

# ಭೀಷ್ಮಪರ್ವ

[ಸೂಚನೆ : ಇದು ದೇವೀದಾಸ ಕವಿ ವಿರಚಿತ ಕೃಷ್ಣಸಂಧಾನ-ಭೀಷ್ಮಪರ್ವ ಎಂಬ ಪ್ರಸಂಗದ ಭಾಗವಾಗಿದ್ದು , ಭಾಗವತರಿಗೆ ಆಡಿಸಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಮಾರ್ಪಡಿಸಿಕೊಂಡ ಕೃತಿಯಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಹಾಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ]

[ಪಾತ್ರಗಳು : ಕೌರವ , ಕರ್ಣ , ದ್ರೋಣ , ಪಾಂಡವರ ದೂತ , ಭೀಷ್ಮ , ಧರ್ಮರಾಯ , ಭೀಮ , ಅರ್ಜುನ , ನಕುಲ , ಸಹದೇವ , ಕೃಷ್ಣ , ಅಭಿಮನ್ಯು , ಶಿಖಂಡಿ]

[ಕೌರವ , ದ್ರೋಣ , ಕರ್ಣರ ತರೆ ಓಲಗ , ತೈದತಾ.....]

[ಭಾಗವತರು - ರಾಜರಾಜಾಧೀಶ , ಕೌರವ - ಭಳಿರೇ , ಭಾಗವತರು - ರಾಜ ನಕ್ಷತ್ರ ಚಂದ್ರೋದಯ , ಕೌರವ - ಶಹಭಾಸ್ , ಭಾಗವತರು - ಒಳ್ಳಿತೋ ಚಿತ್ತಾವಧಾನ ಬಹುಪರಾಕ್ , ಕೌರವ - ಹಾಂ ಹಾಂ ಸಾಕು ಸಾಕು , ಭಾಗವತರು - ಭಳಿರೇ ಪರಾಕ್ರಮ ಕಂಠೀರವ , ಕೌರವ - ಬಲ್ಲಿರೇನಯ್ಯ , ಭಾಗವತರು - ಇರುವಂತಹ ಸ್ಥಳ , ಕೌರವ - ಹಸ್ತಿನಾವತಿಗೆ ಯಾರಂತ ಕೇಳಿದ್ದೀರಿ , ಭಾಗವತರು - ಕೌರವ ಭೂಪನೆಂದು ಕೇಳಿದ್ದೇವೆ , ಕೌರವ - ನಾವೇ ಸರಿ , ಭಾಗವತರು - ಓಲಗ ಕೊಟ್ಟಂತಹ ಪರಿ , ಕೌರವ - ಬಹಳ ವಿಶೇಷ ಇದೆ]

**ಕೌರವ :** (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಒಂದು ದಿನ ಕೌರವನು ವಿಭವದಿ | ಬಂದು ಒಡ್ಡೋಲಗದಿ ಮಂಡಿಸಿ || ಚಂದದೊಳಗನು ಜಾತರೆಲ್ಲರ | ಕರೆದು ಪೇಳ್ವ ||

[ಕೃಷ್ಣಸಾರಥ್ಯ , ಕೃಷ್ಣಸಂಧಾನ ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಯಾರೆಲ್ಲ ಬರುತ್ತಾರೆ ಎಂಬೆಲ್ಲಾ ಕುರಿತಾಗಿ ಹೇಳುವುದು , ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಪಾಂಡವರ ಕಡೆಯ ದೂತ ಬರುತ್ತಾನೆ]

**ಪಾಂಡವರ ದೂತ :** (ವಾರ್ಧಕ) ಆ ಸಮಯ | ದೋಳ್ ಭಾನುಸುತ ಸುತನ ಪರಿಹಾರರೈತಂದು ಕುರುನ್ಯಪತಿ ಗಿಂತೆಂದರು ||

**ಪಾಂಡವರ ದೂತ :** (ಮುಖಾರಿ-ಎಕ) ಕೇಳು ಕೌರವರಾಯ ನೀನು | ನಾವೆಂಬುದನ್ನು | ಕೇಳು ಕೌರವರಾಯ ನೀನು || ಪ || ವರ ಪಾಂಡು ಸುಕುಮಾರರಿಂದು | ಸಂಗರಕೆಂದು | ನೆರವಿ ಸಹಿತಲಾಗಿ ಬಂದು || ಕುರುಭೂಮಿಯೊಳಿ | ಪರ್ವ ನೀವೀ ಕ್ಷಣ | ಧುರಕನುವಾಗಿಯೆ | ಬರಲೆನುತೆಮ್ಮನು || ತರಣಿಜ ಸುತ ಶ್ರೀ | ಧರರಟ್ಟಿದ ರೆಂ | ದರುಹಿದರಾ ದೂ | ತರು ಭಯಗೊಳುತಾ || ಕೇಳು ||

[ಪಾಂಡವರು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಸನ್ನದ್ಧರಾಗಿ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ , ನೀವೂ ಕೂಡಾ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕಂತೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ ತೆರಳುತ್ತಾನೆ]

**ಕೌರವ :** (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಅರಸ ಕೇಳಿಂತೆನುವ ದೂತರ | ಜರೆದು ಕುಂಭಜನೊಡನೆ ಪೇಳ್ವನು || ತರಣಿ ಪೌತ್ರನು ಸಮರಕನುವಾ | ಗಿರುವನಂತೆ || 1 || ಆರು ನಮ್ಮಯ ಸೇನೆಗಧಿಪರು | ವೈರಿ ರಾಯರನ್ನೆದೆ ಜೈಸುವ || ಭಾರ ನಿಮಗೆಂದೆನಲು ಭಾನುಕು | ಮಾರ ನುಡಿದ || 2 ||

**ಕರ್ಣ :** (ಜಂಪೆ-2) ಅರಸ ಬಿಡು ಬಿಡು ಚಿಂತೆಯ | ಪಾಂಡವರ | ಧುರಕೆ ತಾನಿರುವೆ ಜೀಯ || ತರಿಸಿಕೊಡು ವೀಳೆಯವನು | ನಿಮಿಷದಲಿ | ಕರೆತರುವೆ ಜಯ ವಧುವನು || 1 || ಹರಿಚಮತ್ಯತಿಯ ನಿಲಿಸಿ | ರಿಪುಗಳಿಗೆ | ಧರಣಿಯಾಸೆಯ ತೀರಿಸಿ || ನರನಧಟ ನಿಲಿಸಿಕೊಡುವೆ | ನಾನವರ | ತಿರುಗಿ ಗಹನಕೆ ಕಳುಹುವೆ || 2 || ಸೇನಾಧಿಪತ್ಯವನ್ನು | ಮಾಡುವರೆ | ನಾನೈಸೆ ಕೊಡಿಸು ನೀನು || ಸಾನುರಾಗದೊಳೆನ್ನುತ | ಪೇಳುತಿರೆ | ದ್ರೋಣನಿಂತೆಂದ ನಗುತ || 3 ||

**ದ್ರೋಣ :** (ಹಂಸಧ್ವನಿ-ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಅರಸ ಕೇಳೈ ಚಿಂತೆಯೇತಕೆ | ಧುರವನಾಗಳೆ ಗೆಲಿದ ಕರ್ಣನು || ಮರಳಿ ನೀನಾರೊಡನೆ ಯುದ್ಧವ | ವಿರಚಿಸುವೆ ಪೇಳೆಂದನು ||1|| ಹಿಂದೆ ವನದಲಿ ಚಿತ್ರಸೇನನು | ಬಂಧಿಸುತ ಕೊಂ

