



UNIVERSIDAD PRIVADA  
DOMINGO SAVIO

Tecnología Web  
Página Web: La Llamita viajera



NOMBRE: Bryan Magne A.

Bernardo Reque R.

DOCENTE: Fabiola Soliz Tapia.

Cercado – Cochabamba  
Agosto 2019

# Contenido

Introducción .....	3
Descripción.....	3
Nombre del Sitio: .....	3
Propósito.....	3
Público objetivo y Escenarios .....	3
Público objetivo.....	3
Escenarios.....	4
-Cochabamba: .....	4
• Arani. ....	4
• Punata. ....	4
• Cliza.....	4
• Tarata.....	4
• Cercado.....	4
-La Paz: .....	4
• Copacabana.....	4
• Chacaltaya. ....	4
• Ruinas de Tiwanaku. ....	4
• Nuestra Señora de La Paz.....	4
-Santa Cruz .....	4
•.....	4
Layout .....	5
Logotipo.....	5
Mapa de navegación.....	5
Paleta de Colores.....	6
Tipografía.....	7
<i>Encabezados</i> .....	7
<i>Fuente de los parrafos</i> .....	7
<i>Body Copy Font</i> .....	8

<i>Menu de Navegacion</i> .....	9
Wireframe Sketches .....	10
Vista Grande.....	10
Vista Mediana .....	11
Vista pequeña .....	12

# *Introducción*

## *Descripción*

Esta página es desarrollada con el único fin de dar a conocer los sitios turísticos de Bolivia.

## *Nombre del Sitio:*

La llamita viajera.com

## *Propósito*

- Guiar e incentivar el turismo en Bolivia.
- Mostrar lugares turísticos de las ciudades más conocidas.
- Indicar como llegar a dichos lugares.
- Informar el cambio climático de las ciudades.

# *Público objetivo y Escenarios*

## *Público objetivo.*

### **Turistas extranjeros**

**Quien:** Extranjeros.

**Edad:** 20-40 años.

**Tecnología:** Todo tipo de dispositivo.

**Ingresos:** 2000\$.

**Motivación:**

- Fácil acceso a la información.
- Multiacceso a la página.

## **Turistas bolivianos**

**Quien:** Bolivianos.

**Edad:** 20-40 años.

**Tecnología:** Todo tipo de dispositivo.

**Motivación:**

- Fácil acceso a la información.
- Multiacceso a la página.

## *Escenarios*

*-Cochabamba:*

- Arani.
- Punata.
- Cliza.
- Tarata.
- Cercado.

*-La Paz:*

- Copacabana.
- Chacaltaya.
- Ruinas de Tiwanaku.
- Nuestra Señora de La Paz.

*-Santa Cruz*

-

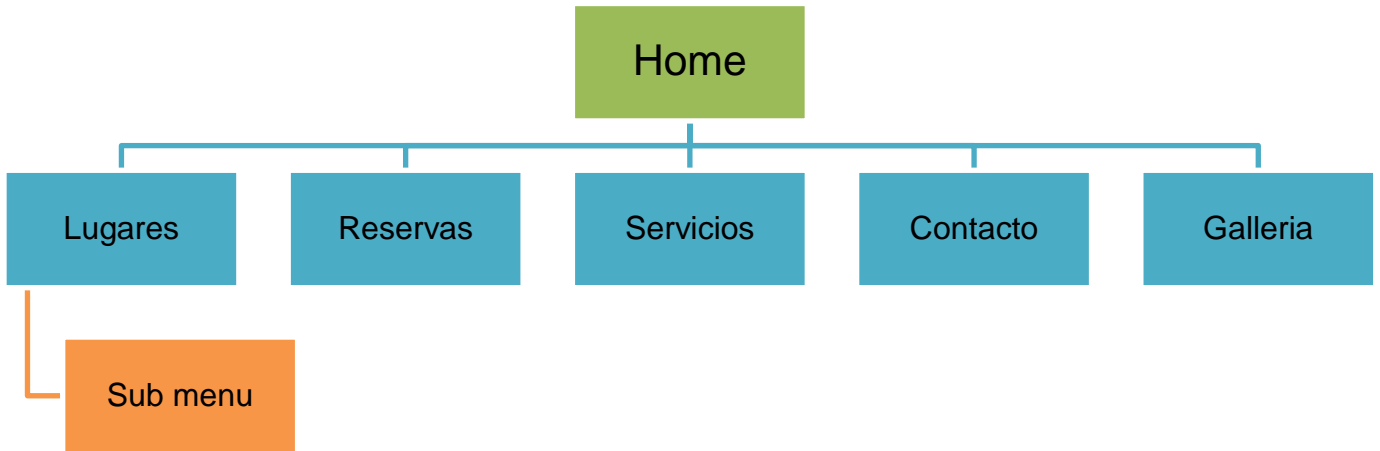
## *Layout*

### *Logotipo*



### *Mapa de navegación*

Ejemplo



### *Paleta de Colores*

Primary	Secondary	Accent	Accent	Accent
#1E90FF	#000080	#1F3C88	#5893D4	#CEDDEF

## Tipografia

### Encabezados

**Font-family:** Fontello

**background :** #ffffff;

**padding:** 20px;

**position:** absolute;

**display:** none;

Ejemplo de Titulos:

