# سناريو جيگسا

V 1.4

تعداد نفرات: ۱۲

تعداد اعضا مافیا: ۳

- ۱. دُن
- ۲. افسونگر
  - ۳. مفتش

تعداد اعضا شهروندان: ۸

- ۱. کابوی
- ۲. کشیش
  - ۳. ردگیر
- ٤. شرط بند
- کنستانتین
  - ٦. خبرنگار
- ۷. جان سخت
  - ۸. حرفهای

تعداد اعضای مستقل: ۱

۱. جيگسا

#### معرفي نقش ها:

## دُن مافيا

دُن رئیس گروه مافیاست و شات توسط او انجام میشود.

دُن یک شیلد دارد که با اولین شات به او شیلدش می افتد.

همچنین او اگر با رای یا با اره جیگسا در روز از بازی خارج شود تیم مافیایی فقط و فقط در فاز شب همان شبانهروز فرصت دارد تا علاوه بر شلیک شب، یک حدس برای پیدا کردن نقش خبرنگار داشته باشد که در صورت درست بودن، خبرنگار به عنوان مافیای ساده از همان شب به گروه مافیا می پیوندد ولی خودش اعضای مافیا را نمی شناسد و هیچگاه با آنها بیدار نمی شود. قابل توجه است که گاد، فرد مورد نظرشان را می پرسد و با لایک و دیسلایک به اعضای مافیا اعلام می کند که خبرنگار را درست انتخاب کردهاند یا خیر. سپس همه اعضای مافیا می خوابند. در ادامه گاد از همه می خواهد که یک دست خود را به جلو آورند.در صورت انتخاب درست، گاد خبرنگار را بیدار می کند و به او دن مافیا که دیروز با رای گیری از بازی بیرون رفته بود را نشان خبرنگار را بیدار می کند و به او دن مافیا که دیروز با رای گیری از بازی بیرون رفته بود را نشان میدهد. دیگر اعضای مافیا برای خبرنگار ناشناس باقی می مانند.

### افسونگر

افسونگر می تواند هر شب یک نفر را افسون کند، در اینصورت شخص افسون شده قابلیت خود را فقط برای همان شب از دست خواهد داد. گرداننده به شخص موردنظر اعلام نمی کند که افسون شده است.

افسونگر نمی تواند یک نفر را دو شب پیاپی افسون کند.

افسون افسونگر روی جیگسا و کابوی عمل نمی کند.

افسونگر اگر کسی را در شب افسون کند و آن نقش از ابیلیتی اش استفاده کند، ابیلیتی آن فرد مصرف می شود.

در حالتی که نقشی همزمان هم توسط شرطبند و هم توسط افسونگر در شب انتخاب شده باشد، همه اکت های آن نقش بی اثر می شوند اما از تعداد ابیلیتی اش فقط یکبار مصرف می شود. مثلا در مورد حرفه ای، هر دو شات حرفه ای بی اثر میشوند اما فقط یک عدد از دو عدد سهمیه تیر های حرفه ای مصرف میشود.

#### مفتش

هرشب پس از آنکه اکت دُن و افسونگر انجام شد همه مافیا به جز مفتش می خوابند. سپس مفتش یک نفر را انتخاب کرده و به گاد نشان میدهد. گاد نقش دقیق فرد انتخاب شده را به او اعلام می کند (به استثناء جیگسا و خبرنگار. در صورت استعلام این اشخاص، گاد به نشانه عدم پاسخگویی دیسلایک نشان میدهد و فرصت مفتش برای آن شب از بین می رود)

مفتش در شب بعد می تواند یافته های شب قبلش را با دیگر اعضای مافیا در میان بگذارد.

# جيگسا

جیگسا در فاز شب همواره نامیرا است.

