

ಪ್ರಮೀಳಾರ್ಜುನ ಕಾಳಗ

[ಸೂಚನೆ : ಇದು ದೇವೀದಾಸ ಕವಿ ವಿರಚಿತ ಬಭ್ರುವಾಹನ ಕಾಳಗ ಪ್ರಸಂಗದ ಭಾಗವಾಗಿದ್ದು , ಭಾಗವತರಿಗೆ ಆದಿಸಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಮಾರ್ಪಡಿಸಿಕೊಂಡ ಕೃತಿಯಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ಪದ್ಯಗಳನ್ನೂ ಹಾಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ]

[ಪಾತ್ರಗಳು : ಅರ್ಜುನ , ವೃಷಕೇತು , ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನ , ಹನುಮನಾಯ್ಕ , ಪ್ರಮೀಳ , ದ್ವಾರಪಾಲಕಿ]

[ಅರ್ಜುನ , ವೃಷಕೇತು ಮತ್ತು ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನರ ತೆರೆ ಓಲಗ , ತೈದತಾ....., ಭಾಗವತರು - ಭಳಿರೇ ಪರಾಕ್ರಮ ಕಂಠೀರವ , ಅರ್ಜುನ - ಬಲ್ಲಿರೇನಯ್ಯ , ಭಾಗವತರು - ಇರುವಂಥಾ ಸ್ಥಳ , ಅರ್ಜುನ - ಹಸ್ತಿನಾವತಿಗೆ ಯಾರಂತ ಕೇಳಿದ್ದೀರಿ , ಭಾಗವತರು - ಧರ್ಮರಾಜರು ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದೇವೆ , ಅರ್ಜುನ - ಆದರೆ ಅವರು ನಾವಲ್ಲ , ಭಾಗವತರು - ಮತ್ತೇ...? , ಅರ್ಜುನ - ಅವರ ತಮ್ಮನ ಪರಿಚಯ ಉಂಟೋ ನಿಮಗೆ ? , ಭಾಗವತರು - ಮೂರು ಲೋಕದ ಗಂಡ , ಅರಿತಿಮಿರ ಮಾರ್ತಾಂಡ , ಮಧ್ಯಮ ಪಾಂಡವಿಯಾದ ಪಾರ್ಥ ಮಹಾಶಯರೋ ? ಅರ್ಜುನ - ಹಾಗೆಂದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು , ಭಾಗವತರು - ಓಲಗ ಕೊಟ್ಟಂತಹ ಪರಿ , ಅರ್ಜುನ - ಬಹಳ ವಿಶೇಷ ಇದೆ , ಅಯ್ಯಾ...]

ಅರ್ಜುನ : (ವಾರ್ಧಕ-ಅಬ್ರ) ಕೇಳು ಜನಮೇಜಯನೆ ಮುರಹರನ ಬೀಳ್ಗೊಂಡು | ಏಳಕ್ಷೌಹಿಣಿ ಬಲಂ ಪೊರಮಡಲ್ ಫಲುಗುಣಂ | ಘೇಳಿಡುವ ಕಪಿಯಬ್ಬರಣೆಯಿಂದ ರಥವೇರಿ ಧನುವಿಡಿದು ಝೇಗೈಯನು ||

ಅರ್ಜುನ : (ವಾರ್ಧಕ-ಅಬ್ರ) ಆಳುತನವುಬ್ಬೇರಿ ಸಾಲ್ವ ಸಾತ್ಯಕಿ ಸಾಂಬ | ಮೇಳವಿಸಿ ವೃಷಕೇತು ಯವನಾಶ್ವ ಕೃತವರ್ಮ | ಕಾಳಗಕೆ ರಥವೇರಿ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಅನಿರುದ್ಧನಾ ಸುವೇಗಾದಿ ಭಟರು ||

[ಹೊರಡುವ ಮೊದಲು ನೀವೆಲ್ಲಾ ಸಿದ್ಧರಿದ್ದೀರಲ್ಲವೇ ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗ]

ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನ : (ಮಾರವಿ-ಏಕ)(ದಿತ್ತತ್ತ) ಮಾತುಳನೇ ಕೇಳ್ ನಿಮ್ಮಯ ಬೆಂಬಲ | ಕನುವಾಗುವೆ ನಾನು || ಎನಗಪ್ಪಣೆ ಕೊಡುವುದು ನೀ ಮನದೊಳ | ಗನುಮಾನಿಸದೀಗ ||

