

Umfang: Material:

5 bis 8 Ustd. Computer, Calliope

(LED's, Holz oder Pappe)

Raum:

Computerraum

(Werkstatt)

Ziel: Es soll eine Steuerung für eine Ampelschaltung entworfen und

programmiert werden. Dies kann nur mit dem Calliope und seiner RGB-LED realisiert werden oder mithilfe von angeschlossenen LED's.

Vorkenntnisse: Umgang mit dem Computer und Calliope + Software

Form: praxisorientierte Einzel- oder Gruppenarbeit

Passt auch zu: Ferngesteuertes Auto

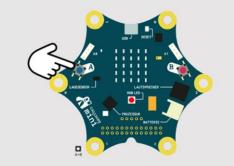
Ähnliche Projekte: Tasten RGB-LED

(Nach belieben kann dieses Projekt auch zu einer Kreuzung mit mehreren Ampeln erweitert werden z.B. vier Ampeln mittels LED's und Karton bauen oder mehrere Calliope miteinander

kommunizieren lassen)

Inhalt:

- Logisches Denken
- EVA-Prinzip
- Einfache wenn- dann Bedingung



Fächer und Synergien:

Oberschule	Oberschule			
Klasse 5	Klasse 8			
тс	Informatik			
WB 2	LB 2			





Für Einsteigerinnen Ampelschaltung

Umfang: Material:

5 bis 8 Ustd. Computer, Calliope (LED's, Holz oder Pappe)

Computerraum (Werkstatt)

Raum:

Mögliche Lernziele:

Die SuS Kennen ...

... grundlegende Programmstrukturen.

...Grundlagen des Problemlöseprozesses.

Die SuS übertragen die Kenntnisse zum Problemlöseprozess auf ihr Modell.

Die SuS Beherrschen die Umsetzung am Modell.

Ablauf:

Nur bei keiner Vorkenntnis	Einführung zum Calliope +	30-45
	Software (Mit dem Projekt	
	Tasten RGB-LED)	
Grundlagen Problemlöseprozess	Problemanalyse,	20-45
	Lösungsentwurf, Umsetzung,	
	Test, Dokumentation	
Anwendung	Analysieren die Funktion einer	90
Problemlöseprozess	Ampel, erstellen Entwurf (nur	
	Calliope, mit LED's oder als	
	Gruppe eine Kreuzung)	
Umsetzung	Bau der Ampel bzw. Kreuzung	90-180
	und Programmierung	
Reflexion	Test und Dokumentation	45





Veröffentlicht unter CC BY SA

Dieses Werk ist unter einer Creative Commons Lizenz vom Typ Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen 4.0 International zugänglich. Um eine Kopie dieser Lizenz einzusehen, konsultieren Sie http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/ oder wenden Sie sich brieflich an Creative Commons, Postfach 1866, Mountain View, California, 94042, USA.





