || ಓಹೋ ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಮುಖಾರಿ-ಏಕ) ಸೋದ | ರಿಯೆಂದ ನುಡಿಯ ನೆಚ್ಚಿ | ಕಲ್ಮಷಮನ ಬಿಚ್ಚಿ | ಮೋದ |  
ದಿಂದುಸಿರಿದ ತಾ ಮನ ಮೆಚ್ಚಿ || ಆದಡೆ ಕೇಳ್ ಸ್ಮರ | ಬಾಧೆಯೊಳೆಡಬಲ | ಹಾದಿಗರನು ನೀ |  
ಬಾಧಿಸದಿಹುದು ||

( ಅಪ್ಪಣೆ ಇತ್ತು ಕಳುಹುತ್ತಾನೆ )

ಅಜಮುಖಿ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಅಣ್ಣನಿಂದಪ್ಪಣೆಯ ಪಡೆಯುತ | ದುರುಳೆ ಅಜಮುಖಿ ಪೊರಟಳಾಗಲೆ ||  
ಮಿಣ್ಣನೈದುವೆ ಸ್ವರ್ಗಕೆನುತಲಿ | ತೋಷದಿಂದ ||



ಅಜಮುಖಿ : (ದೇಶಿ-ಅಷ್ಟ) ಏನನೆಂಬೆ ರಕ್ಕಸಿಯ ಗರ್ಜನೆ ಸುರ || ಮಾನಿನಿಯ ಹುಡು | ಕುತಲೆ ಪುರಗಿರಿ |  
ಕಾನನವ ಕಳೆ ಕಳೆಯುತ ||

( ಸುರಲೋಕವೆಲ್ಲ ಹುಡುಕಿದರೂ ಶಚಿ ಸಿಗದೇ ಇದ್ದಾಗ )

ಅಜಮುಖಿ : (ದೇಶಿ-ಅಷ್ಟ) ಬಂದಳಾಗಜಮುಖಿಯು ಭೂಲೋಕಕೆ | ಕುಂದಿ ಮನದೊಳು | ನಡೆ ನಡೆದು  
ಬಳಿ | ಕೊಂದು ಸರಸಿಯ ಕಂಡಳು ||

ಅಜಮುಖಿ : (ಭಾಮಿನಿ) ರೂಡಿಯನು ತೊಳಲಿರ್ಪ ಶ್ರಮ ಹೋ | ಗಾಡಿಸಿದನೀ ಪವನ ಬಾಯೊಳ |  
ಗಾಡಿದೊಡೆ ಫಲವಿಹುದೆ ಮತ್ತೀ ಸಮಯ ಹರವಶದಿ || ಜೋಡಿಗನು ತಾನೊದಗಲೀ ಸುಖ | ಕೀಡಿಹುದೆ  
ಮಧುಮಾಧವಿಗೆ ತಾ | ಕೂಡಿದಂತಕ್ಕನುತ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದಳಜಮುಖಿಯು ||

( ಸರೋವರದಲ್ಲಿ ಮಿಂದು ದಣಿವಾರಿಸಿಕೊಂಡ ನಂತರ )

ಅಜಮುಖಿ : (ಸವಾಯ್-ಆರ್ಯಾ) ದುರುಳೆಯು ತಾನೀ | ಪರಿ ಮನದೊಳು ಪರ | ಪುರುಷನ ಬಯಸುತ  
ಮರನೆಡೆಯ || ತೊರೆದಾ ಕ್ಷಣ ಶಚಿ | ಯರಸಲ್ಲೆನ್ನುತ | ಪೊರಟುತ್ತಂದಳು ಮುಂಗಡೆಯ ||

( ಪುರುಷನ ಸಂಗ ಸುಖವನ್ನು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಅಲ್ಲಿಗೆ ದೂರ್ವಾಸರು ಬರುತ್ತಾರೆ , ಅಜಮುಖಿಯು ಮರೆಯಲ್ಲಿದ್ದು ನೋಡುತ್ತಾಳೆ )

ದೂರ್ವಾಸ : (ಸವಾಯ್-ಆರ್ಯಾ) ಅನಿತರೊಳೊಯ್ಯನೆ | ಮುನಿ ದೂರ್ವಾಸನು | ವನದೊಳಗೋರ್ವನೆ  
ಬರಲಿತ್ತ ||

( ದೂರ್ವಾಸರು ತೆರಳಿದ ನಂತರ ಮುಂದೆ ಬರುತ್ತಾಳೆ )

ಅಜಮುಖಿ : (ಸವಾಯ್-ಆರ್ಯಾ) ದನುಜೆಯು ಕಂಡಿದ | ತನು ಹಿಗ್ಗುತ ನಿಜ | ಮನಸಿನೊ  
ಳಾಡಿದಳಿಂತೆನುತ ||

ಅಜಮುಖಿ : (ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನಿ ಕಾಪಿ-ರೂಪಕ) ಸರಿ ಸರಿ ಇದು ಸುಕೃತಫಲ | ದೊರಕಿದುದೀ ಸಮಯ ಭಲ ||  
ನೆರವಾಯ್ತುಹ ಮನವರಿಸೆ | ಸ್ಮರಶರದುರಿ ಪರಿಹರಿಸೆ || ಸರಿ ಸರಿ || ಬಾರೆನುತಲಿ ಕರೆಯಲಿಲ್ಲ |  
ದೂರದೊಳಿಗೊ ಬಪ್ಪನಲ್ಲ || ಮಾರನಿಗೆನ್ನೊಳು ಮುನಿಸೆ | ತೋರಿದನೀತನ ಮನಸೇ || ಸರಿ ಸರಿ ||

( ಸುಂದರ ರೂಪ ಧರಿಸಿ ಬರುತ್ತಾಳೆ , ಮಾಯಾ ಅಜಮುಖಿಯ ಪ್ರವೇಶ )

ಮಾಯಾ ಅಜಮುಖಿ : (ಭಾಮಿನಿ) ಎಂದುಸಿರಿ ದಾನವಿಯು ಮಾಯದಿ | ಸುಂದರಾಂಗವ ಧರಿಸಿ ಎಳೆವೆ ||  
ಣ್ಣಂದಚಂದದಿ ಮಂದಗತಿ ಸುಮಗಂಧ ತಳೆದಿರಲು ||

( ದೂರ್ವಾಸರು ಬರುತ್ತಾರೆ , ಮಾಯಾ ಅಜಮುಖಿಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾರೆ )

ದೂರ್ವಾಸ : (ಭಾಮಿನಿ) ಮುಂದೆ ಮುಂದಯ್ಯರುತ ಮುನಿಪತಿ | ಬಂಧುರದ ಕೋಮಲೆಯನೀಕ್ಷಿಸು |  
ತೆಂದ ತನ್ನೊಳಗರೆ ಯಾರಿವಳೆನುತ ಬೆರಗಿನೊಳು ||

ದೂರ್ವಾಸ : (ಯಮುನಾಕಲ್ಯಾಣಿ-ಅಷ್ಟ) ಯಾರಿವಳಮಮ ಬಲ್ ವೈಯಾರಿ | ವಹವ್ವಾ | ಮಾರನಂಗನೆ  
ಯಂತಿಹಳು ಪೋರಿ || ಪ || ಸಲಿಲಜಾಂಬಕಿ ಕುಟ ಕೊರಗಿದು | ದೃಷ್ಟಿ | ಚಲಿಸಿ ನಿಲಿಸಿ ನೋಡುವಳು  
ಕದ್ದು || ಲಲಿತಹಸ್ತಗಳನೆತ್ತುತ ಮೇಲೆ | ಮತ್ತೆ | ನೆಲನ ಗೀಚುತ ನಗುವಳು ಬಾಲೆ || ಯಾರಿವ ||

ದೂರ್ವಾಸ : (ಯಮುನಾಕಲ್ಯಾಣಿ-ಅಷ್ಟ) ಪರಮ ಯೋಗೀಂದ್ರನಾಗಿಹೆ ನೋಡೆ | ಸರ್ವ | ತೊರೆದೆ  
ಸ್ತ್ರೀಯರನು ದೃಷ್ಟಿಸಿ ನೋಡೆ || ಸರಿ ಈಗ ಮನವು ವಂಚಿಪುದಲ್ಲ | ಮಿಕ್ಕ | ನರರಿಗಿಂತಹುದೊ ಶಂಕರ  
ಬಲ್ಲ || ಯಾರಿವ ||

ದೂರ್ವಾಸ : (ಕಲ್ಯಾಣಿ-ಆದಿ) ಕನ್ನೆ ಸುಗುಣೆ ಸಂ | ಪನ್ನೆ ನೀ ಪೇಳಾ | ರೆನ್ನುತ ಮೋಹನ್ನೆ || ರನ್ನೆ ವಿಮಲೆ  
ವಿಟ | ಸನ್ನುತೆ ಸುವಸಿತೆ | ಪನ್ನಗವೇಣಿಯೆ | ನನ್ನಿಯೊಳೆನ್ನಲಿ || ಪ || ಬಿಡದಹಾ | ಮನ | ದೃಢವರಿಯದೆ  
ಪೇ | ಳೊಡನೆ ಕುಂದರದನೆ | ಪುಟ್ಟಿರು | ವೆಡೆಯ ದಾವುದಾ | ಕಡೆಯಾರಿಹರಿದ | ನುಡಿ ನುಡಿ ವಿಧು  
ವದನೆ || ಪಡೆದಿಹ | ಪಿತನಾವನು ಮೃದುಕರ | ಪಿಡಿದಿಹ | ವರನೆಲ್ಲಿಹ ಮತ್ತೀ || ಕಡು ನಡುವಗಲೊಳ |  
ಗೆಡಬಲ ನೋಡುತ | ಜಡಜಗಂಧಿ ಕಾ | ರಡವಿಯೊಳೇನಿಹೆ ||

ಮಾಯಾ ಅಜಮುಖಿ : (ಘಂಟಾರವ-ಏಕ) ಲಾಲಿಸೆನ್ನ ನುಡಿಯ | ಎನ್ನೊಡೆಯ | ಲಾಲಿಸೆನ್ನ ನುಡಿಯ || ಪ  
|| ಲಾಲಿಸೆನ್ನ ನುಡಿ ಜಾಲವಲ್ಲ ಮುನಿ | ಪಾಲ ಪೇಳ್ವೆ ಜಿತ | ಕಾಲನಾಣೆ ದಿಟ || ಲಾಲಿಸೆನ್ನ || ಅ.ಪ.||  
ಪೆತ್ತಿಹ ಪಿತ ತಾನು | ನಿಮ್ಮವರೊಳ | ಗುತ್ತಮನೆನಿಸಿಹನು | ತನ್ನಯ | ವೃತ್ತಿಯೊರೆವೆನಿನ್ನು | ನಾ ತಾಳದೆ  
ಚಿತ್ತಜನುರಿಯನ್ನು || ಧರಣಿಯ | ಸುತ್ತಿ ತೊಳಲಿ ಸ್ವರ | ಹತ್ತಿಳಿದರಸಿದೆ | ಮತ್ತ ಮನದಿ ವಿಟ |  
ರೆತ್ತಿಹರೆನ್ನುತ | ಲಾಲಿಸೆನ್ನ ||

ಮಾಯಾ ಅಜಮುಖಿ : (ಘಂಟಾರವ-ಏಕ) ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಲೆನಗೆ | ಎಣೆಯವ | ರಿಲ್ಲ ಭುವನದೊಳಗೆ |  
ಇನ್ನುಬ್ಬರು | ಸಲ್ಲರು ಗುಣಗಳಿಗೆ || ಮಿಕ್ಕಿರುವರ | ನೊಲ್ಲನರ್ಥ ಘಳಿಗೆ | ಸುರನರ | ರೆಲ್ಲರೊಂದೆ ಸರಿ |  
ನಲ್ಲರಲ್ಲವೆನು | ತಿಲ್ಲಿ ಬಂದು ನೆಳ | ಲಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಮಿಸಿಹೆ | ಲಾಲಿಸೆನ್ನ ||