ವೃಷಕೇತು : (ಮಾರವಿ-ಏಕ)(ತತ್ತತ್ಯೆ) ಬೊಪ್ಪನೆ ಕೇಳೀ ಕ್ರತುಹಯ ಕಪ್ಪವ | ತಪ್ಪೆನು ನಿಮಿಷದಲಿ || ಅಪ್ಪಣೆ ಯೀಯಲು ಬೇಕೆನುತಲಿ ಭುಜ | ಚಪ್ಪಳಿಸುತಲೆಂದ ||

[ಹೊರಡುವಾಗ ದೂತ ಹನುಮನಾಯ್ಕ ಬರುತ್ತಾನೆ , ಹಾಸ್ಯದ ಮಾತುಗಳಾದ ಬಳಿಕ ಹೊರಡುತ್ತಾರೆ]

ಅರ್ಜುನ : (ಕಾಂಭೋಜಿ-ಝಂಪೆ-2)(ಘಂಟಾರವ) (ಒಂದನೇ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಎತ್ತುಗಡೆ - ತೈ ತೈತೈತಾ ಧೇಂ, ತೈತೈತಾ ಧೇಂ, ತೈತೈತಾ ಧೇಂಧೇಂ ತಕ ತದಿಗಿಣ) ಕಾಲಪಾಳಯದಂತೆ ಕಮರನೆದೆ ಬಿರಿವಂತೆ | ಮೂಲಬಲ ಯಾಗಹಯ ಸಹಿತ || ಮೂರುಲೋಕದ ಗಂಡ ಇಂದ್ರಸುತ ತೆಂಕುಮುಖ | ವಾಗಿ ನೀಲಧ್ವಜನ ಪುರಕೆ ||

(ತೈದ ತೈದ ತೈದ.....ಒಂದು ಸುತ್ತು)

ಅರ್ಜುನ : (ಕಾಂಭೋಜಿ-ಝಂಪೆ-2)(ಘಂಟಾರವ) ಕಟ್ಟಿ ಕುದುರೆಯ ಕಾದಿ ಜಯವ ಕಾಣದೆ ಕಪ್ಪ | ಕೊಟ್ಟು ನೀಲಧ್ವಜನು ಇರಲು || ದಿಟ್ಟಿಯಾತನ ಕಾಂತೆಯಿಂದ ಸುರನದಿ ಶಾಪ | ತಟ್ಟಿತರ್ಜುನಗೆ ಬೆಂಬಿಡದೆ ||

ಅರ್ಜುನ : (ಕಾಂಭೋಜಿ-ಝಂಪೆ-2)(ತೋಡಿ) ರಕ್ಕಸಾರಿಯ ನೆನೆದು ವಿಜಯ ನೀಲಧ್ವಜನ | ಪಕ್ಷದೊಡಗೂಡಿ ಬಲಸಹಿತ || ದೀಕ್ಷೆತುರಗದ ಬೆಂಬಳಿಯಲಿ ಮಾರ್ಬಲ ಸಹಿತ | ದಕ್ಷಿಣಕೆ ನಡೆತಂದರೊಲಿದು ||

(ಇಲ್ಲಿ ನೀಲಧ್ವಜನ ಕತೆ ಹೇಳುವುದು , ತೈದ ತೈದ ತೈದ.....ಒಂದು ಸುತ್ತು)

ಅರ್ಜುನ : (ಕಾಂಭೋಜಿ-ಝಂಪೆ-2) ಪುಂಡರಿಕವದನೆ ಪುರುಷನ ಶಾಪ ಪರಿವುದಕೆ | ಪಾಂಡವರ ಯಾಗಹಯ
ಪಿಡಿಯೆ || ಕಂಡು ಸಿತವಾಹ ಸೌಭರಿ ಮುನಿಯ ಆಜ್ಞೆಯಲಿ | ಚಂಡಿಯನು ಬಿಡಿಸಿ ಬೀಳ್ಗೊಡಲು ||

(ಇಲ್ಲಿ ಚಂಡಿಯ ಶಾಪವಿಮೋಚನೆಯ ಕತೆ ಹೇಳುವುದು , ತೈದ ತೈದ ತೈದ.....ಒಂದು ಸುತ್ತು)