در شب های فرد توسط گرداننده بازی بیدار شده و ۳ نفر را انتخاب می کند و به یک نفر از آنها به انتخاب خود ازّه می دهد. در فاز روز وقتی نوبت صحبت (و نه چالش) به هر کدام رسید گاد اعلام می کند که این شخص در اتاق گاز است. وقتی نوبت به هر سه انتخاب شده ی جیگسا رسید بازی استاپ میشود تا یک کیاس در فاز روز بین این سه نفر برگزار شود پس به آنها ۲ دقیقه بازی استاپ میشود تا همگی باهم صحبت کنند. پس از پایان ۲ دقیقه گاد اعلام می کند که اره دست کیست نتیجتا آن شخص تصمیم می گیرد کدام یک از دو نفر دیگر را اره کرده و از بازی بیرون کند (این امر حتمی است یعنی شخصی که اره دارد نمی تواند از اره کردن صرف نظر کند). فرض کنید در دک ۱۲ نفره ما، نفرات ۳ و ۷ و ۱۰ توسط جیگسا انتخاب شده اند. بازی در روز شماره ۳ طبق روال صحبت می کند و روال بازی ادامه می کند شما در اتاق گاز هستید. نفر کند شما هم در اتاق گاز هستید و روال بازی ادامه می یابد تا به نفر ۱۰ برسیم. در اینجا گاد اعلام میکند که شما هم سومین نفر در اتاق گاز هستید. در همین لحظه بازی موقتا متوقف شده اعلام میکند که شما هم سومین نفر در اتاق گاز هستید. در همین لحظه بازی موقتا متوقف شده و کیاس دو دقیقه ای بین این سه نفر برگزار میشود. با انجام کیاس و خروج یکی از این سه نفر، و کیاس دو دقیقه ای بین این سه نفر برگزار میشود. با انجام کیاس و خروج یکی از این سه نفر، و کیاس دو دقیقه ای بین این سه نفر برگزار میشود. با انجام کیاس و خروج یکی از این سه نفر،

جیگسا می تواند یک نفر، حتی خودش را هر تعداد مرتبه به اتاق گاز بفرستد ولی نمی تواند به یک نفر بیش از یکبار اره دهد. به خودش نیز نمی تواند اره بدهد.

افراد انتخاب شده توسط جیگسا نباید جزیی از کشته های شب باشند. بنابراین گاد در شب هنگام انتخاب فرد ، به جیگسا با لایک و دیسلایک اعلام می کند که آن شخص قابل انتخاب بوده یا نه.

اگر شرایط بازی طوری پیش رود که در شروع روز، تعداد بازیکنان باقی مانده در بازی ۳ نفر باشند مستقیما وارد کیاس می شویم و اکت شب قبل جیگسا بی اثر است.

ساید فرد خارج شده توسط گاد اعلام نمی شود.

### کابوی

کابوی جز تیم شهروندان است و در هر جای بازی تا قبل از شروع رای گیری با اعلام کابویی به انتخاب خودش از ۳ نفر بازجویی کند و سپس یک نفر را با خود از بازی بیرون ببرد. با اعلام کابویی، روند بازی در روز موقتا متوقف شده تا تکلیف خروجی کابوی و همراهش مشخص شود. پس از آن، بدون ادامه روند روز و رای گیری، مستقیما وارد فاز شب می شویم.

ساید آن شخص توسط گاد اعلام می شود.

بطور کلی ۱۲۰ ثانیه برای کل عملیات بازجویی وقت دارد.

در حین بازجویی، او از نفرات مورد نظرش سوال می پرسد و آنها موظفند فقط به سوال پاسخ دهند. پاسخ آنها می تواند حقیقت یا دروغ باشد.

فرض کنید در روز و در حین صحبت افراد، نفراتی به اتاق گاز رفته اند و هنوز نفر سوم نوبتش نشده است و یا خود کابوی جزیی از آن سه نفر بوده است. اگر قبل از اعلام گاد که چه کسی صاحب اره است، کابوی اعلام کابویی کند فقط اکت کابویی اجرا می شود و بلافاصله به شب می رویم. در نتیجه اکت اره جیگسا بدون نتیجه ناتمام می ماند و اره ی داده شده به بازیکن، محاسبه نمی شود.

#### کشیش

کشیش بازی در طول شب می تواند اسم ۲ نفر از بازیکنان را به گرداننده بگوید. در صورتی که شب قبل کشیش افسون نشده باشد، پس از پایان یک دور صحبت، و قبل از رای گیری، گاد نام دو نفر انتخاب شده را اعلام می کند و هر کدام به نویت یک بار فرصت مجدد صحبت کردن (با همان اندازه صحبت در ترن) دارند.

قابلیت حیاتی کشیش این است که در شب بعد از معارفه، گرداننده به او نقش شرط بند را اعلام می کند.

در صورت انتخاب شدن توسط شرطبند او مي تواند به ۲+۱ نفر حق صحبت اضافه بدهد.