ಮಾಯಾ ಅಜಮುಖಿ : (ಘಂಟಾರವ-ಏಕ) ಕಂಡರಿನ್ನು ಗುಣದಿ | ನೀನು | ಧ್ವಂಡ ವಿರಹಿಗಣದಿ | ಇದಲ್ಲದೆ |  
ಪಂಡಿತ ಸ್ಮರಣದಿ | ತಾಮಸ | ಗೊಂಡಿದರ್ಪರಕ್ಷಣದಿ || ಮೋಹದಿ | ಗಂಡನಾಗಿ ಎನ್ನ | ದುಂಡುಕುಚವ  
ಪಿಡಿ | ದುಂಡು ಸುಖವ ಮುಂ | ಕೊಂಡು ತೆರಳು ಪ್ರಿಯ | ಲಾಲಿಸೆನ್ನ ||

ದೂರ್ವಾಸ : (ಭಾಮಿನಿ) ತರಳೆಯಾದಿದ ವಚನರಸ ಮುನಿ | ವರನ ಕರ್ಣದೊಳಿಳಿಯೆ ಮಾರನ |  
ಶರದುರಿಯು ಪ್ರಜ್ಞಲಿಸಿತಾದಡೆ ಬಿಗಿವಿಡಿದು ಮನವ || ಹರಿಣನೇತ್ರೆಯೊಳೆಮ್ಮ ಬಯಕೆಯ |  
ನರುಹಬಾರದು ಮೊದಲೆನುತ ನಿಜ | ಮರೆಗೊಳಿಸಿ ತಾ ಪೇಳಿದನು ಸದ್ಧರ್ಮ ಸಮ್ಮತದಿ ||

ದೂರ್ವಾಸ : (ಕೇದಾರಗೌಳ-ಝಂಪೆ) ಕಾಂತೆ ನೀ ಪೇಳ್ವುದೆಲ್ಲ | ಮನಕೆ ಸರಿ | ಬಂತಾದಡೆನ್ನ ಸೊಲ್ಲ ||  
ಸಂತಸದಿ ಕೇಳು ತಳೆದು | ನೆಪವೊ ನಿಜ | ವೆಂತೆನುತ ಪೇಳು ತಿಳಿದು ||

ದೂರ್ವಾಸ : (ಕೇದಾರಗೌಳ-ಝಂಪೆ) ಕಾಮ ಮೋಹಗಳ ಮರೆತು | ಸತತ ನಿ | ಷ್ಯಾಮದಿಂ  
ಧರ್ಮವರಿತು || ಕಾಮಹರ ನಡಿಯ ನೆನವ | ಯೋಗಿಯಹೆ | ಕಾಮಿನಿಯೆ ಮಾಡೆ ಮನವ ||

ಮಾಯಾ ಅಜಮುಖಿ : (ಕೇದಾರಗೌಳ-ಝಂಪೆ) ಯೋಗಿಯೆಂದರಿತು ಮುನ್ನ | ಬಯಸಿರ್ಪೆ |  
ಭೋಗದಿಚ್ಛೆಯೊಳು ನಿನ್ನ || ಆಗದೆಂದರುಹಬಹುದೆ | ಇನಿತು ವೈ | ರಾಗಿಗಳ ಧರ್ಮವಹುದೆ ||

ದೂರ್ವಾಸ : (ಕೇದಾರಗೌಳ-ಝಂಪೆ) ನಯನುಡಿಯು ಸಹಜ ಬಾಲೆ | ಎಮ್ಮಭ್ಯು | ದಯದ ಕಾರಣವು  
ಶೀಲೆ || ಬಯಕೆ ಸಲಿಸುವುದು ಧರ್ಮ | ವಾದಡಿದು | ಭಯಕಧಿಕ ಮೂಲವರ್ಮ ||

ಮಾಯಾ ಅಜಮುಖಿ : (ಕೇದಾರಗೌಳ-ಝಂಪೆ) ಬಿಡೆ ಬಿಡೆನು ಬಿಡೆನೆನ್ನುತ | ಮುನಿಪತಿಯ | ಪಿಡಿದಪ್ಪಿ  
ಮುತ್ತನಿತ್ತಾ || ದೃಢಕುಚವ ನೊತ್ತುತೆದೆಗೆ | ಮುನಿಪತಿಯ | ದೃಢಗಡಿಸುತೊಯ್ಯ ಬದಿಗೆ ||

( ಮಾಯಾ ಅಜಮುಖಿ ಮತ್ತು ದೂರ್ವಾಸರು ಕೈಕೈ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಒಳಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ , ತೈಯ್ಯುತಾತಾ ತಾತಯ್ಯ ತಾತಾ.....  
ನಿಜವಾದ ಅಜಮುಖಿ ಮತ್ತು ದೂರ್ವಾಸರು ಬರುತ್ತಾರೆ, ಬಂದಲ್ಲಿಗೆ )

ದೂರ್ವಾಸ : (ತೋಡಿ-ಆದಿ) ಅಸುರೆ ನೀ ಬಳಲಿದೆಯ | ದಿಗ್ವೇಶವೆಲ್ಲ | ಉಸಿರೆ ಹಾ ತೊಳಲಿದೆಯ ||  
ವ್ಯಸನಗೈಯ್ಯದಿರ್ ಮುಂದೆ | ತುಸು ದೂರ ತೆರಳು ಮ || ತ್ತನವ ವಿಪಿನವದ | ನುಸುಳಿ ನೋಡೆ ತರು |  
ವಿಸರದೆಡೆಯೊಳಿಹ | ಳಸಿತಾಲಕಿಯು ||

( ಇಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳು ಜನಿಸಿದ ಕತೆ ತಿಳಿಸುವುದು , ಅಜಮುಖಿಯು ತನ್ನ ಕತೆಯನ್ನೆಲ್ಲ ಹೇಳಿ ತಪ್ಪಾಯಿತೆನ್ನುತ್ತಾಳೆ , ದೂರ್ವಾಸರು ನಿನ್ನ  
ವಿಷಯ ನನಗೆ ಮೊದಲೇ ತಿಳಿದಿದೆ ಎನ್ನುತ್ತಾ ಆಕೆಗೆ ಶಚಿಯು ಎಲ್ಲಿ ಇರುವಳೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ )

ದೂರ್ವಾಸ : (ತೋಡಿ-ಆದಿ) ವಾರಿಜಾಕ್ಷಿಯು ಓರ್ವಳೆ | ಇರ್ಪಳು ನಿನ್ನ | ಘೋರ ರೂಪಿಗೆ ಸೇರ್ವಳೆ ||  
ಬೇರೆ ಪಿಂಡಣ ಸ್ತ್ರೀಯಾ | ಕಾರ ತಾಳುತ ಪೋಗಿ || ನಾರೀಮಣಿ ನೀ | ನಾರೆಂಬುದನು ವಿ | ಚಾರಿಸುವಳು  
ನಿಜ | ಸಾರೀ ಕ್ಷಣ ನಡೆ ||

( ಶ್ರೀಕಾಶಾವನದ ದಾರಿಯನ್ನು ತೋರಿ ದೂರ್ವಾಸರು ತೆರಳುತ್ತಾರೆ )

ಅಜಮುಖಿ : (ವಾರ್ಧಿಕ) ಅಖಿಲ ಮುನಿವರರು ಲಾಲಿಸುವುದೈ ತಾಪಸಿಯು | ಮುಖಹರನ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ  
ತೆರಳಿದಂ ಬಳಿಕಲಜ | ಮುಖಿಯು ವಿಪಿನದೊಳಿತ್ತ ವಾತಾಪಿ ಇಲ್ಲಲರ ಪಡೆದವರನಟ್ಟಿ ಪುರಿಗೆ ||

( ಮಕ್ಕಳಾದ ವಾತಾಪಿ ಇಲ್ಲಲರನ್ನು ತನ್ನ ಪುರಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿ , ತಾನು ಶಚಿಯನ್ನು ಅರಸುತ್ತಾ ಶ್ರೀಕಾಶಾವನಕ್ಕೆ ತೆರಳುತ್ತಾಳೆ )

ಅಜಮುಖಿ : (ವಾರ್ಧಿಕ) ಶುಕವಾಣಿಯನ್ನರಸಲೆಂದು ಮುಂದಯ್ಯಿಗಿರಿ | ನಿಕರಮಂ ಕಳೆದು  
ಶ್ರೀಕಾಶವನದೊಳ್ ಕುಮುದ | ಸಖನಂತೆ ರಾಜಿಸುತ್ತಿರ್ಪ ಸುರಪಾಲನರ್ಥಾಂಗಿಯಿಂ ಕಂಡಳಸುರೆ ||

ಅಜಮುಖಿ : (ತೋಡಿ-ರೂಪಕ) ಕಂಡಳಾಗ ಶಚಿಯ ದೂರದಿ | ರಕ್ಕಸಿಯು ತೋಷ | ಗೊಂಡು ಪೇಳ್ಳಳತಿ  
ವಿಚಾರದಿ || ಗಂಡನೆಡೆಯೊಳಿಲ್ಲ ನೋಡೆ | ಷಂಡನವನಲ್ಲದಡೆ ಸತಿಯ | ಭಂಡುತನದೊಳಕಟ ಮರನ |  
ವಿಂಡಿನೊಳಗೆ ಬಿಡಲು ಬಹುದೆ ||

( ಸುರನಾರಿಯರಲ್ಲಿ ಓರ್ವಳಾದ ಮಂಜುಘೋಷೆಯ ವೇಷ ಧರಿಸಿ ಬರುತ್ತಾಳೆ )

ಮಂಜುಘೋಷ : (ಕಲ್ಯಾಣಿ-ಆದಿ) ಕುಂದರದನೆ ಪೂ | ಜೇಂದುವದನೆ ತಾ | ಬಂದಳು ಗುಣಸದನೆ ||  
ಸುಂದರಾಂಗಿ ಸುಮ | ಗಂಧಿ ಮಂದಗತಿ | ಯಿಂದ ಮುಂದೆ ಕಾ | ಲಂದುಗೆ ಕಿಣಿಲನೆ || ಕುಂದ || ಪ ||  
ನಿಲುಕುತ | ನಾಲ್ದನೆಗಳ ಮೃಗಮನ | ಕಲಕುತ | ಘನಕುಚಭಾರಕೆ ನಡು | ಬಳುಕುತ | ಮನ್ಮಥನಸ್ತಕೆ  
ಸರಿ | ಸಿಲುಕುತ | ಅಳುಕುತ || ಸಲಿಲಜಾಕ್ಷಿಮೊಗವ | ದರ್ಪಣ | ದಲಿ ನೋಡುತ ಮಿಗುವ || ತಿಲಕ ಉದ್ಧಿ  
ಮ | ತ್ತಲಕ ತಿದ್ದಿ ಕಡು | ಚೆಲುವಿಕೆಯಲಿ ನಲಿ | ನಲಿದೊಲಿಯೊಯ್ಯನೆ ||

( ಶಚಿಯು ಕುಳಿತಲ್ಲಿಗೆ ಮಂಜುಘೋಷೆಯು ಬರುತ್ತಾಳೆ )

ಶಚಿ : (ಮೋಹನ-ಅಷ್ಟ) ಯಾರಮ್ಮ ಬಂದವಳು | ಅಪ್ಪರೆ ನಾಗ | ನಾರಿಯೊ ಬೇರೊ ಪೇಳು || ಉರು  
ದಾರಿಯ ಬಿಟ್ಟೀ | ಕಾರಡವಿಗೆ ಬಹ | ಕಾರಣವರುಹೆನ್ನೊಳು ||

ಮಂಜುಘೋಷ : (ಮೋಹನ-ಅಷ್ಟ) ಸರಿ ಸರಿ ಜಾಣೆ ನೀನು | ಇಷ್ಟರೊಳೆನ್ನ | ಮರೆತೆಯ ಕಾಣೆನಿನ್ನು ||  
ಸರಸಿಜಾಂಬಕಿ ನಿನ್ನ | ನಿರತ ಸೇವಿಸುತಿದರ್ | ಸುರಮಂಜುಘೋಷೆಯಲ್ಲೆ ||

ಶಚಿ : (ಶಂಕರಾಭರಣ-ಏಕ) ಕಾಮಿನಿ ಕೇಳೆರೆಯನಿಂಗೆ | ತಾಮಸವೇನಾಯ್ತೊ ಕಾಣೆ | ಪ್ರೇಮದಿ ನೀ  
ಬರಲು ಭಯ ವಿ | ರಾಮವಾಯ್ತೆನ್ನ ||

