BANCO VIRTUAL DE PARTITURAS · 2009

Plan Nacional de Música para la Convivencia











BANCO VIRTUAL DE PARTITURAS



www.mincultura.gov.co

Presidente de la República ÁLVARO URIBE VÉLEZ

Ministra de Cultura PAULA MARCELA MORENO ZAPATA

> Viceministra de Cultura MARÍA CLAUDIA LÓPEZ

Secretario General ENZO RAFAEL ARIZA

Directora de Artes CLARISA RUIZ CORREAL

Asesor de Música ALEJANDRO MANTILLA PULIDO

Directora General Gran Concierto Nacional MARYSABEL TOLOSA ESCOBAR

BANCO VIRTUAL DE PARTITURAS

PLAN NACIONAL DE MÚSICA PARA LA CONVIVENCIA GRAN CONCIERTO NACIONAL

RONDANDO LA CUMBIA - GUABINA · Marcela García

Coordinación de proyecto y asesoría musical: FUNDACIÓN BATUTA www.fundacionbatuta.org

Editado por: SCOREMUSICAL Ltda. www.scoremusical.net • scoremusical@gmail.com

Diseño y diagramación: FERNÁN PÉREZ AMAYA wperezmaya@gmail.com

Agradecimientos especiales: CENTRO DE DOCUMENTACIÓN MUSICAL PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA

Material de distribución gratuita con fines didácticos y culturales. Queda estrictamente prohibida su reproducción total o parcial con ánimo de lucro, por cualquier sistema o método electrónico sin la autorización expresa para ello. Aplican sanciones legales.

PLAN NACIONAL DE MÚSICA PARA LA CONVIVENCIA Dirección de Artes • Área de Música Calle 11 N° 5–16

Teléfonos: (57+1) 2435316 • 2818840 plandemusica@mincultura.gov.co

Bogotá D. C., Colombia

GRAN CONCIERTO NACIONAL granconciertonacional@mincultura.gov.co

© 2009, Ministerio de Cultura



a música, por su naturaleza simbólica y por ser una expresión cultural activa en todas las comunidades, enriquece la vida cotidiana, contribuye al desarrollo perceptivo y emocional, fortalece valores individuales y colectivos, y constituye una forma de conocimiento. El Ministerio de Cultura ha puesto en marcha en todo el territorio colombiano el Plan Nacional de Música para la Convivencia –PNMC– con el fin de garantizar a la población su derecho a conocer, practicar y disfrutar de la creación musical. Para cumplir con este propósito, el Plan impulsa la conformación y sostenibilidad de escuelas de música en todos los municipios del país, promoviendo la formación musical de niños y jóvenes, la actualización y profesionalización de los músicos, la organización institucional, sectorial y comunitaria, el diálogo intergeneracional, la afirmación de la creatividad y la personalidad cultural de cada contexto.

Con el fin de dar soporte a las diversas características culturales y formas de expresión musical y a las necesidades y niveles de desarrollo de los procesos formativos en el país, el Plan ha implementado el Proyecto Editorial, el cual elabora y distribuye, de manera gratuita a todos los municipios del país, materiales de pedagogía, práctica musical, contextualización, divulgación y organización del sector.

