

# Maëlys Gloro

## UI/UX Designer

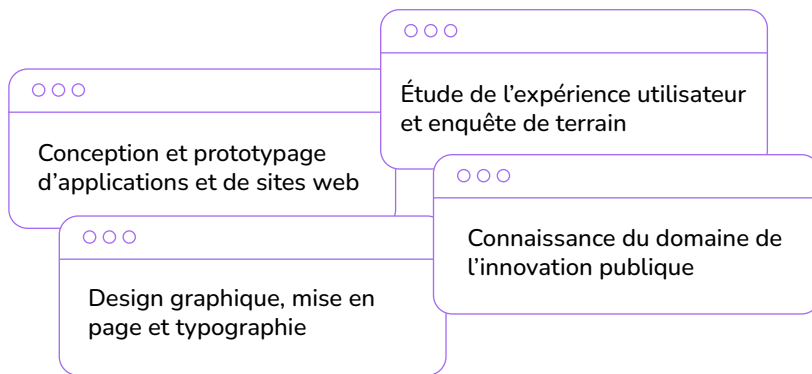
Design d'intérêt général et de politiques publiques

Portfolio : [maelysgloro.com](http://maelysgloro.com)

Mail : [maelys.gloro@gmail.com](mailto:maelys.gloro@gmail.com)

Téléphone : 07 88 29 23 40

Permis B



## Formation

2021-2023

### DSAA Design Interactif (Bac+5)

Diplôme Supérieur d'Art Appliqués

École Supérieure de Design, VILLEFONTAINE (38)

+ UI/UX design, démarche centrée utilisateur, design de service, creative coding, dispositif interactif

2018-2021

### DNMADe Design Graphique (Bac+3)

Diplôme National des Métiers d'Art et du Design

Lycée Bréquigny, RENNES (35)

+ Identité graphique, motion design, typographie, édition, culture numérique

2018

### Bac STD2A (Mention Bien)

Design et Arts Appliqués

Lycée Pierre Simon de Laplace, CAEN (14)

+ Découverte globale du design, démarche créative

## Compétences

### Langues

Anglais - B2

### Design graphique & d'interface

Suite Adobe, Figma

### Développement Front-End

HTML, CSS, Javascript (jQuery, p5.js)

### Dispositifs interactifs

Processing, p5.js, Arduino

### Facilitation & collaboratif

Miro, Notion, Framasoft

### Savoir-être

Créativité, travail d'équipe, résolution de problèmes

## Centres d'intérêts

### Bénévolat

Association Electroni[k] - Médiatrice culturelle, 2023

### Loisirs

Illustration, crochet, broderie, art numérique

## Expérience professionnelle

2023

### Ti Lab, Région Bretagne — Alternance

#### Designer de service, spécialisée graphisme & interface

##### Projet 1 - Outil numérique d'agenda partagé entre structures de l'Emploi

- Amélioration de l'ergonomie de l'outil à partir de retours utilisateurs
- Conduite d'entretiens d'évaluation avec les utilisateurs cibles
- Analyse des données des entretiens
- Rédaction et mise en page d'un livrable présentant le protocole, les résultats, les recommandations et les enseignements du projet

##### Projet 2 - Outil numérique d'autodiagnostic des espaces d'accueil

- Conception de wireframes et de parcours d'usages
- Conduite d'ateliers de co-création avec des professionnels de l'accueil
- Conception d'un prototype semi-fonctionnel des interfaces, des parcours et de l'identité graphique de l'outil
- Préparation des tests utilisateurs

##### Projet 3 - Jeu de plateau à partir de la théorie du Donut

- Conception graphique d'un prototype du jeu
- Animation d'un groupe de testeurs et recueil d'observations
- Refonte de la mécanique de jeu à partir des résultats

2022

### UrbanLab Erasme — Workshop Bio-inspiré

Conception d'un dispositif interactif de *data-physicalization* rendant visibles les usages d'un tiers-lieu (l'association Tubà), en s'inspirant des principes du vivant.

### Groupe SEB

Conception d'une application de partage d'appareils électroménager entre amis, dans un objectif de frugalité.

2021

### Y.Spot, CEA Grenoble

Conception d'un dispositif interactif de médiation scientifique destiné au Showroom du CEA pour présenter leurs technologies.

### Musée de l'imprimerie et de la communication graphique de Lyon

Conception d'un dispositif de médiation ludique sur iPad dans le cadre de l'exposition Icônes dédiée au travail de Susan Kare.

### MI+ et l'École Urbaine de Lyon

Conception d'artefacts de design fiction destinés à une expérience immersive dans le cadre de la Fête de la science 2021.