Contents

T	Reckoning song (One Day) - Asaf Avidan	3
2	Tous Les Cris Les S.O.S Daniel Balavoine	3
3	Osez Joséphine - Alain Bashung	4
4	Little Black Submarine - The Black Keys	5
5	Jacques Brel - Amsterdam	6
6	Friday I'm in Love - The Cure	7
7	Get Lucky - Daft Punk	8
8	Instant Crush - Daft Punk	9
9	Hotel California - The Eagles	10
10	Paris métèque - Gaël Faye	12
11	Tôt le matin - Gaël Faye	12
12	Whistle - Flo Rida	13
13	Ma Lou Marilou - Serge Gainsbourg	15
14	Marilou Reggae - Serge Gainsbourg	15
15	Marilou Sous La Neige - Serge Gainsbourg	16
16	My Life Is Going On chords - Cecilia Krull	16
17	Imagine - John Lennon	17
18	Le marchand Petrouchka	17
19	Stolen Dance - Milky Chance	17
2 0	Jersey - Naive New Beaters	18
2 1	Counting Stars - One Republic	19
22	La Bonne Étoile - M	20
23	Confessions d'un rap addict - Ben Mazué	21
24	Aux Sombres Héros de l'Amer - Noir Desir	21
25	Comfortably Numb - Pink Floyd	22
26	Wish You Were Here - Pink Floyd	2 3
27	Random - Eddy de Pretto	2 3
2 8	Schengen - Raphaël	2 5
2 9	Manhattan-Kaboul - Renaud	2 6
30	Manu - Renaud	27
31	Thank God- Rilès	28
32	Mon européenne- Saez	2 9
33	Jeune et con - Saez	31
34	Still Loving You - Scorpions	32
35	Chandelier - Sia	33
36	Sofia - Álvaro Soler	34
37	Hit Sale - Thérapie Taxi	3 5
38	Happy Birthday - Stevie Wonder	36

1 Reckoning song (One Day) - Asaf Avidan

 $\begin{array}{cccc} Capo \ 6 \\ A- & C & G7 & F \end{array}$

Arpege folk

No more tears, my heart is dry I don't laugh and I don't cry I don't think about you all the time But when I do - I wonder why

You have to go out of my door And leave just like you did before I know I said that I was sure But rich men can't imagine poor.

P IMA

One day baby, we'll be old Oh baby, we'll be old And think of all the stories that we could have told

Little me and little you Kept doing all the things they do They never really think it through Like I can never think you're true

Here I go again - the blame The guilt, the pain, the hurt, the shame The founding fathers of our plane

That's stuck in heavy clouds of rain.

One day baby, we'll be old Oh baby, we'll be old And think of all the stories that we could have told

2 Tous Les Cris Les S.O.S. - Daniel Balavoine

A-7 F G E- F

Comme un fou va jeter à la mer Des bouteilles vides et puis espère Qu'on pourra lire à travers S.O.S. écrit avec de l'air Pour te dire que je me sens seul Je dessine à l'encre vide Un désert

Et je cours
Je me raccroche à la vie
Je me saoule avec le bruit
Des corps qui m'entourent
Comme des lianes nouées de tresses
Sans comprendre la détresse
Des mots que j'envoie

Difficile d'appeler au secours Quand tant de drames nous oppressent Et les larmes nouées de stress Etouffent un peu plus les cris d'amour De ceux qui sont dans la faiblesse Et dans un dernier espoir Disparaissent

Et je cours
Je me raccroche à la vie
Je me saoule avec le bruit
Des corps qui m'entourent
Comme des lianes nouées de tresses
Sans comprendre la détresse
Des mots que j'envoie

D- E A- F G E- F

Tous les cris les S.O.S. Partent dans les airs

Dans l'eau laissent une trace Dont les écumes font la beauté Pris dans leur vaisseau de verre Les messages luttent Mais les vagues les ramènent En pierres d'étoile sur les rochers

Et j'ai ramassé les bouts de verre J'ai recollé tous les morceaux Tout était clair comme de l'eau Contre le passé y a rien à faire Il faudrait changer les héros Dans un monde où le plus beau Reste à faire

Et je cours Je me raccroche à la vie Je me saoule avec le bruit

Des corps qui m'entourent Comme des lianes nouées de tresses Sans comprendre la détresse Des mots que j'envoie

Tous les cris les S.O.S.

Partent dans les airs

Dans l'eau laissent une trace

Dont les écumes font la beauté

Pris dans leur vaisseau de verre

Les messages luttent

Mais les vagues les ramènent

En pierres d'étoiles sur les rochers

3 Osez Joséphine - Alain Bashung

D
A l'arrière des berlines
on devine
des monarques et leurs figurines
juste une paire de demi-dieux
G
livrés à eux

ils font des petits ils font des envieux à l'arrière des dauphines je suis le roi des scélérats

à qui sourit la vie

A marcher sur l'eau G éviter les péages jamais souffrir A juste faire hennir G les chevaux du plaisir

osez, osez Joséphine osez, osez Joséphine plus rien ne s'oppose à la nuit rien ne justifie

usez vos souliers usez l'usurier soyez ma muse et que ne durent que les moments doux durent que les moments doux et que ne durent que les moments doux

osez, osez Joséphine osez, osez Joséphine plus rien ne s'oppose à la nuit rien ne justifie

4 Little Black Submarine - The Black Keys

A- G D A

 $\verb|https://www.youtube.com/watch?v=8-dlrROmDqs|\\$

Little black submarines Operator please Put me back on the line Told my girl I'd be back Operator please

This is wrecking my mind

Oh, can it be
The voices calling me
They get lost and out of time
I should've seen it glow
But everybody knows
That a broken heart is blind
That a broken heart is blind

Pick you up, let you down When I wanna go To a place I can hide You know me, I had plans But they just disappeared To the back of my mind

Oh, can it be

The voices calling me
They get lost and out of time
I should've seen it glow
But everybody knows
That a broken heart is blind
That a broken heart is blind

Treasure maps, falling trees

Operator please Call me back when it's time Stolen friends and disease Operator please Pass me back to my mind

Oh, can it be The voices calling me They get lost and out of time I should've seen it go

But everybody knows That a broken heart is blind That a broken heart is blind That a broken heart is blind

Jacques Brel - Amsterdam 5

A- E- F E Dans le port d'Amsterdam

Y a des marins qui chantent Les rêves qui les hantent Au large d'Amsterdam

A- E- D-7 E7 A-Dans le port d'Amsterdam

Y a des marins qui dorment Comme des oriflammes Le long des berges mornes

C G7 E7 A- E7 Dans le port d'Amsterdam

Y a des marins qui meurent Pleins de bière et de drames Aux premières lueurs

F E- D-7 E7 A- Mais dans le port d'Amsterdam

Y a des marins qui naissent Dans la chaleur épaisse Des langueurs océanes

Dans le port d'Amsterdam Y a des marins qui mangent Sur des nappes trop blanches Des poissons ruisselants Ils vous montrent des dents À croquer la fortune À décroisser la lune À bouffer des haubans

Et ça sent la morue Jusque dans le coeur des frites Que leurs grosses mains invitent À revenir en plus Puis se lèvent en riant Dans un bruit de tempête Referment leur braguette Et sortent en rotant

Dans le port d'Amsterdam Y a des marins qui dansent En se frottant la panse Sur la panse des femmes

Et ils tournent et ils dansent Comme des soleils crachés

Dans le son déchiré D'un accordéon rance

Ils se tordent le cou Pour mieux s'entendre rire Jusqu'à ce que tout à coup L'accordéon expire Alors le geste grave Alors le regard fier Ils ramènent leur batave Jusqu'en pleine lumière

Dans le port d'Amsterdam Y a des marins qui boivent Et qui boivent et reboivent Et qui reboivent encore

Ils boivent à la santé Des putains d'Amsterdam De Hambourg ou d'ailleurs Enfin ils boivent aux dames

Qui leur donnent leur joli corps Qui leur donnent leur vertu Pour une pièce en or Et quand ils ont bien bu Se plantent le nez au ciel Se mouchent dans les étoiles Et ils pissent comme je pleure Sur les femmes infidèles

Dans le port d'Amsterdam Dans le port d'Amsterdam

6 Friday I'm in Love - The Cure

D G D A B- G D A

I don't care if Monday's blue Tuesday's grey and Wednesday too Thursday I don't care about you It's Friday, I'm in love

Monday you can fall apart Tuesday, Wednesday break my heart Oh, Thursday doesn't even start It's Friday I'm in love

G A B- G D A

Saturday, wait And Sunday always comes too late But Friday, never hesitate...

