

ПРАВИЛА МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА «FULL HOUSE» ДЛЯ СЦЕНАРИСТОВ ПОЛИТИЧЕСКИХ СЕРИАЛОВ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Международный конкурс «Full House» для сценаристов политических сериалов (далее «Конкурс») – конкурс по поиску сценарных талантов, сериальной формы и драматического жанра.

1.2. Предметом Конкурса является – поиск сценарных талантов путем оценивания результатов их интеллектуальной, творческой деятельности, предоставленных на Конкурс.

1.3. Организатор Конкурса – Общество с ограниченной ответственностью «Дабл Сьютед Продакшн» (далее «Организатор»). Организатор обеспечивает проведение Конкурса в порядке и в сроки, установленные настоящими Правилами и согласно законодательству Украины.

1.4. Местом проведения Конкурса является Интернет-страница Конкурса – <http://www.doublesuited.com/>

1.5. Охват Конкурса – таланты на территории Украины и стран СНГ. Гражданство участников Конкурса не ограничивается.

1.6. Конкурс проводится с целью поиска талантливых авторов с нешаблонным мышлением, способных работать в новых реалиях, для создания более смелого и нестандартного контента и дальнейшего сотрудничества.

1.7. Общий срок проведения Конкурса – период с 16 октября 2020 года по 15 декабря 2020 года (включительно):

- прием заявок: с 16 октября 2020 года по 15 ноября 2020 года (включительно);
- оценивание поданных заявок экспертами Конкурса: с 16 ноября 2020 года по 14 декабря 2020 года (включительно);
- объявление победителей Конкурса – 15 декабря 2020 года.

1.7.1. Организатор Конкурса оставляет за собой право менять сроки Конкурса на свое усмотрение, уведомив о таком решении участников Конкурса путем опубликования соответствующей информации на Интернет-странице Конкурса.

1.7.2. Организатор Конкурса имеет право отказаться от его проведения, если проведение Конкурса стало невозможным при обстоятельствах, которые от него не зависят или не актуальным.

2. ПРАВИЛА УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

2.1. Участниками Конкурса могут быть физические лица, которые лично создают произведения, в том числе, сценарии аудиовизуальных произведений / сценарные материалы / заявки (идеи) для написания сценариев / другие производные материалы.

2.2. Каждый участник имеет право подать на Конкурс неограниченное количество сценариев.

2.3. К участию в Конкурсе допускаются сценарии, материалы которых составлены одним или несколькими из перечисленных языков: украинский, русский, английский.

2.4. К участию в Конкурсе допускаются только оригинальные сценарии.

2.5. К участию в Конкурсе не принимаются сценарии, которые создаются с использованием темы, сюжета, персонажей, диалогов и других элементов существующих на момент проведения Конкурса (как завершенных производством, так и тех, которые еще в производстве), включая новые сезоны, римейки, сиквелы, приквелы тому подобное.

2.6. К участию в Конкурсе не допускаются сценарии, материалы которых возбуждают социальную, расовую, межнациональную, религиозную рознь.

2.7. Не допускаются к участию в Конкурсе сценарии, материалы которых противоречат / не соответствуют требованиям настоящих Правил. Ответственность за правильность заполнения документов и информации, необходимых для участия в Конкурсе, несет участник Конкурса.

2.8. Подавая заявку на участие в Конкурсе, каждый участник гарантирует, что:

1) предоставляет Организатору свое согласие на обработку своих персональных данных с целью обеспечения реализации гражданско-правовых, хозяйственно-правовых, административно-правовых и других налоговых отношений, которые возникают благодаря участию участника в Конкурсе или в связи с этим, по собственному усмотрению и без осуществления сообщения о каждом случае передачи персональных данных третьему лицу. Участник предоставляет Организатору свое безусловное согласие также на включение персональных данных участника в соответствующую базу персональных данных, владельцем которой является и/или может быть Организатор. Это согласие предоставляется бессрочно и без оговорок. Участник ознакомлен представителем Организатора с правами, определенными законодательством в сфере защиты персональных данных, и целью обработки персональных данных;

2) участнику принадлежат все имущественные права интеллектуальной собственности на объекты авторского права, которые охраняются и подаются им как материалы сценария для участия в Конкурсе. Участник также гарантирует, что представленные им материалы для участия в Конкурсе, являющихся объектами авторского права, не нарушают авторские, смежные, личные неимущественные, гражданские и другие права третьих лиц, а также не являются предметом каких-либо претензий или исков;

3) предоставляет Организатору разрешение на использование предоставленных им материалов в объеме, необходимом для проведения Конкурса – с целью надлежащего проведения Конкурса, а также информирование участников и заинтересованных третьих лиц о Конкурсе;

4) понимает и признает возможность того, что некоторые элементы его сценария могут быть идентичными или схожими с материалами других участников, или материалами и информацией, полученной Организатором из других законных источников, а также осознает и соглашается с тем, что Организатор имеет право использовать любые материалы, которые являются идентичными или схожими с материалами сценария участника, но полученные Организатором на законных основаниях из других источников, без выплаты ему каких-либо вознаграждений, выплат или компенсаций в связи с использованием таких материалов;

5) в случае предъявления к Организатору любых претензий или исков в связи с нарушением прав на объекты права интеллектуальной собственности, которые были представлены им для участия в Конкурсе, участник урегулирует такие претензии и иски самостоятельно и за свой счет, а также возместит Организатору все убытки, причиненные такими действиями.