ಡೊಯ್ವ ಸಮಯದಿ || ಬಂದು ಕಾಯ್ದವ ನರನೋ ಈತನೋ | ಎಂದು ನೀನೇ ನೋಡಿಕೋ ||2|| ಮರುಳ ಕೇಳ್ಕೆ  
ಕೃಷ್ಣರಾಯನ | ಹರಿಬಕೊದಗುವನೋರ್ವ ಗಂಗಾ || ತರಳನಾತಗೆ ದಳಪತಿತ್ವವ | ವಿರಚಿಸೈ ನೀನವರಿಗೆ ||3||

[ಎಲ್ಲರೂ ತೆರಳುತ್ತಾರೆ , ನಂತರ ಭೀಷ್ಮನು ಕುಳಿತಿರುವಲ್ಲಿಗೆ ಕೌರವನು ಬರುತ್ತಾನೆ]

ಕೌರವ : (ಶಂಕರಾಭರಣ-ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಆ ದಿವಸ ರಾತ್ರಿಯಲಿ ಕೌರವ | ನೈದೆ ಭೀಷ್ಮಗೆ ನಮಿಸಿ ನಿಂದಿರೆ ||

ಭೀಷ್ಮ : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಮೇದಿನಿಪ ಬಾರೆನುತಲಪ್ಪಿ ವಿ | ನೋದದಿಂದಲಿ ಪೇಳ್ವನು ||

ಭೀಷ್ಮ : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ನೀನು ನಿಶಿಯಲಿ ಬಂದ ಕಾರಣ | ಏನೆನಲು ||

ಕೌರವ : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಕೈಮುಗಿವುತಾ ಕುರು || ಕ್ಷೋಣಿಗೈದಿದರಂತೆ ರಿಪು ಭಟ | ಸೇನೆ ಸಹಿತಲೆ ಸಮರಕೆ || 1 ||  
ಅನಿಬರಿಗೆ ಹರಿ ಮಿತ್ರ ನಮ್ಮಯ | ಘನವು ನಿಮ್ಮದು ನೀವೇ ಸೈನ್ಯಕೆ || ಜನಪರಾಗಿಯೆ ಕಾಯಬೇಕೆಂ |  
ದೇನಲಿಕೆಂದನು ದುಗುಡದಿ || 2 ||

ಭೀಷ್ಮ : (ಭಾಮಿನಿ-ಕಾಂಬೋಧಿ) ಎಲೆ ಮರುಳ ಕರ್ಣಾದಿ ದುಷ್ಟರ | ಬಳಸಿನಲಿ ಕೇಡಾದೆ ವಂಶಕೆ | ನಳಿನ ನೇತ್ರನ  
ಅಳವಿಗಾನುವರಾರು ಲೋಕದಲಿ ||

ಭೀಷ್ಮ : (ಭಾಮಿನಿ)(ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅಬ್ರ) ತಿಳುಹಿ ಫಲವೇನಂತ್ಯ ಕಾಲದಿ | ತಲೆಯ ತೆತ್ತೆನು ನಿನ್ನ ಧನಕಿ |  
ನ್ನಳಕದಿರು ಸೇನಾಧಿಪತ್ಯವ ಮಾಳ್ವೆ ತಾನೆಂದ ||

[ಕೌರವನನ್ನು ಕಳುಹಿಸುತ್ತಾನೆ]

ಭೀಷ್ಮ : (ಕಾಂಬೋಧಿ-ಜಂಪೆ-1) ಎನುತ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟಾ ಸುಯೋಧನನ ಕೇಡುಗಳ | ನೆನೆದು ಚಿಂತಿಸುತಿರುಳ  
ನುಳಿದು ||

ಭೀಷ್ಮ : (ಕಾಂಬೋಧಿ-ಜಂಪೆ-2) ದಿನಪನುದಯದಿ ವಿದಿತ ಸತ್ಕರ್ಮಗಳ ರಚಿಸಿ | ಘನ ಮಹಿಮ ಸಭೆಗೆ ನಡೆ  
ತರಲು ||

[ಭೀಷ್ಮನು ಕೌರವನ ಸಭೆಗೆ ಬರುತ್ತಾನೆ]

ಕೌರವ : (ಕಲ್ಯಾಣಿ-ಜಂಪೆ-2) ನೆರೆದ ರಾಯರ ನಡುವೆ ಮಂಗಲೋತ್ಸವದಿ ಕೇ | ಸರಿಯ ಪೀರದಿ ನದೀಸುತನ ||  
ಇರಿಸಿ ವಿದ್ಯುಕ್ತದಿಂ ಸೇನೆಯೊಡೆತನವಾಯ್ತು | ತರುಣಿಯರು ಸುಳಿದರಾರತಿಯ ||

[ಭೀಷ್ಮನಿಗೆ ಮಂಗಲಾರತಿ ಎತ್ತಿ ಸೇನಾಧಿಕಾರಿಯ ಪಟ್ಟ ಕಟ್ಟುತ್ತಾರೆ]

ಕೌರವ : (ತೋಡಿ-ಜಂಪೆ-2) ಸುರನದೀಸುತನಾಜ್ಞೆ ನಿಮಗೆ ಮುಂದೆನುತ ಮೋ | ಹರದಿ ಹೊಯ್ಸಿದನು ಡಂಗುರವ  
|| ಭರದೊಳೇಕಾದಶಕ್ಷೋಹಿಣಿಯ ಬಲವ ತೋ | ದೇರಗಿ ಕುರುಪತಿಯು ಹೊಗಳಿದನು || 1 || ಈ  
ಭೀಷ್ಮನವರಿಂದ ಮೆರೆದುದೀವರೆಗೆಮ್ಮ | ಸೌಭಾಗ್ಯದೇಳಿಗೆಯೊಳೆನುತ || ಭೂಭುಜರೊಳಾಡುತಿರಲಾಗಲತಿ  
ಕಿನಿಸಿಂದ | ಆ ಭಾನು ತನುಜಾತ ನುಡಿದ || 2 ||

ಕರ್ಣ : (ಜಂಪೆ-2) ಜಗಳಕಲಿಗಳನುಳಿದು ತೊಗಲು ಸಡಲಿದ ಮುದುಕ | ನಿಗೆ ದಳ ಪತಿತ್ವವನುಕರಿಸಿ ||  
ಹಗೆಯವರು ನಗುವವೋಲೆಸಗಿದೇ ಎನೆ ನದಿಯ | ಮಗನೆಂದ ಕನಲುತಾರ್ಭಟಿಸಿ ||

ಭೀಷ್ಮ : (ತೋಡಿ-ಜಂಪೆ-2) ಗಳಹದಿರು ಘನ ಮದದಿ ದಿವಸ ದಿವಸದಿ ವೈರಿ | ಗಳನು ದಶ ಸಾಸಿರದ ನೃಪರ ||  
ತಲೆಗಡಿದು ಪಿಡಿಸುವೆ ಮುರಾರಿಯ ಸುದರ್ಶನವ | ಫಲುಗುಣನ ರಥವ ಮರಳಿಸುವೆ || 1 || ಈ ಕರ್ಣನರ್ಥ  
ರಥಿಕನು ನಮ್ಮ ಸೇನೆಯೊಳ | ಗಾ ಕಡೆಯೊಳಿರಲಿ ಹಿಂದಿನಲಿ || ಮಾಕಲಿಗಳಂ ಮೀರಿ ಮುಂದರಿಯೆ ಬಿಡೆನೆನಲಿ |  
ಕಾ ಕರ್ಣನೆಂದ ಪಲುಮೊರೆದು || 2 ||

