

Командная оболочка Midnight Commander

Узаков Мадатбек¹

8 сентября, 2023, Москва, Россия

¹Российский Университет Дружбы Народов

Цели и задачи работы

Цель лабораторной работы

Ознакомление с файловой системой Linux, её структурой, именами и содержанием каталогов. Приобретение практических навыков по применению команд для работы с файлами и каталогами, по управлению процессами, по проверке использования диска и обслуживанию файловой системы.

Задачи лабораторной работы

- 1 Изучить возможности Midnight Commander
- 2 Изучить редактор Midnight Commander

Процесс выполнения лабораторной работы

Работа с Midnight Commander

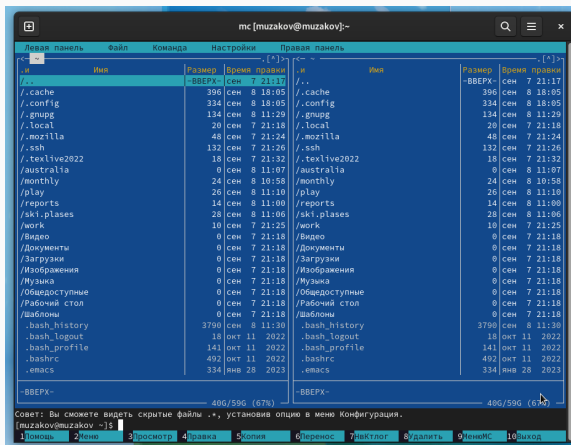


Рис. 1: Запуск mc

Работа с Midnight Commander

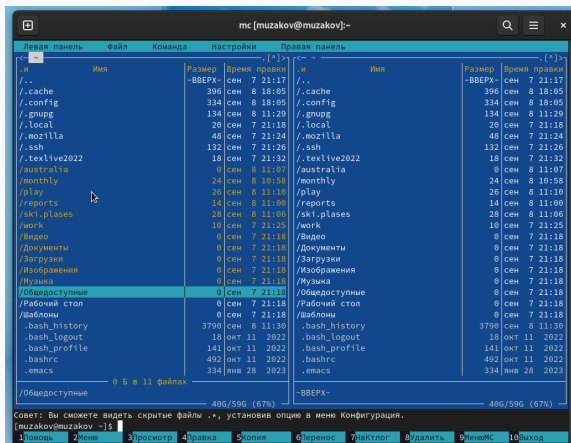


Рис. 2: Выделение

Работа с Midnight Commander

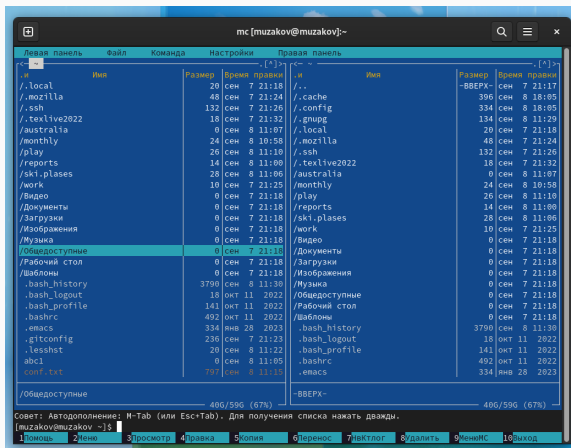


Рис. 3: Отмена

Работа с Midnight Commander

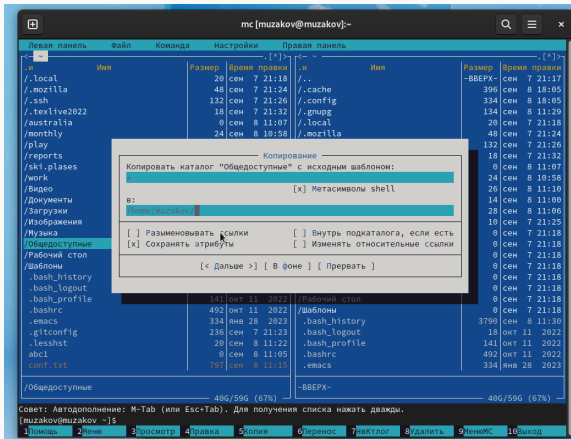


Рис. 4: Копирование