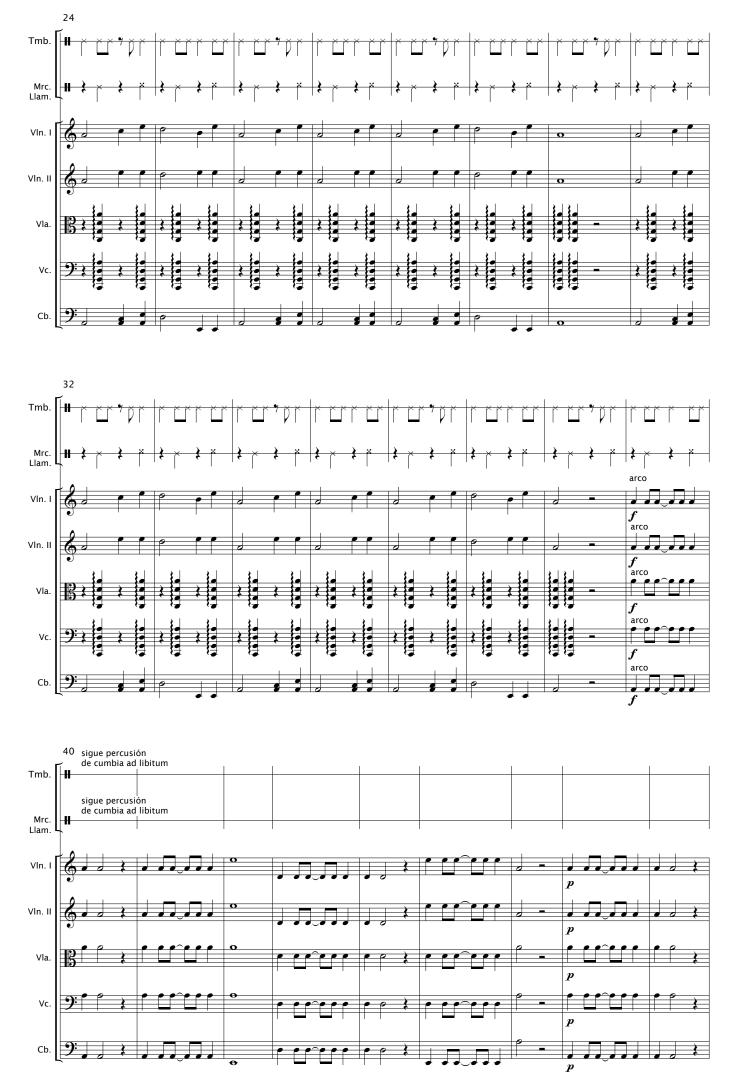
Desde el año 2008, el Plan Nacional de Música para la Convivencia ha puesto en marcha el Banco Virtual de Partituras con el objeto de contribuir en el fomento a la creación musical y el reconocimiento de la experiencia y del oficio creativo regional y nacional; la producción y circulación de obras musicales que median en la práctica musical de conjunto y que generan memoria y patrimonio para el país dentro de unos lineamientos editoriales especializados; y la visualización de la diversidad musical colombiana desde múltiples géneros, formatos, estilos, saberes y sonidos.

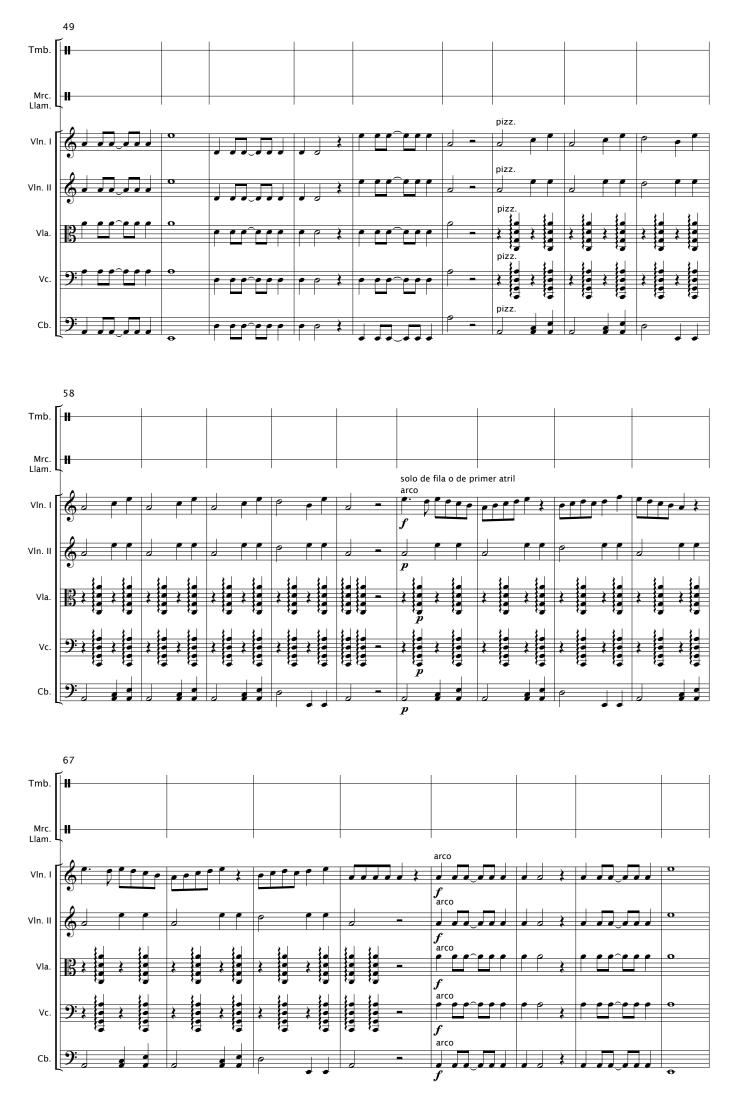
Este programa busca seleccionar obras musicales para banda, orquesta de cuerdas y sinfónica, coro y prácticas musicales tradicionales que expresen y representen los géneros y estructuras musicales de las diferentes regiones de Colombia. Las obras serán alojadas en las páginas web del Ministerio de Cultura, del SINIC (Sistema Nacional de Información Cultural) y del CDM (Centro de Documentación Musical) en formato PDF y podrán ser descargadas libremente por un lapso de tiempo previamente establecido, posibilitando el enriquecimiento de los repertorios de las prácticas musicales colectivas en Colombia y favoreciendo los procesos de formación de las escuelas del PNMC.