ಮಂಜುಘೋಷ : (ಶಂಕರಾಭರಣ-ಏಕ) ಗಂಡಸರೆಷ್ಟಾದರವರು | ಹೆಂಡಿರ ಯೋಚನೆಗಳೇನೆ |  
ಕಂಡವರನು ಸೇರಿನ್ನಿಹನೊ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷಿ ||

( ಬಣ್ಣದ ಮಾತುಗಳಿಂದ ದೇವೇಂದ್ರ ಮತ್ತು ಶಚಿಯರಲ್ಲಿ ಒಡಕು ಮೂಡಿಸಿ, ಶಚಿಯು ಶೂರಪದ್ಮನನ್ನು ಒಲಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾಳೆ )

ಮಂಜುಘೋಷ : (ಶಂಕರಾಭರಣ-ಏಕ) ಈರ್ವರೊಲ್ಲದಿರಲು ಪದ್ಮ | ನೋರ್ವನ ನೀ ಸೇರಲೇನೆ |  
ಪೂರ್ವರಮಣನಿಂದ್ರನಿಹನು | ಸರ್ವಥಾ ಬಿಡು ||

ಶಚಿ : (ಕಾಂಭೋಜ-ಏಕ) ಏತಕಿಲ್ಲಿ ಬಂದೆ ದುಷ್ಟ | ಪಾತಕೀ ಹೇ ಜಾರೆ || ಆತನೀತನೆಂದು ಪೇಳ್ವೆ |  
ಮಾತು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ||

( ಮಾತಿಗೆ ಮಾತು ಬೆಳೆದು ಶಚಿಯು ಮಂಜುಘೋಷೆಯನ್ನು ತಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ , ಆಗ ಕೋಪಗೊಂಡ ಆಕೆ )

ಮಂಜುಘೋಷ : (ಕಾಂಭೋಜ-ಏಕ)(ಅಬ್ರ) ತರುಣ ವೀರನಾಗಲವನ | ಚರಣ ಸೇರಿಂದೆನುತ || ಭರದಿ  
ದೂಡೆ ಘೋರ ರೂಪ | ಧರಿಸಿ ದುರುಳೆ ಮತ್ತಾ ||

( ಮಂಜುಘೋಷೆಯು ತನ್ನ ನಿಜರೂಪ ತಳೆದು ಬರುತ್ತಾಳೆ )

ಅಜಮುಖಿ : (ಭಾಮಿನಿ-ಅಬ್ರ)(ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಏನೊರೆದೆಯೆಲೆ ತರುಣಿ ನಿನಗಸ | ಮಾನವಾದನೆ ಪದ್ಮ  
ನಿನ್ನಾ || ಧೀನವೇ ಬೇಕೊಲ್ಲೆಂಬುದು ಬಿಡುವರ್ ಯಾರೆನುತ ||

(ಅಜಮುಖಿಯು ತನ್ನ ಎರಡೂ ಕೈಗಳನ್ನು ಹಿಂದಿಟ್ಟು ಶಚಿಯನ್ನು ದರದರನೆ ಎಳೆದೊಯ್ಯಲು ತೊಡಗಿದಾಗ ಆಕೆ ಕಾಪಾಡಿ ಎಂದು ಬೊಬ್ಬಿಡುತ್ತಾಳೆ)

ಶಚಿ : (ಭಾಮಿನಿ) ಹೀನ ರಕ್ಕಸಿ ಭುಜಕೆ ಕರವಿಡೆ | ಮಾನಿನಿಯು ತಾ ಕೆಟ್ಟೆನೆನ್ನುತ || ದೀನರಕ್ಷಕ  
ತ್ರಿಪುರಹರ ಸಲಹೆನುತ ಮರುಗಿದಳು ||

ಶಾಸ್ತ್ರಾರ : (ಭಾಮಿನಿ-ಅಬ್ರ) ತರುಣಿ ಮೊರೆಯಿಡಲರಿತು ಬಳಿಕಾ | ಧುರಪರಾಕ್ರಮಿ ಕಾನನೇಶನು ||  
ಭರದಿ ದುರುಳೆಯ ಕರಗಳನು ತರಿದಡಗಲಾ ಕ್ಷಣದಿ ||

( ಆಗ ಆ ಕಾನನವನ್ನು ಕಾಯುತ್ತಿರುವ ಕ್ಷೇತ್ರಪಾಲಕನಾದ ಶಾಸ್ತ್ರಾರನು ಬಂದು [ದೇವೀಮಹಾತ್ಮೆಯಲ್ಲಿ ಪಿಂಗಳನೆಂಬ ಯಕ್ಷನು ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲೆಯನ್ನು ಹಿಂದಿನಿಂದ ಕಡಿದಂತೆ] ಅಜಮುಖಿಗೆ ತಿಳಿಯದಂತೆ ಹಿಂದಿನಿಂದ ಆಕೆಯ ಎರಡೂ ಕೈಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ , ಶಚಿಯೇ ಮೋಸದಿಂದ ತನ್ನ ಕರಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿದಳೆಂದು ತಿಳಿದ ಅಜಮುಖಿಯು ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಅರಚುತ್ತಾಳೆ )

ಅಜಮುಖಿ : (ಅಬ್ರ)(ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಅರರೆ ವಡಬೆಂಬಗಿನಿಯೋ ನಾ | ನರಿಯೆ ಪದ್ಮನ ಭಗಿನಿಯೋ ಗಿರಿ ||  
ಬಿರಿವ ತೆರದೊಳು ಗರ್ಜಿಸುತಲಿಂ | ತೆಂದಳಜಮುಖಿಯು ||

ಅಜಮುಖಿ : (ಭೈರವಿ-ಏಕ) ಭಳಿ ಭಳಿರೆಲೆ ಶಚಿ ಜಾಣೆ | ದಿಟ | ವಿಳೆಯೊಳು ನಿನಗಣೆಗಾಣೆ ||  
ತಿಳಿಯದಂದದಿ ಕರಯುಗವ | ನೀ | ಕಳೆದೆಯ ಸುಡು ಈ ಮೊಗವ ||

ಅಜಮುಖಿ : (ಭೈರವಿ-ಏಕ) ಪೊತ್ತಿಹ ಮೊಲೆ ದಿಟವಾಗೆ | ನಿ | ನ್ನತ್ತಿಕೊಂಡೊಯ್ಯದ ಮೇಗೆ ||  
ಕೊತ್ತಿಯೆಂದೆಣಿಸಿಕೊಮನದಿ | ಇ | ನ್ನತ್ತಲಡಗಲೀ ವನದಿ ||

ಅಜಮುಖಿ : (ಭೈರವಿ-ಏಕ) ಅಣ್ಣನೊಳೊರೆದಿದನೆಲ್ಲ | ಮು | ಕೃಣ್ಣನು ಬರೆ ಭಯವಿಲ್ಲ ||  
ಬಣ್ಣಗೆಡಿಸುತೊಯ್ಯದಿರೆ | ನಾ | ಪೆಣ್ಣಿನ ಜನ್ಮವೆ ಮದಿರೆ ||

( ಅಜಮುಖಿಯು ತೆರಳಿದ ಬಳಿಕ ಶಚಿಯು ಆ ದೇವರೇ ಬಂದು ತನ್ನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿದ ಶಿವನೇ ರಕ್ಷಿಸು ಎನ್ನುತ್ತಾ ತೆರಳುತ್ತಾಳೆ , ಇತ್ತ ಕಾಕಾಚಲದಲ್ಲಿ ಶಿವನನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಾ ಕುಳಿತಿರುವ ದೇವೇಂದ್ರನಡೆಗೆ ನಾರದ ಬರುತ್ತಾನೆ )

ನಾರದ : (ಕಂದ) ರಕ್ಕಸಿಯೀಪರಿ ಭಾಷೆಯ | ನಿಕ್ಕುತ ಮುಂಡುಗೈಗಳೊಳಗ್ರಭವನೆಡೆಗಂ || ಘಕ್ಕನೆ  
ಸಾರಲ್ ನಾರದ | ಹಕ್ಕಿಯನೇರುತ ಶಕ್ರನೆಡೆಗರುಹೆ ಬಂದಂ ||

( ನಾರದರನ್ನು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಉಪಚರಿಸಿದ ನಂತರ )

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಕೇದಾರಗೌಳ-ಅಷ್ಟ) ಇರಲಿ ಮಾತಿದು ಮುನಿ | ವರನೆ ನೀನಿಲ್ಲಿಗೆ | ತೆರಳಿ ಬಂದಿಹ  
ಕಾರ್ಯವ || ಅರುಹುಬೇಗೆನುತೆದ್ದು | ಕರವ ಜೋಡಿಸಲಾಗ | ಪರಮೇಷ್ಟಿಸುತನೆಂದನು ||

ನಾರದ : (ಮಧ್ಯಮಾವತಿ-ಏಕ) ಕೇಳು ನಿರ್ಜರ ರಾಯ ನಾನೆಂಬೀ ಮಾತ | ಪೇಳುವೆ ಶಚಿಯ  
ವಾರ್ತೆಯನು ಪ್ರಖ್ಯಾತ || ಪ || ಶೂರಪದ್ಮನು ನಿನ್ನ ಸತಿಯನಿಚ್ಛಿಸುತ | ಸೇರಲಿಲ್ಲೆಂದು ಚಿಂತಿಸುತಿರೆ  
ಮತ್ತಾ || ವಾರತೆಯರಿತಜಮುಖಿಯಗ್ರಭವನ ನಾ | ತಾರದೆ ಬಿಡೆನೆಂದು ಸಂತಯಿಸುತವನ ||

ನಾರದ : (ವಾರ್ಧಿಕ) ದುರುಳ ರಕ್ಕಸರವರು ಕೃತ್ರಿಮವನೆಸಗದಿ | ನಿರರು ನಿಜ ವಿಪಿನದೊಳ್  
ಮರುಗುತಿಹಳಬಲೆ ನೀ | ತೆರಳುತೀಕ್ಷಣವೆ ಕರೆತಹುದೆಂದು ತಿಳುಪಿ ಮುನಿವರನು ಗಮಿಸಲ್ಪಿತ್ತಲು ||

( ಅಜಮುಖಿಯ ಕೃತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸಿ ನಾರದರು ತೆರಳುತ್ತಾರೆ , ದೇವೇಂದ್ರನು ಚಿಂತೆಯಿಂದ ಶ್ರೀಕಾಶಾ ವನದಲ್ಲಿ ಶಿವನನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಾ ಇರುವ ಶಚಿಯಡೆಗೆ ಬರುವನು )

ದೇವೇಂದ್ರ : (ವಾರ್ಧಿಕ) ಸುರಪಾಲನಧಿಕ ದುಃಖಿಸುತಾಗ ಪೊರಮಡುತ | ಭರದಿ ಶ್ರೀಕಾಶವನಕಯ್ಯಂದು  
ಶಂಕರನ | ಚರಣಕಮಲವನೇಕ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಭಜಿಸುತಿಹ ಕಾಂತೆಯಂ ಕಂಡೆಂದನು ||



ದೇವೇಂದ್ರ : (ನೀಲಾಂಬರಿ-ಆದಿ) ಹಾ ರಮಣಿ ಶುಕಗಾನೆ | ಬಾರೆ ವಾರಣಯಾನೆ || ನಾರಿ ಬೇಸರವೆನು |  
ದೂರವೆಯ ಗುಣಧೇನು || ದುರುಳೆಯು ಬಾಧಿಸೆ ನಿನ್ನ | ಕರೆಕರೆದಿಟ್ಟೆಯ ಎನ್ನ || ಮರುಗದಿರಿನ್ನು ಅಕಟ |  
ಪೊರೆಯುವ ಶಂಕರನು ದಿಟ ||