I don't care if Mondays black Tuesday, Wednesday - heart attack

Thursday, never looking back It's Friday, I'm in love

Monday, you can hold your head Tuesday, Wednesday stay in bed Or Thursday - watch the walls instead It's Friday, I'm in love

Saturday, wait And Sunday always comes too late But Friday, never hesitate...

B- C D A

Dressed up to the eyes It's a wonderful surprise To see your shoes and your spirits rise Throwing out your frown And just smiling at the sound And as sleek as a shriek

Spinning round and round Always take a big bite It's such a gorgeous sight To see you eat in the middle of the night You can never get enough Enough of this stuff It's Friday, I'm in love

I don't care if Monday's blue Tuesday's grey and Wednesday too Thursday I don't care about you It's Friday, I'm in love

Monday you can fall apart Tuesday, Wednesday break my heart Thursday doesn't even start It's Friday I'm in love

7 Get Lucky - Daft Punk

Doubles
B-I DII F‡-II E
Like the legend of the phoenix
All ends with beginnings
What keeps the planet spinning
The force from the beginning

We've come too far to give up who we are So let's raise the bar and our cups to the stars

She's up all night 'til the sun I'm up all? night to get some She's up all night for good fun I'm up all night to get lucky We're up all night 'til the sun We're up all? night to get some We're up all night for good fun We're up all night to get lucky

We're up all night to get lucky (x4)

The present has no living Your gift keeps on giving What is this I'm feeling?

If you wanna leave I'm ready (ahh)

We've come too far to give up who we are So let's raise the bar and our cups to the stars

She's up all night 'til the sun I'm up all? night to get some She's up all night for good fun I'm up all night to get lucky We're up all night 'til the sun We're up all? night to get some We're up all night for good fun We're up all night to get lucky

We're up all night to get lucky (x4)

We're up all night to get lucky (x10)

We've come too far to give up who we are So let's raise the bar and our cups to the stars

She's up all night 'til the sun I'm up all? night to get some She's up all night for good fun I'm up all night to get lucky We're up all night 'til the sun We're up all? night to get some We're up all night for good fun We're up all night to get lucky

We're up all night to get lucky (x8)

8 Instant Crush - Daft Punk

Bb- G# F# D#-

I didn't want to be the one to forget
I thought of everything I'd never regret
A little time with you is all that I get
That's all we need because it's all we can take

One thing I never see the same when you're 'round I don't believe in him, his lips on the ground I wanna take you to that place in the "Roche" But no one gives us any time anymore

He ask me once if I'd look in on his dog You made an offer for it, then you ran off I got this picture of us kids in my head And all I hear is the last thing that you said

"I listened to your problems, now listen to mine" I didn't want to anymore, oh-oh-oh

Bb- F \sharp D \sharp - G \sharp

And we will never be alone again 'Cause it doesn't happen every day Kinda counted on you being a friend Can I give it up or give it away? Now I thought about what I wanna say But I never really know where to go So I chained myself to a friend

'Cause I know it unlocks like a door And we will never be alone again 'Cause it doesn't happen every day Kinda counted on you being a friend Gotta give it up or give it away Now I thought about what I wanna say But I never really know where to go So I chained myself to a friend F# D#-

Some more again

Bb- G# F# D#-

It didn't matter what they wanted to see

He thought he saw someone that looked just like me The summer memory that just never dies We worked too long and hard to give it no time

He sees right through me, it's so easy with lies Cracks in the road that I would try and disguise He runs his scissors at the seam in the wall He cannot break it down or else he would fall One thousand lonely stars hiding in the cold Take it, oh I don't wanna sing anymore

"I listened to your problems, now listen to mine" I didn't want to anymore, oh-oh-oh

And we will never be alone again 'Cause it doesn't happen every day Kinda counted on you being a friend Can I give it up or give it away? Now I thought about what I wanna say But I never really know where to go So I chained myself to a friend 'Cause I know it unlocks like a door And we will never be alone again 'Cause it doesn't happen every day Kinda counted on you being a friend

Can I give it up or give it away? Now I thought about what I wanna say But I never really know where to go So I chained myself to a friend 'Cause I know it unlocks like a-

I don't understand, don't get upset I'm not with you We're swimming around, it's all I do When I'm with you

And we will never be alone again 'Cause it doesn't happen every day Kinda counted on you being a friend Can I give it up or give it away? Now I thought about what I wanna say But I never really know where to go So I chained myself to a friend

'Cause I know it unlocks like a door And we will never be alone again 'Cause it doesn't happen every day Kinda counted on you being a friend Can I give it up or give it away? Now I thought about what I wanna say But I never really know where to go So I chained myself to a friend 'Cause I know it unlocks like a door

9 Hotel California - The Eagles

A- E G D F C D- E

On a dark desert highway Cool wind in my hair Warm smell of colitas Rising up through the air

Up ahead in the distance

I saw a shimmering light My head grew heavy, and my sight grew dim I had to stop for the night

There she stood in the doorway I heard the mission bell And I was thinking to myself:
"This could be heaven or this could be hell"

Then she lit up a candle
And she showed me the way
There were voices down the corridor
I thought I heard them say

FCEA-FCD-E

Welcome to the Hotel California Such a lovely place (such a lovely place) Such a lovely face

Plenty of room at the Hotel California Any time of year (any time of year) You can find it here

Her mind is Tiffany-twisted She got the Mercedes benz She got a lot of pretty, pretty boys she calls friends

How they dance in the courtyard Sweet summer sweat Some dance to remember Some dance to forget

So I called up the Captain:
"Please bring me my wine"
He said: "We haven't had that spirit here since 1969"

And still those voices are calling from far away Wake you up in the middle of the night Just to hear them say

Welcome to the Hotel California Such a lovely place (such a lovely place) Such a lovely face

They're living it up at the Hotel California What a nice surprise (what a nice surprise) Bring your alibis

Mirrors on the ceiling The pink champagne on ice And she said: "We are all just prisoners here of our own device"

And in the master's chambers They gathered for the feast They stab it with their steely knives But they just can't kill the beast

Last thing I remember I was running for the door I had to find the passage back To the place I was before

"Relax," said the night man
"We are programmed to receive
You can check out any time you like
But you can never leave"

10 Paris métèque - Gaël Faye

F- Eb Bb- FJ'ai débarqué Paris d'un monde où l'on te rêve
J'ai fui les périls, les déserts où l'on crève
Tu m'as ouvert tes bras, toi ma Vénus de Milo
Tu brillais trop pour moi, je n'ai vu que ton halo
C'est pour ça que je l'ouvre, ma gueule est un musée
Je vis loin du feutré et des lumières tamisées
Dans tes ruelles cruelles ou tes boulevards à flics
Dans la musique truelle des silences chaophoniques
F- G# Eb Bb- FParis ma belle beauté, tes prétandants sa be

Paris ma belle beauté, tes prétendants se bousculent Dans le brouillard épais de tes fines particules Moi pour te mériter, je t'écrirai des poèmes Que je chanterai la nuit tombée debout sur la scène

Paris s'éveille sous un ciel océanique
L'accent titi se mêle à l'Asie, l'Amérique, l'Afrique
Je suis une fleur craintive dans les craquelures du béton
A gagner deux sous, à dormir dessous les ponts
Paris bohème, Paris métèque, Paris d'ancre et d'exil
"Je piaffe l'amour" médite une chinoise à Belleville
Leonardo da Vinci se casse le dos sur un chantier
Je vois la vie en rose dans ces bras pakistanais
Il tourne le gyrophare, petit cheval de carrousel
Galope après les tirailleurs qui rétrécissent la tour Eiffel
D'un squat, d'un bidonville, d'une chambre de bonne ou d'un foyer
Je t'écris des poèmes où des fois je veux me noyer

