

విషయ సూచిక

పుట సంఖ్య

1. ప్రార్థన	2
2. వర్ణమాలిక (గుణింతాలు)	3
3. అవయవములు	5
4. అంకెలు	7
5. పద్యములు	8
6. పదములు	9
7. కథలు	11
8. పాటలు	15



పద్యములు ప్రార్థన

శ్రీబమ్మెర పోతన మహాకవి విరచితమైన శ్రీమదాంధ్రభాగవతము లోని ప్రార్థన పద్యములు.

శ్రీ కైవల్య పదంబుఁ జేరుటకునై చింతించెదన్ లోక ర
క్షాకారంభకు, భక్త పాలన కళా సంరంభకున్, దానవో
ద్రేకస్తంభకుఁ, గేళి లోల విలసద్బుద్ధుల సంభూత నా
నా కంజాత భవాండ కుంభకు, మహానందాంగనాడింభకున్.



శారదనీరదేందు, ఘనసార, పటీర, మరాళ, మల్లికా
హార, తుషార, ఫేన, రజతాచల, కాశ, ఫణీశ, కుంద, మం
దార, సుధాపయోధి, సితతామర, సామరవాహినీ శుభా
కారత నొప్పు నిన్ను మదిఁ గానగ నెన్నడు గల్లు, భారతీ!

అమ్మలఁ గన్నయమ్మ, ముగురమ్మలమూలపుటమ్మ, చాలఁ బె
ద్దమ్మ, సురారులమ్మ కడు పాఱడి వుచ్చిన యమ్మ, తన్ను లో
నమ్మిన వేల్పుటమ్మల మనమ్మల నుండెడి యమ్మ, దుర్గ, మా
యమ్మ, కృపాబ్ధి యిచ్చుత మహత్త్వ కవిత్య పటుత్వ సంపదల్.



పలికెడిది భాగవత మఱు,
పలికించెడివాడు రామభద్రుం డఱు, నేఁ
బలికిన భవహర మగునఱు,
పలికెద, వేటొండు గాథ బలుకఁగ నేలా?



వర్ణమాలిక (గుణింతాలు)

క గుణింతము

అ	ఆ	ఇ	ఈ	ఉ	ఊ	ఋ	ౠ
క	కా	కి	కీ	కు	కూ	కృ	కౄ

ఎ	ఏ	ఐ	ఒ	ఓ	ఔ	అం	అః
కె	కే	కై	కో	కొ	కౌ	కం	కః

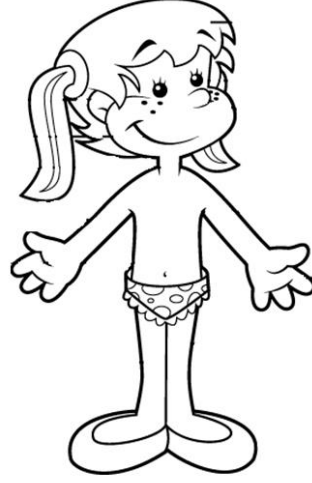
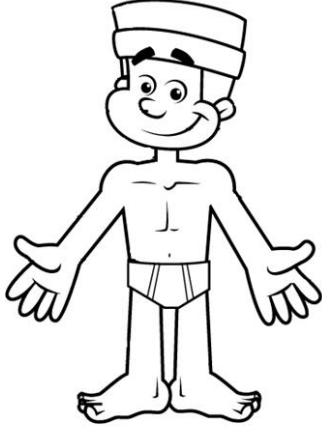
ఖ గుణింతము వ్రాయండి



చ	ఛ	జ	ఝ	ఞ
ట	ఠ	డ	ఢ	ణ
త	థ	ద	ధ	న
ప	ఫ	బ	భ	మ
య	ర	ల	వ	
శ	ష	స		
హ	ళ	క్ష	ఱ	



అవయవములు



కన్ను (Eye)

ముక్కు (Nose)

చెవి(Ear)

నోరు (Mouth)

నాలిక (Tongue)

పన్ను (Teeth)

నుదురు(Forehead)

కనుబొమ్మలు (Eyebrows)

తల(Head)

భుజము (Shoulder)

చేయి (Hand)

వేలు (Finger)

గుండె(Heart)

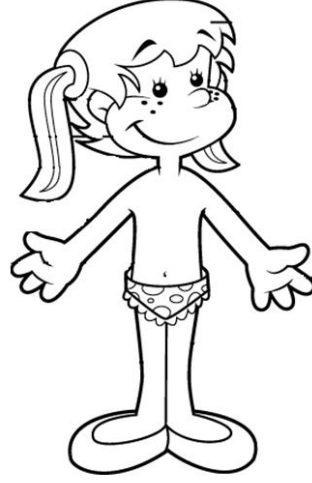
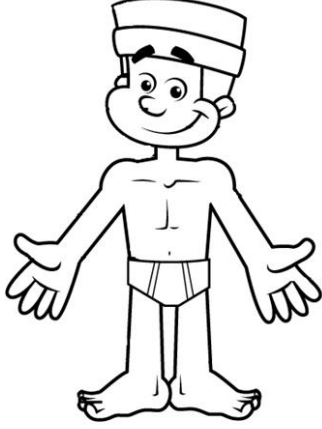
కడుపు (Tummy)