ಶಚಿ : (ಮಖಾರಿ-ಝಂಪೆ) ಚಿಂತೆಯೇಕೆಲೆ ಪ್ರಾಣಕಾಂತ ಬರಿದೆ | ಕಂತುವೈರಿಯ  
ನೇಮದಂತರವಿದಿಂತಿರಲು || ಪ || ಪಿಂದು ಗೈಯಿಹ ಪುಣ್ಯ | ದಿಂದ ಶಾಸ್ತಾರ ತಾ | ಬಂದು ಕಾಯ್ದನು  
ಕರುಣ | ತಂದು ಮನದಿ || ಸಂದೇಹವೆಮ್ಮ | ನೊಂದಲ್ಲದಿದಡಿ | ನೊಂದುಪಾಯದಿ ಕಾವ |  
ನಿಂದುಧರನು ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ವಾರ್ಧಿಕ) ಮಡದಿಯಿಂತನೆ ಕೇಳ್ತು ಬಿಗಿದಪ್ಪಿ ಮೋಹದೊಳ್ | ನುಡಿದನೆಲೆ ಕಾಂತೆ  
ಹತಭಾಗ್ಯ ತಾ ತನ್ನಿಂದ | ಲಡಸಿದೀ ಕಷ್ಟಮಂ ಮರೆದು ಕಳೆ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಸಂಪನ್ನೆ ನೀನೆ ದಿಟವು ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ವಾರ್ಧಿಕ) ಒಡಬಡಿಸುತಿಂತು ಶ್ರೀಕಾಶಮನ್ನುಳಿದು ಸತಿ | ಯೊಡನೆ ಕಾಕಾಚಲಕೆ ತೆರಳಿ  
ಸುರರೊಡಗೂಡಿ | ಜಡಜಸಂಭವನ ನೆನೆದರುಹಿ ಮಗುಳಷ್ಟಮೂರ್ತಿಗೆ ದೂರಲಯ್ದಂದರು ||

( ಶಚಿಯೊಡನೆ ರಜತಾದ್ರಿಗೆ ಬಂದು ಈಶ್ವರ ಪಾರ್ವತಿಯರ ಪಾದಕ್ಕೆ ಎರಗುತ್ತಾನೆ )

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಕಂದ) ರಜತಾದ್ರಿಯೊಳು ಮಹೇಶನ | ಗಜೆಯೊಡನವಿಳಿ ಗಣರಿಂದೆಸೆದಿರೆ ಶಚಿ ಶಕ್ತ ||  
ರಜನಂ ಕೂಡುತ ಬಂದಾ | ಭುಜಗಾಭರಣಂಗೈರಗುತ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತೆಂದರ್ ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಬೇಗಡೆ-ತ್ರಿವುಡೆ) ಪಾಲಿಸು ಪರಮೇಶ್ವರ | ಸದಾಶಿವನೆ ಪರಿ | ಪಾಲಿಸು ಪರಮೇಶ್ವರ ||ಪ||  
ಪಾಲಿಸೆಮ್ಮನು ಕರುಣದಿಂ ಫಣಿ | ಮಾಲ ಗಿರಿಜಾಲೋಲ ಶಂಕರ | ನೀಲಕಂಧರ ನಿಟಲನಯನ ಸು |  
ಶೀಲ ಕೀರ್ತಿ ವಿಶಾಲ ಪಶುಪತಿ || ಅ.ಪ. || ಧೂರ್ತರಟ್ಟುಳಿಯನೆಲ್ಲ | ದೂರಲು ಪೊರೆವೆ ತಾ |  
ನರ್ತಿಯೊಳೆಂದೆಯಲ | ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ | ಅನುದಿನವು ನಿನ್ನನು | ಕೀರ್ತಿಸಿ | ನಿನ್ನಪ್ಪಣೆಯೊಳನು | ವರ್ತಿಸಿ |  
ಭಾಗ್ಯೋದಯವ ನಾ | ವರ್ತಿಸಿ | ಕಾಕಾಚಲದೊಳಿರೆ || ವಾರ್ತೆಯಿದೆ ಶ್ರೀಕಾಶವಿವಿನದೊ |  
ಕಾರ್ತೆಯವಳೆಡೆಗೊಳಲು ಕಾಮಾ | ವರ್ತೆ ಪದ್ಮನ ಭಗಿನಿಯೆಸಗಿದ | ನರ್ಥ ಕರ್ತವ್ಯಗಳ ಲಾಲಿಸಿ ||

ಈಶ್ವರ : (ತುಜಾವಂತು-ಆದಿ) ದೇವಸಂಕುಲವೆಲ್ಲ ಕೂಡಿ | ಮಹಾ | ದೇವನ ಪಾಡಲು ನೋಡಿ ||  
ಭಾವಜಾರಿ ಹಿತ | ಭಾವದಿ ಸರ್ವರ | ಭಾವಿಸಿ ಮನ್ನಿಸು | ತಾ ವನಿತೆಯನು ||ಪ||

ಪಾರ್ವತಿ : (ತುಜಾವಂತು-ಆದಿ) ಗಿರಿಜೆಯು ಕಂಡು ಮೋಹದೊಳು | ಉಪ | ಚರಿಸಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ  
ಪಾರ್ಶ್ವದೊಳು | ದುರುಳರ ಭಯಕೆ ಬಾಡಿಹಳು | ಎಂದು ಕರಗಿ ಮಾನಸದಿ ಕಾಂತನೊಳು || ಒರೆದಳು  
ಕೇಳೀ | ತರುಣಿಯ ಕಷ್ಟವ | ನರಿಯೆಯ ಶರಣರ | ಮರೆವುದು ತರವೇ ||

ಈಶ್ವರ : (ತುಜಾವಂತು-ಆದಿ) ಮಡದಿಯಾಡಿದ ಮಾತ ಕೇಳಿ | ಒಡಂ | ಬಡುತಲೆಂದನು ಚಂದ್ರಮೌಳಿ |  
ಜಡಜಸಂಭವ ಮುಖ್ಯರೇಳಿ | ಸುರ | ಗಡಣವೆಲ್ಲವು ಧೈರ್ಯ ತಾಳಿ || ಬಿಡಿ ಬಿಡಿ ಧಡಿಗರ |  
ಬಿಡದೊಡನೆಮಪುರ | ದೆಡೆಗಟ್ಟುವೆ ದೃಢ | ಹಿಡಿರಿ ನಂಬುಗೆಯನು ||

ಈಶ್ವರ : (ಭಾಮಿನಿ) ಈ ತೆರದಿ ಧೈರ್ಯವನು ಗೌರೀ | ನಾಥನಮರೇಶ್ವರ ಪಯೋರುಹ | ಜಾತಮುಖ್ಯರಿ  
ಗರುಹಿ ಸಂತಯಿಸುತ್ತ ಷಣ್ಮುಖಗೆ ||

( ದೇವೇಂದ್ರ ಶಚಿಯರನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದ ನಂತರ ಷಣ್ಮುಖನನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾನೆ )

ಈಶ್ವರ : (ಭಾಮಿನಿ)(ಅಬ್ರ) ಪ್ರೀತಿಯೊಳು ಬರಲೊರೆವುದೆನ್ನತ | ದೂತನೊರ್ವನ ಕಳುಹಿದೊಡೆ ತಿಳಿ |  
ದಾ ತತ್ ಕ್ಷಣ ಕಾರ್ತಿಕೇಯನು ಬಂದನಾ ಸಭೆಗೆ ||

( ಷಣ್ಮುಖ ಸಭೆಗೆ ಬರುತ್ತಾನೆ , ತೈತ್ತೈತ್ತೈ..... )

ಷಣ್ಮುಖ : (ಕೇದಾರಗೌಳ-ಜಂಪೆ) ಯಾಕೆನ್ನ ಕರೆದೆ ತಾತಾ | ನಿನಗಿಂಥ | ವ್ಯಾಕುಲವು ಬಂದ ಮಾತಾ ||  
ನೀ ಕರುಣದಿಂದ ಪೇಳು | ಮುಂದಿನ್ನು | ಸ್ವೀಕೃತದ ಕಾರ್ಯಗಳು ||

ಈಶ್ವರ : (ಕೊರವಿ-ಆದಿ) ಬಾರೆನ್ನಯ ಸುಕು | ಮಾರ ಕುಮಾರ ಸ | ಮೀರ ಬಲಾನ್ವಿತ ಸುಂದರ || ವೀರ  
ಉದಾರ ಮ | ಯೂರಸ್ಯಂದನ ಸು | ಧಾರಸನಿಧಿಗುಣಚಂದಿರ ||

( ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರನ ಕತೆ ತಿಳಿಸಿ ಆತನನ್ನು ಕೊಂದು ಬರುವಂತೆ ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ )

ಷಣ್ಮುಖ : (ಪಹಡಿ-ಆದಿ) ಒಪ್ಪುವೆನಿದಕೆ ನಿ | ನ್ನಪ್ಪಣೆಯಂತೆ | ಬಪ್ಪದಗ್ಗದ ಕೀರ್ತಿ | ತಪ್ಪದೆ ಮುಂತೆ ||ಪ||  
ದುರುಳರ ಭಯಕಂಜಿ | ಶರಣು ಹೊಕ್ಕವರನ್ನು | ಪೊರೆವುದೆಮ್ಮಯ ಬದ್ಧ ಕಾರ್ಯ | ಧೈರ್ಯ | ಶೌರ್ಯ |  
ಗುಣವರ್ಯ ||

ಷಣ್ಮುಖ : (ವಾರ್ಧಿಕ) ಬೊಪ್ಪ ಲಾಲಿಸು ಖಳರ ದರ್ಪಮಂ ಮುರಿದು ಪಿಡಿ | ದಪ್ಪಳಿಸುತಂತಕನಿ  
ಗೊಪ್ಪಿಸಿದ ಬಳಿಕಿತ್ತ | ಬಪ್ಪ ತೈಭುವನದೊಳು ತಪ್ಪ ಕೀರ್ತಿಯನಿದಕೆ ತಪ್ಪ ನೆನಲೊಪ್ಪತಾಗ ||  
ಮುಪ್ಪುರಂ ಗೆಲ್ಲ ಕಂದರ್ಪಾರಿ ಬಾಲಕಂ | ಗಪ್ಪಣೆಯನೀಯಲೆಡಕಿಪ್ಪ ಮಾತೆಯ ಕಂಡು | ದೊಪ್ಪನೆರಗಲು  
ನೆಗಹುತಪ್ಪಿ ಮುದ್ದಿಸುತಲಿಂತಿಪ್ಪ ನೀತಿಯ ಪೇಳ್ಳಳು ||

( ಷಣ್ಮುಖನಿಗೆ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟು ತೆರಳುತ್ತಾರೆ , ಷಣ್ಮುಖನು ಭೃಂಗಿ , ಭೃಕುಟಿ ಮತ್ತು ವೀರಬಾಹುಕರನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾನೆ , ತೈತ್ತೈತ್ತೈ..... )

ಭೃಂಗಿ , ಭೃಕುಟಿ , ವೀರಬಾಹುಕ : (ತತ್ತೈ) ಏತಕೆನ್ನನು ಕರೆಸಿದೆ ನೀನೀ | ತತುಕ್ಷಣದಲಿ ಧೊರೆಯೇ ||  
ಏನೆನಗಪ್ಪಣೆ ಭೋರನೆ ಒರೆಯನೆ | ವೀರ ಗುಹನು ನುಡಿದ ||

ಷಣ್ಮುಖ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಸಿದ್ಧವಿಹ ಶಿವಗಣರೊಡನೆ ಛಲ | ಬದ್ಧನಾಗುತ ಪೊರಟುಬಂದನು || ಯುದ್ಧಕೆನುತಿ  
ನ್ನೇನನೆಂಬೆನು | ಭಟರ ಪೌರುಷಕೆ ||

( ಷಣ್ಮುಖನು ಗಣಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಹೊರಡುತ್ತಾನೆ , ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ ಕುಳಿತಲ್ಲಿಗೆ ಅಜಮುಖಿಯು ಕೂಗುತಾ ಬರುತ್ತಾಳೆ )