Une ville de liberté pour les différents hommes Des valises d'exilés, des juifs errants et des roms Aux mémoires de pogrom, aux grimoires raturés Des chemins d'Erevan, aux sentiers de Crimée Caravanes d'apatrides, boat people, caravelle Sur tes frontons Paris viennent lire l'universel Et souvent je t'en veux, dédaigneuse et hautaine Capitale de la monde a joué la mondaine Laisse-nous consteller la vraie nuit que tu ignores Cesse donc de faire briller les milles feux de ton décor Paris ma belle je t'aime quand la lumière s'éteint On écrit pas de poèmes pour une ville qui en est un Paris ma belle je t'aime quand la lumière s'éteint On écrit pas de poèmes pour une ville qui en est un Paris ma belle je t'aime quand la lumière s'éteint On écrit pas de poèmes pour une ville qui en est un

11 Tôt le matin - Gaël Faye

Bb - F# Eb F# Ab

Well, it's early in the morn, in the morning, baby Baby, when I rise, Lordy mama
Well, it's early in the morning, in the morning Baby, when I rise, well
Well, it's early in the morning, in the morning Baby, when I rise, Lordy baby
Every day, I have misery, Berta
Right in my right side, well
Respire les effluves, les parfums d'Orient
Sous l'étuve les fumées d'encens
Brûlent tes poumons dans les torpeurs enivrantes

Hume les fleurs, leurs senteurs navrantes

Laisse loin la rumeur des villes

Si ta vie est tracée, dévie!

Prends des routes incertaines, trouve des soleils nouveaux

Enfile des semelles de vent, deviens voleur de feu

Défie Dieu comme un fou, refais surface loin des foules

Affine forces et faiblesses, fais de ta vie un poème

Sois ouragan entre rebelles, houngan!

Empereur de brigands, Mackandal, Bois-Caïman

Ecris des récits ou te cogner à des récifs

Une feuille blanche est encore vierge pour accueillir tes hérésies

Lis entre les vies, écris la vie entre les lignes

Fuis l'ennui des villes livides si ton cœur lui aussi s'abîme

Well-a, Lordy, Lordy Rosie

Well-a, Lordy, Lordy baby

Well-a, Lordy, Lordy sugar

Well, it's, oh Lord, Gal, well-a

Well-rocks'n gravel make-a

Make a solid road, Lordy sugar

You take the rocks and the gravel and a-make a

Make a solid road

Un jour, un jour j'me barre, hasta la vista

Je reste pas sur place, j'attends pas le visa

J'vais parcourir l'espace, pas rester planté là

Attendant que j'trépasse et parte vers l'au-delà

Mourir sous les étoiles, pas dans de petits draps

J'vais soulever des montagnes avec mes petits bras

Traverser des campagnes, des patelins, des trous à rats

M'échapper de ce bagne, trouver un sens à tout ça

J'vais rallumer la flamme, recommencer l'combat

Affûter ma lame pour replonger en moi

Un fantôme se pavane dans son anonymat

Rêve d'un pays d'Cocagne où l'on m'attendrait là-bas

Car dans la ville je meurs à nager dans des yeux

Des regards transparents qui me noient à petit feu

La zone est de mépris, la vague est d'indifférence

La foule est un zombie et je vogue à contresens

Rocks'n gravel make -a

Make a solid road, Lordy sugar

You take the rocks and the gravel and a-make a

Make a solid road, well

Entendre le son des vagues lorsqu'elles s'agrippent à la terre ferme

Cultiver le silence, tout est calme, plus rien n'interfère

Rechercher la lumière, un jour peut-être trouver la clarté

En nous le bout du monde, faire de son cœur une île à peupler

Ouvrir de grands yeux clairs au bord d'immenses lacs émeraudes

Se laisser émouvoir tôt le matin quand pousse l'aube

Aux premières heures du jour tout est possible

Si l'on veut reprendre dès le début, redéfinir la règle du jeu

Briser les chaines, fissurer la dalle

Inventer la lune, que tous la voient

Devenir vent de nuit, pousser la voile

Et s'enfuir vers des rives là-bas

Whistle - Flo Rida 12

Can you blow my whistle baby, whistle baby

Let me know

Girl I'm gonna show you how to do it

And we start real slow

You just put your lips together

And you come real close

Can you blow my whistle baby, whistle baby

Here we go

Look, I'm bettin' you like people

And I'm bettin' you love freak mode

And I'm bettin' you like girls

That give love to girls and stroke your little ego

I bet you I'm guilty, your honor

That's just how we live in my genre

Who in the hell done paved the road wider?

There's only one Flo and one Rida

I'm a damn shame, order more champagne

Pull a damn hamstring tryna put it on va

Let your lips spin back around corner

Slow it down, baby, take a little longer

Can you blow my whistle baby, whistle baby

Let me know

Girl I'm gonna show you how to do it

And we start real slow

You just put your lips together

And you come real close

Can you blow my whistle baby, whistle baby

Here we go

Whistle baby, whistle baby

Whistle baby, whistle baby

Whistle baby, whistle baby

Whistle baby, whistle baby

It's like everywhere I go, my whistle ready to blow

Shawty don't even know, she can get any for the low

Told me she's not a pro, it's okay, it's under control

Show me soprano 'cause, girl, you can handle

Baby, we start slow then you come up and park close

Girl, I'm the whistle man, my Bugatti the same notes

Show me your perfect pitch, you got it, my banjo

Talented with your lips like you blew out a candle

So amusing

Now you can make a whistle with the music

Hope you ain't got no issues, you can do it

Even if it's no picture, never lose it

Can you blow my whistle baby, whistle baby

Let me know

Girl I'm gonna show you how to do it

And we start real slow

You just put your lips together

And you come real close

Can you blow my whistle baby, whistle baby

Here we go

Whistle baby, whistle baby

Whistle baby, whistle baby

Whistle baby, whistle baby

Whistle baby, whistle baby

Go on, girl, you can twerk it

Let me see you whistle while you work it

I'ma lay back, don't stop it

'Cause I love it how you drop it, drop it, drop it on me

Now, shorty, let that whistle blow-ow-ow

Yeah, baby, make that whistle blow-ow-ow

Can you blow my whistle baby, whistle baby

Let me know

Girl I'm gonna show you how to do it

And we start real slow

You just put your lips together
And you come real close
Can you blow my whistle baby, whistle baby
Here we go
Whistle baby, whistle baby
Whistle baby, whistle baby
Whistle baby, whistle baby
Whistle baby, whistle baby

13 Ma Lou Marilou - Serge Gainsbourg

F C F Oh ma lou Oh ma lou Oh Marilou Bb F C F Petite gueuse Shampouineuse De mes rêves

Oh ma lou Oh ma lou Oh Marilou Si tu bronches je te tords le cou

Oh ma lou Oh ma lou Oh Marilou Tiens-toi à Carreau la Vie est brève

Oh ma lou Oh ma lou Oh Marilou Un faux pas et t'voilà au trou

Oh ma lou Oh ma lou Oh Marilou Tu as mon âme Monogame Et ma sève

Oh ma lou Oh ma lou Oh Marilou C'est pour toi et un point c'est tout

Oh ma lou Oh Marilou J'aim'tes deux Seins, tes yeux Et ta fève

Oh ma lou Oh ma lou Oh Marilou Fais gaffe où j'te rentre dans le chou.

14 Marilou Reggae - Serge Gainsbourg

E F‡- A B G‡- B Quand Marilou danse reggae Ouvrir braguette et prodiguer Salutations distinguées De petit serpent katangais

Quand Marilou danse reggae Sur Marilou passer à gué Beaucoup caresses et endiguer Spermatozoïdes aux aguets

Quand Marilou danse reggae Au bord climax faire le guet Changer vitesse changer braquet Et décoller avion Bréguet

Quand Marilou danse reggae Elle et moi plaisirs conjugués En Marilou moi seringuer Faire mousser en meringué

Quand Marilou danse reggae Quand Marilou bien irriguée Jamais jamais épiloguer Record à corps homologuer

Quand Marilou danse reggae Petit détail à divulguer En petit nègre dialoguer Après l'amour biser sagaie.