ಅರ್ಜುನ : (ಕಾಂಭೋಜಿ-ಝಂಪೆ-2) ಭಾಮೆಯನು ಉದ್ಧರಿಸಿ ಬಲಸಹಿತ ನಡೆತಂದು | ಆ ಮರಾಳಧ್ವಜನ ಪುರಕೆ
|| ಭೀಮಾನುಜನು ಪಾಳ್ಯ ಹೊರಬಾಗಿಲೊಳಗಿಟ್ಟು | ಶ್ಯಾಮಕರ್ಣಿಕೆಯನೊಳಪೊಕ್ಕು ||

ಅರ್ಜುನ : (ಭಾಮಿನಿ)(ಮಧ್ಯಮಾವತಿ) ಕಂಸಹರ ಪಗೆಯಾಗಿಯರ್ಜುನ | ವಂಶರತುನ ಸುಧನ್ವ ಸುರಧರ ||
ಹಂಸವಾಹನ ವಿಷ್ಣು ಮಹದೇವಾಸ್ತದಿಂ ಕೆಡಹಿ || ಹಂಸಕೇತನು ಮರುಗಿ ತನ್ನಯ | ಹಿಂಸೆ ಗತಿಗೇನೆನಲು ದಾನವ
|| ಧ್ವಂಸಿ ನಯದುಕ್ತಿಯಲಿ ಸಹಯಕೆಂದೊಡಂಬಡಿಸಿ ||

(ಇಲ್ಲಿ ಸುಧನ್ವಕಾಳಗದ ಕತೆ ಹೇಳುವುದು , ತೈದ ತೈದ ತೈದ..... ಒಂದು ಸುತ್ತು ಬಂದನಂತರ , ಕುದುರೆಯು ಸ್ತ್ರೀ ಮಲಯಾಳವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತದೆ)

ಅರ್ಜುನ : (ವಾರ್ಧಕ)(ಮಧ್ಯಮಾವತಿ) ಬಳಿಕ ಪಾರಿಪ್ಲವಧರಿತ್ರಿಯಿಂದಾ ಹಯಂ | ತಳೆದುದತಿ ವೇಗದಿಂದವಿಳ
ದೇಶಂಗಳಂ | ಕಳೆದು ಬರೆ ವನಿತಾಮಯದ ರಾಜ್ಯದೊಳಸೀಮೆಗುತ್ತಾಹದಿಂದಾಗಳು || ಫಲುಗುಣನ ಸೇನೆ
ನಡೆದುದು ಕೂಡೆ ಭಾರದಿಂ | ದಿಳೆ ಮುಂದೆ ಕೂರ್ಗಡಿಸೆ ಮಗುಳೊಂದೆಡೆಯೊಳು | ಬೃಳಿಸಿದುವೊ ಮಂದಿ
ಕುದುರೆಗಳೆಂಬ ತೆರನಂತೆ ಸಂದಣಿಸಿತೇವೇಳ್ವೆನು ||

ಅರ್ಜುನ : (ಕಾಂಭೋಜಿ-ಝಂಪೆ) ಯಾರ ನಗರವಿದೀಗ ಯಾರು ದೊರೆಗಳು ಇದಕೆ | ಭೂರಿ ಸಂಭ್ರಮವು
ತೋರುತಿದೆ || ಶೂರತನದಲಿ ನಮ್ಮ ಧುರಕೆ ನಿಲ್ಲುವರುಂಟೆ | ಈ ರಾಜ್ಯದೊಳಗೆ ಪೇಳೆನಲು ||

ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನ : (ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ-ಅಷ್ಟ) ಇದೆ ಈಗ ಸ್ತ್ರೀಮಲಯಾಳ ಎಂದೆನುವುದು | ಮಾವ ಕೇಳು || ಸುದತಿಯರಲ್ಲದೆ
ಗಂಡು ಜೀವಿಗಳಿಲ್ಲ | ಮಾವ ಕೇಳು ||

ವೃಷಕೇತು : (ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ-ಅಷ್ಟ) ಕಲಹವಿಲ್ಲದೆ ಕಪ್ಪಗಳನು ಕೊಡುವರಲ್ಲ | ತಾತ ಕೇಳು || ಬಲು ಕಷ್ಟವಹುದು ಈ
ಕುಟಿಲರ ಗೆಲುವುದು | ತಾತ ಕೇಳು ||

(ತೈದ ತೈದ ತೈದ..... ಎಲ್ಲರೂ ಒಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದಾಗ ದ್ವಾರಪಾಲಕಿ ತಡೆಯುವಳು)