Работа с Midnight Commander

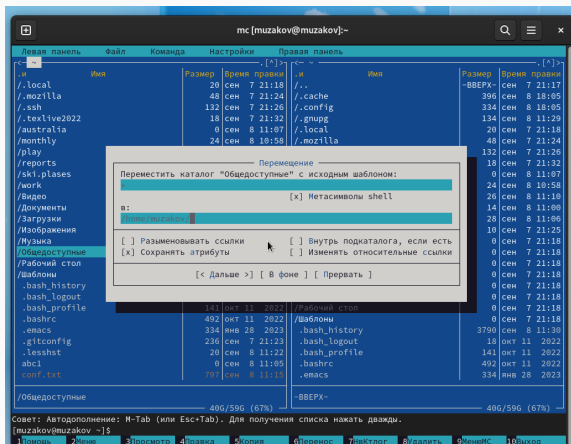


Рис. 5: Перемещение

Работа с Midnight Commander

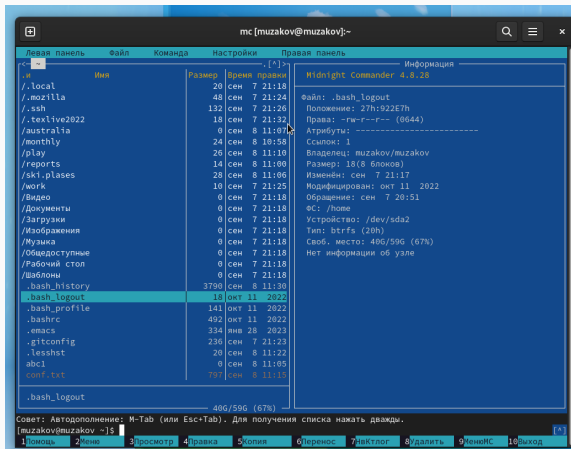


Рис. 6: Информация

Работа с Midnight Commander

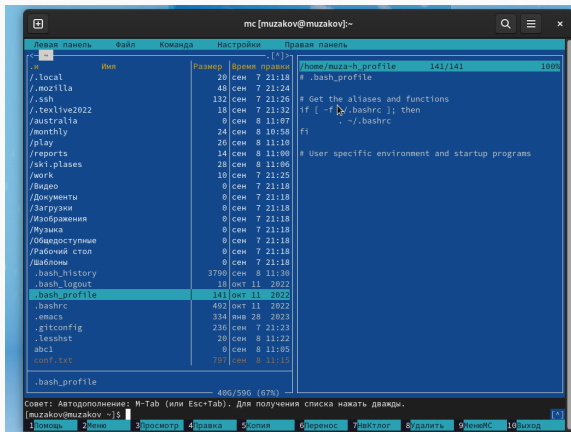


Рис. 7: Быстрый просмотр

Работа с Midnight Commander

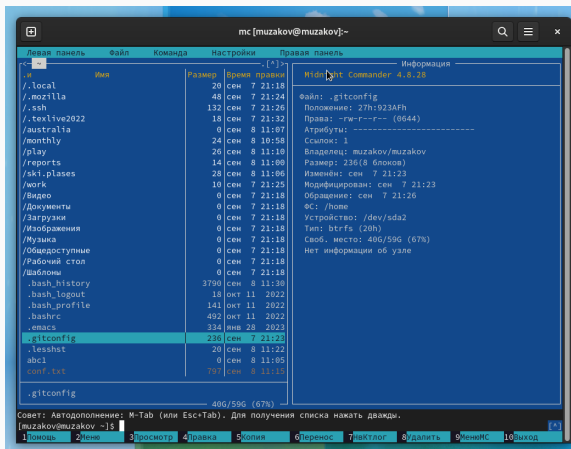


Рис. 8: Информация

Работа с Midnight Commander

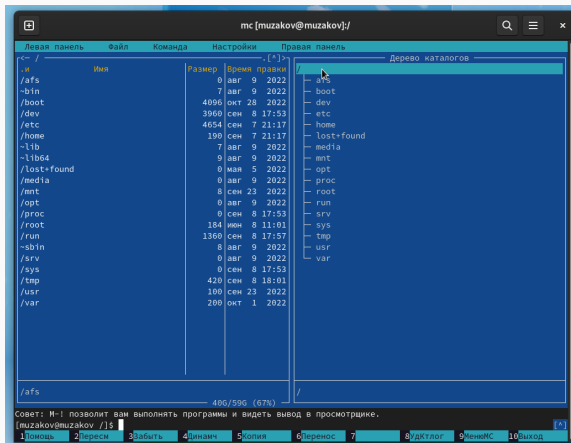


Рис. 9: Дерево каталогов

Работа с Midnight Commander

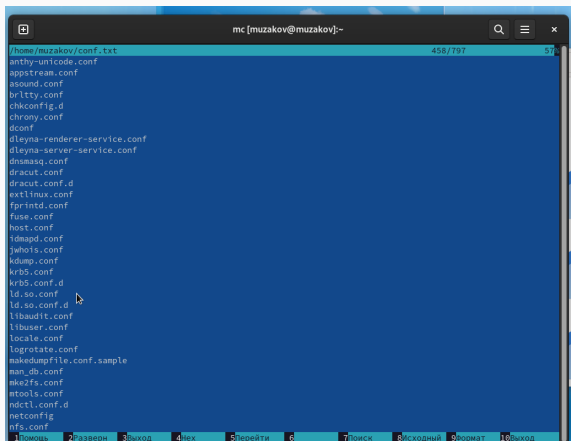


Рис. 10: Просмотр содержимого текстового файла

Работа с Midnight Commander

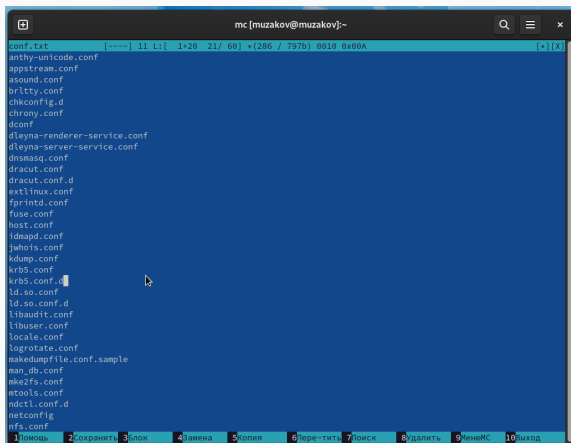


Рис. 11: Отредактируем содержимое текстового файла без сохранения результатов

Работа с Midnight Commander

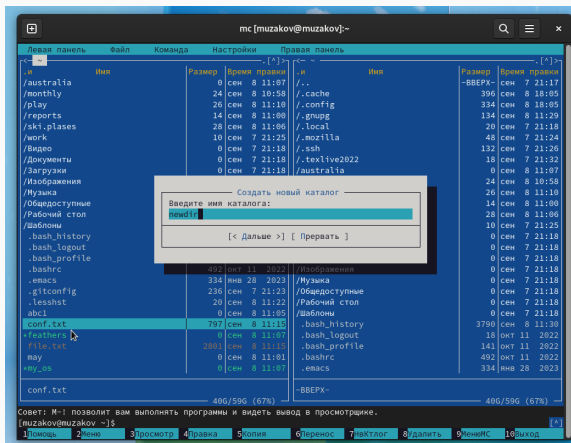


Рис. 12: Создание каталога

Работа с Midnight Commander

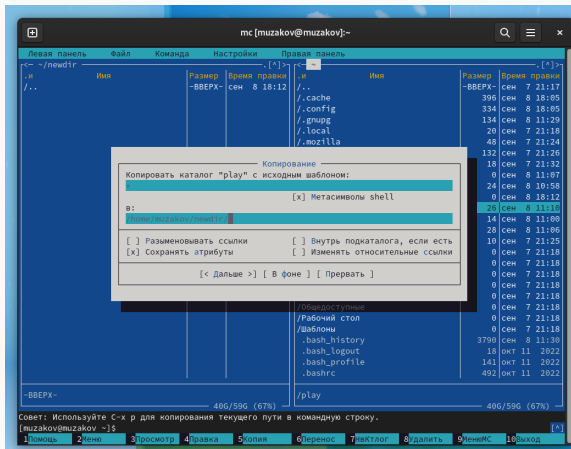


Рис. 13: Копирование в файлов в созданный каталог