ಕರ್ಣ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಕೇಳು ಕೌರವ ಎನ್ನ ಸೇನಾ | ಜಾಲದೊಳಗಪಮಾನಿಸಿದನೀ || ಖೂಳ ಭೀಷ್ಮನ ದಳಪತಿತ್ವದಿ  
| ಪಾಲುಗೊಳೆನು ||

[ಕರ್ಣನು ಬಿಲ್ಲು ಬಾಣಗಳನ್ನು ಎಸೆದು ಹೋಗುತ್ತಾನೆ , ಎಲ್ಲರೂ ತೆರಳುತ್ತಾರೆ , ಮುಂದಿನ ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಧರ್ಮರಾಯನ ಪ್ರವೇಶ]

ಧರ್ಮರಾಯ : (ಭಾಮಿನಿ) ಕುಂತಿಸುತ ತಡಮಾಡಬೇಡೆನೆ | ಚಿಂತೆಗಳ ಬದಿಗೊತ್ತಿ ಧರ್ಮಜ || ಕಂತುಪಿತನಾ  
ಜ್ಞೆಯಲಿ ಗಜಮುಖನನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ ||

[ಪೀಠಿಕೆಯ ಮಾತುಗಳಾದ ಬಳಿಕ ಭೀಷ್ಮನಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ವಂದಿಸುತ್ತಾನೆ]

ಧರ್ಮರಾಯ : (ಭಾಮಿನಿ) ಮಗುಳೆಮಜ ಹೊಕ್ಕನು ವೈರಿ ಸಂಕುಲವ ||

ಧರ್ಮರಾಯ : (ಪೂರ್ವಿ-ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಬಂದು ಭೀಷ್ಮಗೆ ನಮಿಸಲೆತ್ತಿದ | ಕಂದ ನಿನ್ನಯ ಗಮನವೇನೆನ ||  
ಲಂದೊರೆದ ಮುತ್ತಯ್ಯ ಲಾಲಿಪು | ದೆಂದು ಕರಗಳ ಮುಗಿಯುತಾ || 1 || ನೀವು ನಮ್ಮಲಿ ಮುನಿದು ನಿಂದರೆ |  
ನಾವು ಬದುಕುವುದುಂಟೆ ನಮಗಿ || ನ್ನಾವ ಗತಿಯೆಂದಳಲುತಿರೆ ಮ | ತ್ತಾ ವಿವೇಕಿಯು ನುಡಿದನು || 2 ||

ಭೀಷ್ಮ : (ಮೋಹನ-ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಬಾಲ ನೀ ಕೇಳೆಮ್ಮ ಬಾಳ್ವೆಗೆ | ಖೂಳನೂಳಿಗವಾಯ್ತು ಕಾಯದ ||  
ಮೇಲಣಾಸೆಯ ತೊರೆದೆ ಅಂತ್ಯದಿ | ಪಾಲಿಸುವೆ ನಿಮ್ಮೈವರ ||

[ಭೀಷ್ಮನಿಂದ ವಾಗ್ದಾನ , ಆಶೀರ್ವಾದ ಪಡೆದು ಬೀಳ್ಗೊಂಡು ಹೊರಡುತ್ತಾನೆ]

ಧರ್ಮರಾಯ : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಎನುತ ಕಳುಹಲು ಬಂದು ಗುರುವಿಗೆ | ಮಣಿದು ನುತಿಸಲುಸುರ್ದ ಮಗನೇ || ರಣದಿ  
ದುರ್ನುಡಿಯಾಡಿದಾಕ್ಷಣ | ತನುವ ನೀಗುವೆ ಎನುತಲಿ || 1 || ಕೃಪನೊಳಭಯವ ಕೊಂಡು ಮಾದ್ರಾ | ಧಿಪಗೆ  
ವಂದಿಸೆ ಮುದ್ದಿಸುತ ಕುರು || ನೃಪಗೆ ಸಿಲುಕಿದೆನಾದರೆಮಗತಿ | ಕೃಪೆಯು ನಿಮ್ಮೊಳಗೆಂದನು || 2 ||

[ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯ , ಕೃಪಾಚಾರ್ಯ ಮತ್ತು ಶಲ್ಯರಿಂದ ಆಶೀರ್ವಾದ ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ , ಯುಯುತ್ಸವನ್ನು ಆದರಿಸಿ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಬರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ , ಮುಂದಿನ  
ಅಬ್ರ ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಜುನರ ಪ್ರವೇಶ]

ಕೃಷ್ಣಾರ್ಜುನರು : (ಅಬ್ರ) ರಣ ಶೂರರು ಮುಂಕೊಳಲ್ | ಅರ್ಜುನಗಂ ಪರಬಲವಂ ತೋರ್ದಂ ಮಾರಮಣಂ ||

ಕೃಷ್ಣ : (ಕೇದಾರಗೌಳ-ಜಂಪೆ-1,2) ನರನೇ ನೋಡರಿಗಳನ್ನು | ನಿಮ್ಮ ಸಲ | ಹಿರುವ ಮುತ್ತಯ್ಯನನ್ನು || ಗರುಡಿ  
ಯಲಿ ಸಾಧಕವನು | ಕಲಿಸಿರ್ಪ | ಗುರು ಕೃಪಾಚಾರ್ಯರನ್ನು || 1 || ಕಲಿಯೇರಿ ಮುತ್ತಯ್ಯನು | ರಥದೊಳಿಹ |  
ಕಳುಹು ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳನು || ಮಲೆತಿರುವ ಗುರು ಕೃಪರಿಗೆ | ತೋರು ಕೈ | ಚಳಕವ ಸಹೋದರರಿಗೆ || 2 ||  
ಕಾಡೊಳಗೆ ಸಂಚರಿಸುವ | ತೆರನಲ್ಲ | ನೋಡು ವೈರಿ ನಿಕಾಯವ || ಗಾಢಡಲಿ ಗೆಲಿದು ನೆಲನ | ಧರ್ಮಜಗೆ |  
ಮಾಡೆಂದು ಜರೆದ ನರನ || 3 ||

ಅರ್ಜುನ : (ವಾರ್ಧಕ-ಆರಭಿ) ಹರಿಯ ಮಾಯದ ನುಡಿಗೆ ಬೆರಗಾಗಿ ಬಂಧುಗಳ | ಇರಿದು ಬಾಳ್ವುದಕಿಂತ  
ಕಾಂತಾರವೇ ಲೇಸು | ಬರಿದೆ ತಾನೆಚ್ಚಲಾರೆನು ಧರಣಿ ಸುಡಲೆಂದು ಚಾಪವನು ಕೆಳಗಿರಿಸಿದ ||

ಕೃಷ್ಣ : (ಭಾಮಿನಿ) ಕರಗಲಂತಃಕರಣ ಚಿಂತಾ | ತುರನು ಸಂಗ್ರಾಮದ ವಿರಕ್ತಿಯ | ಲಿರಲು ಕಂಡನು  
ಕಮಲನಾಭನು ನಗುತ ಮನದೊಳಗೆ || ತರಳನಿವ ಅದ್ವೈತ ಕಲೆಯಲಿ | ಪರಿಣತನು ತಾನಲ್ಲ ನೆವದಲಿ | ನರಗೆ  
ಬೋಧಿಸಬೇಕೆನುತ ನುಡಿಸಿದನು ಫಲುಗುಣನ ||