### ردگیر

ردگیر این امکان را دارد که هر شب یک نفر را به گرداننده نشان دهد و از فعالیت آن شخص در فاز شب آگاه شود. بدین صورت که اگر شخص مورد نظر در فاز شب اکتی روی کسی دیگر انجام داد (مثلا به کسی تیراندازی کرد یا کسی را از تیر شب نجات داد و یا استعلام کسی را گرفت و ...) گرداننده بازی شخص دوم را که مفعول گزاره بالا بوده است به اون نشان می دهد یا اصطلاحا میگوید که آن شخص درب خانه چه کسی رفته است. طبیعتا گاد فقط شخص را نشان می دهد و از اکت انجام شده چیزی نمی گوید.

اگر فرد انتخاب شده به سراغ بیش از یک نفر رفته بود گاد همه آن افراد رو به ردگیر نشان می دهد.

اگر ردگیر توسط افسونگر افسون شده باشد، گاد به او علامت دیسلایک را نشان می دهد. به این ترتیب ردگیر تصور می کند که شخص موردنظرش در آن شب اکتی انجام نداده است.

ردگیر فقط رد ابیلیتی را می گیرد. برای دُن استثناعا چون ابیلیتی دیگری ندارد رد شات را می گیرد ولی اگر دُن در بازی نباشد و ردگیر رد افسونگر (یا مفتش) را بگیرد فقط رد افسون (یا تفتیش) به او نشان داده میشود و نه شات.

#### شرط بند

شرطبند دو بار در طول بازی (هر شب فقط یکبار) می تواند یا توانایی یک شهروند و یا یک مافیا را برای فقط همان شب، یک واحد افزایش دهد (به صورت اختیاری است که از قابلیتش استفاده کند یا خیر).بازیکن انتخاب شده توسط شرطبند، در استفاده از اببلیتی مجددش حق انتخاب دارد. انتخاب شرطبند فقط روی قابلیت های شب نقش ها تاثیر گذار است.

شرط بند باید اولین نفری باشد که در شب بیدار می شود

شرط بند در طول بازی، هر فرد را فقط یکبار می تواند انتخاب کند.

اثر شرط بندی روی هر نقش:

جیگساو جان سخت، بی اثر

کابوی و خبرنگار بی اثر، چون ابیلیتی شان متعلق به روز است.

قابلیت شرطبند در صورت انتخاب این چهار نفر از بین نمی رود و گاد با نشان دادن دیسلایک به شرطبند اعلام می کند که انتخاب دیگری کند. ولی اگر شرطبند خبرنگاری که به مافیا پیوسته (و دیگر یک مافیای ساده است) را انتخاب کند، قابلیتش را استفاده کرده است بدون اینکه تاثیری داشته باشد.

کنستانتین، می تواند ۱+۱نفر را برگرداند.

کشیش می تواند ۲+۲ نفر را انتخاب کند.

ردگیر می تواند رد ۱+۱ نفر را بگیرد.

افسونگر می تواند ۱+۱ نفر را افسون کند.

مفتش می تواند نقش ۱+۱ نفر را تفتیش کند.

حرفه ای می تواند ۱+۱ نفر را شات کند.

دُن می تواند ۱+۱ نفر را شات کند (درصورت بیرون بودن دُن، شات با دیگر اعضای مافیاست و اضافه نخواهد شد چون دیگر اعضا، ابیلیتی خاص خود را دارند) اگر شرطبند، افسونگر را انتخاب کند و سپس افسونگر شرطبند را انتخاب کند، فرصت دوم افسونش بدون انکه بفهمد خواهد سوخت. در واقع افسونگر نفر دوم را هم برای افسونش انتخاب می کند اما گاد بدون ارائه اطلاع به افسونگر آن اکت را بی اثر می کند.

در حالتی که نقشی همزمان هم توسط شرطبند و هم توسط افسونگر در شب انتخاب شده باشد، همه اکت های آن نقش بی اثر می شوند اما از تعداد ابیلیتی اش فقط یکبار مصرف می شود. مثلا در مورد حرفه ای، هر دو شات حرفه ای بی اثر میشوند اما فقط یک عدد از دو عدد سهمیه تیر های حرفه ای مصرف میشود.

### كنستانتين

کنستانتین می تواند به انتخاب خود و تنها یک بار در طول بازی، یک نفر از بازیکنان اخراجی اعم از مافیا و شهروند و یا مستقل را به بازی برگرداند البته به غیر از نقش های افشا شده. توانایی های بازیکن احضار شده در صورتی که قبل از خروج استفاده نشده باشد ادامه پیدا می کند و از بین نمی رود و از نو نمی شود.

اگر کنستانتین در شبی که کسی را زنده می کند افسون هم شده باشد، فرصت او مصرف شده اما بی اثر است.

### خبرنگار

خبرنگار دو بار در طول بازی امکان این را دارد که از گاد درخواست یک خبر پیرامون یک نقش را بکند.