Работа с Midnight Commander

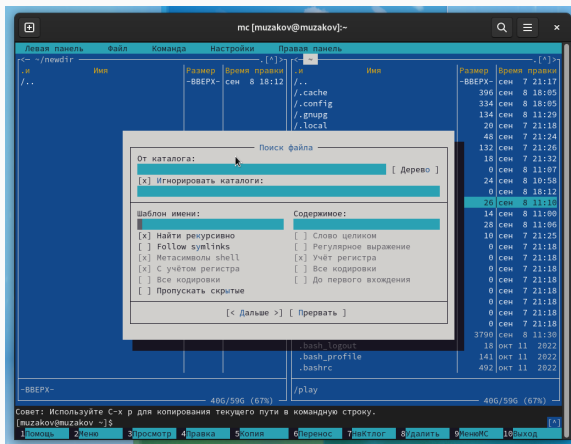


Рис. 14: Поиск файлов

Работа с Midnight Commander

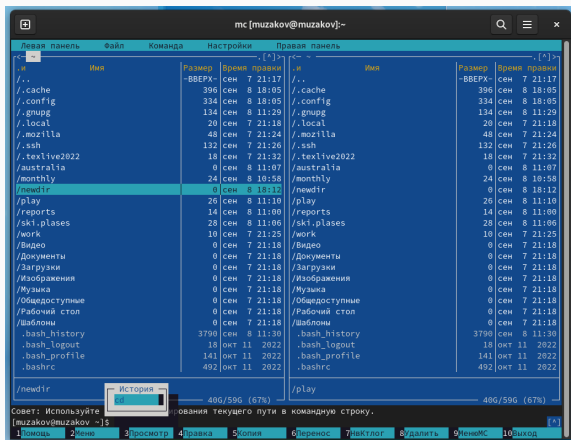


Рис. 15: История команд

Работа с Midnight Commander

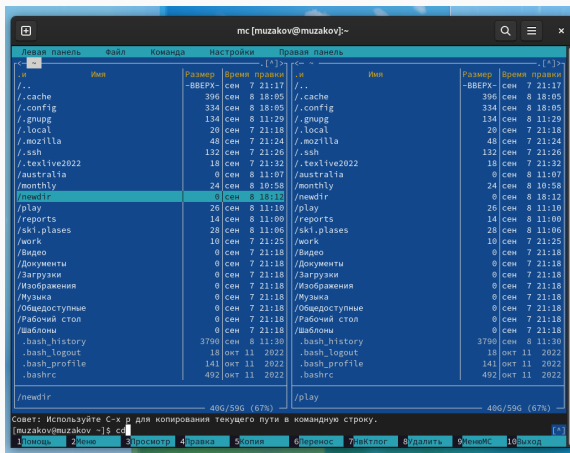
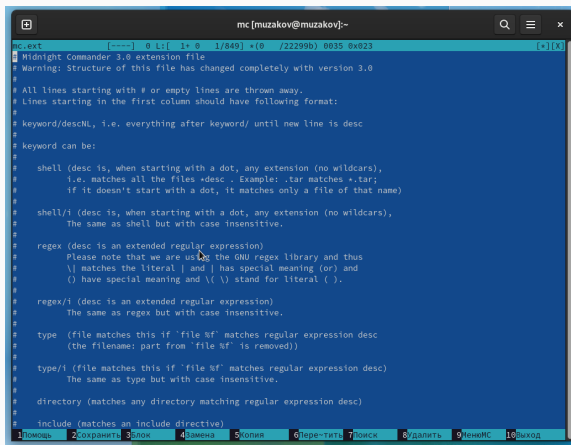


Рис. 16: Переход в домашний каталог

Работа с Midnight Commander



```
mc.ext [-----] 0 L: [ 1+ 0 1/849] *(0 /22299b) 0035 0x023 [*][X]
# Midnight Commander 3.0 extension file
# Warning: Structure of this file has changed completely with version 3.0
#
# All lines starting with # or empty lines are thrown away.
# Lines starting in the first column should have following format:
#
# keyword/descNL, i.e. everything after keyword/ until new line is desc
#
# keyword can be:
#
#   shell (desc is, when starting with a dot, any extension (no wildcars),
#         i.e. matches all the files +desc . Example: .tar matches *.tar;
#         if it doesn't start with a dot, it matches only a file of that name)
#
#   shell/i (desc is, when starting with a dot, any extension (no wildcars),
#           The same as shell but with case insensitive.
#
#   regex (desc is an extended regular expression)
#         Please note that we are using the GNU regex library and thus
#         \| matches the literal | and | has special meaning (or) and
#         () have special meaning and \( \) stand for literal ( ).
#
#   regex/i (desc is an extended regular expression)
#         The same as regex but with case insensitive.
#
#   type (file matches this if 'file %f' matches regular expression desc
#        (the filename: part from 'file %f' is removed))
#
#   type/i (file matches this if 'file %f' matches regular expression desc)
#        The same as type but with case insensitive.
#
#   directory (matches any directory matching regular expression desc)
#
#   include (matches an include directive)
```