ಅಜಮುಖಿ : (ಭೈರವಿ-ಅಪ್ಪ) ಕೂಗಿ ತೇಗುತ ಮಂದಿರವ ಸೇರಿ | ಪದ್ಮ | ಗಾಗ ತನ್ನಯ ಕರಗಳ ತೋರಿ ||  
ಬೇಗಡ್ಡಬೀಳಲಿನ್ನಿದ ಕಂಡು | ತಂಗಿ | ಯಾಗಮವನು ಕೇಳ್ಳ ಖತಿಗೊಂಡು ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಕೇದಾರಗೌಳ-ಝಂಪೆ) ತಂಗಿ ಬಾ ಚದುರೆ ಬಾರೆ | ಸನ್ನೋಹ | ನಾಂಗಿ ಬಾ  
ಸುಗುಣಸಾರೆ || ಇಂಗಿತವಿದೇನು ಕಾಣೆ | ಇದರಂತ | ರಂಗ ಪೇಳೆನೆಗೆ ಜಾಣೆ ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಕೇದಾರಗೌಳ-ಝಂಪೆ) ಕರವೆರಡು ಮುಂಡಿದೇನೆ | ಮತ್ತಕಟ | ಸುರಿಯುತಿದೆ ರಕುತ  
ಶಾನೆ || ನರಗುರಿಗಳೇನ್ ಗೈದರು | ಕೋಪದೊಳು | ವರಮುನಿಗಳಾರ್ ಬಯ್ಯರು ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಕೇದಾರಗೌಳ-ಝಂಪೆ) ಸತಿಯತಹನೆನುತ ಪೋದೆ | ಎಲ್ಲಿಹಳು | ಗತಿಯಿದೇ  
ನಾಯ್ತು ಬಾಧೆ || ಪಥದೊಳಾರನು ಕೂಡಿದೆ | ಬರಿದೆ ಮನು | ಮಥನ ತಂತ್ರದಿ ಕಾಡಿದೆ ||

ಅಜಮುಖಿ : (ಕಾಂಭೋಜ-ಝಂಪೆ) ಅಣ್ಣ ಲಾಲಿಸು ತನ್ನ | ಪುಣ್ಯ ಫಲವೇನೆಂಬೆ | ತಣ್ಣಗಾಯಿತೆ ನಿನ್ನ  
ಮನವು || ಪೆಣ್ಣ ತಹನೆನುತ ಬಿಡು | ಗಣ್ಣರೆಡೆಗಯ್ತೆ ನಾ | ಬಣ್ಣ ಗುಂದಿಹುದಾರೊಳೊರೆವೆ ||

( ತಾನು ಮಾಯಾರೂಪಿನಿಂದ ಶಚಿದೇವನಿಗೆ ಹೋದ ಕತೆ ಹೇಳಿ , ಶಚಿಯನ್ನು ಎಳೆದುಕೊಂಡು ಬರುವಾಗ ಯಾರೋ ನನ್ನ ಕೈಗಳನ್ನು  
ಕತ್ತರಿಸಿದಣ್ಣ ಎನ್ನುತ್ತಾಳೆ , ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ ಸಿಟ್ಟಾಗುತ್ತಾನೆ )

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಭಾಮಿನಿ-ಅಬ್ಬ) ನುಡಿಯ ಕೇಳುತ ಪದ್ಮ ಪ್ರಳಯದ | ಸಿಡಿಲಿನಂತಾರ್ಭಟಿಸಿ ಕಂಗಳ  
| ಕಿಡಿಯನುದುರಿಸಿ ಧಿಮ್ಮನೆದ್ದೊಡೆಯುತ್ತ ಭೂತಳವ ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಭೈರವಿ-ಎಕ) ದುಃಖಿಸಬೇಡೆಲೆ ತಂಗಿ | ಇದ | ಲೆಕ್ಕಿಸದಿರು ಭದ್ರಾಂಗಿ || ಎಕ್ಕತುಳದ  
ಸುರಪಡೆಯ | ಮುರಿ | ದಿಕ್ಕುವೆ ಶೈಮಿನಿಯೆಡೆಯ ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಮಾರವಿ-ಎಕ) ಮುಕ್ಕುವೆ ಜಗವನು | ತಿಕ್ಕುವೆ ತ್ರಿದಶರ | ಮುಕ್ಕಣ್ಣನ ಗೆಲುವೆ ||  
ಬಿಕ್ಕುವೆ ಬಲ ಮುರಿ | ದಿಕ್ಕುವೆನೆಲ್ಲರ ಲೆಕ್ಕಿಸದಧಮರನು ||

( ಹೀಗೆ ಪೌರುಷವಾಡಿ ತಂಗಿಯನ್ನು ಒಳಕ್ಕೆ ಕಳಿಸುತ್ತಾನೆ , ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ದೂತ ಓಡೋಡಿ ಬರುತ್ತಾನೆ , ಭಾನುಕೋಪನು ಕೂಡಾ ಬರುವನು )

ದೂತ : (ಭಾಮಿನಿ) ಸಡಗರವ ಕಂಡೊಡನೆ ಚಾರರು | ತಡೆದು ಜಡಿದಾರ್ಭಟಿಸೆ ವೀರರು || ಹೊಡೆದು  
ಬಡಿದೋಡಿಸಲು ಪೇಳ್ವರು | ಒಡೆಯಗಿದನು ||

ದೂತ : (ಮುಖಾರಿ-ಎಕ) ಲಾಲಿಸೈ ಪದ್ಮಾಖ್ಯ ಭೂನಾಥ | ನಾವೆಂಬ ಮಾತ || ಲಾಲಿಸೈ || ಪ || ಏನ  
ಪೇಳುವೆನಯ್ಯೊ ಧೊರೆಯೆ | ಬಂದಿಹುದು ದೊಡ್ಡ | ಸೇನೆಯಬ್ಬಬ್ಬ ಯಾರೆಂದರಿಯೆ || ಆನೆ ಕುದುರೆ ಸುವಿ |  
ಮಾನ ಸಹಿತ ಸಂ | ಧಾನಿಸದೆಮ್ಮಯ | ಮಾನ ಕಳೆದು ಬಹು || ಹಾನಿಯೆಸಗಿದರು | ದಾನವ ಭಟರನು |  
ಮಾನಿಸಲೆಮ್ಮಾ | ಧೀನವೆ ಬಿಡು ನಡೆ || ಲಾಲಿಸೈ ||

ದೂತ : (ಮುಖಾರಿ-ಎಕ) ನಾಕಾರು ತಲೆಗಳವರಲ್ಲಿಹರು | ಮತ್ತವರು ಹಂಸ | ಕೇಕೀ ಸೈಂದನವನೇರಿ  
ಬಹರು || ಆ ಕಡೆಯೊರ್ವಗ | ನೇಕ ನಯನ ಬಹು | ಪೋಕನವನು ನಮ್ಮ | ನೂಕಿದ ಬಹುಜನ ||  
ನಾಕಿಗರಿಹರಿ | ನ್ನೇಕದ ಪೇಳುವೆ | ಸಾಕಾರಿಗೆ ರಣ | ಬೇಕು ಪರಾಕು || ಲಾಲಿಸೈ ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಭೈರವಿ-ಅಷ್ಟ) ದೂತರೆಂದುದ ಕೇಳುತ್ತ | ಪದ್ಮಾಖ್ಯ ಭೂ | ನಾಥ ರೋಷವ ತಾಳುತ್ತ  
|| ಸಾತಿಶಯದ ಸುರ | ವ್ರಾತವೆಂದರಿತನು | ಜಾತರೊಳಿಂತೆಂದನು ||

( ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರನು ಮಗನಾದ ಭಾನುಕೋಪನನ್ನು ಕರೆದು ಅಪ್ಪಣೆಕೊಟ್ಟು ತೆರಳುತ್ತಾನೆ , ಭಾನುಕೋಪನು ತನ್ನ ಬಲದವರಾದ ಕಾಲಾಸುರ ,  
ಮೇಘಾಸುರ ಮತ್ತು ನೀಲಕೇಶರನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾನೆ , ತೈತ್ತೈತ್ತೈ..... )

ಭಾನುಕೋಪ : (ಭೈರವಿ-ಅಷ್ಟ) ಭಳಿರೆ ಸಹೋದರರಿರ | ಬಂದಿಹ ಶಕ್ರ | ಕೊಳುಗುಳಕೆನುತ ವೀರ ||  
ತಿಳಿದೆ ನಾನಿದ ಸ್ತಂದ | ನಳಿನಸಂಭವ ದೇವ | ಬಳಗ ಸಹಿತಲೆನ್ನುತ್ತ ||

( ದೇವೇಂದ್ರನ ಸೇನೆ ಬಂದಿದೆ , ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಏನೆಂದು ಕೇಳಿದಾಗ )

ಕಾಲಾಸುರ : (ಭೈರವಿ-ಅಷ್ಟ) ತರಳನ ಬಿಡಿಸಲೆಂದು | ಬಂದಿಹರೇನೊ | ಸರಿಯಾಯ್ತು ಸಮರವಿಂದು ||  
ದೊರಕಬಲ್ಲದೆ ಲಾಭ | ತಿರುಕರಾಗಿಹರಿನ್ನು | ಪರಿಕಿಸಲೇನೆಂಬೆನು ||

ಮೇಘಾಸುರ : (ಭೈರವಿ-ಅಷ್ಟ) ಮೊರೆವ ಪಂಚಾನನನ | ಬಾಯೊಳು ಬೀಳ್ತ | ಕುರಿಯೋಲ್ ಪಂಚಾನನನ  
|| ತರಳ ಶಕ್ರರು ನಮ್ಮ | ಪರಿಯರಿಯದೆ ಬಂದು | ಬರಿದೆ ಕೆಟ್ಟರು ನಿಶ್ಚಯ ||

ನೀಲಕೇಶ : (ಭೈರವಿ-ಅಷ್ಟ) ಕರತಳವೀಕ್ಷಿಪಡೆ | ದರ್ಪಣವೇಕೆ | ಧುರಕೆ ರಕ್ತಸರ ಪಡೆ || ಬೆರಸಿ  
ಪೋಗುವರ್ ಯಾರೆಂ | ದೊರೆಯೆ ಸೋದರರೆಲ್ಲ | ಭರದೊಳಿಂತೆಂದರಾಗ ||

ಭಾನುಕೋಪ : (ಮಾರವಿ-ಏಕ) ಅನಿತರೊಳಾಕ್ಷಣ | ದಿತಿಪತಿಕೋಪನು | ಧನುಶರಗಳ ಧರಿಸಿ ||  
ದನುಜಪಡೆಯ ಸಹಿ | ತನುವಾಗುತ ತಾ | ವಿನಯದೊಳಿಂತೆಂದ ||

ಭಾನುಕೋಪ : (ಮಾರವಿ-ಏಕ) ಶ್ವಾನಗಳನು ಗೆಲ | ಲಾನೆಗಳೇಕೆಲೆ | ಹೇನಿಗೆ ಶರವೇಕೆ || ಹೀನ  
ಸುರರೊಳು ಸ | ಮಾನವೆ ರಣ ನಿಮ | ಗಾನಿಹೆ ನೋಡುವೆನು ||

( ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೊರಡುತ್ತಾರೆ , ಮೊದಲು ಎಲ್ಲರೂ ಒಮ್ಮೆ ಕೂಟದಲ್ಲಿ ಬಾಣ ಬಿಟ್ಟು ನಂತರ ಕಾಲಾಸುರ ಮತ್ತು ಭೃಂಗಿ ಇದಿರಾಗುತ್ತಾರೆ )

ಕಾಲಾಸುರ : (ತುಜಾವಂತು-ಮಟ್ಟೆ) ಆರಲೋ ಮದಾಂಧ ವೀರನೆ || ಪ || ಚೋರರಂತೆ ಮಾರ್ಬಲಗಳ |  
ಸೇರಿ ಬಂದು ಪಟ್ಟಣವ ವಿ | ಚಾರವೆಸಗದಿನ್ನು ಮುತ್ತಿ ಗಾರುಗೈವೆ ಭಳಿರೆ ಇಂಥ | ಪಾರುಪತ್ಯ ಕೊಟ್ಟರ್  
ಯಾರೆಲಾ || ನೋಡಲ್ಕೆ ಭಸ್ಮ | ಧಾರಿಯೆನಿಪೆ ಶೈವನೇನಲಾ | ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಗಳದಿ | ಹಾರಗೈದೆ ವೀರನಹ  
ಭಲಾ || ಆರಲೋ ||