ಕೃಷ್ಣ : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಏನು ಫಲುಗುಣ ಸಮರದಲಿ ದು | ಮ್ಮಾನವಾವುದು ನಿನ್ನ ಶೌರ್ಯಕೆ || ಹಾನಿಯೇನೈ  
ತ್ರಿಜಗಚೌಪಟ | ನೀನದೈಸೆ || 1 || ಮಾನಗರ್ವವು ಮುರಿಯದೇ ರಿಪು | ಸೇನೆ ನಗದೇ ವೃಥಾ ಸಮರವ ||  
ನೀನುಪೇಕ್ಷೆಯ ಮಾಡಲಹುದೇ | ಹೀನತನದಿ || 2 ||

ಅರ್ಜುನ : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಇದಿರುಗಾಣದೆ ಕೊಲೆಗೆ ನಿರ್ಬಂ | ಧದಲಿ ಬೆಸಸುವೆ ಕೃಷ್ಣನಕಟಾ || ಮದಮುಖನೊ  
ವಂಚಕನೊ ದುರ್ಬೋ | ಧಕನೊ ಪೇಳ್ಕೆ || 1 || ಯದುಗಳನ್ವಯದೊಳಗೆ ಧರ್ಮಾ | ಸ್ವದರು ಜನಿಸರಲಾ  
ಮುರಾರಿಯ || ಹೃದಯವೇ ನರಗೆಲ್ಲೆನುತ ಶಿರ | ದುದಿಯನೊಲೆದ || 2 || ನರಕ ಕರ್ಮವ ಮಾಡಿ ಇಹದೊಳು |  
ದುರಿತ ಭಾಜಕನಾಗಿ ಕಡೆಯಲಿ || ಪರಕೆ ಬಾಹಿರನಾಗಿ ರೌರವ | ದೊಳಗೆ ಹೊರಳಿಸುವೆ || 3 ||

[ಈ ರೀತಿ ದುರ್ಬೋಧೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇರುವೆಯಲ್ಲ ಏನಾಗಿದೆ ನಿನಗೆ ? ನಿನ್ನೊಳಗೆ ಏನು ಭೂತ ಹೊಕ್ಕಿದೆಯಾ ? ನಿನ್ನ ಹೃದಯ ಕಲ್ಲಾಗಿದೆ ಏಕೆ ? ನನ್ನನ್ನು  
ನರಕಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸುವ ಆಲೋಚನೆಯೇ ? ಎಂದಾಗ]

ಕೃಷ್ಣ : (ಭೈರವಿ-ಸಾಂಗತ್ಯ-ರೂಪಕ) ಅಲಗು ನಾಂಟಿಯೆ ರಕ್ತ ಬರಲಿಲ್ಲ ಮೈಯೊಳ | ಗಿಳಿದಿಹ ಕುಂತ ಮುನ್ನಿಲ್ಲ ||  
ಕಲಹದೊಳ್ಳೊಂದು ಘಾಯಗಡ ಕಾಣದೆ ಚಾಪ | ಇಳುಹಿದೆ ಸರಿಯಲ್ಲ ನಿನಗೆ ||

[ಅರ್ಜುನನನ್ನು ಹಂಗಿಸಿ , ವೈರಿ ಬಲವನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಇರಿಯುವಂತೆ ಪ್ರಚೋದಿಸುತ್ತಾನೆ ]

ಅರ್ಜುನ : (ಸಾಂಗತ್ಯ-ರೂಪಕ) ಇರಿವೆನೆಂತಕಟ ಮುತ್ತಯ್ಯನ ಗುರು ಕೃಪ | ಗುರುಸುತ ಮಾವ ಮೈದುನರ ||  
ಹಿರಿಯರು ಕಿರಿಯರೆನ್ನದೆ ಬಂಧು ಬಳಗವ | ಧುರದೊಳು ಕೊಲುವನಲ್ಲೆಂದ ||

ಕೃಷ್ಣ : (ಸಾಂಗತ್ಯ-ರೂಪಕ) ಆರನೀ ಕೊಲುವೆ ಸಾಯುವರಾರು ನಿನ್ನಿಂದ | ಧೀರನಾತ್ಮನೋ ದೇಹದಿರವೋ ||  
ಚಾರು ದೇಹಕೆ ವೈರವೈಸೆ ಕೇಳಾತ್ಮನಿ | ಗಾರೊಳು ವೈರವಿಲ್ಲೆಂದ ||

ಕೃಷ್ಣ : (ಭಾಮಿನಿ) ನಿನಗೆ ಸಾಯುವರಲ್ಲ ನಿನ್ನಂ | ಬಿನಲಿ ನೋಯುವುದಿಲ್ಲ ದಿಟ ನೀ || ಮುನಿದು ಗಗನಕ್ಕಲಗು  
ನುಗಿದರೆ ಗಗನವಳುಕುವುದೇ || ತನುವಿನಧಿಗತ ಧರ್ಮಕರ್ಮದ | ಹೊನಲ ಹೊಗುವುದೆ ಶುದ್ಧ ನಿರ್ಮಲ ||  
ಚಿನುಮಾಯಾತ್ಮನ ನೆಲೆ ವೃಥಾಹಂಕಾರ ಬೇಡ ||

ಅರ್ಜುನ : (ಕಾಂಬೋಧಿ-ಜಂಪೆ-2) ಆದಡೆಲೆ ಮುರವೈರಿ ಬಾಂಧವರಿಗಿದಿರಾಗಿ | ಕಾದಿ ಗೆಲಿದನು ಪಾರ್ಥನೆಂದು ||  
ಮೇದಿನಿಯೊಳ್ಳೆಲ್ಲ ಪೇಳರೆ ಎನಗೆ ಬರಿದೆ ನೀ | ಬೋಧೆಯನು ಪೇಳಬೇಡೆಂದ ||

ಕೃಷ್ಣ : (ಕೇದಾರಗೌಳ-ಜಂಪೆ-2) ನರನೆ ಮರುಳಾದೆಯಲ್ಲಾ | ಲೋಕ ಪು | ಟ್ವಿರುವುದೆನ್ನಿಂದಿಲ್ಲ || ನಿರತ  
ರಕ್ಷಿಸುವೆ ನಾನು | ಕೇಳ್ ಅಂತ್ಯ | ಕಿರದೆಲ್ಲವನು ಕೊಲುವೆನು || 1 || ಯುಗ ಯುಗದೊಳವತರಿಸುತ | ದುರ್ಜನರ  
| ಸಿಗಿದು ಜಗವನು ಸಲಹುತ || ಜಗದ ಚೈತನ್ಯ ನಾನು | ತೃಣವೆನದೆ | ಸೊಗಸಿನಿಂದಲ್ಲಿರುವೆನು || 2 ||

ಅರ್ಜುನ : (ಭಾಮಿನಿ) ಏ ದಯಾಂಬುಧಿ ನಿನ್ನ ಸೇವಕ | ನಾದಡೆನಗೊಲಿದೀಗ ನಿಜವನು | ಸಾದರದಿ ತೋರಿಸಿಯೆ  
ರಕ್ಷಿಸು ಕರುಣದೊಳಗೆಂದ ||

[ಮುಂದಿನ ಅಬ್ರಹ್ಮ ಕೃಷ್ಣನು ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೇರಿ ನಿಂತು ವಿಶ್ವರೂಪವನ್ನು ತೋರಿಸುವುದು]

ಕೃಷ್ಣ : (ಭಾಮಿನಿ-ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅಬ್ರ) ಆದಡರ್ಜುನ ನೋಡೆನುತ ಕಮ | ಲೋದರನು ಕೈಗೊಂಡನಗ್ಗದ | ಆದಿ  
ಪುರುಷನು ನಿಜವ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವಾತ್ಮಕಾಕೃತಿಯು ||