1Помощь 2Сохранить 3Блок 4Замена 5Юлия 6Вернуть 7Поиск 8Удалить 9Меню 10Выход

Рис. 17: Просмотр файла расширений

Работа с Midnight Commander

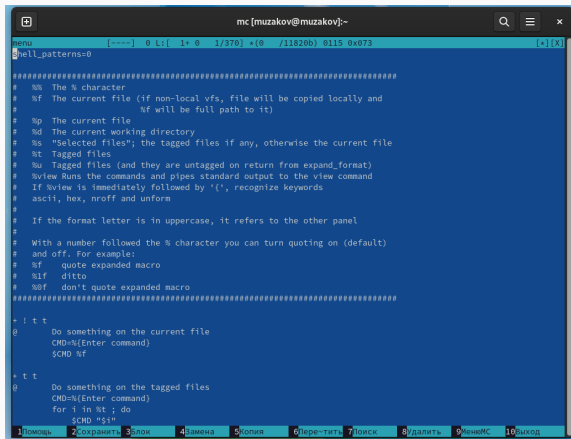


Рис. 18: Просмотр файла меню

Работа с Midnight Commander

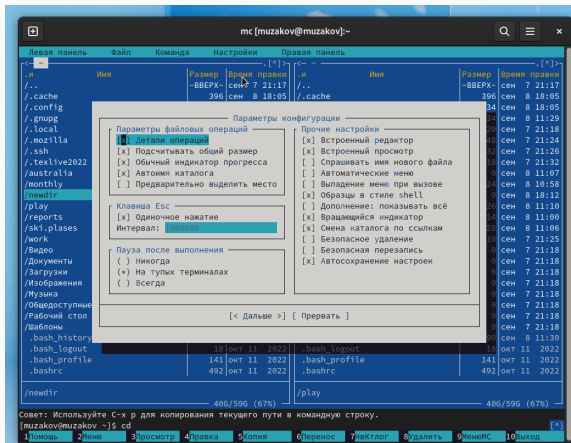


Рис. 19: Конфигурация

Работа с Midnight Commander

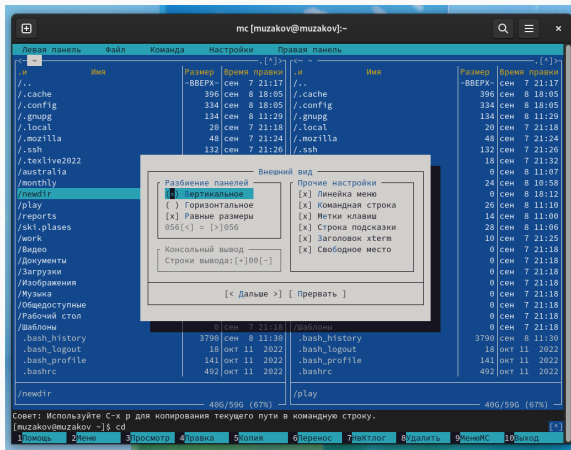


Рис. 20: Внешний вид

Работа с Midnight Commander

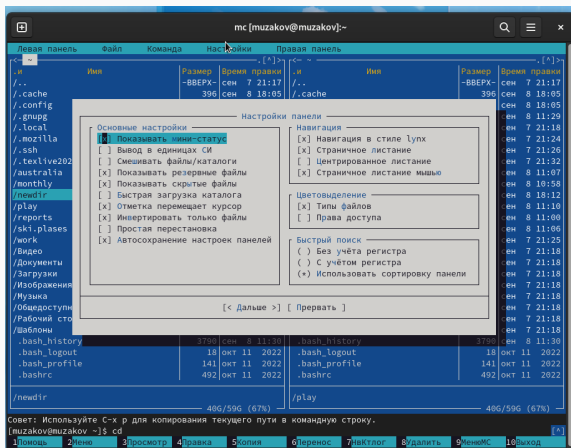


Рис. 21: Настройки панелей

Работа с Midnight Commander

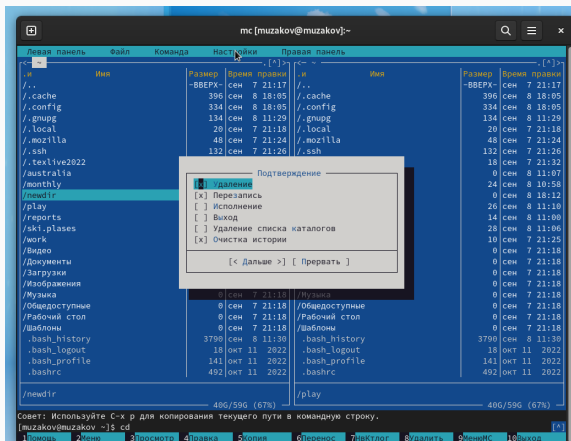


Рис. 22: Подтверждение

Работа с Midnight Commander

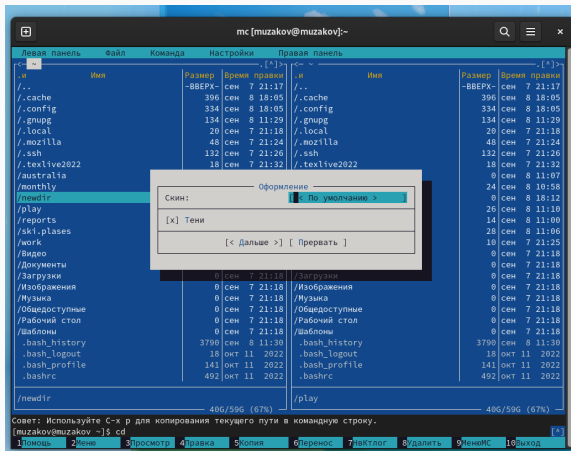


Рис. 23: Оформление

Работа с Midnight Commander

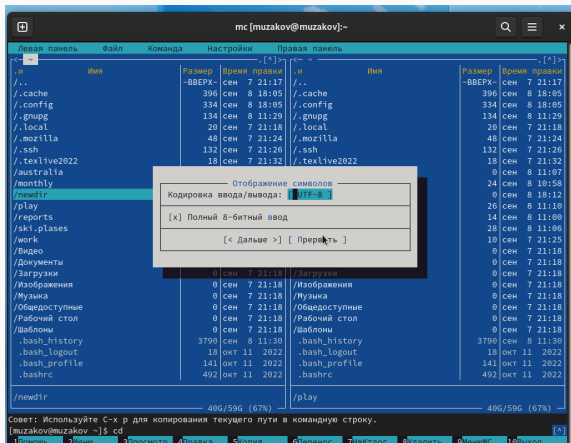


Рис. 24: Кодировка символов