ಭೃಂಗಿ : (ತುಜಾವಂತು-ಮಟ್ಟೆ) ಬಣಗು ದೈತ್ಯ ಕೇಳು ಮಾರ | ಮಣನ ಭೈತ್ಯ ನಿತ್ಯಸತ್ತ್ವ | ಗುಣ  
ಗಣಾತಿಶಯದ ರುದ್ರ | ಗಣರ ಸೇನೆಯೊಡೆಯ ನಿನ್ನ ಗಣನೆಯಿಹುದೆ ನಡೆಯೊ ಪಿಂದಕೆ || ಕಾದುವೆಯ  
ಧುರದಿ | ಕ್ಷಣದಿ ಗೆಲಿದು ನಡೆವೆ ಮುಂದಕೆ | ನೀ ಬರಿದೆಯಮ್ಮ | ಕೆಣಕಲೇಕೆ ಜಗತಿ ಬಂಧಕೆ || ಏಕಲೋ  
ವಿಚಾರ ಸುಮ್ಮನೆ ||

ಕಾಲಾಸುರ : (ಮಾರವಿ-ಮಟ್ಟೆ) ಮುಚ್ಚು ಮುಚ್ಚು ಬಾಯ ಬರಿದೆ | ಹುಚ್ಚರಂತೆ ನುಡಿದೆ ನಿನ್ನ || ಕೊಚ್ಚು  
ತೆದೆಯ ಬಿಚ್ಚಿ ನಡೆವೆ | ನೆಚ್ಚರಿಕೆಗಿದು ||

ಭೃಂಗಿ : (ಮಾರವಿ-ಮಟ್ಟೆ) ಬಿಡು ಬಿಡೆಲೊ ದುರ್ಮದನೆ ನಿನ್ನ | ಕೆಡಹಿ ದೈತ್ಯ ಗಡಣವನ್ನು || ಮಡುಹಿ  
ಭೂತ ಗಣಕೆ ತೋಷ | ಬಡೆವೆ ನೋಡೆಲಾ ||

( ಯುದ್ಧ , ಕಾಲಾಸುರ ಸಾಯುತ್ತಾನೆ , ಮೇಘಾಸುರ ಮತ್ತು ಭೃಕುಟ ಇದಿರಾಗುತ್ತಾರೆ )

ಮೇಘಾಸುರ : (ಮಾರವಿ-ಮಟ್ಟಿ) ಸೂರೆಗೆನುತ ಮೆಲ್ಲ ಕ್ಷುದ್ರ | ಚೋರರಂತೆ ಬಂದು ಪುರವ || ಗಾರು  
ಗೈವೆ ಭಳಿರೆ ಬಿಡುವರ್ | ಯಾರು ನಿನ್ನನು ||

ಭೃಕುಟಿ : (ಮಾರವಿ-ಮಟ್ಟಿ) ಕಳ್ಳರ್ ಯಾರು ಪೇಳ್ವೆನೊಡೆಯ | ರುಳ್ಳ ನಾಕವೇರಿ ಹೇಸಿ || ಗೊಳ್ಳದೊಯ್ವೆ  
ಸೆರೆಗೆ ಜೀವ | ಗಳ್ಳ ಸತಿಯರ ||

ಮೇಘಾಸುರ : (ಮಾರವಿ-ಮಟ್ಟಿ) ಸುರಪುರವನು ಸೂರೆ ಗೈಯ | ಲಿರಲಿಕಿಹುದೆ ಬಾಧೆ ನಿಮಗೆ || ಬರಿದೆ  
ನಮ್ಮೊಳೊದಗಿ ಪ್ರಾಣ | ತೆರುವ ಪರಿಯಿದು ||

ಭೃಕುಟಿ : (ಮಾರವಿ-ಮಟ್ಟಿ) ಕಾಕು ಭಟನೆ ಕೇಳು ಖಳರು | ನಾಕ ಸೂರೆ ಗೈದ ಪರಿಯ || ಆ ಕಪರ್ದಿ  
ಯರಿತು ರಣಕೆ | ನೂಕೆ ಬಂದೆವು ||

( ಯುದ್ಧ , ಮೇಘಾಸುರ ಸಾಯುತ್ತಾನೆ , ನೀಲಕೇಶ ಮತ್ತು ವೀರಬಾಹುಕ ಇದಿರಾಗುತ್ತಾರೆ )

ನೀಲಕೇಶ : (ಮಾರವಿ-ಮಟ್ಟಿ) ಈಶನೀಶ ನಿಮಗೆ ನಮಗೆ | ಲೇಶವಿಲ್ಲ ಭಯವು ಪ್ರಾಣ || ದಾಸೆಯಿರಲು  
ಪೋಗಿ ಬರಿದೆ | ಘಾಸಿಯಪ್ಪಿರಿ ||

ವೀರಬಾಹುಕ : (ಮಾರವಿ-ಮಟ್ಟಿ) ದುರುಳ ಖಳನೆ ಕೇಳು ನಿಮ್ಮ | ಸೆರೆಯೊಳಿಪ್ಪ ಸುರರ ಬಿಡಲು ||  
ಮರಳುವೆವು ನಿನ್ನಾಣೆ ಬೇಗ | ಹೊರಡಿಸವರನು ||

ನೀಲಕೇಶ : (ಮಾರವಿ-ಮಟ್ಟಿ) ಸುರರ ಮಾತದಿರಲಿ ನಿಮ್ಮ | ಹರಣದಾಸೆ ಇರಲು ಬೇಗ || ತೆರಳದಿದರ್  
ಡನ್ನು ತೋರ್ಪೆ | ಸರಳ ಪರಿಯನು ||

ವೀರಬಾಹುಕ : (ಮಾರವಿ-ಮಟ್ಟಿ) ನುಡಿಗೆ ಕನಲುತನಲ ಶರವ | ಬಿಡಲು ದುರುಳ ಸಲಿಲದಿಂದ || ಕಡಿದು  
ಶೈವ ಭಟನ ಧನುವ | ಪುಡಿಯ ಗೈದನು ||

( ಯುದ್ಧ , ನೀಲಕೇಶ ಸಾಯುತ್ತಾನೆ , ಭಾನುಕೋಪ ಮತ್ತು ವೀರಬಾಹುಕ ಇದಿರಾಗುತ್ತಾರೆ )

ವೀರಬಾಹುಕ : (ಮಾರವಿ-ಏಕ) ಎಲ್ಲಿಗೆ ಪೋಗುವೆ | ಕ್ಷುಲ್ಲ ದನುಜ ತಡೆ ನಿಲ್ಲೆಲೊ ರಣಕೀಗ || ಬಲ್ಲಿದನಹ  
ದಿಟ | ಮೆಲ್ಲನಡಗದಿರು | ಕೊಲ್ಲುವೆ ನೋಡೆಂದ ||

ಭಾನುಕೋಪ : (ಮಾರವಿ-ಏಕ) ಗಣಬಲದೊಳು ಹೆ | ಗ್ಗಣನಹ ನಮ್ಮೊಳು | ಸೆಣಸುವ ಭಟನಹುದು ||  
ಗಣಿಸುತಲಿದ ಪೊಸ | ಕಣೆಯೆಸೆದಿಹ ನೀ | ಗುಣ ಪರಿಕಿಸಬಹುದು ||

ವೀರಬಾಹುಕ : (ಮಾರವಿ-ಏಕ) ಧಡಿಗ ದನುಜ ಶರ | ತೊಡಲೇನ್ ಘನವದ | ಕಡಿದು ಬಡಿದು ನಿನ್ನ ||  
ತಡೆಯದೆ ಜ್ವಾಲಿನಿ | ಗಡಣಕೆ ಹಬ್ಬವ | ಕೊಡುವೆನು ನೋಡೆನುತ ||

ಭಾನುಕೋಪ : (ಮಾರವಿ-ಏಕ) ಅಗ್ನಿಶರವ ಬಿಡ | ಲಗ್ನೀಶ್ವರಗೆ ಕೃ | ತಘ್ನನು ಕೋಪಿಸುತ || ಅಗ್ನಿ  
ಸರಳಿನೊಳು | ಭಗ್ನವೆಸಗಿದನು | ವಿಘ್ನಗಳೇನಿರದೆ ||

( ಯುದ್ಧ , ಭಾನುಕೋಪ ಸಾಯುತ್ತಾನೆ , ಇಬ್ಬರೂ ತೆರಳಿದಲ್ಲಿಗೆ ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರನು ದುಃಖಿಸುತ್ತಾ ಬರುವನು )



ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಭಾಮಿನಿ) ಪುತ್ರನಳಿದುದ ಕೇಳಿ ದುಗುಡದಿ | ರಾತ್ರಿ ಚರಕುಲತಲಕ ಬಳಿಕಾ | ರಾತ್ರಿಯೊಳು ಮರುಮರುಗಿ ಮೇಲುಜ್ಜುಗವ ನೆನೆವುತಿರೆ ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ-ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಮತ್ತೆ ಕುವರನ ಮರಣವನು ನೆನೆ | ಪುತ್ರ ಚಿತ್ತದಿ ಸಭಿಕರೊಳು ತಾ || ಬಿತ್ತರಿಸಿದನು ಕನಲುತಲೆ ಪೂ | ವೋತ್ತರವನು ||

( ಪುನಹ ದುಃಖವನ್ನು ತಡೆದು ಎಚ್ಚಿತ್ತು , ಕೋಪದಿಂದ )

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ-ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಕರಿಕುಲಕೆ ಹರಿಯಂಜುವುದೆ ಫಡ | ಸುರರು ಮತ್ತಾ ಬೂದಿಬಡಕರ || ಸರಕುಗೈವನೆ ಧುರದಿ ಭುಜಬಲ | ದಿರವ ತೋರ್ಪೆ ||

( ತಾನೇ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೊರಡುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಹೊರಡುವಾಗ ಎರಡನೇ ಮಗ ಹಿರಣ್ಯಕ ಬಂದು ತಂದೆಗೆ ಹಿತವಚನವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ )

ಹಿರಣ್ಯಕ : (ಭಾಮಿನಿ) ಯಾಮಿನೀಚರನಿಂತು ದೈತ್ಯ | ಸ್ತೋಮ ಕೂಡುತಲರಿಗಳೊಳು ಸಂ | ಗ್ರಾಮಕಾತುರನಾಗಿ ಪೊರಮಡುವಬ್ಬರವನರಿತು || ಶ್ರೀ ಮಹೇಶ ಪದಾಬ್ಜ ಮಧುಕರ | ಪ್ರೇಮಪುತ್ರ ಹಿರಣ್ಯನಾಕ್ಷಣ | ಸಾಮದಲಿ ನೀತಿಯನು ತಿಳುಹಿದನೆರಗುತಯ್ಯಂಗೆ ||

ಹಿರಣ್ಯಕ : (ಕಾಪಿ-ಅಷ್ಟ) ಲಾಲಿಸಿ ಕೇಳೆನ್ನ ಮಾತ | ದೈತ್ಯ | ಪಾಲ ಸದ್ಗುಣವಂತ ಲೋಕ ಪ್ರಖ್ಯಾತ || ಲಾಲಿಸಿ || ಪ || ಏನಿದು ಭ್ರಮೆಯನಾಂತಿರುವೆ | ದೇವ | ಸೇನಾನಿಯೊಡನೆ ಸಂಗ್ರಾಮವು ತರವೆ || ಆನೆ ಗಜಾಶ್ವಾಳಿಗಳ್ ಸರಿಯೆ | ಇಂತು | ಮಾನಿಸದುಜ್ಜುಗವೇನೇಂಬುದರಿಯೆ || ಲಾಲಿಸಿ ||