15 Marilou Sous La Neige - Serge Gainsbourg

Arpege folk F A- Bb C Marilou repose sous la neige Bb F C C7 Et je me dis et je me redis F A- Bb C De tous ces dessins d'enfant que n'ai-je Bb F C F Pu préserver la fraîcheur de l'inédit

De ma Lou en bandes dessinées je Parcourais les bulles arrondies Lorsque je me vis exclu de ses jeux Erotiques j'en fis une maladie

Marilou se sentait pris au piège Tous droits d'reproduction interdits Moi naïf j'pensais que me protégeaient Les droits du copyright opéra mundi

Oh ma Lou il fallait que j'abrège Ton existence c'est ainsi Que Marilou s'endort sous la neige Carbonique de l'extincteur d'incendie

16 My Life Is Going On chords - Cecilia Krull

B- F#-/A E/G# E-/G

If I stay with you, if I'm choosing wrong I don't care at all If I'm losing now, but I'm winning late That's all I want

Now we need some space, 'cause I feel for you And I wanna change Growing up alone, it seems so short I can't explain

B- D G E-

Whatever happens in the future, trust in destiny B- D $\,$ G $\,$ Asus4

Don't try to make anything else even when you feel

 $E \quad G \quad E \quad G \quad E \quad B \text{-} \quad E \quad G6 \quad A6$

I don't care at all
I am lost
I don't care at all
Lost my time, my life is going on

I will be so strong, looking for a new version of myself

Cause now all I want is to be a part of my new world

Whatever happens in the future, trust in destiny

Don't try to make anything else even when you feel

I don't care at all
I am lost
I don't care at all
Why not have it all
I am lost
I don't care at all
Lost my time, my life is going on

17 Imagine - John Lennon

18 Le marchand Petrouchka

A- D- E A-

C'est le marchand Petrouchka qui revient D'or est rempli son sac et il est content lalala Quand ses chevaux fatigués auront bu Jusqu'au matin il pourra rire et chanter

19 Stolen Dance - Milky Chance

G \sharp - F \sharp E B D \sharp

Arpege Folk

I want you by my side
So that I never feel alone again
They've always been so kind
But now they've brought you away from me
I hope they didn't get your mind

Your heart is too strong anyway We need to fetch back the time They have stolen from us

 $E B D\sharp G\sharp F\sharp$ $E B D\sharp G\sharp -$

G# G#- F#

P IMA

And I want you
We can bring it on the floor
You've never danced like this before
We don't talk about it
Dancing on, do the boogie all night long
You're stoned in paradise

Shouldn't talk about it
And I want you
We can bring it on the floor
You've never danced like this before
We don't talk about it
Dancing on, do the boogie all night long
You're stoned in paradise
Shouldn't talk about it

Shouldn't talk about it

Coldest winter for me
No sun is shining anymore
The only thing I feel is pain
Caused by absence of you
Suspense controlled in my mind
I cannot find the way outta here
I want you by my side
So that I never feel alone again

And I want you
We can bring it on the floor
You've never danced like this before
We don't talk about it
Dancing on, do the boogie all night long
You're stoned in paradise
Shouldn't talk about it

And I want you
We can bring it on the floor
You've never danced like this before
We don't talk about it
Dancing on, do the boogie all night long
You're stoned in paradise
Shouldn't talk about it
Shouldn't talk about it

And I want you
We can bring it on the floor
You've never danced like this before
We don't talk about it
Dancing on, do the boogie all night long
You're stoned in paradise
Shouldn't talk about it
And I want you
We can bring it on the floor

You've never danced like this before We don't talk about it Dancing on, do the boogie all night long You're stoned in paradise Shouldn't talk about it Shouldn't talk about it

20 Jersey - Naive New Beaters

 $\begin{array}{ccc} \text{Position 2} \\ \text{E-} & \text{D} & \text{B-} \end{array}$

Riding Cadillacs just like Dr Dre Dre Dre Taking my time to perfect the beat beat beat Think I'll be dead by the time they pay pay For my glory, sorry just gotta quit quit quit

Think I'm starting knowing what u guys talk about bout Drinking cognac I try defining me me me It's'been a year since I started doing rap rap rap I got 5 on it we'll burn it up all day day day

21 Counting Stars - One Republic

D♭- E B A

Lately, I've been, I've been losing sleep Dreaming about the things that we could be But baby, I've been, I've been playing hard, Sitting, no more counting dollars We'll be, we'll be, counting stars

I feel the love and I feel it burn
Down this river, every turn
Hope is a four-letter word
Make that money, watch it burn
Oh, but I'm not that old
Young, but I'm not that bold
I don't think the world is sold
I'm just doing what we're told
I feel something so wrong
Doing the right thing
I could lie, could lie
Everything that kills me makes me feel alive

Lately, I've been, I've been losing sleep Dreaming about the things that we could be But baby, I've been, I've been playing hard, Sitting, no more counting dollars

We'll be, counting stars

Lately, I've been, I've been losing sleep Dreaming about the things that we could be But baby, I've been, I've been playing hard, Sitting, no more counting dollars We'll be, we'll be, counting stars

Take that money Watch it burn Sing in the river The lessons are learnt

Take that money Watch it burn Sing in the river The lessons are learnt

Take that money Watch it burn Sing in the river The lessons are learnt

Take that money Watch it burn Sing in the river The lessons are learnt

Everything that kills me makes feel alive

Lately, I've been, I've been losing sleep

Dreaming about the things that we could be But baby, I've been, I've been playing hard, Sitting, no more counting dollars We'll be counting stars

Lately, I've been, I've been losing sleep Dreaming about the things that we could be But baby, I've been, I've been playing hard, Sitting, no more counting dollars We'll be, we'll be, counting stars

La Bonne Étoile - M 22

A- D-Terrien Juste une poussière

Dans un système solaire

Une chose mystérieuse

C'est rien

On est tous un peu flous Pas sûrs de nous du tout Dans la nébuleuse

Ce soir

En regardant les étoiles J'ai vu dans le ciel Quelque chose qui brille, brille, brille

À la belle étoile Quelques étoiles filantes Et toi la bonne étoile Autour de toutes ces figurantes

Visible

À l'oeil nu si on veut Il fallait ouvrir les yeux

Sur ce point lumineux

J'étais à des années lumières De penser qu'un jour Je pourrais y croire Ca m' sidère ce désir Qui monte en moi

À la belle étoile Quelques étoiles filantes Et toi la bonne étoile Autour de toutes ces figurantes

À la belle étoile À la belle étoile

J'étais à des années lumières De penser qu'un jour

Je pourrais lui plaire D- A- B F E Ça m' sidère ce désir

Qui monte En moi

À la belle étoile Quelques étoiles fuvantes Et toi la bonne étoile Autour de toutes ces figurantes Et toi la bonne étoile Et toi la bonne étoile Et toi la bonne étoile Et toi la bonne étoile

23 Confessions d'un rap addict - Ben Mazué

D-II BbII AII

Les écouteurs dans les oreilles, les oreilles dans le casque Ma ville, mon deux roues et puis l'instru qui passe Elle m'donne envie de chanter comme eux des mots En or, micro le cul posé sur un énorme vélo J'comprend pas toujours bien c'qui se dit alors j'crie Parce que j'entend pas bien aussi et j'dis : Smoke the wessel, step up the chooo, train shut the kessel And too, stuck up suck up, up the wessel Hope in a chain shop innocent crop in a sieve cop couple I do it in my jeans can't track, Pal What went in the school they're gonna sit in, in a trap Hold up the rolls thinking of the smartest, oh

You stop when you start, singing motherfucking hey ho

Hey ho they're crying a lie All they do is give it a shot Hey ho they're crying a lie All they do is give it a shot

Ca m'donne envie d'faire du son de club

D'écouter du son d'club et d'me dire que le club c'est le mien

Ça m'donne envie de danser devant les gens, devant les passants Pourtant Dieu sait si j'danse pas bien

Ca m'donne envie d'dire à tout le monde que j'ai peur d'personne

Avec ce son j'irai casser même les couilles de Mike Tyson

Avec ce son, j'bombe le torse, j'arrête de respirer

Et j'ai la conviction que j'peux le faire pendant tout le trajet J'les garde au fond de l'Ipod, pour toujours parce qu'on sait jamais, si un relou était là au feu sur les quais

J'lui dirais les chiffres en anglais pour faire peur et tout

Five, seven o', three, one, eight, two, yo'

Hey put your hands in the air...

