

Stichting Curena

Verslag van uitgevoerde activiteiten over het tijdvak 2014

Inleiding

Het bestuur van stichting Curena bestaat uit Relinde Jansen (voorzitter), Eelco Kooiker (penningmeester) en Maarten Kuijpers (secretaris). Dit bestuur heeft in 2014 viermaal zitting gehouden en is daarbij telkens versterkt door aanwezigheid van Ludy Vrijdag (artistiek leider Ariosto Ensemble) en Renée Kartodirdjo (opvolger Ludy per oktober 2014). Van alle bijeenkomsten zijn notulen beschikbaar.

Bestuurlijke hoofdpunten

Het bestuur van Curena had zichzelf twee taken ten doel gesteld. Allereerst hadden we eind 2013 het bereiken van de ANBI status op de agenda staan. Het bereiken van deze status heeft zich verlengd tot in 2014 vanwege wettelijke verplichtingen die hieraan verbonden zijn. Daarnaast was het voor het Ariosto Ensemble een bijzonder jaar vanwege het 12,5 jarig bestaan én het afscheid van Ludy Vrijdag als artistiek leider. Met het project "The Best Of... Ariosto" heeft stichting Curena even stilgestaan bij dit jubileum van het ensemble evenals het voor Ludy Vrijdag mogelijk gemaakt om zijn favoriete madrigalen, motetten en misdelen nogmaals ten gehore te brengen bij een serie concerten.

Zoals gezegd, in het afgelopen jaar heeft stichting Curena de organisatie en artistieke & financiële middelen verzorgd voor de hieronder genoemde projecten van het Ariosto Ensemble.

Projecten uitgevoerd door het Ariosto Ensemble

Nederlands Gregoriaans Festival

Het Ariosto Ensemble is benaderd voor een uitvoering in de Luciakerk tijdens het Gregoriaans Festival te Ravenstein (Noord Brabant) op 14 juni 2014. Hierbij is het opdrachtwerk "Ierusalem" van Andries van Rossum uitgevoerd. Daarnaast heeft het Ariosto Ensemble een programma samengesteld met werken die deels ook later in het jaar (bij het The Best Of... programma) konden worden uitgevoerd.

Het ensemble bestond voor deze gelegenheid uit 16 zangers, een relatief groot aantal. Van het concert is een CD registratie gemaakt door Bert van Dijk. Deze opname werd goed gewaardeerd door alle medewerkers en is voor intern gebruik verspreid onder hen.

Bezetting

Voor meer gegevens over de bezetting en het programma verwijs ik de lezer graag naar de website van het Ariosto Ensemble; www.ariostoensemble.nl.

Ariosto & Co

Het programma Ariosto & Co is opgezet als een concert programma met een beperkt (klein) zangers ensemble met daarbij aanvullende artistieke kwaliteiten in de vorm van klavecimbelspel verzorgd

door Eelco Kooiker en enkele momenten van educatie welke wordt verzorgd door Ludy Vrijdag. Dit programma is inmiddels zesmaal ingezet in de afgelopen tijd:

- 18 november 2012: Willibrorduskerk, Deurne (goed opkomst)
- 1 mei 2014: Servatiuskerk, Boerdonk (goed opkomst)
- 9 mei 2014: Pieterskerk, Utrecht (zeer lage opkomst)
- 23 september 2014: Hasseltse Kapel, Tilburg (hoge opkomst)

Het programma is relatief goedkoop en kan in diverse vormen worden gebracht. Het programma is opgezet als bron van inkomsten voor de stichting zodat het verliezen door andere projecten die financieel niet geheel quitte draaien of zelfs interen op het vermogen van de stichting, kan bekostigen.

Bezetting

De bezetting van dit zevenkoppig ensemble bestaat uit: Jojanneke Nijdam (sopraan), Renée Kartodirdjo (sopraan / directie), Relinde Jansen (alt), Maarten Kuijpers (tenor), Eelco Kooiker (tenor / klavecimbel), Hans van de Ven (bas), Ludy Vrijdag (tenor / artistieke leiding). Bij het eerste concert in Deurne hebben gezongen: Boukje Hazeleger (ipv Jojanneke) en Harrie Spronken (ipv Hans).

The Best Of... Ariosto

Het afscheid van Ludy Vrijdag is op passende wijze gevierd door middel van een drietal concerten in Riethoven (3 oktober, Ludy's geboorteplaats), Eindhoven (11 oktober, als onderdeel van de concertserie Muziek in de Cathrien) en Sint Anthonis (12 oktober, in samenwerking met Jacques Steenbrink).

De concerten zijn goed bezocht, mede doordat we een goede PR hebben gedaan in Riethoven en Eindhoven, en doordat Ludy op persoonlijke basis veel reclame heeft gemaakt in zijn kringen vanwege zijn afscheid.

Na afloop van het concert in Sint Anthonis hebben we met een borrel het afscheid gevierd en is een cadeau overhandigd aan hem namens Stichting Curena en de zangers van het Ariosto Ensemble.

Bezetting

Voor meer gegevens over de bezetting en het programma verwijs ik de lezer graag naar de website van het Ariosto Ensemble; www.ariostoensemble.nl.

Educatieve projecten: Alamire Foundation

Ludy Vrijdag is betrokken bij de Alamire Foundation in Leuven. De Alamire Foundation stelt zich tot doel musicologisch onderzoek te voeren en te coördineren, in het bijzonder naar de muziek en het muzikale leven in de Lage Landen tijdens het Ancien Regime. Ludy heeft in 2014 meegewerkt aan de organisatie en voorbereiding voor het publiceren van de Alamire bronnen in een nieuwe stijl. Hieraan gekoppeld is een concert tournee waarbij door verschillende (professionele) ensembles een klinkende weergave van deze bronnen wordt gerealiseerd.

Theaterprogramma rondom Tasso

Stichting Curena heeft bijgedragen aan de opzet van een nieuwe stichting Tasso. Hierbij is kennis en expertise overgedragen aan het bestuur van deze nieuwe stichting. De stichting is bezig een theaterprogramma op te stellen met bijbehorend educatief materiaal rondom het bevlogen leven van de dichter Torquato Tasso. Realisatie hiervan is omstreeks 2016-2017.

Getekend:

M. Kuijpers (Secretariaat Stichting Curena)

27 november 2014