2.9. Организатор гарантирует, что материалы сценариев, переданные участником на Конкурс, будут использованы Организатором только с целью обеспечения надлежащего проведения Конкурса, но не будут использоваться Организатором с любой другой целью. Организатор не будет предоставлять никаким третьим лицам прав на использование таких материалов.

2.10. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются. Организатор публикует исключительно информацию о победителях Конкурса и не дает информации / комментариев / оценок сценариев других участников, которые не являются победителями Конкурса.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСНОГО ОТБОРА

3.1. Для участия в Конкурсе участник должен подать заявку в разделе «Заявка» на Интернет-странице Конкурса <http://www.doublesuited.com/> путем заполнения необходимых контактных данных и прикрепления файла со сценарием в формате DOC, DOCX или PDF, которая будет содержать:

- 1) имя и фамилию автора (или псевдоним), контактный номер телефона и адрес электронной почты;
- 2) файл со сценарием одной серии (хронометраж 45 минут), написанного в американском формате (шрифт Courier New, 12 кегль, интервал одинарный или полуторный).

Количество заявок от одного участника неограниченно. Каждый сценарий оформляется одной заявкой.

3.1.1. Обязательное требование к сценарию – наличие таких действующих лиц-прототипов: кандидат в президенты США, командор ВМС США, олигарх и эскорт-модель. Остальные действующие лица и мир – на усмотрение участника Конкурса;

3.1.2. Заявка должна быть подана согласно процедуре, указанной в пункте 3.1. настоящих Правил, в сроки, установленные для подачи документов (пункт 1.7. настоящих Правил), и отвечать требованиям настоящих Правил.

3.2. Рассмотрение материалов, поданных участником для участия в Конкурсе, осуществляется экспертами Конкурса: профессиональными продюсерами, режиссерами, сценаристами и редакторами, которые привлекаются Организатором по своему усмотрению.

3.3. Информация о результатах рассмотрения и оценки материалов сценариев является закрытой и не доводится до сведения участников Конкурса.

3.4. Материалы, поданные участником, оцениваются по следующим критериям:

- оригинальность сценария;
- соответствие Правилам Конкурса.

3.5. Участники, которые по результатам рассмотрения поданных материалов сценариев вошли в состав победителей Конкурса, будут оповещены лично путем направления электронного сообщения на их электронные почты. Также список победителей будет опубликован на Интернет-странице Конкурса.

4. ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА

4.1. Эксперты Конкурса определяют победителей, которым присваивается первое, второе и третье места:

- первое место: победитель награждается денежной премией в размере 2 000 (две тысячи) долларов США;
- второе место: победитель награждается денежной премией в размере 1 000 (одна тысяча) долларов США;
- третье место: победитель награждается денежной премией в размере 500 (пятьсот) долларов США.

4.2. Эксперты Конкурса могут принять решение об отказе в присуждении призовых мест, если ни одна из работ, представленных на Конкурс, не соответствует его требованиям.

4.3. Эксперты на свое усмотрение могут принять решение о присуждении поощрительного приза и (или) награды (премии).

4.4. Выплата денежных премий осуществляется в национальной валюте, по курсу валюты на день их выплаты.

4.5. Победителям Конкурса может быть предложено заключить с Организатором договор на создание по заказу объекта права интеллектуальной собственности (сценария аудиовизуального произведения) и (или) договор о передаче исключительных прав на использование произведений (сценария серии, других объектов права интеллектуальной собственности, предоставленных для участия в Конкурсе, или другой договор по согласованию между его потенциальными сторонами) для их дальнейшей реализации третьими лицами и создание аудиовизуального произведения, предназначенного для показа. Все существенные и подробные условия соответствующего договора будут согласовываться его потенциальными сторонами дополнительно, поскольку это не является предметом регулирования настоящих Правил.

5. КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ

5.1. Взаимоотношения Организатора с участниками Конкурса имеют конфиденциальный характер. Обязательства о конфиденциальности сохраняются в течение всего срока проведения Конкурса, а также в течение 3 (трех) лет с даты оглашения его результатов.