[ಮುಂದಿನ ಅಬ್ರಕ್ಕೆ ಕೃಷ್ಣನು ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೇರಿ ನಿಂತು ವಿಶ್ವರೂಪವನ್ನು ತೋರಿಸುವುದು]

ಅರ್ಜುನ : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಕಂಡು ತಲೆ ಬಾಗಿದನು ಶಿವ ಶಿವ | ಪುಂಡರೀಕಾಂಬಕನ ಮಹಿಮೆಯ || ಭಂಡತನದಲಿ  
ಜರೆದೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ | ಗಂಡ ನಿಮ್ಮನು ತಿಳಿಯದೆ || 1 || ಇನ್ನು ನಂಬಿದೆ ದೇವ ಬಾಂಧವ | ರೆನ್ನುವುದ ನಾ ಮರೆತೆ  
ನೀನೆನ || ಗಿನ್ನು ಒಡನಾಟದ ಶರೀರಗ | ಳನ್ನು ತೋರೆನಗೆನ್ನಲು || 2 ||

ಅರ್ಜುನ : (ಭಾಮಿನಿ-ಅಬ್ರ) ನೆನೆಯಲಳವೇ ದೇವ ಸಾಕಿ | ನ್ನನುವರದೊಳೆನಗೇನ ಬೆಸಸಿದ | ಡನಿತ ನಾ ಮುಖ  
ತಿರುಹಿದರೆ ಡಿಂಗರಿಗನಲ್ಲೆಂದ ||

ಕೃಷ್ಣ : (ಕಂದ-ಅಬ್ರ) ಮುರಹರ ಮುನ್ನಿನ ರೂಪವ | ಧರಿಸಿಯೆ ಸಂತೈಸುತಲಾ ನರನೊಡನಾಗಳ್ || ವರ ಚಾಪವ  
ಪಿಡಿ ಎನುತಲೆ | ಹರಿ ವಾಘೆಯ ಕರದೊಳು ಪಿಡಿಯಲು ಜವದಿಂದಂ ||

[ಕೃಷ್ಣಾರ್ಜುನರು ರಣರಂಗದಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಾರೆ , ತೈತ್ಯ ತದ್ವಿನ್ಯ ದೇಂ..... ಪ್ರಯಾಣ ಕುಣಿತ , ಮುಂದಿನ ಅಬ್ರಕ್ಕೆ ಅಭಿಮನ್ಯುವಿನ ಪ್ರವೇಶ]

ಅಭಿಮನ್ಯು : (ಭಾಮಿನಿ-ಅಬ್ರ) ಕರಿಯ ಕಂಡಾರ್ಭಟಿಪ ಕೇಸರಿ | ತೆರದಿ ರೌದ್ರಾವೇಶದಿಂದಲಿ | ನರನ ಸುತ  
ಅಭಿಮನ್ಯು ಬಂದಿದಿರಾಗಿ ಮಾರಾಂತ || (ತೈತ್ಯ ತೈತ್ಯ ತೈತ್ಯ ತೈತ್ಯ.....)

[ಕೌರವನನ್ನು ಭೀಮ ಸೋಲಿಸುತ್ತಾನೆ , ಭೀಮನನ್ನು ಭಗದತ್ತ ಸೋಲಿಸುತ್ತಾನೆ , ಭಗದತ್ತನನ್ನು ಅಭಿಮನ್ಯುವು ಮೂರ್ಛಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ , ಆಗ ಭೀಷ್ಮನು  
ಅಭಿಮನ್ಯುವನ್ನು ಎದುರಿಸಲು ಬರುತ್ತಾನೆ]

ಭೀಷ್ಮ : (ಭಾಮಿನಿ-ಅಬ್ರ) ಅಧಿಕ ರೋಷದಿ ಗಂಗೆಯಣುಗನು | ಎದುರಿನೊಳು ನಡೆತಂದು ತಡೆದರೆ ಕಾಣತ  
ಅಭಿಮನ್ಯು ||

ಅಭಿಮನ್ಯು : (ಕೇದಾರಗೌಳ-ಜಂಪೆ-1,2) ತಾತ ಸಂಗರಶೂರನೆ | ತೈಭುವನ | ಖ್ಯಾತ ಶಂತನುಪುತ್ರನೆ ||  
ಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಬಾಲಕನೊಳು | ಧುರಗೈವ | ಖಾತಿಗಳ ಶಮಿಪೆ ತಾಳು ||

ಭೀಷ್ಮ : (ಕೇದಾರಗೌಳ-ಜಂಪೆ-1,2) ತರಳನಾದರು ರಣದಲಿ | ಪೆಸರ್ವಡೆದ | ಧುರಧೀರನಹೆ ನಿನ್ನಲಿ ||  
ಕರಚಮತ್ಕೃತಿ ನೋಡಲು | ಬಂದೆನೆಂ | ದೊರೆದ ಭೀಷ್ಮನು ಮುದದೊಳು ||

ಅಭಿಮನ್ಯು : (ಕೇದಾರಗೌಳ-ಜಂಪೆ-2) ಸುರನರೋರಗ ಮಧ್ಯದಿ | ಧುರದೊಳಗೆ | ಸರಿಯಿಲ್ಲವೆಂದು ಜಗದಿ ||  
ಧರಿಸಿರ್ಪ ಸತ್ಕೀರ್ತಿಯ | ಮಮ ತಾತ | ತರಳನೊಳು ಕಳೆಕೊಂಬೆಯ ||

ಭೀಷ್ಮ : (ಕೇದಾರಗೌಳ-ಜಂಪೆ-2) ಒಂದೆ ಶರಕೀಡೆ ಕುವರ | ಪೆತ್ತಿರುವ | ತಂದೆ ವೀರಾಗ್ರೇಸರ || ಕೊಂದರೆನ  
ಗಳುಕಾಪುದು | ನಿನ್ನ ನುಡಿ | ಗಿಂದು ಖತಿಯೇರುತಿಹುದು ||

ಅಭಿಮನ್ಯು : (ಭೈರವಿ-ಜಂಪೆ-1,2) ನಡುಗುತಿವೆ ಎಲೆ ವೃದ್ಧ ನಿನ್ನ ಕೈಕಾಲುಗಳು | ಬಡಿವಾರ ಪೌರುಷವ ನುಡಿದೆ  
|| ಹುಡುಗನೆನ್ನೊಳು ತೋರು ಶಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆಯನೆನುತ | ಕಿಡಿಗಿದರುತೆಚ್ಚಿನಭಿಮನ್ಯು ||

[ಯುದ್ಧ , ಅಭಿಮನ್ಯುವನ್ನು ಸೆರೆ ಹಿಡಿದು ಅಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ]

ಭೀಷ್ಮ : (ಭೈರವಿ-ಜಂಪೆ-1,2) ಹಸುಳೆ ಕೇಳೆಲೊ ವೀರಕ್ಷಾತ್ರಿ ನಿನ್ನನು ಪಡೆದು | ವಸುಧೆಯೊಳ್ ಕೃತಕೃತ್ಯನಾದ ||  
ಶಶಿಕುಲಾನ್ವಯದೀಪ ಸುಕುಮಾರ ಭಳಿರೆನುತ | ಕುಶಲದಿಂದದ ತರಿದ ಭೀಷ್ಮ ||