ದ್ವಾರಪಾಲಕಿ : (ಅಷ್ಟ-2) ನಿಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿ ಮುಂದಕ್ಕೆ ನೀ | ವೆಲ್ಲಿ ಪೋಪಿರಿಂದು || ಪುಲ್ಲ ಲೋಚನೆಯ ರಣದಿ | ಗೆಲ್ಲದೇ
ನೀವಿಂದು ||

ಹನುಮನಾಯ್ಕ : (ಅಷ್ಟ-2) ಬಿಡಿರಿ ಬಿಡಿರಿ ದ್ವಾರಗಳನು | ತಡೆಯದೆಮ್ಮನಿಂದು || ನಡೆಯದೆಮ್ಮ ಕೂಡೆ ನಿಮ್ಮ |
ಕಡುಹತನವದಿಂದು ||

ದ್ವಾರಪಾಲಕಿ : (ಅಷ್ಟ-2) ಬಿಡೆವು ನಾವು ನಿಲ್ಲಿರಲ್ಲಿ | ಒಡತಿಯಾಜ್ಞೆ ಎಮ್ಮಗೆ || ಕೆಡುವ ಕಾಲ ಬಂತು ಹಿಂದೆ |
ನಡಿರಿ ಬಂದ ಹಾಗೆ ||

ಹನುಮನಾಯ್ಕ : (ಅಷ್ಟ-2) ನಿಮ್ಮ ಗೆಲುವ ಮಾತಿದೇನು | ಬೊಮ್ಮನು ಬರಲೊಮ್ಮೆಗೆ || ಸುಮ್ಮನಿರದೆ ಗೆಲ್ಲುವೆವು
| ಹೆಮ್ಮೆ ಬೇಡ ಹೀಗೆ ||

(ದ್ವಾರಪಾಲಕಿಯನ್ನು ಬಡಿದು ಕಳಿಸುತ್ತಾರೆ , ಎಲ್ಲರೂ ತೆರಳಿದಲ್ಲಿಗೆ ಪ್ರಮೀಳೆಯ ಚುರುಕು ಓಲಗ , ತೃದತಾ.....)

ಪ್ರಮೀಳ : (ಕಾಂಭೋಜಿ-ಜಂಪೆ-1,2) ಆಲಿಸವನೀಶ ಸ್ತ್ರೀ ರಾಜ್ಯವನ್ನಾಳ್ವ ಪ್ರ | ಮೀಳೆಯೆಂಬುವಳು ಅರಸಾಗಿ ||
ಓಲಗದೊಳಿರ್ದಳತಿ ವಿಭವದಿಂ ಸ್ತ್ರೀಜನರ | ಮೇಳವೆಸೆಯಲ್ಕೆ ಲೇಸಾಗಿ ||

ಪ್ರಮೀಳ : (ಕಾಂಭೋಜಿ-ಜಂಪೆ-1,2) ಪರಿವಾರ ಪ್ರಜೆ ಪ್ರಧಾನರು ಸಾವಂತರು ಕೆಲರು | ಪರಿಜನರು ಪುರ ಜನರು
ಎಲ್ಲ || ಮೆರೆವ ಹೆಣ್ಣುಗಳಲ್ಲದಿಲ್ಲದೀ ರಾಜ್ಯದೊಳ್ | ಪುರುಷರೆಂಬವರೊಬ್ಬರಿಲ್ಲ ||

(ದ್ವಾರಪಾಲಕಿಯು ಅಳುತ್ತಾ ಬರುತ್ತಾಳೆ)

ದ್ವಾರಪಾಲಕಿ : (ಜಂಪೆ-2) ಫಲುಗುಣನ ತುರಗವದು ಪುರವ ಪೊಕ್ಕುದ ಕಂಡು | ತಳವಾರರಯ್ಯಂದರಸಿಗೆ ||
ನಲವಿನಿಂ ಪದಕೆ ತಲೆವಾಗಿ ಬಿನ್ನೈಸಿದರು | ಲಲನೆಯರ ಕುಲಶಿರೋಮಣಿಗೆ ||

