

Index

<i>Afrika</i>	2
<i>Banküberfall</i>	1

All Songs

1 Banküberfall

E.A.V.

Intro: A A Asus2 A A Asus2 x2

^A
Der Kühlschrank ist leer, das Sparschwein auch,
^{Asus2}
ich habe seit Wochen kein Schnitzel mehr im Bauch.
Der letzte Scheck ist weg, ich bin nicht liquid,
auf der Bank krieg' ich sowieso keinen Kredit!

F#m F#m F#m7 F#m F#m F#m7

Gestern enterbt mich auch noch meine Mutter
und vor der Tür steht der Exekutor.
Mit einem Wort - die Lage ist fatal.
Da hilft nur eins: ein Banküberfall!

^A ^E ^A
Ba-Ba-Banküberfall, Ba-Ba-Banküberfall,
^D ^E
Ba-Ba-Banküberfall, Das Böse ist immer und überall!
^A ^E ^A
Ba-Ba-Banküberfall, Ba-Ba-Banküberfall,
^D ^E
Ba-Ba-Banküberfall, Das Böse ist immer und überall!
^{A A Asus2 A A Asus2}
Interlude: x2

^A ^{Asus2}
Auf meinem Kopf einen Strumpf von Palmers
stehe ich vor der Bank und sage: „Überfall ma's!“
Mit dem Finger im Mantel statt einer Puff'n.
Ich kann kein Blut sehen, darum muß ich bluff'n!
F#m F#m F#m7 F#m F#m F#m7

Ich schrei': „Hände hoch! Das ist ein Überfall!
Und seid ihr nicht willig, dann gibt's an Krawall!“
Eine Oma dreht sich um und sagt: „Junger Mann!
Stell'n Sie sich gefälligst hinten an!“

^A ^E ^A
Ba-Ba-Banküberfall, Ba-Ba-Banküberfall,
^D ^E
Ba-Ba-Banküberfall, Das Böse ist immer und überall!
^A ^E ^A
Ba-Ba-Banküberfall, Ba-Ba-Banküberfall,
^D ^E
Ba-Ba-Banküberfall, Ba-Ba-Banküberfall!
^{A A Asus2 A A Asus2}
Interlude: x2

Nach einer halben Stund' bin ich endlich an der Reih',
 mein Finger ist schon steif von der blöden Warterei.
 Ich sag': „Jetzt oder nie, her mit der Marie!“
 Der Kassier schaut mich an, und fragt: „Was haben Sie?“
F#m F#m F#m7 F#m F#m F#m7

Ich sag': „An Hunger und an Durst und keinen Plärrer,
 ich bin der böse Kassenentleerer!“
 Der Kassier sagt: „Nein! Was fällt Ihnen ein?“
 „Na gut“, sage ich, „dann zahl' ich halt 'was ein!“

<i>A</i>	<i>E</i>	<i>A</i>
Ba-Ba-Banküberfall,	Ba-Ba-Banküberfall,	
<i>D</i>	<i>E</i>	
Ba-Ba-Banküberfall,	Das Böse ist immer und überall!	
<i>A</i>	<i>E</i>	<i>A</i>
Ba-Ba-Banküberfall,	Ba-Ba-Banküberfall,	
<i>D</i>	<i>E</i>	
Ba-Ba-Banküberfall,	a du bi ba, ou ou ou!	

<i>B</i>	<i>F#</i>	<i>B</i>
Ba-Ba-Banküberfall,	Ba-Ba-Banküberfall,	
<i>E</i>	<i>F#</i>	
Ba-Ba-Banküberfall,	Das Böse ist immer und überall!	
<i>B</i>	<i>F#</i>	<i>B</i>
Ba-Ba-Banküberfall,	Ba-Ba-Banküberfall,	
<i>E</i>	<i>F#</i>	
Ba-Ba-Banküberfall,	a du bi ba, ou ou ou!	