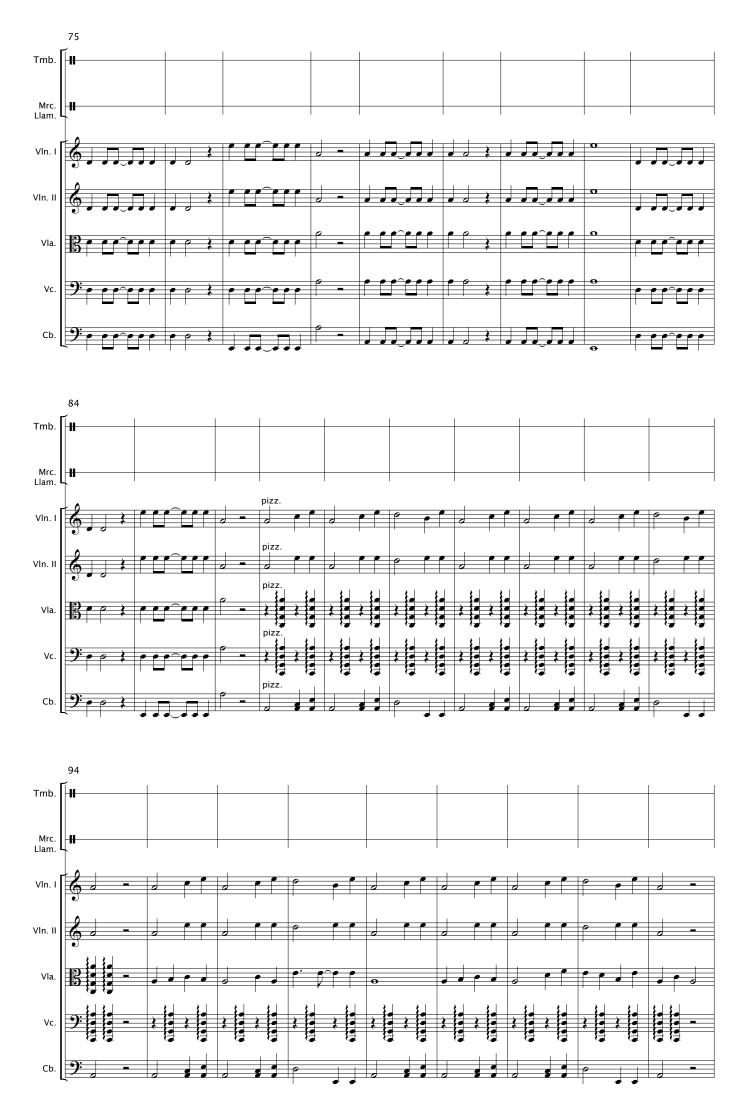
RONDANDO LA CUMBIA

Marcela García











GUABINA

Marcela García