ದ್ವಾರಪಾಲಕಿ : (ಮಾರವಿ-ಏಕ)(ಅಷ್ಟ) ಕನ್ನೆಯರಸಿ ದೇವಿ ನಿನ್ನ ಸೀಮೆಯೊಳೊಂದು | ಚೆನ್ನಾದುತ್ತಮ ಹಯವು ||
ತನ್ನಿಚ್ಛೆಯಿಂದ ನಮ್ಮಪವನವನೆ ಪೊಕ್ಕು | ದಿನ್ನೇನ ಪೇಳುವೆನು ||

ದ್ವಾರಪಾಲಕಿ : (ಮಾರವಿ-ಏಕ) ಮೂರು ಲೋಕದ ಗಂಡ ನರನೆಂಬಾತನು ಬಲು | ಧಾರಿಣೀಶ್ವರರ ಕೂಡಿ ||
ಚಾರುತುರಗದ ಮೇಲಾರೈಕೆಯಿಂದ | ಸ್ವಾರಿಗೈದಿಹುದು ನೋಡಿ ||

ದ್ವಾರಪಾಲಕಿ : (ಮಾರವಿ-ಏಕ) ಮಖತುರಗದ ಫಾಲದೊಳಿರುತಿಹುದೊಂದು | ಲಿಖಿತವ ಕಂಡು ನಾವು ||
ವಿಕಸಿತಾಂಬುಜವಕ್ತ್ರ ತಂದೆವಂದೀಯೆ ಭಾ | ವಕಿ ವಾಚಿಸಿದಳದನು ||

(ಲೇಖನವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾಳೆ , ದ್ವಾರಪಾಲಕಿಯನ್ನು ಒಳಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿ ಲೇಖನ ವಾಚಿಸುತ್ತಾಳೆ)

ಪ್ರಮೀಳ : (ಕಾಂಭೋಜಿ-ಜಂಪೆ-2) ಸೋಮ ವಂಶಾಂಬುನಿಧಿ ರಾಕೇಂದು ಭೂಭುಜ | ಸ್ತೋಮಾಗ್ರಗಣ್ಯ
ಪಾಂಡುವಿನ || ಪ್ರೇಮದ ಸುಪುತ್ರ ಧರ್ಮಜನ ಕೃತುಹಯವ ನಿ | ಸ್ನೇಹರಿದ ಕಟ್ಟಿ ಕಾದುವುದು ||1||
ಚಂಡವಿಕ್ರಮರು ಕಟ್ಟಲು ಹಯವ ಮೂಲೋಕ | ಗಂಡನರ್ಜುನನವರ ಗೆಲಿದು || ದಂಡಿಸುವನೆಂದು ಲೇಖನವ
ವಾಚಿಸೆ ಕೇಳ್ತು | ಮಿಂಡೆದ್ದು ನಗುತಿರ್ದಳಾಗ ||2||

ಪ್ರಮೀಳ : (ವಾರ್ಧಕ)(ಮಧ್ಯಮಾವತಿ) ಆಲಿಸಿದಳಾಗ ಲಿಖಿತಾರ್ಥಮಂ ಸ್ವಾರ್ಥಮಂ | ಏಳಿಗೆಯ ನರನಂತ
ರಂಗಮಂ ಸಂಗಮಂ | ಬಾಳುವೆಂ ಪಾರ್ಥನೊಳ್ ಯೋಗಮಂ ಭೋಗಮಂ ಪಡೆವಡಿದು ಸಮಯವೆನುತ ||

ಪ್ರಮೀಳ : (ವಾರ್ಧಕ)(ಅಬ್ರ) ಆಲೋಚಿಸಿದಳಾ ಪ್ರಮೀಳ ಗುಣಜಾಲೆ ಜನ | ಪಾಲಕನ ಅಶ್ವವನು ಹಿಡಿತರಿಸಿ ಕಟ್ಟಿ
ನಿಜ | ಪಾಳೆಯದ ಸೇನಾನಿವಂತೆಯರ ಕಾಂತೆಯರ ಕರೆಸಿದಳ್ ಧುರಕಾಗಲು ||

ಪ್ರಮೀಳ : (ಜಂಪೆ-2) ಎದ್ದಳಾಹವಕಾ ಪ್ರಮೀಳ | ಉಭಯ | ಯುದ್ಧದೊಳಗರ್ಜುನನ ಗೆಲುವರೆ ಸುಶೀಲೆ ||
ಎದ್ದಳಾವಹಕಾ || ಪ ||

(ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೊರಡುತ್ತಾಳೆ , ಪ್ರಯಾಣ ಶುಣಿತ)