Работа с Midnight Commander

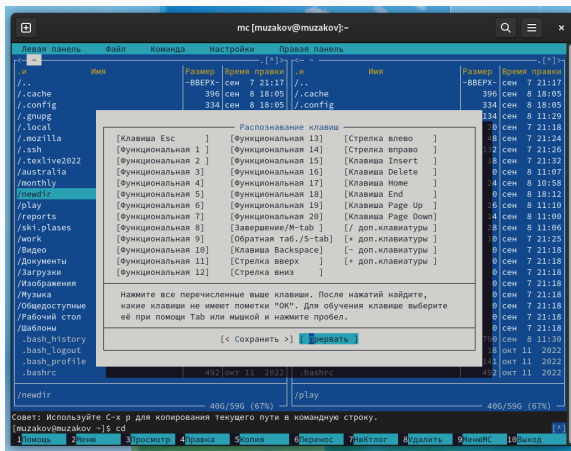


Рис. 25: Распознавание клавиш

Работа с редактором Midnight Commander

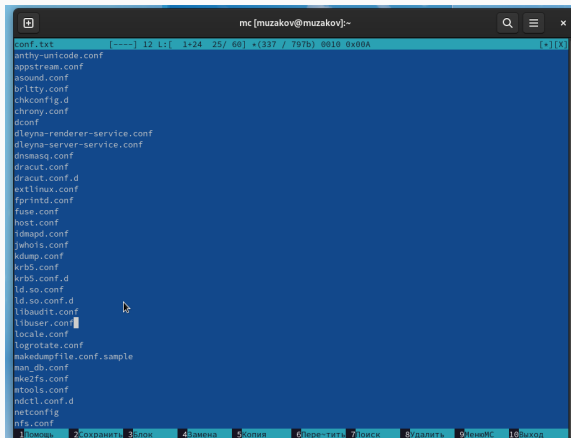


Рис. 26: Файл с текстом

Работа с редактором Midnight Commander

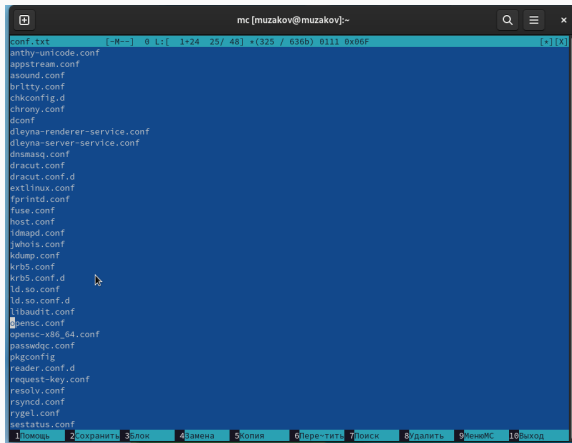


Рис. 27: Файл с текстом

Работа с редактором Midnight Commander

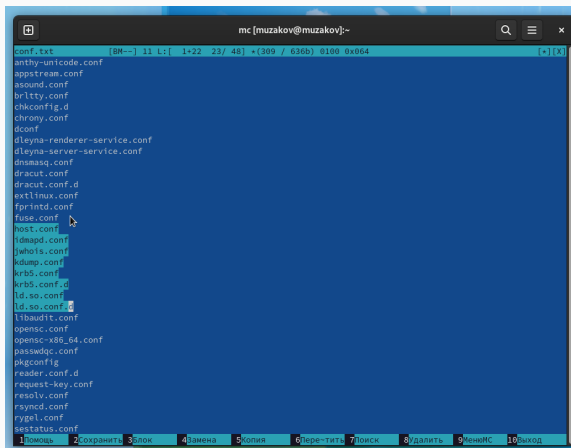


Рис. 28: Копирование фрагмента

Работа с редактором Midnight Commander

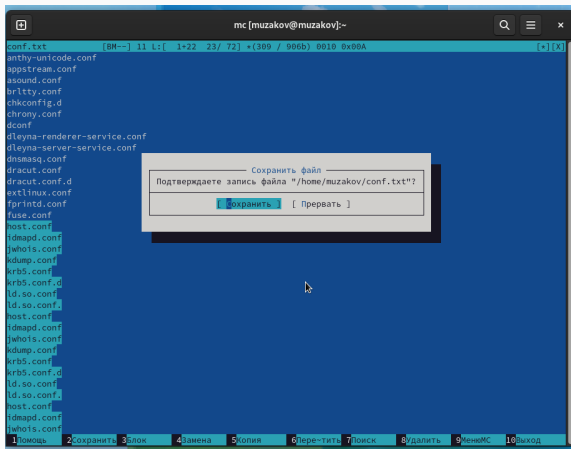


Рис. 29: Сохранение

Работа с редактором Midnight Commander

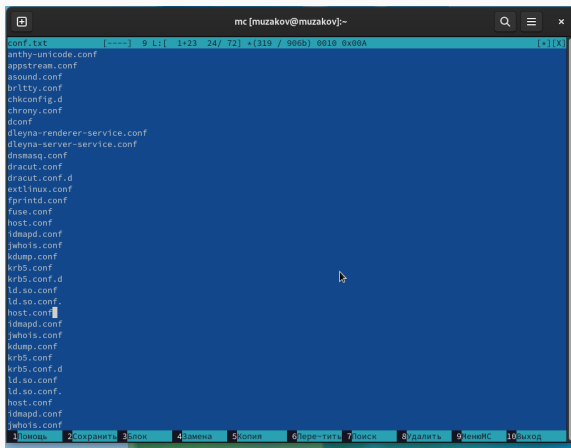


Рис. 30: Отмена

Работа с редактором Midnight Commander

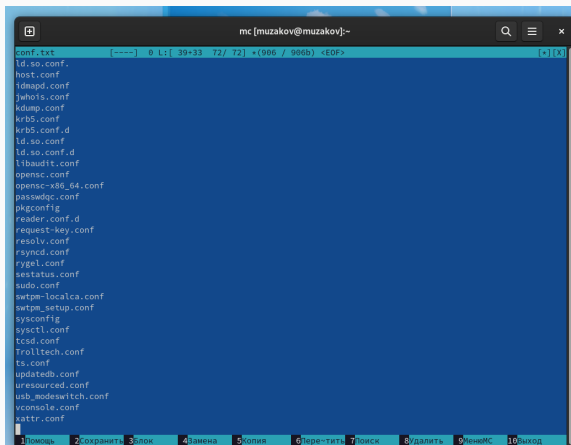


Рис. 31: Переход в конец файла

Работа с редактором Midnight Commander

