## 3 Progetto 2Database Musicale

Un provider dinformazione musicale offre un browser (locale supiuter depropri clienti registati) per la collezione di canzoni e video musicali distribuiti (a pagamento) sul Web. L'utente puo' navigare a partire dai titoli (anche incompleti) di brani individuali o album, dagli artisti, dai generi musicali periodo di composizione o dalle etichette discografiche.

Prima di un ordine, un cliente pu navigare, selezionare i singoli brani o gli album e riempire ilproprio carrello All'atto deldownload la verifica dela tifiscalide I cliente consente, all'accettazione di attivare la procedura di vendita (cio archiviare il record delle vendite individuali per la preparazione della consegna (di CD o di dowste adda deltipo di acquisto).

Durante ilbrowsing dovranno essere registrate le singole interrogazioni utente e collegate alle sue eventuali scelte di acdunistervizo di registrazione dei comportamenti dell'utente dovrebbe consentiperadilurre una lista deiuoviarrivi compatibilicon i gusti dell'ente (vendite pregresse), comeasel di playlist individuali: prevista la contabilizzazione degli acquisti.

L'applicazione deve support(di)ei: diversi tipi di interrogazione per la localizzazione dei dettagli di vendita (costi, spedizioni e tempi consegna); (2) la gestione di un carrello; (3) la gestione dello utente e la generazione automaticamento abrizio) della playlist ricavata dagli ultimi arrivi; (4) compilare automaticamente la lista di ogni acquisto (eventualmente multiplo) per la accettazione definitionate dello lizzare l'andamento globale delle vendite.

## 3.1 Componente procedurale

La componente procedurale del progetto dovra' consentire le seguenti operazioni.

- a) Gestione a video della registrazione e della navigazione/ricerca dei clienti;
- b) Gestione di un carrello e di una sintesi di ogni acquisto;
- c) Gestione (anche off-line) di un profilo utente per la creazione di playlist individuali
- d) Gestione della contabilizzazione globale delle vendite nell'ultimo mese