ಪ್ರಮೀಳ : (ಕೋರೆ) ನಡೆದಳ್ ಮುಂದೊತ್ತಿ ಸೇನೆ ಸಹಿತ |ಸಂಗರಕೆನುತ| ನಡೆದಳ್ ಮುಂದೊತ್ತಿ ಸೇನೆ ಸಹಿತ||

(ಪ್ರಮೀಳೆಯು ತೆರಳಿದಲ್ಲಿಗೆ ಮುಂದಿನ ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಅರ್ಜುನ ಬರುತ್ತಾನೆ)

ಪ್ರಮೀಳ : (ಜಂಪೆ-2) ಕಂಡರ್ಜುನನು ತನ್ನ | ಸೇನೆ ಸುಭಟಾವಳಿಯೊಳೆಂದನೀ ಪೆಣ್ಣಿನಕೆ | ಮಾನಸದಿ
ಮರುಳಾಗಿ ಮೈಗೊಡದಿರೆನುತ ರವಿ | ಸೂನುಸುತ ಮೊದಲಾದವರಿಗೆ ಬುದ್ಧಿಯನು ಪೇಳ್ವನು ||

(ಹೆಣ್ಣುಗಳಿಗೆ ಮರುಳಾಗಬೇಡಿ ಎಂದು ಅರ್ಜುನನು ತನ್ನವರಿಗೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ನೀಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಪ್ರಮೀಳ ಬರುತ್ತಾಳೆ)

ಪ್ರಮೀಳ : (ವಾರ್ಧಕ)(ಮಧ್ಯಮಾವತಿ) ಫಲುಗುಣಂ ನೀನೆ ನಿನ್ನಶ್ವಮಂ ತಡೆದೆ ನಾ | ಛಲವೊ ವಿನಯವೊ
ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಬ ಬಗೆ ಯಾವುದೆ | ನ್ನಳವಿಯೊಳು ಕಾಣಬಹುದೆನುತ ಧನುವಿದಿದು ಝೇಗೈದಳು ||

ಪ್ರಮೀಳ : (ಭೈರವಿ-ಅಷ್ಟ)(ಮೋಹನ-ಆದಿ,ಏಕ,ಕೋರೆ) ಪಾರ್ಥನೆಂಬವನೆ ನೀನು | ನಿನ್ನಶ್ವವ | ಸ್ವಾರ್ಥದಿ
ಕಟ್ಟಿದೆನು || ವರ್ತಿಪ ಉಭಯ ಯುದ್ಧಗಳುಂಟು ನಿನಗೇನು | ಅರ್ತಿಯು ಮುಂದಿನ್ನೇನು ||

ಅರ್ಜುನ : (ತೋಡಿ-ಆದಿ,ಏಕ,ಕೋರೆ) ಪೆಣ್ಣಿನೊಡನೆ ಯುದ್ಧವು | ಮಾಳ್ವರೆ ಅಗ್ರ | ಗಣ್ಯರು ಕೇಳ್ ನಿಜವು ||
ಬಣ್ಣವೆಲ್ಲವ ಬಿಡು ಹಯವನೆನ್ನಯ ಮಾತ | ಮನ್ನಿಪುದುಚಿತವಿದು ||

ಪ್ರಮೀಳ : (ಆರಭಿ-ತ್ರಿವುಡೆ,ಏಕ,ಕೋರೆ) ತರುಣಿಯರೊಳು ಸೆಣಸಿ | ಜೀವಿಸಬಲ್ಲ | ಗರುವನಾತನೆ ಸಾಹಸಿ ||
ಸ್ಮರನ ಶಾಸ್ತ್ರದೊಳಿಂತೊರೆವುದು ನೀನದ | ಅರಿತುದಿಲ್ಲವೆ ಸಾಹಸಿ ||

ಅರ್ಜುನ : (ತೋಡಿ-ತ್ರಿವುಡೆ,ಏಕ,ಕೋರೆ) ಅರಸು ನೀನೀ ರಾಜ್ಯಕೆ | ಆಯುಧಗಳ | ಧರಿಸಿಹೆ ನೋಡಲಿಕೆ ||
ಸರಿಯೆ ವೇಶ್ಯೆಯರಂತೆ ಸ್ಮರನಾಗಮದ ಮಾತ | ನರುಹುತಲಿರುವೆಯೇಕೆ ||