h1:Title example
h2: Title example
h3: Title example
h2: Title example
h3: Title example
h2: Title example
h3: Title example

### Fuente de los parrafos



**Font-family:** Open Sans, Roboto

**Color:** #0A0A0A, ##FAFAFA, #335980 or # 4FD0FC (black, white, sky or blue)

**Size :** 16 px.

### *Body Copy Font*

Ejemplo

Lorem ipsum dolor sit, amet consectetur adipisicing elit. Totam quo incidunt dolore aut magni molestias numquam harum consequuntur repudiandae, corporis aperiam nam veritatis et, labore, hic facere nulla dicta ea.

Lorem ipsum dolor sit, amet consectetur adipisicing elit. Totam quo incidunt dolore aut magni molestias numquam harum consequuntur repudiandae, corporis aperiam nam veritatis et, labore, hic facere nulla dicta ea.

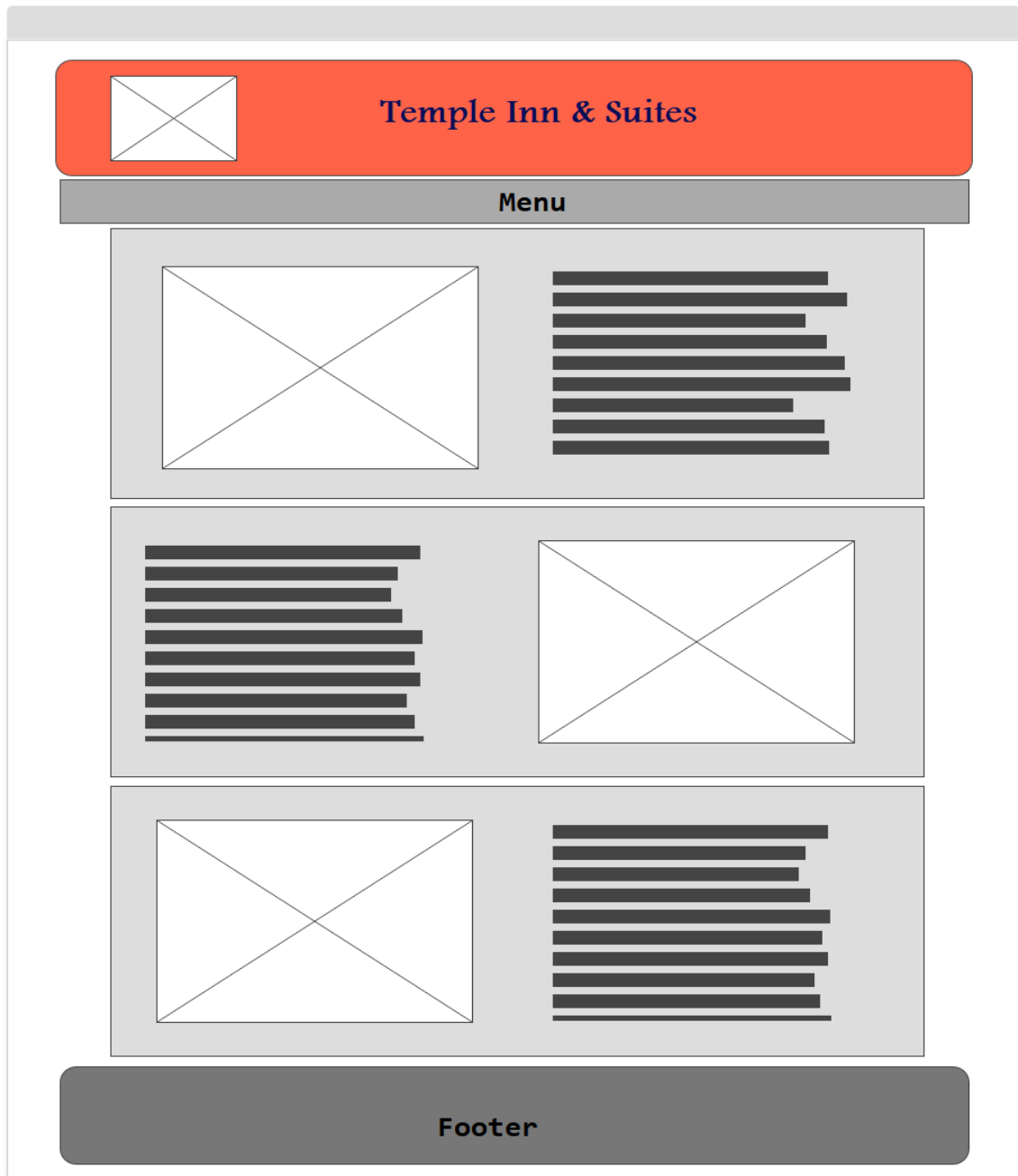
Lorem ipsum dolor sit, amet consectetur adipisicing elit. Totam quo incidunt dolore aut magni molestias numquam harum consequuntur repudiandae, corporis aperiam nam veritatis et, labore, hic facere nulla dicta ea.