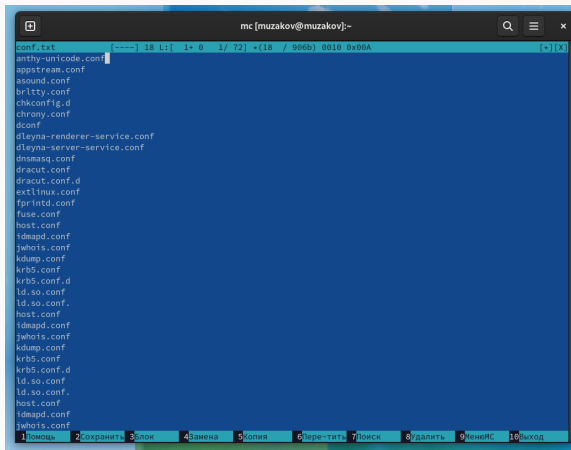
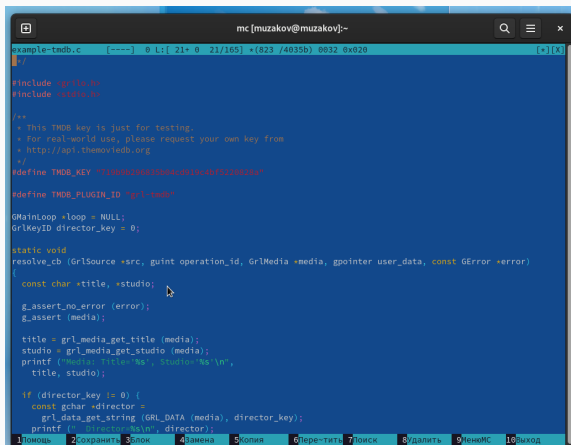


Рис. 32: Переход в начало файла

Работа с редактором Midnight Commander



```
mc [muzakov@muzakov]:~
example-tmdb.c  [----]  0 L: 21 0 21/165  + (823 / 4035b)  0032 0x020  [~] [X]
/*
#include <grlib.h>
#include <stdio.h>

/**
 * This TMDB key is just for testing.
 * For real-world use, please request your own key from
 * http://api.themoviedb.org
 */
#define TMDB_KEY "11000010000000000000000000000000"

#define TMDB_PLUGIN_ID "grlib-tmdb"

GMainLoop *loop = NULL;
GrLibKeyID director_key = 0;

static void
resolve_cb (GrLibSource *src, guint operation_id, GrLibMedia *media, gpointer user_data, const GError *error)
{
    const char *title, *studio;

    g_assert_no_error (error);