ಪ್ರಮೀಳ : (ಕಾನಡ-ಅಷ್ಟ) ಪೆಂಡಿರು ಈ ರಾಜ್ಯದಿ | ಪುರುಷರನ್ನು | ಕಂಡೆವೆಂದರೆ ಇಲ್ಲವು || ಭೂ |
ಮಂಡಲದೊಳಗುಳ್ಳ ಗಂಡುಸರೆಮ್ಮಯ | ಗಂಡರು ಕೇಳ್ ನಿಜವು ||

ಅರ್ಜುನ : (ತೋಡಿ-ಅಷ್ಟ) ಪುರುಷ ಕಾಮಿಗಳು ನೀವು | ನಿಮ್ಮನು ಸೇರ್ದ | ನರರಿಗೇಳಿಗೆಯಿಲ್ಲವು || ವಿರಹ
ಹೆಚ್ಚಿದ ವಿಷ ಸ್ತ್ರೀಯರೆಂಬುದ ಕೇಳಿ | ಮರುಳಾಹರಲ್ಲ ನಾವು ||

ಪ್ರಮೀಳ : (ಹಿಂದೋಳ-ಅಷ್ಟ,ಏಕ,ಕೋರೆ) ವಿಷ ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲ ನಾವು | ಪೂರ್ವದ ಪುಣ್ಯ | ವಶದಿಂದೆಮ್ಮಯ
ಸಂಗವು || ರಸೆಯೊಳು ದೊರಕಲು ಪೊಸ ಜವ್ವನರ ಮಾಡಿ | ರಸಿಕದಿ ಕೂಡುವೆವು ||

ಅರ್ಜುನ : (ಭೈರವಿ-ಅಷ್ಟ-2) ಜಾಲವಿದ್ಯೆಯು ನಿಮ್ಮಲಿ | ಪುಟ್ಟಿಹುದೆಂದು | ಕೇಳಿಹೆ ಪೂರ್ವದಲಿ || ಜಾಲವೆಮ್ಮೊಳು
ನಡೆಯದು ಹಯವನು ಬಿಡು | ಲೋಲಾಕ್ಷಿ ವಿನಯದಲಿ ||

ಪ್ರಮೀಳ : (ಭೈರವಿ-ಅಷ್ಟ-2) ಪ್ರಣಯ ಕಲಹದೊಳಗೆ | ಸೋಲಿಸಬಲ್ಲ | ಡನುವಾಗು ಬೇಗೆನಗೆ || ಮನ
ಒಡಂಬಡದಿರೆ ರಣದಿ ಕಾದುವೆ ಹಯ | ವನು ಬಿಡೆ ಕೇಳ್ ನಿನಗೆ ||

ಅರ್ಜುನ : (ತತ್ತತ್ಯ) ಹೆಂಗೊಲೆಗಳುಕಿ ನಾನು | ಪೇಳ್ವರೆ ಮಾತ | ಹಂಗಿಸಿ ನುಡಿದೆ ನೀನು || ಭಂಗಿಸುವೆನು ಕೇಳು
ಸಾರಿದೆ ನಮ್ಮ ತು | ರಂಗವ ಬಿಡುವುದಿನ್ನು ||

(ಯುದ್ಧ , ಸಮಬಲದ ಯುದ್ಧ , ಸುತ್ತಬಲಿ ಯುದ್ಧ ನೃತ್ಯ , ಕಡ್ಡಕ ತಾದೇಂ ತತ್ತದೇಂ ತೈತ ದೇಂ.... , ಅಶರೀರವಾಣಿಯಾಗುತ್ತದೆ , ಯುದ್ಧ ನಿಲ್ಲಿಸುತ್ತಾರೆ)

ಅಶರೀರವಾಣಿ : ಕೊಲುವೆನಿವಳ ಎನುತ ಮೋಘ | ಹಿಳುಕಿ ಪೂಡಲಾಗ ಅಭ್ರ | ದೊಳಗೆ ವಾಣಿಯಾದುದೀ ಹೆಂ |
ಗೊಲೆಗೆ ಹೇಸದೆ || ಮುಳಿದು ಸಾಸಿರಬುದ ಸೆಣಸೆ | ಗೆಲಿಕರಿಯದಿವಳನಿಂದು | ಹರುಷವಾಂತು ವಿನಯದಿಂದ |
ಒಲಿಸಿಕೊಂಬುದು ||