ಭೀಷ್ಮ : (ವಾರ್ಧಕ) ಸೆರೆಯು ಸಿಕ್ಕಿದನರರೆ ಅಭಿಮನ್ಯು ಎಂದೆನುತ | ಹರುಷದೊಳು ಗುರುಜಕ್ಕಪ ದುಶ್ಯಾಸ  
ಮುಖ್ಯರ | ಯುರುತಿರಲು ಗಾಂಗೇಯನರಿತು ತನ್ನೊಳಗಾಗ ತರಳ ಮಹರಥನೀತನು || ಕುರುಕುಲದ ಬಾಲಕರೊ  
ಳಿವನ ಪೋಲುವರಿಲ್ಲ | ಪರಮಸತ್ಕೀರ್ತಿಯುತನೆಂದು ಬಿಡಲಾ ಕ್ಷಣವೆ | ಹರಿನಾದದಿಂ ಖಡ್ಗ ಝಳಪಿಸುತ  
ಅಭಿಮನ್ಯು ತೆರಳಲಾಕ್ಷಣವೆ ಸುಖದಿ ||

[ಅಭಿಮನ್ಯುವನ್ನು ಸೆರೆ ಬಿಡಿಸಿ ಕಳಿಸಿಕೊಡುತ್ತಾನೆ , ಮುಂದಿನ ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಜುನರು ಭೀಷ್ಮನಿಗೆ ಇದಿರಾಗುತ್ತಾರೆ]

ಕೃಷ್ಣಾರ್ಜುನರು : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಅರಸ ಕೇಳೀ ತೆರದೊಳಿರೆ ಕಲಿ | ನರನು ಮೂರನೆ ದಿನದಿ ಗಂಗಾ || ತರಳ  
ಗಿದಿರಾಗುತ್ತ ಶರಯುಗ | ಧರಿಸುತೆಂದ ||

[ಅರ್ಜುನನು ಎರಡು ಶರಗಳನ್ನು ಭೀಷ್ಮನ ಪಾದಗಳೆಡೆಗೆ ಎಸೆದು ಆ ಮೂಲಕ ಶರ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ , ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಭೀಷ್ಮನು ಕೆಲವು ಶರಗಳನ್ನು  
ಎಸೆಯುತ್ತಾನೆ ಅವು ಅರ್ಜುನನನ್ನು ಆಲಿಂಗಿಸುತ್ತವೆ]

ಭೀಷ್ಮ : (ಭಾಮಿನಿ-ಮೋಹನ ಏರು) ಭಳಿರೆಲವೊ ಭಾಪೆಲವೊ ನಿನ್ನೊಡ | ಅಳವಿಗೊಡುವರ ಕಾಣೆ ಈ ಭೂ |  
ವಲಯದೊಳು ನಿನಗಿದಿರಿಲ್ಲ ಕೃಷ್ಣನ ಒಲುಮೆ ನಿನಗೆಂದ ||

ಅರ್ಜುನ : (ಜಂಜೂಟಿ-ರೂಪಕ,ಏಕ,ಕೋರೆ) ತಂದೆಯಳಿದ ದಿವಸದಿಂದ ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಿಸಿ | ಇಂದು ಕುರು ನೃಪಗೆ  
ಸಹಾಯದಿಂದ ಗರ್ಜಿಸಿ || ಬಂದು ಪಸುಳರೊಡನೆ ಕಾದುವುದು ವಿವೇಕವೇ | ಕಂದರುಭಯ ಪಕ್ಷದೊಳಗೆ ನಿಮಗೆ  
ಭೇದವೆ ||

ಭೀಷ್ಮ : (ಮಧ್ಯಮಾವತಿ-ಏಕ,ಕೋರೆ) ಎನಲು ಪೇಳ್ ಬಾಲ ಭಾಷೆ ಆಡಬೇಡವೋ | ಎನಗೆ ನಿಮ್ಮೊಳ್ಳದೆ ಹಿರಿದು  
ದಯವೊ ದುಗುಡವೋ || ಎನುವುದಬುಜನಾಭ ಬಲ್ಲ ಏತಕಾ ನುಡಿ | ತ್ರಿಣಯನಿತ್ತ ಶರವ ತೆಗೆದು ಎನ್ನ ಮೇಲ್  
ಹೊದಿ ||

[ಯುದ್ಧ , ನಡುವೆ ಭೀಷ್ಮನು ಅರ್ಜುನನನ್ನು ಹೊಗಳುತ್ತಾನೆ]

ಭೀಷ್ಮ : (ಮಟ್ಟೆ) ಭಳಿರೆ ಮಜರೆ ಪಾರ್ಥ ಎನುತ ಸಕಲ ಶಸ್ತ್ರದಿ | ಹಳಚಲಪಜಯವು ಕಿರೀಟಿ ಗಾಗದಂದದಿ || 1 ||  
ನಳಿನನಾಭ ರಥವ ನಡೆಸುತಿರಲು ಭೀಷ್ಮನು | ಬಳಲಿ ಹರಿಯ ಗೆಲುವೆನೆಂದು ಕ್ರೋಧಗೊಂಡನು || 2 ||  
ಪರಶುರಾಮ ದತ್ತ ಶರವ ತೆಗೆದು ಪೂಡಲು | ಉರಿಯನುಗುಳ್ಳ ಶರವು ಹರಿಯ ಹಣೆಗೆ ನಾಂಟಲು || 3 ||

ಕೃಷ್ಣ : (ವಾರ್ಧಕ-ಅಬ್ರ) ನೊಸಲೊಡೆದು ರಕ್ತ ಸೂಸಲು ದೃಗುದ್ವಯದಿ ಕಿಡಿ | ಮಸಗಲು ಔಡ ಜಗಿದು ಘನ  
ರೋಷದಿಂ ಕುರುಬಲವ | ಅಸಿಯೆರೆದು ಭೀಷ್ಮನ ವಿಭಾಡಿಸುವೆ ಈರೇಳು ಜಗವೆರಸಿ ಶತಕೋಟಿಯು || 1 ||  
ಬಿಸಜಪೀಠ ಮಹೇಶ ಶಕ್ರ ವೈವಸ್ವತರ್ | ಮುಸುಕಿದರು ಬಿಡೆನೆಂದು ಗರ್ಜಿಸುತ ವಾಘೆಯಂ | ಬಿಸುಟು  
ಚಕ್ರವಗೊಂಡು ಧುಮ್ಮಿಕ್ಕಲಾಗ ಚತುರ್ದಶ ಭುವನ ತಲ್ಲಣಿಸಿತು || 2 ||

[ನೊಸಲಿಗೆ ಗಾಯವಾದಾಗ ಕೋಪಗೊಂಡು ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ ನಿಂತು ಚಕ್ರವನ್ನು ಎತ್ತಿ ಝಳಪಿಸುತ್ತಾನೆ]

ಭೀಷ್ಮ : (ಭಾಮಿನಿ-ಬಿಲಹರಿ) ಹರಿಯ ಖಾತಿಯ ತಡೆವರಾರೆಂ | ದೆರಡು ಬಲ ಬೆರಗಾಗಿ ಕಣ್ಣು | ಚೈರಲು ಭೀಷ್ಮನು  
ಬೆದರಿ ರಥದಿಂದಿಳಿದು ನಡೆತಂದು || ದುರಿತವನ ದಾವಾಗ್ನಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ | ವರ ಮುಕುಂದ ಮುರಾರಿ ಜಯವೆನು | ತೆರಗಿ  
ಮಗುಳೆದ್ದಚ್ಚುತನ ಮೃದುಕರವ ಪಿಡಿದೆಂದ ||

ಭೀಷ್ಮ : (ಬಿಲಹರಿ-ಆದಿ,ಏಕ,ಕೋರೆ)(ಅರಾಣ-ಅಷ್ಟ)(ಸಾವೇರಿ-ತ್ರಿವುಡೆ,ಏಕ,ಕೋರೆ)(ಖಮಾಚ್-ಏಕ,ಕೋರೆ)

