Coptic-English keylayout 2.1, presented by Michael Everson, 2014-09-01, everson@evertype.com
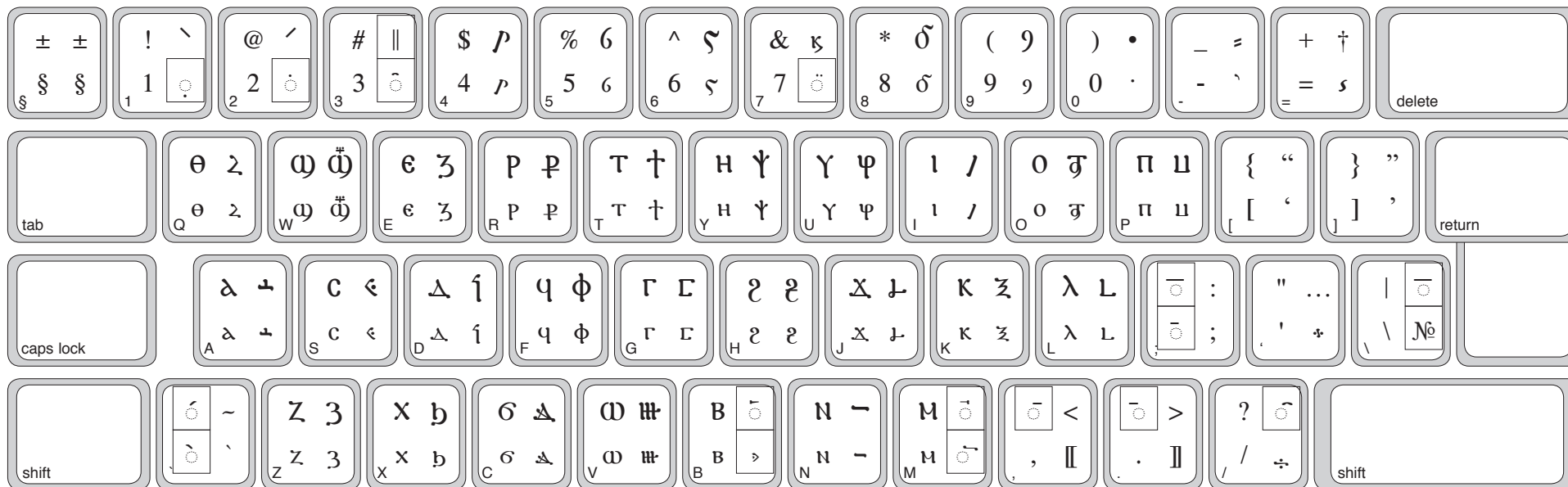
; (macron): ⲁ̄ⲁ̄(ⲁ) Ⲃ̄ⲃ̄(ⲃ) Ⲅ̄ⲅ̄(ⲅ) …
shift-, (left half macron): ⲁ̄ⲁ̄(ⲁ) Ⲃ̄ⲃ̄(ⲃ) Ⲅ̄ⲅ̄(ⲅ) …
shift-; (conjoining macron): ⲁ̄ⲁ̄(ⲁ) Ⲃ̄ⲃ̄(ⲃ) Ⲅ̄ⲅ̄(ⲅ) …
shift-. (right half macron): ⲁ̄ⲁ̄(ⲁ) Ⲃ̄ⲃ̄(ⲃ) Ⲅ̄ⲅ̄(ⲅ) …
shift-alt-\ (overline for numbers): ⲁ̄ⲁ̄(ⲁ) Ⲃ̄ⲃ̄(ⲃ) Ⲅ̄ⲅ̄(ⲅ) …

shift-alt-3 (‖): ‖(ⲙ) ‖(ⲡ) c̄c̄(c) ‡(ⲧ) ‡(x) ⲟc(ⲋ) ⳤ(ⲕ) ‖(space)
alt-b (ꙍ): Ⲉ̄ⲉ̄(ⲉ) Ⲙ̄ⲙ̄(ⲛ) ⲱ̄ⲱ̄(ⲱ) Ⲭ̄ⲭ̄(x) ‿(-) ‿(=)
            Ꙟꙟ(x) ,(;) ·(:) ⟍(.) ⫽(,) ⫽(/) ⟍(\) ꙍ(space)
alt-\ (epact numbers) ϲ (1), ⲱ (2), ꝫ (3), ⳁ (4), ε (5), ε (6),
       ꝫ (7), ꙇ (8), ꙕ (9); shifted: ι (s1), ⲱ (s2), ⳓ (s3), ⳡ (s4),
       ⳓ (s5), ꙍ (s6), ⲟ (s7), ⲱ (s8), ꙡ (s9); alt: ⳗ (a1), ⲥ (a2),
       ⳅ (a3), ⲥ (a4), ⲯ (a5), ⳟ (a6), ⳬ (a7), ⳍ (a8), ꙡ (a9)

alt-1 (dot below): ⲁ̣ⲁ̣(ⲁ) Ⲃ̣ⲃ̣(ⲃ) Ⲅ̣ⲅ̣(ⲅ) …
alt-2 (dot above): ⲁ̇ⲁ̇(ⲁ) Ⲃ̇ⲃ̇(ⲃ) Ⲅ̇ⲅ̇(ⲅ) …
alt-3 (circumflex): ⲁ̂ⲁ̂(ⲁ) Ⲃ̂ⲃ̂(ⲃ) Ⲅ̂ⲅ̂(ⲅ) …
alt-7 (diaeresis): ⲁ̈ⲁ̈(ⲁ) Ⲃ̈ⲃ̈(ⲃ) Ⲅ̈ⲅ̈(ⲅ) …
` (grave): ⲁ̀ⲁ̀(ⲁ) Ⲃ̀ⲃ̀(ⲃ) Ⲅ̀ⲅ̀(ⲅ) …
shift-` (acute): ⲁ́ⲁ́(ⲁ) Ⲃ́ⲃ́(ⲃ) Ⲅ́ⲅ́(ⲅ) …
shift-alt-/ (double circumflex): no precomposed characters
alt-m (ni above): no precomposed characters
shift-alt-b (spiritus asper): Ⲏ̅ⲏ̅(ⲏ)
shift-alt-m (spiritus lenis): Ⲏ̅ⲏ̅(ⲏ)