XXX and just don't care

Hey put your hands in the air...

Hold up, hey for my niggas who be thinkin' we soft We don't care, We gonna' rock it 'til the wheels fall off Hold up, hey for my niggas who be actin' too cold We don't care, hope you ready for the next episode Heyheyheyhey... Smoke weed everyday!

Aux Sombres Héros de l'Amer - Noir Desir 24

Aux sombres héros de l'amer

Qui ont su traverser les océans du vide

A la mémoire de nos frères

Dont les sanglots si longs faisaient couler l'acide

A- C D- F Always lost in the sea

Always lost in the sea

Tout part toujours dans les flots

Au fond des nuits sereines

Ne vois-tu rien venir? Les naufragés et leurs peines qui jetaient l'encre ici Et arrêtaient d'écrire...

Always lost in the sea Always lost in the sea

Ami, qu'on crève d'une absence Ou qu'on crève un abcès C'est le poison qui coule

Certains nageaient sous les lignes de flottaison intimes

A l'interieur des foules. Aux sombres héros de l'amer Qui ont su traverser les océans du vide A la memoire de nos frères Dont les sanglots si longs faisaient couler l'acide...

Always lost in the sea Always lost in the sea

25 Comfortably Numb - Pink Floyd

https://www.youtube.com/watch?v=DF38m19QeV8

B- A G E- B-Hello, hello, hello Is there anybody in there? Just nod if you can hear me. Is there anyone at home?

Come on, come on down, I hear you're feeling down. Well I can ease your pain, Get you on your feet again.

Relax, relax, relax I need some information first. Just the basic facts. Can you show me where it hurts?

D A There is no pain, you are receding. A distant ship's smoke on the horizon.

You are only coming through in waves. Your lips move, but I can't hear what you're saying.

When I was a child, I had a fever. My hands felt just like two balloons.

Now I've got that feeling once again. I can't explain, you would not understand. This is not how I am. A C G D $_{\rm I}$ I have become comfortably numb.

guitar solo

I have become comfortably numb.

OK, OK, OK Just a little pin prick. There'll be no more, aaaaaaaaaahhhhhhhhhh, But you may feel a little sick.

Can you stand up, stand up, stand up. I do believe it's working good. That'll keep you going for the show.

Come on, it's time to go.

There is no pain, you are receding.

A distant ship's smoke on the horizon.

You are only coming through in waves.

Your lips move, but I can't hear what you're saying.

When I was a child, I caught a fleeting glimpse

Out of the corner of my eye.

I turned to look, but it was gone.

I cannot put my finger on it now.

The child has grown, the dream is gone.

I have become comfortably numb.

26 Wish You Were Here - Pink Floyd

https://tabs.ultimate-guitar.com/tab/pink-floyd/wish-you-were-here-tabs-984061

C D/F \sharp A- G So, so you think you can tell

Heaven from Hell,

Blue skys from pain.

D/F# C A- G
Can you tell a green field

From a cold steel rail?

A smile from a veil?

Do you think you can tell?

And did they get you to trade

Your heros for ghosts?

Hot ashes for trees?

Hot air for a cool breeze?

Cold comfort for change?

And did you exchange

A walk on part in the war

For a lead role in a cage?

 $^{\rm C}$ D A- $^{\rm G}$ How I wish, how I wish you were here.

We're just two lost souls

Swimming in a fish bowl,

Year after year,

D C A- G

Running over the same old ground.

What have we found?

The same old fears.

Wish you were here.

Random - Eddy de Pretto 27

G- C- F G-

Souvent je mens pour aussi papilloner Me faire croire que les passant pourraient être tous intéressants Je m'évente d'admiration, m'extase à l'addiction

D'une phrase ou d'un jeté, de sourires vite interprétés

Souvent je mens pour faire croire à mon dedans

Qu'il vit démesurément et qu'il peut même plaire à plein temps

Avec juste un ou deux baisers que je chope à l'envolée

Je m'imagine des volcans qui inonderaient mes champs de plaies

Souvent je mens, je m'excite pour tous les gens

Qui lancent des banals "attends" comme ils lanceraient naturellement

Des sextos juste pour jouer avec très peu de finalité

Quant à moi j'tombe amoureux devant le "pas le temps" des gens fougueux

Souvent je mens et je sais en faire des caisses

Assez lourdes apparemment car elles pèsent tout comme elles restent

Pendant des semaines de galère où je rame à tout défaire

M'émanciper de ses affaires, tiens regarde, je ne sais pas le faire

G- E b F G-

Oh oh oh oh

J'ai le coeur random, d'Homme, d'Homme

Je crois en tout ce qui cogne, comme, conne

J'ai pas compris les codes même s'ils m'impressionnent

Fuck si j'ai pas la côte comme ça je me mens

J'ai le coeur random, d'Homme, d'Homme

Chaque fois que je tombe croque love-love-love

J'ai pas compris les codes même s'ils m'impressionnent

Fuck si j'ai pas la côte comme ça je me mens

Souvent je mens encore plus quand il y a R

Je me fais mes films en grand et je fonce même sans critères

Mais il s'avère que ce n'est qu'un plan comme d'habitude je me prosterne

Car se griller est indécent surtout devant l'imaginaire

Souvent je mens dans des courses à court de nerf

Ca me donne des jours rêvant d'amour fou et de Minerve

Pour oublier les emmerdes, j'surveille les blogosphères

Tous les détails croustillants qui me mettent encore plus à terre

Souvent je mens pour me donner de l'épaisseur

Comme des centaines de manteaux que j'mets pour faire couler la sueur

Car ici il fait pas chaud et tous ces sauts donnent la chaleur

Avec un tout petit gout de faux qui laisse le tout fade sans saveurs

Souvent je mens pour frétiller en douceur

Me faire bander aisément dans des rêves lourds, et à pas d'heures

Je n'imagine mème sans dents, embrasser des jolis cœurs

Qui acceptent bénévolement de se livrer à tous mes leurres.

Oh oh oh oh

J'ai le coeur random d'Homme, d'Homme

Je crois en tout ce qui cogne, comme, conne

J'ai pas compris les codes même s'ils m'impressionnent

Fuck si j'ai pas la côte comme ça je me mens

J'ai le coeur random, d'Homme, d'Homme

Chaque fois que je tombe croque love-love-love

J'ai pas compris les codes même s'ils m'impressionnent

Fuck si j'ai pas la côte comme ça je me mens

Car il me manque cette audace

Des prises de positions crasses

Avec des "je t'aime" efficaces

Sans les "je te baise" à la ramasse

Il me manque ce petit tact

De sûr d'soi pour que ça marche En attendant je me mets des races

Puis je crois en tout ce qui se passe

J'crois que j'ai pas compris les bases Pour qu'autant je galère au max Mais comme Jacques disait des dames C'est ton pire ennemi qui est en face

Du coup j'fais comme d'hab je me cache Et j'm'invente des coeurs qui frappent En criant des idoles en masse Tout en les épiant sous mon masque

J'ai le coeur random, d'Homme, d'Homme Je crois en tout ce qui cogne, comme, conne J'ai pas compris les codes même s'ils m'impressionnent Fuck si j'ai pas la côte comme ça je me mens J'ai le coeur random, d'Homme, d'Homme

Chaque fois que je tombe croque love-love J'ai pas compris les codes même s'ils m'impressionnent Fuck si j'ai pas la côte comme ça je me mens

28 Schengen - Raphaël

D- B♭ G- C

Je suis parti d'un bout du monde J'étais trop grand pour me courber Parmi les nuages de poussière Juste au bord de la terre Et j'ai marché le long des routes Le ventre à l'air dans le ruisseau Et même que le vent nous écoute Et la pluie va tomber bientôt

Ce que j' fais là moi Je sais pas Je voulais juste marcher tout droit Ce que j' fais là moi Je sais pas Je pense à toi depuis mille ans