طبیعی است که اگر نقش مورد سوال قرار گرفته شده، در آن شب اکتی نداشته باشد، فردا هیچ اطلاعاتی توسط گاد اعلام نمی شود.

خبرنگار باید بسیار محتاط عمل کند زیرا اگر نقش او توسط مافیا شناسایی شود در صورت بیرون رفتن دُن امکان خریداری او وجود دارد. قابل ذکر است که در صورت خریداری خبرنگار توسط اعضای مافیا، با استعلام جان سخت او نیز جز اعضای مافیایی خوانده می شود.

وقتی خبرنگار توسط مافیا خریداری میشود دیگر امکان تقاضای خبر را ندارد.

خبرنگاری که به مافیا پیوسته، اگر تنها مافیای بازی باشد توسط گاد بیدار می شود که شلیک کند.

خبر مربوط به هر نقش عبارتند از:

x مربوط به حرفهای: حرفهای اگر خودش با شات اشتباه بیرون رود اعلام می شود که بازیکن x خودکشی کرد در غیر اینصورت اعلام می شود که حرفه ای به بازیکن x شلیک کرد

مربوط به شرطبند: شرطبندی روی بازیکن x انجام شده است.

مربوط به جان سخت: بازیکن x توسط جان سخت انتخاب شده است.

مربوط به دُن: بازیکن x توسط مافیا شات شده است.

مربوط به افسونگر: بازیکن x توسط افسونگر افسون شده است.

مربوط به مفتش: بازیکن x توسط مفتش تفتیش شده است.

مربوط به ردگیر: ردگیر بازیکن x را ردگیری کرده است.

مربوط به کنستانتین، کابوی، کشیش و جیگسا: اطلاعاتی به شهر نخواهد داد.

اگر نقش مورد درخواست توسط خبرنگار، در همان شب توسط شرطبند هم انتخاب شده و از ابیلیتی مضاعفش استفاده کرده باشد گاد اکت مضاعف را هم اعلام می کند. مثلا اگر حرفه ای دو نفر را شات کرده باشد گاد اعلام می کند که حرفه ای بازیکن  $y \in y$  را شات کرده است.

اگر دُن در بازی نباشد و خبرنگار درخواست خبر برای افسونگر (یا مفتش) کرده باشد فقط خبر در خصوص افسون (یا تفتیش) اعلام خواهد شد و نه شات.

اگر خبرنگار در شبی که درخواست خبر می کند افسون نیز شده باشد، درخواست او مصرف شده اما بی اثر است.

#### جان سخت

جان سخت علاوه بر اینکه یک شیلد دارد، می تواند یک نفر را تا آخر بازی از تیر مافیا مصون بدارد.

توجه: او حتی می تواند به اعضای مافیا و یا جیگسا مصونیت بدهد که در اینصورت جیگسا چون خودش مصونیت دارد هیچ اتفاقی نمی افتد. در صور تیکه یکی از اعضای مافیا را مصون کند او تا آخر بازی در فاز شب شیلد بینهایت خواهد داشت.

جان سخت همچنین می تواند در دو نوبت استعلام کسانی که داخل بازی هستند را بگیرد. (نه استعلام بیرون رفته ها بلکه استعلام افراد باقی مانده). استعلام ساید بازیکنان باقیمانده در بازی در ابتدای روز بعد توسط گاد خوانده می شود.

در صورتی که جان سخت جیگسا را انتخاب کند فرصتش سوخته خواهد شد ولی در استعلام خبرنگار خواهد آمد ( مراجعه شود به نقش خبرنگار)

اگر جان سخت در شبی که به کسی شیلد دائمی می دهد افسون هم شده باشد، فرصت او مصرف شده اما بی اثر است ( افسون روی درخواست استعلام بی اثر است)

### حرفه ای

حرفه ای دو فرصت شلیک در طول بازی دارد. اگر مافیا را بزند، فرد مورد اصابت قرار گرفته از بازی خارج می شود. اگر حرفه ای شهروند را شات کند خودش از بازی خارج خواهد شد. شلیک روی جیگسا بی اثر است.

اگر شرط بند به حرفه ای تیر اضافه داده باشد و حرفه ای فقط یک تیر شلیک کند در این صورت تک تیر شلیک شده از قابلیت کلی حرفه ای که میتواند دوبار در کل بازی شلیک کند، کسر میشود.

اگر حرفه ای دو شات داشته باشد و حتی یکی از آنها اشتباه باشد از بازی بیرون می رود.