ಹಿರಣ್ಯಕ : (ಕಾಪಿ-ಅಷ್ಟ) ಮುಕ್ತಿದಾಯಕ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ | ಆದಿ | ಶಕ್ತಿ ಪರಂಜ್ಯೋತಿ ವೀರಾಗ್ರಗಣ್ಯ || ಭಕ್ತ ಜನಾಂಬುಧಿಚಂದ್ರ | ನಿನ್ನಾ | ಯುಕ್ತಿಯಿಂದಪ್ಪುದೇನೆಲೆ ಗುಣಸಾಂದ್ರ || ಲಾಲಿಸಿ ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಮಾರವಿ-ಏಕ) ಹೊಡಿ ಹೊಡಿರಿವನ ದ | ವಡೆಗಿಲ್ಲಿಗೆ ಬರ | ಲೆಡೆಗೊಟ್ಟವರ್ ಯಾರು || ನಡೆಯದೆ ಧುರಕೆ | ಮೊಡನೀ ನೀತಿಯ | ನುಡಿಯುವನಕಟಕಟ ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಮಾರವಿ-ಏಕ) ಕುಲುಕಂಟಕ ನೀ | ತೊಲ ತೊಲಗೀ ಕ್ಷಣ | ನಿಲದಿರು ಸಭೆಯೊಳಗೆ || ಕಲಹಕೆ ಭಯವಾ | ಗಲು ಮತ್ತವರನು | ನಲಿವಿಲಿ ಸೇರಲವೊ ||

( ತಂದೆಯು ಮೂದಲಿಸಿ ಬೈದಾಗ ಹಿರಣ್ಯಕನು ಹೀಗೆ ಯೋಚಿಸುತ್ತಾನೆ )

ಹಿರಣ್ಯಕ : (ಕಾಂಭೋಜಿ-ಝಂಪೆ) ದನುಜ ಪದ್ಮಾಖ್ಯ ನಿಜ | ತನುಜನನು ಮೂದಲಿಸೆ | ತನಗೆ ತಾನೆಂದ ಯೋಚಿಸುತ || ಶುನಕವಾಲವನು ಕರಿ | ಒನಕೆಯೊಡನಿಟ್ಟು ಬಿಗಿ | ದನುದಿನವು ಪೂಸೆ ಸರಿಯಹುದೆ ||

( ಮತ್ತೆ ತಂದೆಯೊಡನೆ ಜೋರಿನಿಂದ )

ಹಿರಣ್ಯಕ : (ಕಾಂಭೋಜಿ-ಝಂಪೆ-2) ಸಂಗರಕೆ ಭಯದಿ ನಾ | ಹಿಂಗುವೆನೆ ಪಿತನೆ ಮನ | ದಿಂಗಿತವ ನರಿಯಲುಸಿರಿದೆನು || ಅಂಗಜಾರಿಯೆ ಬರೆ ರಣಾಂ | ಗಣದಿ ಗೆಲುವೆ ನೀ ಸಿಂಗರದಿ ಕರುಣಿಸಪ್ಪಣೆಯ ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ-ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಆನೆಯುದರೊಳಾನೆಯಲ್ಲದೆ | ಶ್ವಾನನುಧ್ವವಿಸುವುದೆ  
ಧರ್ಮವ || ತಾನರುಹಿದನು ಸಹಜ ನಮಗಪ | ಮಾನವೇನು ||

( ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟು ತೆರಳುತ್ತಾನೆ )

ಹಿರಣ್ಯಕ : (ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ-ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಇಂತೆನುತ ಕುವರಂಗೆ ತೋಷವ | ನಾಂತು ವೀಳ್ಯವನಿತ್ತು ಕಳುಹೆ ಮ  
|| ಹಾಂತ ದಾನವರೊಡನೆ ಪೊರಟನು | ಪಂಥದಿಂದ ||

( ಷಣ್ಮುಖ ಮತ್ತು ಹಿರಣ್ಯಕ ಇದಿರಾಗುತ್ತಾರೆ )

ಷಣ್ಮುಖ : (ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ-ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಭಳಿರೆಲವೊ ಕ್ರವ್ಯಾದನೆಮ್ಮೊಳು | ಕೊಳುಗುಳಕೆ ಮನವೆಸಗಿ ಕಾಲನ  
|| ನಿಳೆಯ ಕಾಂಬುಜ್ಜಗವಿದೊಳ್ಳಿತೆ | ತಿಳುಹು ತನಗೆ ||

ಹಿರಣ್ಯಕ : (ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ-ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಬಿಡು ಬಿಡೆಲೊ ಷಣ್ಮುಖನೆ ನಮ್ಮನು | ತಡೆದು ಸೆಣಸಿ ಬಿಡೊಜ  
ಜಾರಿದ || ಕಡುಗಲಿಗಳಂಜಿಹರು ಸುಮ್ಮನೆ | ನುಡಿವುದೇಕೈ ||

ಷಣ್ಮುಖ : (ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ-ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಸಾಕು ಸಾರಸುರಾಧಮನೆ ಬರಿ | ದೇಕೊರೆವೆ ಇಂದ್ರಾಣಿ ಸಿಗುವಳೆ ||  
ಪೋಕತನ ನಿಲಿಸುವೆನು ತೆರಳೆಲೊ | ಜೋಕೆಯಿಂದ ||

ಹಿರಣ್ಯಕ : (ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ-ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಪೋಕನೆನುತುಸಿರದಿರು ನಾವು ಪಿ | ನಾಕಿ ಭಕುತರು ರಣದೊ  
ಳಪಜಯ || ಸೋಕದೊಮ್ಮೆಗೆ ಮರಣ ಬರದಿವು | ಲೋಕಸಿದ್ಧ ||

( ಯುದ್ಧ , ಹಿರಣ್ಯಕ ಸಾಯುತ್ತಾನೆ )

ಹಿರಣ್ಯಕ : (ತೋಡಿ-ರೂಪಕ) ಹರದಿಗಂಬರ ಗೌರಿನಾಥ ಫಾಲಾಕ್ಷ ಶಂ | ಕರ ರುದ್ರ ಪಾಲಿಸೆಂದೆನುತ ||  
ಶಿರವು ಬಾಂದಳಕೆ ಸೇರಲು ಕಂಡು ಶಿವ ತನ್ನ | ಕೊರಳಮಾಲೆಯೊಳಿಟ್ಟನದನು ||

( ಷಣ್ಮುಖ ತೆರಳಿದಲ್ಲಿಗೆ ಶೂರ ಪದ್ಮಾಸುರನು ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಬರುತ್ತಾನೆ )

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಕಂದ-ಅಬ್ರ) ಚರರಿಂತೆನೆ ಕೇಳ್ವಾ ಭೂ | ವರ ಪದ್ಮಾಸುರನತಿ ಕೋಪದಿ  
ಗರ್ಜಿಸುತಂ || ತರಿದಿಕ್ಕುವೆನರಿಗಳನೆನು | ತೊರೆದಂ ಮುಂತಿಹ ಸೋದರಮುಖ್ಯರೊಳಾಗಳ್ ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ-ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಯುದ್ಧಸನ್ನಹ ಗೈವುದೆನುತಲಿ | ಬುದ್ಧಿಗಳ ನೆರೆ ತಿಳುಹೆ ಬಲ  
ಸಹ || ಸಿದ್ಧವಾದರು ಖಳಭಟರು ಭಲ | ಬದ್ಧರಾಗಿ ||

( ಶೂರ ಪದ್ಮಾಸುರನು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೊರಟಾಗ ರಾಣಿಯಾದ ಪದ್ಮಿನಿಯು ತಡೆಯುತ್ತಾಳೆ )

ಪದ್ಮಿನಿ : (ಭಾಮಿನಿ) ಇಂತಾ ಪದ್ಮಾಸುರನು ದಿತಿಸುತ | ತಿಂಥಿನಿಯನೊಡಗೊಂಡು ಶೌರ್ಯವ |  
ನಾಂತು ಸೇನಾನಿಯೊಳು ಕೊಳುಗುಳಕೆನುತ ಪೊರಮಡಲು || ಅಂತರವನರಿತಾಗಲಾತನ | ಕಾಂತೆ  
ಪದ್ಮಿನಿ ದುಃಖಿಸುತ ನಿಜ | ಕಾಂತನೊಳು ಪೇಳಿದಳು ರಣ ಸುಖವಲ್ಲವೆಂದೆನುತ ||

ಪದ್ಮಿನಿ : (ನೀಲಾಂಬರಿ-ಏಕ) ಪ್ರಾಣಕಾಂತ ಲಾಲಿಸಯ್ಯ | ಶಿವ ಶಿವ ಸರ್ವ | ತ್ರಾಣಿ ಗುಹನೊಳ್  
ಕಲಹವೇ ಪ್ರಿಯ || ಕಾಣೆಯಾ ನಿನ್ನನುಜ ಅಳಿದುದ | ಸಂಗ್ರಾಮದಿ ನಿ | ನ್ನಾಣೆಯಾ ಮಾರುಕನ ಗೆಲಿದುದ ||

ಪದ್ಮಿನಿ : (ನೀಲಾಂಬರಿ-ಏಕ) ಹಿಂದುಮುಂದೆಣಿಸದೆ ವೃಥಾ | ಕೊಲಿಸಿದೆ ಮುದ್ದು | ಕಂದನ ಪೇಳೇನು  
ಸ್ವಾರ್ಥ || ಮಂದಭಾಗ್ಯಳಾದೆ ನಾನಲ್ಲ | ಇನ್ನಾದರಯ್ಯೋ | ಸ್ಕಂದನೊಡನೆ ಧುರವು ಹಿತವಲ್ಲ ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಕೇದಾರಗೌಳ-ಝಂಪೆ-ನಿಧಾನ) ಕಾಂತೆ ನೀ ತಡೆದುದೇಕೆ | ರಣದ ಪರಿ |  
ಗೊಂತಿಹುದು ತೆರಳು ಜೋಕೆ || ಪಂಥ ಬಿಡೆ ಬಿಡೆನು ದಿಟವು | ಸೋಲ್ಲೆಲವ | ನಂತರಿವೆ ವಿಧಿಯ ಪರವು||

ಪದ್ಮಿನಿ : (ಆನಂದಭೈರವಿ-ಏಕ) ಹರ ಹರ ಏನೆಂಬೆನರಸ | ಶರಜನೊಡನೆ ಜಯವನರಸ || ಲಾಪುದೆ |  
ಮೀರಿ | ಪೋವುದೆ ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಕೇದಾರಗೌಳ-ಝಂಪೆ-2) ನೋಡೆನ್ನ ಸಾಹಸವನು | ರಣದಿ ಹೊಯ್ | ದಾಡಿ  
ಜಯಗೊಳುತ ಬಹೆನು || ಮಾಡದಿರ್ ವ್ಯಸನ ಮಡದಿ | ಎನಲು ಮಾ | ರಾಡಿದಳು ಬಲು ದುಗುಡದಿ ||

ಪದ್ಮಿನಿ : (ಆನಂದಭೈರವಿ-ಏಕ) ಎರೆಯ ಲಾಲಿಸಯ್ಯ ಭವನೊಳ್ | ವರವ ಪಡೆದರೇನು ಗುಹನೊಳ್ ||  
ಸೊಗಸಲ್ಲ | ಯುದ್ಧ | ಮಿಗೆ ಸಲ್ಲ ||

ಪದ್ಮಿನಿ : (ಭಾಮಿನಿ) ಶರಜನೊಳು ಪಗೆಯೆಸಗಲೆಮಗಿಹ | ಪರದ ಸೌಖ್ಯಕೆ ಹಾನಿ ಕೀರ್ತಿಯ |  
ತರುವಿಗಿದು ಬೊಬ್ಬಿಲಿಯು ಹೆಬ್ಬಲಿಯಂಜುವುದೆ ಕರಿಗೆ || ಹರಣವಲ್ಲಭ ಸಮರ ಬೇಡ್ಯೆ |  
ಸೆರಗನೊಡ್ಡುವೆನೆನಲು ಕೇಳ್ತಾ | ಧುರ ವಿಜಯ ಪದ್ಮಾಖ್ಯನಂದನು ಮಡದಿಗುತ್ತರವ ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ-ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಬಲ್ಲೆ ಬಲ್ಲೆನು ಗುಹನ ಪರಿ ನಡೆ | ನಿಲ್ಲದಿರು ತನ್ನಿದಿರು  
ಸಾಮವ || ನೊಲ್ಲೆನರಿಗಳೊಳಂಜುವವರಾ | ವಲ್ಲ ಧುರಕೆ ||

( ಮಡದಿಯನ್ನು ಸಂತೈಸಿ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೊರಡುತ್ತಾನೆ )

