



## Bruckner-Probleme Internationales Kolloquium 7.-9. Oktober 1996 in Berlin

By Riethmüller, Albrecht:

Franz Steiner Verlag, 01.02.2000., 2000. gebunden. Book Condition: Neu. 277 S. Namhafte Bruckner-Forscher untersuchen in Ihren Beiträgen verschiedene Themengebiete, unter anderem die "deutsche Frage", Kirchenmusik, die Wagner-Relation, den Nationalsozialismus und die jüngere Rezeptionsgeschichte."die derzeit wohl beste Zusammenfassung des Forschungsstandes paradigmatisch gegliedert" Österreichische Musikzeitschrift"Bruckner-Probleme is a significant addition to the growing body of recent work on Bruckner. The articles comprise a strong and representative group covering a good range of topics both familiar and unfamiliar. A number of the contributions break new ground and provide substantial food for thought. Critical work of this quality is always welcome." Music and Letters "Interessenten von Werk und Leben Bruckners, aber auch solcher allgemeiner Musikologie sollten sich die Lektüre nicht entgehen lassen." Österreichische MusikzeitschriftInhalt: R. Flotzinger: Bruckners Rolle in der Kulturgeschichte Österreichs - A. L. Ringer: Zu Bruckners Deutschtum - A. Harandt: Die Briefe Anton Bruckners: Probleme der Quellenlage der Edition - T. Röder: Anton Bruckners Glaube - H. Loos: Zu Bruckners Kirchenmusik - P. Hawkshaw: Bruckners Psalmen - W. Steinbeck: Religiöse Symbolik in Bruckners Symphonien - M. Hansen: Bruckners "Ton": Das Streichquintett im Umfeld der Symphonien - R. Cadenbach: Anton Bruckner und César Franck: Ein Vergleich auf der Ebene "symphonischer Kammermusik" - H.-J. Hinrichsen:...

### Reviews

*The publication is easy in read through safer to comprehend. It is actually loaded with wisdom and knowledge Its been printed in an extremely simple way and is particularly simply right after i finished reading through this pdf where actually modified me, affect the way i believe.*

-- **Ms. Clementina Cole V**

*This is the very best publication i have got read until now. It is definitely simplified but shocks within the fifty percent of the pdf. You may like how the article writer create this pdf.*

-- **Rosario Durgan**