## Menu de Navegacion

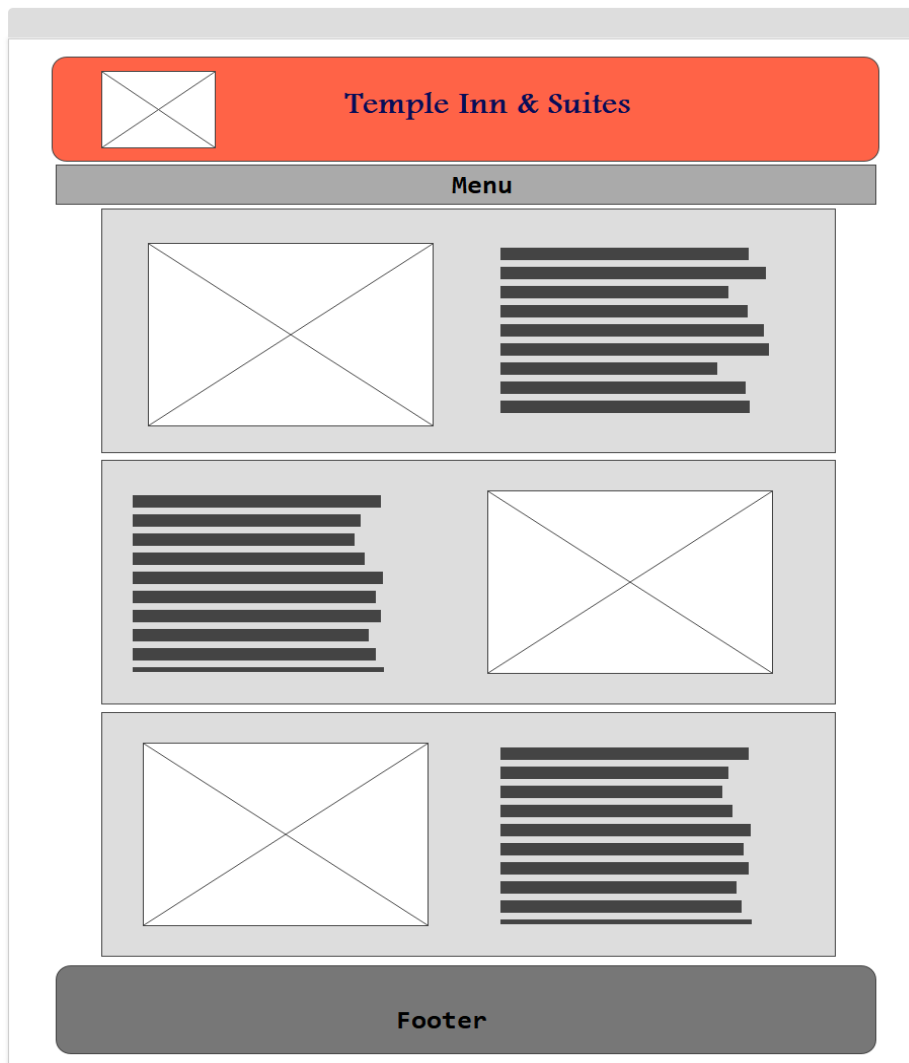
Home	<u>Lugares</u>	Galeria
<i>Link : normal</i>	<i>Link : hover</i>	<i>Link : visit</i>
Background : #070D59 color font : #FAFAFA	Background : #CEDDEF color font : #070D59	Background : #5893D4 color font : #070D59

## Wireframe Sketches

### Vista Grande



## *Vista Mediana*



## *Vista pequeña*