Tellement de nuits sous la paupière Tellement de forêts abattues Même sous la mitraille et le fer Moi je leur ai rien vendu Et que même dans l'espace Shengen Ils ont pas voulu de ma peau

Ce que j' fais là moi Je sais pas Je voulais juste marcher tout droit Ce que j' fais là moi Je sais pas Je pense à toi depuis mille ans

C'est pas la croix pas la manière Et puis la terre on y revient Moi j'ai un orgue de barbarie Et je vais pourrir leur pays

C'est pas avec la bombe atomique

C'est pas avec le tour de France Qu'ils me mettront de leur côté Quand j'aurai fini ma croissance

Ce que j' fais là moi Je sais pas Je voulais juste marcher tout droit Ce que j' fais là moi Je sais pas Je pense à toi depuis mille ans

29 Manhattan-Kaboul - Renaud

C F G F G

Petit Portoricain, bien intégré quasiment New-Yorkais C $\,$ F $\,$ G $\,$ A-

Dans mon building tout de verre et d'acier F D-7 E

Je prends mon job, un rail de coke, un café

Petite fille Afghane, de l'autre côté de la terre Jamais entendu parler de Manhattan Mon quotidien c'est la misère et la guerre

A- F D-7 E

Deux étrangers au bout du monde, si différents Deux inconnus, deux anonymes, mais pourtant Pulvérisés, sur l'autel, de la violence éternelle

Un 747, s'est explosé dans mes fenêtres Mon ciel si bleu est devenu orage Lorsque les bombes ont rasé mon village

Deux étrangers au bout du monde, si différents Deux inconnus, deux anonymes, mais pourtant Pulvérisés, sur l'autel, de la violence éternelle

C G F C

So long, adieu mon rêve América
in A- $\operatorname{E-}$ F G

Moi, plus jamais esclave des chiens C G F C

Ils t'imposaient l'Islam des tyrans E Ceux-là n'ont-ils jamais lu le Coran? Suis redevenu poussière Je serai pas maître de l'univers Ce pays que j'aimais tellement serait-il Finalement colosse aux pieds d'argile? Les dieux, les religions Les guerres de civilisation Les armes, les drapeaux, les patries, les nations Font toujours de nous de la chair à canon Deux étrangers au bout du monde, si différents Deux inconnus, deux anonymes, mais pourtant Pulvérisés, sur l'autel, de la violence éternelle Deux étrangers au bout du monde, si différents Deux inconnus, deux anonymes, mais pourtant Pulvérisés, sur l'autel, de la violence éternelle

30 Manu - Renaud

F♯- B-

Eh Manu rentre chez toi Y a des larmes plein ta bière Le bistrot va fermer Pi tu gonfles la taulière $A/C\sharp D$

Je croyais qu'un mec en cuir Ça pouvait pas chialer Je pensais même que souffrir Ça pouvais pas t'arriver A/E D/F#

J'oubliais que tes tatouages Et ta lame de couteau C'est surtout un blindage Pour ton cœur d'artichaut $F\sharp$ B-

Eh déconne pas Manu Va pas te tailler les veines $F\sharp$ E- A9 G E-7

Une gonzesse de perdue C'est dix copains qui reviennent On était tous maqués Quand toi t'étais tous seul Tu disais je me fais chier Et je voudrais sauver ma gueule T'as croisé cette nana Qu'était faite pour personne T'as dit elle est pour moi Ou alors y a maldonne T'as été un peu vite Pour te tatouer son prénom A l'endroit où palpite Ton grand cœur de grand con Eh déconne pas Manu C'était à moi que tu fais de la peine Une gonzesse de perdue C'est dix copains qui reviennent Je vais dire on est des loups On est fait pour vivre en bande Mais surtout pas en couple Ou alors pas longtemps Nous autres ça fait un bail Qu'on a largué nos petites Toi t'es toujours en rade Avec la tienne et tu flippes Eh Manu vivre libre C'est souvent vivre seul Ca fait peut être mal au bide Mais c'est bon pour la gueule Eh déconne pas Manu Ca sert à rien la haine Une gonzesse de perdue C'est dix copains qui reviennent Elle est plus amoureuse Manu faut que tu t'arraches Elle peut pas être heureuse Dans les bras d'un apache Quand tu lui dis je t'aime

Si elle te demande du feu Si elle a la migraine Dès qu'elle est dans ton pieu Dis lui que t'es désolé Que t'as dû te gourer de trottoir Quand tu l'as rencontrée T'as dû te tromper d'histoire Eh déconne pas Manu Va pas te tailler les veines Une gonzesse de perdue C'est dix copains qui reviennent Eh déconne pas Manu Ca sert à rien la haine Une gonzesse de perdue C'est dix copains qui reviennent Eh déconne pas Manu C'était à moi que tu fais de la peine Une gonzesse de perdue C'est dix copains qui reviennent

31 Thank God-Rilès

G#- F# D#- C#-

G#- F# A#-/G# G#/F# C#-

Thank God I can breathe, I can be what they can't buy Even when I'm weak, I'm sure it's gon' be alright Thank God I got home, I got food and I got y'all Yes I will survive..

Thank God I can breathe, I can be what they can't buy Even when I'm weak, I'm sure it's gon' be alright Thank God I got home, I got food and I got y'all Yes I will survive..

There will be highs, and lows.. thank God I remain ok How can I prove them how hourglasses drive me insane And I'm amazed, when I think about how lucky I am Not to wake up in a country full of bombings Killings, 'side of them I got no fucking problems Glad you never tried to put me down Oh too many times I did you wrong Diggin' in my inner me Then I found the enemies How the fuck them niggas were too strong

And I kept those diamonds in my mind too long

No, they don't believe me 'cause I look too young

Keen everytime I see the beauty, bitter taste coming too quickly 'cause I'm always looking for what's wrong

Thank God I can breathe, I can be what they can't buy Even when I'm weak, I'm sure it's gon' be alright Thank God I got home, I got food and I got y'all

Yes I will survive..

Thank God I can breathe, I can be what they can't buy Even when I'm weak, I'm sure it's gon' be alright Thank God I got home, I got food and I got y'all Yes I will survive.. Survive.. survive..

Survive..

Thank God I was dead, I came back three years ago

Body in the air, like they say it in these shows You put me back in it, just to teach them what I know Then I'll have to go

I gotta go, and see, all the shit that was in my mind Thank God I do not live where Trump came after Obama All my strength for the mamacitas My brothers, sisters, never give up Beginning of a new world that nobody wants Believe it or not I still do trust in us now Yeah I know, I know I know Rose got thorns and I got a long way to go Plus i told ya, ya ya ya No matter what happens we're never down, down, down

Thank God I can breathe, I can be what they can't buy Even when I'm weak, I'm sure it's gon' be alright Thank God I got home, I got food and I got y'all Yes I will survive..

Thank God I can breathe, I can be what they can't buy Even when I'm weak, I'm sure it's gon' be alright

Thank God I got home, I got food and I got y'all Yes I will survive..

Thank God I can breathe, I can be what they can't buy Even when I'm weak, I'm sure it's gon' be alright Thank God I got home, I got food and I got y'all Yes I will survive.