    g_assert (media);

    title = grlib_media_get_title (media);
    studio = grlib_media_get_studio (media);
    printf ("Media: Title='%s', Studio='%s'\n",
            title, studio);

    if (director_key != 0) {
        const gchar *director =
            grlib_data_get_string (GRL_DATA (media), director_key);
        printf ("Director='%s'\n", director);
    }
}
```

1 Помощь 2 Сохранить 3 Блок 4 Вана 5 Копия 6 Пере-твить 7 Поиск 8 Удалить 9 Найти 10 Выход

Рис. 33: Файл с программой

Работа с редактором Midnight Commander

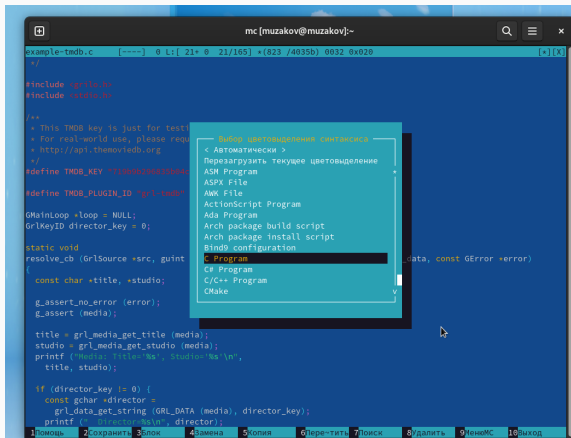


Рис. 34: Цветовыделение синтаксиса

Выводы по проделанной работе

В данной работе мы ознакомились с инструментами поиска файлов и фильтрации текстовых данных. А также приобрели практические навыки по управлению процессами.