పాదము(feet)

చర్మము (Skin)



అవయవములు



- నేను _____ చూస్తాను (కళ్ళతో)
- నేను _____ వింటాను (చెవులతో)
- నేను _____ రుచి చూస్తాను (నాలుకతో)
- నేను _____ తింటాను (నోటితో)
- నేను _____ నములుతాను (పళ్ళతో)
- నేను _____ పట్టుకుంటాను (చేతులతో)
- నేను _____ నడుస్తాను (కాళ్ళతో)

అంకెలు – Numbers

21	ఇరవై ఒకటి
22	ఇరవై రెండు
23	ఇరవై మూడు
24	ఇరవై నాలుగు
25	ఇరవై ఐదు
26	ఇరవై ఆరు
27	ఇరవై ఏడు
28	ఇరవై ఎనిమిది
29	ఇరవై తొమ్మిది

30	ముప్పై
40	నలభై
50	యాభై
60	అరవై
70	డెబ్బై
80	ఎనభై
90	తొంభై
100	నూరు లేక వంద



పద్యములు

నీవే తల్లివి తండ్రివి

నీవే నా తోడు నీడ నీవే సఖుడౌ

నీవే గురుడవు దైవము

నీవే నా పతియు గతియు నిజముగ కృష్ణా

ఉపకారికి ఉపకారము

విపరీతము కాదు సేయ వివరింపంగా

అపకారికి ఉపకారము

నెపమెన్నక చేయువాడె నేర్పరి సుమతీ!

సరస మంజుల సత్ఫలప్రద సత్య సూక్తుల సన్మతిన్

నిరతమున్ పలికించి బ్రోతువు నీవు మమ్ముల ప్రేమతో

పరమ భక్తివిశేష మానస పంకజమ్మున వేడుదున్

పరమ విద్యననుగ్రహింపుము వందనమ్ము సరస్వతీ!



2 అక్షరాల పదములు

అర	అల	ఆట	ఆడ	ఆవ
ఇక	ఇల	ఈగ	ఉమ	ఉష
ఊక	ఊచ	ఊట	ఊడ	ఎడ
ఎద	ఏక	ఏడ	ఏల	ఒక
ఒర	ఓడ			

కక్ష	కల	కథ	ఖర	గద
గయ	జడ	జత	జయ	జర
టప	తల	దడ	ధర	నగ
నవ	పగ	పస	ఫల	బల
భవ	మగ	మర	రమ	రక్ష
లక్ష	లత	లయ	లవ	వల
వడ	హర	క్షయ	క్షర	



3 అక్షరాల పదములు

అక్షయ	అరక	అలక	ఆనప	ఆయన
ఆవడ	ఆవల	ఇసక	ఈయన	ఉరక
ఉలవ	ఊయల	ఎడమ	ఎలక	
కడప	కణత	కమల	కలప	కలవ
గడప	చదర	జలగ	జలజ	తడక
తడప	తడవ	దక్షత	పడక	పడవ
పనస	పరక	భజన	మరక	మరల
మడత	మలక	రక్షణ	లక్షణ	వనజ
వరద	సరళ	సహన		

జింట పదములు:

గబగబ	చకచక	చరచర	టకటక	ఠపఠప
తకతక	ధగధగ	పకపక	బడబడ	భగభగ
భవభవ	వలవల	హరహర		



తాబేలు - కుందేలు - కథ

ఒక అడవిలో ఒక కుందేలు ఒక తాబేలు ఉండేవి. కుందేలుకి తనను పరుగు పందెములో ఎవరూ ఓడించలేరని చాలా గర్వం. ఒకసారి తాబేలుతో "నాతో పందెం కాస్తావా? ఎవరు గెలుస్తారో చూద్దాం" అని ఉసిగొల్పింది. తాబేలు సరే అని ఒప్పుకుంది. పందెం ప్రారంభము కాగానే కుందేలు గబగబా పరిగెత్తింది. తాబేలేమో పాపం నెమ్మదిగా నడుస్తూ వస్తోంది. కుందేలు కొంచెము దూరం తరువాత వెనక్కి తిరిగి చూస్తే తాబేలు కనబడ లేదు. తాబేలు తనను ఎన్నటికీ ఓడించలేదని అనుకుంటూ, పక్కనే కొంతసేపు విశ్రాంతి తీసుకుందామని నిద్ర పోయింది. తాబేలు మాత్రం పట్టుదలతో నడుచుకొంటూ వస్తూ నిద్రపోతున్న కుందేలుని దాటుకొని, ముందుగా గమ్యస్థానాన్ని చేరుకొంది. కుందేలు కొంతసేపటికి లేచి, ఇంకా తాబేలు ఎక్కడో ఉండి ఉంటుందని అనుకుంటూ మళ్ళీ పరుగులు ప్రారంభించింది. గమ్యస్థానానికి చేరి అక్కడికి అప్పటికేచేరుకొన్న తాబేలుని చూసి, ఓడిపోయినందుకు సిగ్గు పడుతుంది..



