

Carmentea

Miguel Angel Martin
Arr: Blas Emilio Ateortua

Violin I *Legatto* *Marcatto*

Violin II *Legatto* *Marcatto*

Viola *Legatto* *Marcatto*

Chelo y Bajo *Legatto* *Marcatto*

Vln I 9

Vln II

Vla

Ch y B

Vln I 17

Vln II

Vla

Ch y B

25

Vln I

Vln II

Vla

Chy B

1 2

33

Vln I

Vln II

Vla

Chy B

41

Vln I

Vln II

Vla

Chy B

49

Vln I

Vln II

Vla

Ch y
B

Meno Mosso
Legatto

57

Vln I

Vln II

Vla

Ch y
B

65

Vln I

Vln II

Vla

Ch y
B

73

Vln I

Vln II

Vla

Ch y
B

81

Tempo I

Vln I

Vln II

Vla

Ch y
B

89

Vln I

Vln II

Vla

Ch y
B

97

Vln I

Vln II

Vla

Ch y
B

105

Vln I

Vln II

Vla

Ch y
B

113

Vln I

Vln II

Vla

Ch y
B