ಶ್ರೀ ಮನೋಹರ ಸ್ವಾಮಿ ಪರಾಕು | ಪ್ರೇಮದೊಳೆನ್ನಯ ಮಾತ ಲಾಲಿಸಬೇಕು || ಪ || ಎನ್ನಯ ಕಂಠವ ಇರಿಯಲು  
ಚಕ್ರವ | ಚೆನ್ನಯ ಕೈಯಲಿ ಪಿಡಿದಿಹೆಯ || ಚೆನ್ನಾಯ್ತು ಸೇವಕ ಜಯವ ಪಾಲಿಸೆ ಲೋಕ | ವನ್ನು ರಕ್ಷಿಪ ದೇವ  
ಮಹಾನುಭಾವ || ಶ್ರೀ ಮನೋಹರ || 1 || ಇಂದಿರೇಶನೆ ನಾನು ಇವರ ಜಗಳವನ್ನು | ನಿಂದು ಈಕ್ಷಿಸಲಾರೆ  
ತಿಳಿದು ಕಣ್ಣಾರೆ || ಎಂದಾದರೀಕಾಯ ಎರವಿನೊಡವೆ ಜೀಯ | ಇಂದೇ ಪೋಗಲಿ ತೀರ್ಚು ಚಕ್ರವನೆಚ್ಚು || ಶ್ರೀ  
ಮನೋಹರ || 2 || ಎನಗೆ ನಗೆಯು ಬಂತು ನಿನ್ನ ಕಂಡಿಂತು | ತೃಣವ ಮುರಿವುದಕ್ಕೆ ಕೊಡಲಿಯು ಬೇಕೆ ||  
ಘನವಾಯ್ತು ಚಕ್ರವ ಕಳುಹಿಸೆನ್ನಯ ರೋಮ | ವನ್ನು ಕಡಿದರೆ ನಾನು ಶರಣನೇ ನಿನಗೆ || ಶ್ರೀ ಮನೋಹರ || 3 ||

[ನಿನ್ನ ಚಕ್ರಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯ ಇದ್ದರೆ ನನ್ನ ರೋಮವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಲಿ ನೋಡೋಣ ಎಂದು ಭೀಷ್ಮನು ತೆರಳುತ್ತಾನೆ]

ಕೃಷ್ಣ : (ಭಾಮಿನಿ-ಮೋಹನ) ಎನಲು ಕಿರುನಗೆಗೂಡಿ ಚಕ್ರವ | ದನುಜದಲ್ಲಣ ಮುಚ್ಚಿ ವರ ಸ್ಯಂ || ದನವನೇರಿ  
ಕಿರೀಟಿಗಭಯವನೀಯಲ್ ಅಚ್ಚುತನು | ಹಣೆಯ ರಕುತವನೊರೆಸಲು ||

[ಕೃಷ್ಣನು ಹಣೆಯ ರಕ್ತವನ್ನು ಒರೆಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ತೆರಳುತ್ತಾನೆ , ಎಲ್ಲರೂ ತೆರಳುತ್ತಾರೆ , ಮುಂದಿನ ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಧರ್ಮರಾಯನು ಬರುತ್ತಾನೆ]

ಧರ್ಮರಾಯ : (ಭಾಮಿನಿ) ಈ ಪರಿ | ರಣದಿ ಸಂದುದು ದಿವಸ ಒಂಭ | ತ್ತನೆಯ ನಿಶಿಯಲಿ ಭೀಷ್ಮನುರುಬೆಗೆ  
ಯಮಜ ಚಿಂತಿಸಿದ ||

ಧರ್ಮರಾಯ : (ಸಾವೇರಿ-ಮಟ್ಟಿ) ಏನ ಮಾಡುವುದಿನ್ನು | ಈ ಭೀಷ್ಮ ಸವರಿದನು | ಸೇನೆಯೊಳು ಭೂಪರನು |  
ಶತ ಸಾವಿರವನು ||

ಕೃಷ್ಣ : (ಜಂಪೆ-2) ಶಕ್ತಿಯಲಿ ಗೆಲಲರಿದು ಯುಕ್ತಿ ಬೇರಿಹುದೆಂದು | ಭಕ್ತರೈವರು ಸಹಿತ ಬಂದ ನಸುನಗುತ ||

[ಪಾಂಡವರೈವರನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಭೀಷ್ಮನಲ್ಲಿಗೆ ಹೊರಡುತ್ತಾನೆ , ಪಾಂಡವರು ಬಂದ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಹಿಂದಿನಿಂದ ದೂತರು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ]

ಭೀಷ್ಮ : (ಭಾಮಿನಿ-ಸಾವೇರಿ) ಬಂದರೇ ಪಾಂಡವರು ಮರಣವ ತಂದರೇ ಕುರುರಾಯಗೆ ಅಕಟೆಂದ |

[ನಮಸ್ಕರಿಸಿದ ಭೀಷ್ಮನನ್ನು ಎತ್ತಿ ಕೂರಿಸಿ , ಅಜ್ಜನ ಕಾಲಿಗೆ ಬೀಳುವಂತೆ ಪಾಂಡವರೈವರಿಗೂ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ]

ಕೃಷ್ಣ : (ಮೋಹನ-ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಮುರವಿರಾಮನ ಶ್ರೀಕರಾಂಭಿಗೆ | ಶಿರವ ಚಾಚಲು ನೆಗಹಿ ಭೀಷ್ಮನ || ಚರಣದಲಿ  
ಪಾಂಡವರ ಕೆಡಹಿಸು | ತಿರದೆ ನುಡಿದ ||

ಕೃಷ್ಣ : (ಮೋಹನ-ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಕಾಯಬೇಕೀ ತರಳರೈವರ | ಕಾಯಗಳ ಎನಲೆಂದ ಶ್ರೀಹರಿ ||

ಭೀಷ್ಮ : (ಮೋಹನ-ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಕಾಯುವರೆ ಕೊಲುವರೆ ಸ್ವತಂತ್ರದ | ಕಾಯ ನೀನೆ ||

ಭೀಷ್ಮ : (ಮೋಹನ-ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಎನ್ನೋಳೇಕೀ ಮಾಯಕದ ನುಡಿ | ಇನ್ನು ಬರಿದೇ ತಿಳಿದೆನಾದರೆ || ಎನ್ನ  
ಮನದಾಯತವ ಕೇಳ್ ಸಂ | ಪನ್ನ ಶೀಲ ||

ಭೀಷ್ಮ : (ತ್ರಿವುಡೆ-2) ಧುರಕೆ ನಾಳೆ ನಪುಂಸಕನ ತಂ | ದಿರಿಸಲಾತನ ಮುಂದೆ ಚಾಪವ || ಭರದೊಳಿಳುಹುವೆ  
ಎನಲು ಧರ್ಮಜ | ಮರುಗಿ ನುಡಿದ ||

ಧರ್ಮರಾಯ : (ಶಿವರಂಜನಿ-ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಪೊಡವಿ ಲಾಭಕೆ ನಿಮ್ಮ ಧುರದಲಿ | ಮಡುಹಿ ಸಿರಿತನವಾಳ್ವ ತನುವಿದ ||  
ಸುಡಲಿ ವಿಪಿನಕೆ ನಮಗನುಜ್ಜೆಯ | ಕೊಡಿಸಿರೆನಲು ||