32 Mon européenne- Saez

A- G

Elle est Gauloise au p'tit vin blanc

Elle est contre gouvernements

Elle est pas fille des religions

Elle est pas putain du pognon

Elle est vent du Nord ou d'Ouest

Elle est vent du Sud ou de l'Est

Elle est sans-abri à la rue

Elle est toujours peine perdue

Elle est gitane elle est profane

Elle est quand la gauloise plane

Elle toujours fumeuse de joints

Elle dort dans les gares en chemin

Elle est solidaire au combat

Elle est Varsovie Messina

Elle est pas banquière pour un sou

Elle est pas bottes au garde à vous

Elle est sans-abri sans frontière

Elle est contre totalitaire

Elle est j't'emmerde avec ta thune

Allez vas-y ressers une brune

Elle est ma gueule de Picasso

Elle est tous mes potes au pinceau

Kusturica Sarajevo

Elle est pas loin la Gestapo

Mon Européenne c'est pas la Bruxelles

Mon Européenne c'est pas Genève

C'est pas la thune tu marches ou crèves

Tu sais moi mon Européenne

Elle a pas vraiment de frontières

Son corps c'est la planète entière

N'en déplaise au peuple bourgeois

Tu sais mon Européenne à moi Elle est keupon rat sur l'épaule

Elle est tatouage de la taule

Elle est accordéon sanglot

Elle est accorde-moi un tango

Elle est destin des origines

Elle est racine gréco-latine

Elle est contre l'union bancaire

Elle est mes révolutionnaires

Elle est pote à Mimi Pinson

Elle est Roumanie sans pognon

Elle est guillotine pour les rois

Elle est plutôt comme toi et moi

Elle pas médiatique je crois

Elle est pas politique bourgeois

Elle est paysanne au combat

Elle est partisane quand elle boit

Elle est ouvrière licenciée

Non c'est pas la fille du progrès

Elle est bandonéon métro

Elle est plutôt Manu Crado

Elle est nordique nord-africaine

Elle est un peu baltique aussi

Elle a des airs de statue grecque

Elle a des airs des Italies

Qu'on dirait Paris à Venise

Qu'on dirait Namur aux Marquises

C'est Gauguin qui peint la terre

Comme un pinceau vous dit mon frère

Mon Européenne c'est pas Bruxelles

Mon Européenne c'est pas Genève

C'est pas la thune tu marches ou crèves

Tu sais moi mon Européenne

Elle est pas Merkel ou Hollande

C'est pas la valse des propagandes

Des discours de haine au bistrot

Elle est roumaine dans les métros

Elle a pas un rond fin du mois

N'en déplaise au peuple bourgeois

Elle est pas Mercedes je crois

Elle est plutôt Grec au combat

Elle est Suédoise plans à trois

Elle est mon ardoise quand je bois

Elle est gréco-latine Germaine

Elle est Britannique quand elle traîne

Elle aime les bars elle aime la bière

Elle aime l'odeur du populaire

Elle est moitié louve moitié chienne

Elle est d'où qu'on aille d'où qu'on vienne

Elle est Barcelona corazon

Elle est Venise elle est Vérone

C'est pas la boursière de London

C'est l'enfer des Babylones

Elle est Cherbourg Saint-Pétersbourg

Elle est toutes les putains d'Hambourg

Elle est Russie américaine

Tu sais moi ma République haine

Elle est polka dans les métros

Elle est Gypsi elle est Django

Elle est pas ghetto à Calais

Elle est pas règne du billet

Elle est Flamenco sous Franco

Elle a le sourire du prolo

Elle est p'tit matin au bistrot

Elle a la gueule Greta Garbo

Elle est accordéon sanglot

Elle est accorde-moi un tango

Elle a la beauté Ukrainienne

Tu sais moi mon Européenne

C'est pas Bruxelles c'est pas Genève

C'est pas la thune tu marches ou crèves

C'est pas c'qui passe dans les radios

C'est pas c'qu'on lit sur tes réseaux

Elle est Allemande elle est Anglaise

Elle est Flamande elle est Française

Elle est Bulgare elle est Slovaque

Poing levé contre la matraque

Mon Espagnole mon Italienne

En farandole mon Européenne

Elle est Léttonne elle est Hongroise

Elle est Wallonne elle est Liégeoise

Elle est baltique elle est bohème

Ma Bolchévique ma Norvégienne

Elle est d'Athènes elle est Danoise

Elle m'fout la trique ma Suédoise

Elle est latine anglo-saxone

Puis souvent c'est vrai qu'elle est conne

Elle est continent vieille histoire

Elle est souvent sur des comptoirs

Elle est Galloise elle est Gauloise

Elle sait surtout m'laisser l'ardoise

Elle est révoltée polonaise

Elle a le sang nord-irlandaise

Elle est statue gréco-romaine

Tu la verrais mon Européenne

Ma Vénus à moi quand j'la traîne

Plus que tout mon Européenne

Qu'elle soit Chinoise ou Japonaise Elle peut même être Américaine

De Saïgon de Tian'anmen

Tu sais moi mon Européenne

Elle peut venir de toutes les terres

Tant qu'elle me chante des missionnaires

Ouais c'est sûr elle a pas d'frontières

Elle a le corps d'la Terre entière

33 Jeune et con - Saez

E- C G D Encore un jour se lève sur la planète France et je sors

Doucement de mes rêves

Je rentre dans la danse comme toujours

Il est huit heures du soir, j'ai dormi tout le jour

Je me suis encore couché trop tard, je me suis rendu sourd

Encore, encore une soirée où la jeunesse France

Encore, elle va bien s'amuser puisqu'ici rien n'a de sens

Alors on va danser, faire semblant d'être heureux

Pour aller gentiment se coucher, mais demain rien n'ira mieux

Puisqu'on est jeunes et cons

Puisqu'ils sont vieux et fous

Puisque des hommes crèvent sous les ponts

Mais ce monde s'en fout

Puisqu'on n'est que des pions

Contents d'être à genoux

Puisque je sais qu'un jour, nous gagnerons à devenir fous

Devenir fous, devenir fous

Encore un jour se lève sur la planète France

Mais j'ai depuis longtemps perdu mes rêves

Je connais trop la danse comme toujours

Il est huit heures du soir, j'ai dormi tout le jour

Mais je sais qu'on est quelques milliards à chercher l'amour

Encore, encore une soirée où la jeunesse France

Encore, elle va bien s'amuser dans cet état d'urgence

Alors elle va danser, faire semblant d'exister

Qui sait? Si on ferme les yeux on vivra vieux

Puisqu'on est jeunes et cons

Puisqu'ils sont vieux et fous

Puisque des hommes crèvent sous les ponts

Mais ce monde s'en fout

Puisqu'on n'est que des pions

Contents d'être à genoux

Puisque je sais qu'un jour, nous nous aimerons comme des fous

Comme des fous, fous, fous, fous, fous!

Encore un jour se lève

Sur la jeunesse France

Mais j'ai perdu mes rêves

Je connais trop la danse

Mais je sais qu'on est quelques milliards!

Encore un jour se lève sur la planète France

Mais j'ai depuis longtemps perdu mes rêves

Je connais trop la danse comme toujours

Il est huit heures du soir, j'ai dormi tout le jour

Mais je sais qu'on est quelques milliards

À chercher l'amour

Still Loving You - Scorpions 34

G- A D Time, it needs time .

To win back your love again

I will be there, I will be there

Love, only love

Can bring back your love someday

I will be there, I will be there

I'll fight, babe, I'll fight

To win back your love again

I will be there, I will be there

Love, only love

Can break down the wall someday

I will be there, I will be there

G- Eb Bb F

If we'd go again

All the way from the start

I would try to change

The things that killed our love

G- C- D G Your pride has built a wall, so strong

That I can't get through

 $\stackrel{\text{E}\flat}{}$ F G- Is there really no chance

To start once again

I'm loving you

Try, baby try
To trust in my love again
I will be there, I will be there
Love, our love
Just shouldn't be thrown away
I will be there, I will be there

If we'd go again
All the way from the start
I would try to change
The things that killed our love
Your pride has built a wall, so strong
That I can't get through
Is there really no chance
To start once again

If we'd go again

All the way from the start I would try to change
The things that killed our love
Yes, I've hurt your pride, and I know
What you've been through
You should give me a chance

G- Eb Bb F
This can't be the end
I'm still loving you
I'm still loving you, I need your love
I'm still loving you

35 Chandelier - Sia

A- F G EParty girls don't get hurt
Can't feel anything, when will I learn?
I push it down, push it down
I'm the one "for a good time call"
Phone's blowin' up, ringin' my doorbell
I feel the love, feel the love

F A- G 1, 2, 3, 1, 2, 3, drink 1, 2, 3, 1, 2, 3, drink 1, 2, 3, 1, 2, 3, drink Throw 'em back 'til I lose count

F G C F I'm gonna swing from the chandelier, from the chandelier I'm gonna live like tomorrow doesn't exist Like it doesn't exist

I'm gonna fly like a bird through the night, feel my tears as they dry I'm gonna swing from the chandelier, from the chandelier