ಅರ್ಜುನ : (ಭಾಮಿನಿ)(ಕಲ್ಯಾಣಿ) ಆಲಿಸಿದನಂಬರದ ನುಡಿಯನು | ಕೋಲನಿಳುಹಿಯೆ ಯೌವನಾಶ್ವ ಮ |
ರಾಳದ್ವಜ ಮುಖ್ಯರೊಳಗಾಪ್ತಾಶೋಚನೆಯ ಮಾಡಿ || ಬಾಲಕಿಯ ಕೊಲಲನುಚಿತವು ನಯ |
ಚೋಳಿಯಿಂದನುಕರಿಸೆನಲ್ಕೆ ಪ್ರ | ಮೀಳೆಯನು ತನ್ನೆಡೆಗೆ ಬರಿಸುತ ನುಡಿದ ವಿನಯದಲಿ ||

ಅರ್ಜುನ : (ಸಾವೇರಿ-ರೂಪಕ)(ನಾದನಾಮಕ್ರಿಯೆ) ಎಣಿಕೆ ಬೇಡಲೆ ಗುಣಮಣಿಯೆ ಪ್ರಮೀಳೆ ಕೇಳ್ | ಮನ
ಮೆಚ್ಚಿದನು ನಿನಗೆಣೆಗಾಣೆ ಶೀಲೆ || ಪ || ಅಗ್ರಭವನು ಅಶ್ವಮೇಧ ದೀಕ್ಷೆಯ ಕೊಂಡ | ನುಗ್ರ ತಾಪದಿ ಒಂದು ವರುಷ
|| ನಿರ್ಗಮಿಸುವುದು ಸ್ತ್ರೀಸಂಗಗಳೆನುತಲ | ನುಗ್ರಹವೆಮಗೆಮ್ಮ ಗುರುನಿರೂಪಕವು ||1|| ಪುಸಿಯಲ್ಲ ಕೇಳಿಭಪುರಿಗೆ
ತೆರಳು ಕಂಸ | ದ್ವಿಷನ ದರ್ಶನವಪ್ಪುದಲ್ಲಿ || ವಿಷವಧುತ್ವವು ಪೋಗಿ ಶುಚಿಯಪ್ಪೆ ಹಯಮೇಧ | ವೆಸಗುತಲಂತ್ಯದಿ
ವರಿಸುವೆ ನಿನ್ನ ||2||

ಪ್ರಮೀಳೆ : (ದೇವಗಾಂಧಾರಿ-ಏಕ,ಕೋರೆ) ಧೀರ ಕೇಳ್ ನಿನ್ನಂಗ ಸಂಗಕೆನ್ನಯ ಮನ | ಸೂರೆ ಹೋದುದು
ಸುಖಕ್ಕೆಳಸಿ || ಮೂರು ಲೋಕದ ವೀರ ಎನಗಂಡ ನೀನಾಗು | ಮೀರೆನೆಂದಭಯವ ಕೊಡು ಪೋಪೆ ನಾನು ||

ಅರ್ಜುನ : (ಧನ್ಯಾಸಿ-ಏಕ,ಕೋರೆ) ಎನಲು ನಂಬುಗೆಯ ಕೊಟ್ಟನು ಪಾರ್ಥ ತಾ ಮತ್ತೆ | ಇನಿಯಳ ಮಾಡಿ
ಕೊಂಡಾಳ್ವೆನೆಂದು || ಸನುಮತವಿದು ಕೇಳು ಅನುಮಾನ ಬೇಡನೆ | ವಿನಯದಿಂ ಪಾರ್ಥನ ಅಡಿಗರಗಿದಳು ||

(ಕೈಯನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶಿಸದೇ ಬಾಣದಿಂದ ಆಕೆಯ ಕೈಮುಟ್ಟಿ ನಂಬುಗೆ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ)

ಪ್ರಮೀಳೆ : (ತ್ರಿವುಡೆ-1) ಇನ್ನು ಕೇಳ್ ಮುಖಹಯವನೊಪ್ಪಿಸಿ | ರನ್ನದೊಡವೆ ಸುವಸ್ತುನಿಕರ ಸು || ವರ್ಣ
ವಸ್ತುವನಿತ್ತು ಪಾರ್ಥನ | ಮನ್ನಿಸಿದಳು ||

(ಪ್ರಮೀಳೆಯು ಕಪ್ಪವನ್ನಿತ್ತು ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾಳೆ)

* * * *