నీతి:

ఎప్పుడూ కూడా ఎదుటి వారిని తక్కువగా అనుకొనరాదు. కష్టపడే వారికి తప్పక విజయము లభిస్తుంది. గర్వంగా ఉండేవారికి భంగపాటు తప్పదు.

ప్రశ్నలు:

- 1) తాబేలు అంటే ఏమిటి? కుందేలు అంటే ఏమిటి?
- 2) కుందేలు ఎందుకు ఓడి పోయింది?
- 3) ఈ కథ లోని నీతి ఏమిటి?



నాన్నా...పులి - కథ

అనగనగా ఒక ఊరిలో ఒక కట్టెలు కొట్టుకొనువాడు ఉండేవాడు. ఒకరోజు అతను అడవికి వెళ్తుండగా అతని కొడుకు కూడా వెంట వస్తానని అతనితో అడవికి వెళ్ళాడు. అతను కొడుకును ఒక చెట్టు దగ్గర ఆడుకొనమని, ఏదయినా పులి వస్తే నాన్నా అని పిలవమని చెప్పి, పక్కనే ఉన్న పొద దగ్గర కట్టెలను కొడుతూ ఉంటాడు. కొంచెము సేపులో పిల్లవాడు ఊరికే సరదాగా "నాన్నా పులి" అని అరుస్తాడు. అది విని తండ్రి వెంటనే పరుగెత్తుకొని వస్తాడు. కానీ అక్కడ పులి లేదు. సరే కానీ అలాగ ఉత్తినే పిలవద్దు అని చెప్పి మళ్ళీ కట్టెలు కొట్టుకొనటానికి వళ్ళాడు. పిల్లవాడు అదేవిధంగా రెండు మూడు సార్లు చేస్తాడు. చివరకి తండ్రికి కొడుకు మాటమీద నమ్మకము పోతుంది. ఈసారి నిజంగానే పులి వస్తుంది. అప్పుడు పిల్లవాడు భయంతో నాన్నా పులి అని పిలిచినా, విసుగెత్తిపోయిన తండ్రి, పిల్లవాడు అబద్ధము ఆడుతున్నాడని అనుకొని రాడు.

నీతి : ఎప్పుడూ అబద్ధము ఆడకూడదు. అబద్ధము ఆడేవారి మాటను ఎవ్వరూ నమ్మరు.



ప్రశ్నలు:

1) పులి అనగా ఒక _____

అ) జంతువు ఆ) పక్షి ఇ) చెట్టు ఈ) వస్తువు

2) పులి ఎక్కడ ఉంటుంది? _____

అ) ఊరులో ఆ) నీటిలో ఇ) ఆకాశములో ఈ) అడవిలో

3) కట్టెలను నరుకుతానికి దేనిని ఉపయోగిస్తారు?

అ) చాకు ఆ) గొడ్డలి ఇ) గుణపము ఈ) నాగలి

4) పులి ఎలాగ ఉంటుంది?

5) అడవిలో ఏమిటి ఏమిటి ఉంటాయి?

6) కట్టెల వలన ఉపయోగము ఏమిటి?

7) ఈ కథ లోని నీతి ఏమిటి?



పాటలు

సీతమ్మ వాకిట సిరిమల్లె చెట్టు
ఆ చెట్టు పూసింది అతివెంత గాను
కొమ్మ కదలకుండ కొయ్యండి పూలు
కోసిన పూలన్ని కొట్టి పొయ్యండి
రాలిన పూలన్ని రాశి పోయండి
ఆ పూలు ఈ పూలు దండ గుచ్చండి
ఆ దండ ఈ దండ సీత కివ్వండి
సీతమ్మ సీతమ్మ తలుపు తీయమ్మ
నీ పేరు చెపితేనే తలుపు తీస్తాను
నా పేరు హనుమంతుడమ్మ సీతమ్మ
ఇంత చక్కని దండ ఎవరు పంపేరు
నీ పుణ్య పురుషుడు రాముడంపేడు
జయ జయ జయ జయ శ్రీ రామచంద్ర



వెంకటాద్రి

నారాయణాద్రి

అంజనాద్రి

వృషాద్రి

వృషభాద్రి

గరుడాద్రి

శేషాద్రి