ಭೀಷ್ಮ : (ಭಾಮಿನಿ-ಸಾವೇರಿ) ಎಲೆ ಯುಧಿಷ್ಠಿರ ನಿನ್ನ ಸತ್ಯದ | ಫಲ ನಿನಗೆ ಕೈ ಸೇರುವುದು ಹಂ | ಬಲಿಸುವೆಯು  
ಮುಂದಿನ್ನರಣ್ಯವ ಮರುಳೆಲಾ ಮಗನೆ ||

ಭೀಷ್ಮ : (ಅಬ್ರ) ಕೊಲುವರಾರನ್ನನು ಜಗತ್ರಯ | ದೊಳಗೆ ಸಾಕಿದು ಪಡೆವೆ ಮುಕ್ತಿಯ | ಆಳಲಬೇಡೆಂದೊರೆದು  
ಕೃಷ್ಣಗೆ ನಮಿಸಿ ಕಳುಹಿದನು ||

[ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಾನೆ , ಮರು ದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಪುನಹ ಯುದ್ಧ , ಮುಂದಿನ ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಭೀಷ್ಮಾರ್ಜುನರು ಇದಿರಾಗುತ್ತಾರೆ]

ಭೀಷ್ಮ : (ವಾರ್ಧಕ-ಅಬ್ರ) ತರಣಿಯುದಯದಿ ಯುಗ್ಮ ಕಟಕವಿದಿರಾಗಿ ಸಂ | ಗರದಿ ನಾಯಕವಾಡಿಗಳ್ ಬಳಲಿದಾ  
ಪಾರ್ಥ | ನಿರದೆ ಗಾಂಗೇಯನೊಳು ಕಾಡುತಿರಲಚ್ಚುತನ ನೇಮದಿಂದ ಶಿಖಂಡಿಯು | ಶರವಸೆಯೇ ||

[ಶಿಖಂಡಿಯು ಬಿಲ್ಲು ಹಿಡಿದು ಇದಿರಾಗುತ್ತಾನೆ , ಅವನನ್ನು ನೋಡಿದ ಭೀಷ್ಮ ಧನುಸ್ಸನ್ನು ಇಳುಹುತ್ತಾನೆ , ಆಗ ಅರ್ಜುನ ಬಾಣ ಹೊಡೆಯುತ್ತಾನೆ]

ಭೀಷ್ಮ : (ವಾರ್ಧಕ-ಸಾವೇರಿ) ಪೊರೆಗೈಯಲೀಕ್ಷಿಸಿ ನಪುಂಸಕನ | ಧುರವು ತನ್ನಯ ಬಾಳ್ವೆಗಂದವಲ್ಲೆನುತವನ |  
ಸರಿಸದೊಳು ಧನುವಿಳುಹಿ ನರನಸ್ತ ಮಂಚದೊಳ್ ಪವಡಿಸಿದನಾ ಭೀಷ್ಮನು ||

ಭೀಷ್ಮ : (ಭಾಮಿನಿ-ಸಾವೇರಿ) ಚಿತ್ತದಲಿ ಕಳವಳಿಸಿ ಕುರುಭೂ | ಪೋತ್ತಮನ ಕರೆದವ ನುಡಿದ ತ್ರಿ | ನೇತ್ರ ಭಾರ್ಗವ  
ಮುಖ್ಯರೊಮ್ಮಿಗೆ ಬೆದರೆ ನಾನಿಂದು ||

[ಕೌರವನನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾನೆ]

ಭೀಷ್ಮ : (ಭಾಮಿನಿ-ಸಾವೇರಿ) ಪಾರ್ಥನಸ್ತದಿ ನೊಂದೆನಕಟಾ | ಸತ್ಯ ಹಿಂಗಿತು ದೇಹದಲಿ ಬಹ | ಳಾಯ್ತು ಸಂಕಟ  
ನಮ್ಮ ಹಂಬಲು ತ್ಯಜಿಸು ನೀನೆಂದ ||

ಭೀಷ್ಮ : (ಜಂಪೆ-2) ನಿನ್ನ ಶರ ಮಂಚ ಸುಪ್ಪತ್ತಿಗೆಯು ತನಗಾಯ್ತು | ಇನ್ನು ತಲೆದಿಂಬ ರಚಿಸೆನಲು ||

ಅರ್ಜುನ : (ಜಂಪೆ-2) ಧನುವಿನಲಿ ಕವಲಂಬ ಹೂಡಿ ಪೊಡೆಯಲೈ ಶಿರ | ವನ್ನೆಗಹಿ ಸುಖದಿ ಮಲಗಿದನು ||

[ಭೀಷ್ಮನು ತನ್ನ ತಲೆಯನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಎತ್ತರಿಸು ಎಂದು ಕೌರವನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಾಗ ಆತ ತಲೆದಿಂಬನ್ನು ತರಿಸುತ್ತಾನೆ , ಅದನ್ನು ಭೀಷ್ಮ ತಿರಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾನೆ ,  
ಅರ್ಜುನನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಾಗ ಆತ ಬಾಣಗಳನ್ನು ಹೂಡಿ ಭೀಷ್ಮನ ತಲೆಯನ್ನು ಎತ್ತರಿಸುತ್ತಾನೆ]

ಕೌರವ : (ಜಂಪೆ-2) ಕುರುರಾಯನೋಳ್ ತನಗೆ ತೃಪ್ತ ಬಹಳವೆನೆ ವಿಮಲ | ತರವಾದ ಭಕ್ತ್ಯ ಭೋಜ್ಯವನು ||

ಭೀಷ್ಮ : (ಸಾವೇರಿ-ಜಂಪೆ-2) ತರಿಸಲೀಕ್ಷಿಸಿ ಮೂಢ ಹೋಗೆಂದು ಪಾರ್ಥ ಪರಿ | ಹರಿಸೆನ್ನ ತೃಪ್ತಿಯ ನೀನೆನಲು ||

ಅರ್ಜುನ : (ಭಾಮಿನಿ-ಅಬ್ರ) ಫಲುಗುಣನು ಶರವೆಸೆದು ನಭದಿಂ | ಇಳುಹಿದನು ಸುರಗಂಗೆಯನು ನಿ | ಮೃಲದಿ  
ಭೀಷ್ಮನು ಸೇವಿಸಿಯೇ ಸಂತುಷ್ಟಿಯಿಂದೊಲಿದು ||

[ಭೀಷ್ಮನು ತನಗೆ ಬಾಯಾರಿಕೆಯಾಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಕೌರವನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಾಗ ಆತ ಕೇಸರಿ ಮಿಶ್ರಿತ ಹಾಲನ್ನು ತರಿಸುತ್ತಾನೆ , ಅದನ್ನು ಭೀಷ್ಮ ತಿರಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾನೆ ,  
ಅರ್ಜುನನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಾಗ ಆತ ಬಾಣಗಳನ್ನು ಹೂಡಿ ಸುರ ಗಂಗೆಯನ್ನೇ ತರಿಸುತ್ತಾನೆ , ತೆರೆ ಇಳಿಬಿಡುವುದು]

(ವಾರ್ಧಕ) ಶ್ರೀನಾಥನಡಿಗೆ | ಎರಗಿ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಂಡು ಜಿಹ್ವಾಗ್ರದೊಳಗೈದೆ | ಹರಿಯ ನಾಮಸ್ಮರಣೆಯಂ ನಿಲಿಸಿ  
ಸುಖದಿ ಮಲ | ಗಿರಲಿತ್ತ ಯಮಜ ಮಾಧವನ ಅರ್ಚಿಸಿ ಬೆಳಗಿದನು ರತ್ನದಾರತಿಯನು ||

\* \* \* \* \*