اگر حرفه ای در شبی که شات می کند افسون هم شده باشد، شات او مصرف شده اما بی اثر است.

#### ترتیب بیدار شدن در شب:

#### شب بلایند:

ابتدا کشیش بیدار می شود و نقش شرطبند به او نشان داده می شود

سپس اعضای مافیا بیدار شده و معارفه صورت می گیرد.

#### شب های بعد:

- ۱. شرطبند بیدار می شود و فرد موردنظرش را انتخاب می کند.
- ۲. اعضای مافیا بیدار می شوند. ابتدا افسونگر فرد مورد نظرش را انتخاب می کند.
- ۳. شات به دست دُن انجام می شود. اعضای مافیا پس از مشورت کوتاه می خوابند.
  - ٤. مفتش به تنهایی بیدار مانده و یک نفر را تفتیش می کند.
    - ٥. كشيش بيدار شده و افراد مور دنظرش را انتخاب مي كند
      - ٦. حرفه ای بیدار شده و شات می کند
        - ۷. کنستانتین بیدار می شود
        - $\Lambda$ . جان سخت بیدار می شود
          - ٩. خبرنگار بيدار مي شود
        - ۱۰. جیگسا بیدار می شود
        - ۱۱. ردگیر بیدار می شود

#### شرط پایان بازی:

- ۱. برد شهر اگر همه اعضای مافیا و جیگسا از بازی خارج شوند
- ۲. برد مافیا اگر جیگسا از بازی خارج شده و تعداد مافیا در مقابل شهروندان در ابتدای روز برابر شود.
  - ۳. برد جیگسا اگر فقط با یک بازیکن (شهروند یا مافیا) در بازی بماند.

تا زمانی که جیگسا در بازی باشد، بازی ادامه دارد.

در سه نفر پایانی اگر شهروند با جیگسا دست بدهد جیگسا برنده میشود،

اگر شهروند به مافیا دست بدهد مافیا برنده میشود،

اگر در سه نفر پایانی دو شهروند و یک مافیا باشد، شهروند به شهروند دست بدهد شهر برنده میشود، شهروند به مافیا دست بدهد، مافیا برنده میشود و اگر مافیا به هر کدام از شهروند ها دست بدهد مافیا برنده میشود، مشابه همین اتفاق در مورد جیگسا هم میباشد.

جیگسا به هرکسی دست بدهد جیگسا برنده میشود،

اگر در سه نفر پایانی مافیا به جیگسا دست بدهد جیگسا برنده میشود

اگر در سه نفر پایانی دو مافیا و یک جیگسا داشته باشیم، مافیا برنده میشود.

#### شرایط رای گیری:

برای ورود به رای گیری در تعداد زوج، نصف آرا و در تعداد فرد، نصف+۱ رای مورد نیاز است.

برای خروج از بازی، در صورت وجود تنها یک بازیکن در رای گیری، در تعداد زوج، نصف آرا و در تعداد فرد، نصف+۱ رای مورد نیاز است. اما در صورت وجود بیش از یک نفر در رای گیری، فردی که تعداد رای بیشتری دارد خارج می شود.

در صورت برابری آرا، قرعه مرگ انجام خواهد شد.

رای گیری در روز در هر شرایطی با چشم باز انجام می شود. امکان رای تکراری وجود دارد.

افرادی که به رای گیری رفته اند نیز می توانند به یکدیگر رای دهند.

رای گیری در کیاس نهایی با چشم بسته انجام می شود.

#### نكات تكميلي:

- ۱. فرد خارج شده در رای گیری، امکان وصیت دارد.
- ۲. ساید فرد خارج شده با کابوی، بلافاصله بعد از خروج اعلام خواهد شد. اما در مورد افراد خارج شده توسط اره و یا رای گیری، نیاز به استعلام است.
  - ۳. فرد خارج شده توسط اره جیگسا و کابوی و کشته شب امکان وصیت ندارند.
  - <sup>۴</sup>. افراد خارج شده از بازی در صورتیکه نقش شان افشا نشده باشد تا زمانی که اکت کنستانتین انجام نشده است همراه با دیگر بازیکنان ماسک می زنند.
    - $\Delta$ . تعداد چالش در هر روز برای هر نفر یک نوبت هست.
      - $^{9}$ . اطلاق نقش به افراد درون بازی ممنوع است.

با توجه به جدید بودن این سناریو، امکان ایجاد تغییرات، اصلاحات و یا به روز رسانی در سناریو وجود دارد.

V 1.4