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ-ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಎಂದು ಮಡದಿಯ ಕಳುಹಿ ಗಜ ಹಯ | ವೃಂದ  
ಸ್ಯಂದನನಿಕರದೊಡನಾ || ಮಂದಮತಿ ಪೊರಮಡುತ ಸಮರಕೆ | ಬಂದನಾಗ ||

( ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ ಮತ್ತು ಷಣ್ಮುಖ ಇದಿರಾಗುತ್ತಾರೆ )

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಶಂಕರಾಭರಣ-ಮಟ್ಟೆ) ಇಂತು ಶೂರಪದ್ಮನವರ | ಸಂತವಿಡುತ ರಥವನಡರಿ ||  
ಮುಂತೆ ನಡೆದ ಧುರಕೆ ತಾರ | ಕಾಂತಕನೊಳು ತಾ ||

ಷಣ್ಮುಖ : (ಶಂಕರಾಭರಣ-ಮಟ್ಟೆ) ಬರಲು ಶರಜ ಕಾಣುತಲೆ ಪಿಂ | ತಿರುಗಿ ಭರದಿ ಶರವನೆಸೆದು ||  
ಸರಿದು ಪೋಗಲಡ್ಡವಿಸುತ | ಭರದೊಳೆಂದನು ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಶಂಕರಾಭರಣ-ಮಟ್ಟೆ) ಭಾಪುರೆ ಕುಮಾರನೆತ್ತ | ಪೋಪೆ ಪಿಂದು ಸರಿದು ನೀ ಪ್ರ ||  
ತಾಪಿಯಾಗಲೀಕ್ಷಿಸೆನ್ನ | ರೋಷದಿನಿದನು ||

ಷಣ್ಮುಖ : (ಶಂಕರಾಭರಣ-ಮಟ್ಟೆ) ಸಹಜ ನೀ ಸಾಹಸಿಕನೆಂಬುದು | ದಹುದು ಬಾಲರಾವು ಸೆಣಸ ||  
ಬಹುದೆ ನಿಮ್ಮೊಳೆಂದ ಗುಹನು | ಗಹಗಹಿಸುತಲಿ ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಶಂಕರಾಭರಣ-ಮಟ್ಟಿ) ಮರುಳೆ ಬಾಲ ಚಪಲನೆಂಬು | ದರಿತೆಯಾದರಲ್ಪಬಲರ ||  
ಧುರದಿ ಗೆಲಿದ ಪರಿಯಿದಲ್ಲ | ಪರಿಕಿಸೀಕಕ್ಷಣ ||

( ಯುಧ್ಧ , ಗೆಲ್ಲುವುದು ಕಷ್ಟ ಎಂದರಿತ ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರನು ಯುಧ್ಧವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ )

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಕಂದ) ಇದರಿಂದೀ ಕ್ಷಣ ಮಾಯದೊ | ಳೊದಗುವೆನನಲಾನೆಲ ಖಗಮೃಗ  
ರೂಪಿಂದಂ || ಕದಕುವೆ ಅಹಿತಬಲಾಭಿಯ | ನದುಭುತವೆಸಗುವೆನೆತುಲೆ ಕಪಟವ ನೆನೆದಂ ||

( ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರನು ಮಾಯೆಯನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುತ್ತಾನೆ )

ಷಣ್ಮುಖ : (ದೇಶಿ-ಅಷ್ಟ) ತಿಳಿದನಾಗ ಷಡ್ಲಪನ ಕೃತ್ರಿಮವೆಂದು || ಸೆಳೆದೆಸೆದನಹಿರೋಪವಾತಮನೆಳೆದು  
ಬಿಡಲಾಕ್ಷಣದೊಳು ||

( ಯುಧ್ಧ , ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ ನಿಂತು ಷಣ್ಮುಖನು ವಿಶ್ವರೂಪವನ್ನು ತೋರುತ್ತಾನೆ )

ಷಣ್ಮುಖ : (ವಾರ್ಧಿಕ) ಅಳುಕಿಸುವೆನೆನುತ ಮಹದೇವನುತ ದೇವನುತ | ವಿಶ್ವರೂಪವ ತೋರಿದಂ ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಶಂಕರಾಭರಣ-ಅಷ್ಟ) ಕಂಡನು | ವಿಶ್ವರೂಪವ ಪದ್ಮನು | ಕಂಡನು || ಪ || ಕಂಡನು  
ವಿಶ್ವನಾಯಕನ | ನೆಲೆ | ಗೊಂಡಿರುವಾದಿಮಾಯಕನ | ಆಹಾ | ಫಂಡ ನಿಧಿಯ ದೇವ | ತಂಡವಂದಿತ  
ಸುಪ್ರ | ಚಂಡಮೂರುತಿಯ ಬ್ರ | ಹ್ಮಾಂಡಪಾಲಕನನ್ನು || ಕಂಡನು || ಅ.ಪ. || ಕುಲಗಿರಿಗಳು ದಿವ್ಯ ಪದದಿ  
| ಸುತ್ತು | ನೆಲಸೆ ದಿಗ್ಗಜಗಳ್ ಸದ್ವಿಧದಿ | ನಖ | ವಲಯದೊಳೆಸೆದಿರಲುಧದಿ | ಕೂಡಿ | ಜಲಚಾಕರಂಗಳು  
ಮುದದಿ || ಓಹೋ || ಚೆಲುವ ಮೂರ್ತಿಯ ಜಂಘೆ | ಯಲಿ ಪಾಶಿ ಜಾನೂರು | ಸ್ಥಲದಿ ವಿದ್ಯಾಧರ |  
ರೊಲಿದು ರಾಜಿಸುತಿರೆ || ಕಂಡನು ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಕೇದಾರಗೌಳ-ಝಂಪೆ) ನೋಡಿ ಬೆರಗಾಗಿ ಖಳನು | ತನಗೆ ತಾ | ನಾಡಿದನು  
ಏನಿದೇನು || ಮೂಢ ತಾನೆನಿಸಬಹುದೆ | ದಾನವವಿ | ಬಾಡನೊಳು ಸೆಣಸಲಹುದೆ ||

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಭಾಮಿನಿ) ಸುರಪಸುತದೇವಾಂಗನಾದ್ಯರ | ಸೆರೆಯ ಬಿಟ್ಟೀ ಸ್ವಾಮಿಯಂಫ್ರಿಗೆ |  
ಸರುವ ಸಂಪದವರ್ಪಿಸುವೆನೆಂದಿರಲು ಪದ್ಮಾಖ್ಯ ||

( ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರನು ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ ವಿಶ್ವರೂಪವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ತನ್ನ ಕೃತ್ಯಕ್ಕೆ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಪಡುತ್ತಿರುವಾಗ )

ಷಣ್ಮುಖ : (ಭಾಮಿನಿ) ಶರಜನಿತ್ತಲು ವಿಶ್ವರೂಪವ | ಮರೆಗೊಳಿಸಿ ಬಾಲಕನ ತೆರನಿರೆ | ದುರುಳಗಾ ಕ್ಷಣ  
ಮರಳಿ ಮಾಯೆಯು ತುಂಬಿತೇನೆಂಬೆ ||

( ಷಣ್ಮುಖನು ವಿಶ್ವರೂಪವನ್ನು ಮರೆಗೊಳಿಸಿ ಮೊದಲಿನಂತೆ ಯುಧ್ಧಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾನೆ , ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರನೂ ಯುಧ್ಧಕ್ಕೆ ತೊಡಗುತ್ತಾನೆ )

ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ : (ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ-ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಭಳಿ ಭಳಿರೆ ಬಾಲಕನು ಮೋಡಿಯ | ತಿಳಿದಿಹನು ನಮ್ಮಂತೆ  
ಮತ್ತರೆ || ಘಳಿಗೆಯೊಳು ಕಲಕಿದನು ಮನ್ಮನ | ದೊಳಗೆ ಪೊಕ್ಕು ||

ಷಣ್ಮುಖ : (ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ-ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಮುಕ್ತಿ ಹೊರತಿವಗಿಲ್ಲ ಧರ್ಮಾ | ಸಕ್ತಿ ಸಾಮವನೊಲ್ಲನೀತನ || ಶಕ್ತಿ  
ಬಿಟ್ಟಿರಿದೆಮ್ಮ ನಂಬಿಹ | ಭಕ್ತರನ್ನು ||

---

( ಷಣ್ಮುಖನು ಶೂಲದಿಂದ ಇರಿಯುತ್ತಾನೆ , ಶೂರಪದ್ಮಾಸುರ ಸಾಯುತ್ತಾನೆ , ದೇವೇಂದ್ರನು ಬಂದು ಆರತಿ ಬೆಳಗುತ್ತಾನೆ )

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಸುರುಟಿ-ಏಕ) ಜಯ ಜಯ ಷಡ್ವದನ | ದೈತ್ಯಾ | ನ್ವಯಹರ ಗುಣ ಸದನ || ಭಯವರ್ಜಿತ  
ಚಿನ್ಮಯ ಮೂರುತಿ ಕುವ | ಲಯಪಾಲಕ ಜಯ | ಜಯತು ಗಣೇಶ ||

ದೇವೇಂದ್ರ : (ಭಾಮಿನಿ) ಆದಡೆನ್ನೊಂದರಿಕೆಯಿಹುದಿದ | ನಾದರಿಪುದೆಲೆ ದೇವ ನೀ ವಿಬು || ಧಾದಿ  
ಸರ್ವರ ಜೀವದಾನವ ನಿತ್ತ ಪ್ರತಿಫಲಕೆ || ಮೋದದಿಂದೆನ್ನಣಗೆಯನು ತವ | ಪಾದಕರ್ಪಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುವೆ ಕಡ  
|| ವೋದುದೆಂಬುದಕಲ್ಲ ದಾನವ ನೀ ಪರಿಗ್ರಹಿಸು ||

( ಖೂಳ ರಕ್ತಸನನ್ನು ಕೊಂದು ನಮ್ಮನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಿದುದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಫಲವಾಗಿ ನನ್ನ ಮಗಳಾದ ಸುರಸೇನೆಯನ್ನು ನಿನಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಮದುವೆ ಮಾಡಲು  
ಬಯಸಿದ್ದೇನೆ ಎಂದಾಗ ಷಣ್ಮುಖ ಒಪ್ಪುತ್ತಾನೆ , ಹುಡುಗಿಯನ್ನು ಸಿಂಗರಿಸಿ ಕರೆತರುತ್ತಾರೆ )

ಸುರಸೇನೆ : (ಚೌತಾಳ) ಶೃಂಗರಿಸಿದರಬಲೆಯರೊಲಿದು | ನಿತ್ಯ | ಮಂಗಲೆಯರು ತಾವ್ ನಲಿ ನಲಿದು ||  
ಪ || ಮಲ್ಲಿಗೆ ಹೂಮಾಲೆಯ ಮುಡಿಸಿ | ನಿಲ್ಲದೆ ಕಸ್ತೂರಿ ಬೊಟ್ಟಿರಿಸಿ || ಪುಲ್ಲಾಕ್ಷಿಯ ಕರೆತರಲಾ ಸಭೆಯಲಿ |  
ಝಲ್ಲೆನುತಲಿ ವಿಟರೆದೆ ಬಿರಿಯೇ ||

( ಶಿವ-ಪಾರ್ವತಿಯರು ಬರುತ್ತಾರೆ , ಎಲ್ಲರೊಂದಾಗಿ ದೇವೇಂದ್ರನ ಮಗಳಾದ ಸುರಸೇನೆಯನ್ನು ಷಣ್ಮುಖನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಲಗ್ನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ )

ಆರತಿಪದ್ಯ : (ಸುರುಟಿ-ಏಕ) ಶ್ರೀಶಂಕರ ಸುತಗೆ | ರವಿಸಂ | ಕಾಶ ದಿವಿಜನುತಗೆ || ದೋಷರಹಿತ ಜಗ |  
ದೀಶ ಗುಹಗೆ ಮುನಿ | ಪೋಷಗೆ ದೈತ್ಯವಿ | ನಾಶಗೆ ನಿರ್ಜರ | ಯೋಷೆಯರಾರತಿಯಾ ಬೆಳಗಿದರು ||  
ಶೋಬಾನೆ ||

\* \* \* \* \*