F G C F
But I'm holding on for dear life, won't look down, won't open my eyes
Keep my glass full until morning light, 'cause I'm just holding on for tonight
Help me, I'm holding on for dear life, won't look down, won't open my eyes
Keep my glass full until morning light, 'cause I'm just holding on for tonight
On for tonight

Sun is up, I'm a mess Gotta get out now, gotta run from this Here comes the shame, here comes the shame

1, 2, 3, 1, 2, 3, drink 1, 2, 3, 1, 2, 3, drink 1, 2, 3, 1, 2, 3, drink Throw 'em back 'til I lose count

I'm gonna swing from the chandelier, from the chandelier I'm gonna live like tomorrow doesn't exist Like it doesn't exist

I'm gonna fly like a bird through the night, feel my tears as they dry I'm gonna swing from the chandelier, from the chandelier

But I'm holding on for dear life, won't look down, won't open my eyes Keep my glass full until morning light, 'cause I'm just holding on for tonight Help me, I'm holding on for dear life, won't look down, won't open my eyes Keep my glass full until morning light, 'cause I'm just holding on for tonight

On for tonight
On for tonight
'Cause I'm just holding on for tonight
Oh, I'm just holding on for tonight
On for tonight
On for tonight
'Cause I'm just holding on for tonight
'Cause I'm just holding on for tonight
Oh, I'm just holding on for tonight
On for tonight
On for tonight
On for tonight

36 Sofia - Álvaro Soler

B- D A G

Sueño cuando era pequeño Sin preocupación en el corazón Sigo viendo aquel momento Se desvaneció, desapareció

G B- A %

Ya no te creo, ya no te deseo, eh oh

G B- A F#

Solo te dejo, solo te deseo, eh oh

G D A E-

Mira, Sofia
Sin tu mirada, sigo
Sin tu mirada, sigo
Dime Sofia... cómo te mira
Dime cómo te mira, dime
Sé que no, sé que no
Sé que solo... sé que ya no soy oy oy
Mira, Sofia
Sin tu mirada, sigo

Dices que eramos felices Todo ya pasó, todo ya pasó Sé que te corté las alas Él te hizo volar, él te hizo soñar

Sin tu mirada, Sofia

Ya no te creo, ya no te deseo, eh oh Solo te dejo, solo te deseo, eh oh

Mira, Sofia Sin tu mirada, sigo Sin tu mirada, sigo Dime Sofia... cómo te mira Dime cómo te mira, dime Sé que no, sé que no Sé que solo... sé que ya no soy oy oy Mira, Sofia Sin tu mirada, sigo Sin tu mirada, Sofia

Y, ¿por qué no me dices la verdad? Sigo sin tu mirada, Sofia Ey ey, ey ey Y, ¿por qué no me dices la verdad?

Mira, Sofia Sin tu mirada, sigo Sin tu mirada Dime Sofia, cómo te mira Dime cómo te mira

Mira, Sofia
Sin tu mirada, sigo
Sin tu mirada, sigo
Dime Sofia... cómo te mira
Dime cómo te mira, dime
Sé que no, sé que no
Sé que solo... sé que ya no soy oy oy
Mira, Sofia
Sin tu mirada, sigo
Sin tu mirada, Sofia

37 Hit Sale - Thérapie Taxi

B- D A E

Y'a les phrases que tu dis, les phrases de mec facile Les phrases que j'oublie bourrée dans la nuit Et ton corps qui se tord seulement pour me plaire Mais tu sais moi je mords tes rêves imaginaires

Y' a des bugs dans ma tête, Des rêves imaginaires Y'a des bugs dans ma tête Quand j'écrase mes cigarettes

Ici tout l'monde déraille, tout l'monde déraille T'es cent fois trop, cent fois trop bonne T'as beugué nos entrailles, beugué nos entrailles

T'es mille fois trop, mille fois trop sexe Tu continues à danser sur des hits sales Si t'étais toute à moi tu s'rais mon casse-dalle Tu continues à danser sur des hits sales Si t'étais toute à moi tu s'rais mon casse-dalle

Je manque d'application comme les GSM T'as réparé le mal que j'avais laissé T'es mille fois trop bonne pour que j'aie le seum Mais là tu me contrôles et ça tu le sais

Tu continues à danser sur des hits sales T'as mis un pull XL On voit quand même tes lolos J'pourrais être ton beau gosse

J'pourrais t'faire du vice car T'allumes toutes les flammes et J'suis docile comme un boloss

Ici tout l'monde déraille, tout l'monde déraille T'es cent fois trop, cent fois trop bonne T'as beugué nos entrailles, beugué nos entrailles T'es mille fois trop, mille fois trop sexe

Tu continues à danser sur des hits sales Si t'étais toute à moi tu s'rais mon casse-dalle Tu continues à danser sur des hits sales Si t'étais toute à moi tu s'rais mon casse-dalle

Y'a des centaines de guerriers Prêts à tout tenter Pour moi A saigner pour la gloire De voir mon corps s'asseoir Près d'eux Une pensée viscérale qui finit par les rendre dingues Mon odeur comme autel les autres sont blasphèmes Ici tout l'monde déraille J'suis cent fois trop, cent fois trop bonne

Ici tout l'monde déraille, tout l'monde déraille T'es cent fois trop, cent fois trop bonne T'as beugué nos entrailles, beugué nos entrailles T'es mille fois trop, mille fois trop sexe

Tu continues à danser sur des hits sales Si t'étais toute à moi tu s'rais mon casse-dalle Tu continues à danser sur des hits sales Si t'étais toute à moi tu s'rais mon casse-dalle

Tu continues à danser sur des hits sales (ici tout l'monde, tout l'monde déraille) Tu continues à danser sur des hits sales (T'es cent fois trop, cent fois trop bonne)

Tu continues à danser sur des hits sales T'as mis un pull XL On voit quand même tes lolos J'pourrais être ton beau gosse J'pourrais t'faire du vice car

T'allumes toutes les flammes et J'suis docile comme un boloss

38 Happy Birthday - Stevie Wonder

 ${\rm C}\ {\rm B}\flat\ {\rm A}\text{-}\ {\rm GF}\ {\rm You\ know\ it\ doesn't\ make\ much\ sense}$

There ought to be a law against Anyone who takes offense At a day in your celebration ?Cause we all know in our minds

That there ought to be a time That we can set aside To show just how much we love you

F G F G

And I'm sure you would agree It couldn't fit more perfectly Than to have a world party on the day you came to be C Happy birthday to you Happy birthday to you Happy birthday

Happy birthday to you Happy birthday to you Happy birthday

I just never understood How a man who died for good

Could not have a day that would
Be set aside for his recognition
Because it should never be
Just because some cannot see
The dream as clear as he
that they should make it become an illusion
And we all know everything
That he stood for time will bring
For in peace our hearts will sing
Thanks to Martin Luther King

Happy birthday to you Happy birthday to you Happy birthday

Happy birthday to you Happy birthday to you Happy birthday

39 Pastime paradise - Stevie Wonder

G# F- G7 C-

They've been spending most their lives Living in a pastime paradise They've been spending most their lives Living in a pastime paradise They've been wasting most their time Glorifying days long gone behind They've been wasting most their days In remembrance of ignorance oldest praise

Tell me who of them will come to be How many of them are you and me Dissipation

Race Relations Consolation

 ${\bf Segregation}$

Dispensation

Isolation

Exploitation

Mutilation

Mutations

Miscreation

Confirmation...to the evils of the world

They've been spending most their lives Living in a future paradise They've been spending most their lives Living in a future paradise They've been looking in their minds For the day that sorrows gone from time They keep telling of the day When the Savior of love will come to stay

Tell me who of them will come to be How many of them are you and me

Proclamation of Race Relations Consolation Integretion

Verification

of Revelations

Acclamation

World Salvation

Vibrations

Stimulation

Confirmation...to the peace of the world

They've been spending most their lives Living in a pastime paradise They've been spending most their lives Living in a pastime paradise They've been spending most their lives Living in a future paradise

They've been spending most their lives Living in a future paradise We've been spending too much of our lives Living in a pastime paradise

Let's start living our lives Living for the future paradise Praise to our lives Living for the future paradise Shame to anyones lives Living in the pastime paradise