<i>C</i>	<i>G</i>	<i>C</i>
Ba-Ba-Banküberfall,	Ba-Ba-Banküberfall,	
<i>F</i>	<i>G</i>	
Ba-Ba-Banküberfall,	Se ivil is olwehs end ewriwehr!	
<i>C</i>	<i>G</i>	<i>C</i>
Ba-Ba-Banküberfall,	Ba-Ba-Banküberfall,	
<i>F</i>	<i>G</i>	
Ba-Ba-Banküberfall,	a ju pu ba, a ji pi ji!	

<i>C</i>	<i>G</i>	<i>C</i>
Ba-Ba-Banküberfall,	Ba-Ba-Banküberfall,	
<i>F</i>	<i>G</i>	
Ba-Ba-Banküberfall,	Das Böse ist immer und überall!	
<i>C</i>	<i>G</i>	<i>C</i>
Ba-Ba-Banküberfall,	Ba-Ba-Banküberfall,	
<i>F</i>	<i>G</i>	
Ba-Ba-Banküberfall,	Ba-Ba-Banküberfall,	

Intro: *Bm Bm Bm Bm*

Bm
 Letztes Jahr war ich in Afrika.
 Im Dschungel war es dunkel, doch was sah ich da?
 Den Strohhut am Kopf und an Bord die Kamera:
 Currywurst-Zombies, Jessas na!

E
 Tjaha: Ist der Massa gut bei Kassa
F# *Bm*
 fliegt First Class er nach Mombasa, eh!

Bm
 Und es naht der Otto, der Safari-Gringo,
 sein Gesicht war rosa wie ein Flamingo.
 Und es fragt seine Frau ihren Freizeit-Tarzan:
 „Sag mal, wer malt denn die Neger so schwarz an?“

E
 Tjaha: Ist der Massa gut bei Kassa
F# *Bm*
 fliegt First Class er nach Mombasa, eh!

<i>G</i>	<i>Bm</i>
Afrika, Afrika,	ouh ouh ouh ouh ouh!
<i>G</i>	<i>Bm</i>
Afrika, Afrika.	
<i>G</i>	<i>Bm</i>
Afrika, Afrika,	ouh ouh ouh ouh ouh!
<i>E</i>	<i>F#</i>
Heite foamma	Nega schaung, des wead a Trara - hu!

Bm
 Das Hotel ist sehr feudal
 mit Swimmingpool, ein Drei-Sterne-Kral.
 den ganzen Morgen zog der flotte Ottl
 in der Bar im Hotel wie ein Trottel an der Bottle.

E
 Tjaha: Ist der Massa gut bei Kassa
F# *Bm*
 fliegt First Class er nach Mombasa, eh!

Bm

Am Nachmittag wird er zum Großwildjäger
und ein Pavian zum Bettvorleger.
In der Nacht träumt er von einer Voodoo-Mutti
mit Riesentitti aus Dschibuti.

E

Tjaha: Ist der Massa gut bei Kassa

F#

Bm

fliegt First Class er nach Mombasa, eh!

G

Bm

Afrika, Afrika, ouh ouh ouh ouh ouh!

G

Bm

Afrika, Afrika.

G

Bm

Afrika, Afrika, ouh ouh ouh ouh ouh!

E

F#

Heite foamma Nega schaung, des wead a Trara - hu!

Da sah er zehn kleine Negerlein
mit geschwollenen Bäuchen, also muß das sein?
Der Ober schenkt ihm einen Cocktail ein.
Da fällt eines um und es waren nur mehr neun!
Das hat dem Otti den Urlaub vergällt.
Tja, das ist der Reiz der dritten Welt!

E

Tjaha: Ist der Massa gut bei Kassa

F#

Bm

fliegt First Class er nach Mombasa, eh!

G

Afrika, Afrika...

G

Bm

Afrika, Afrika, eh eh eh eh!

G

Bm

Afrika, Afrika.

G

Bm

Afrika, Afrika, eh eh eh eh!

E

F#

Heite foamma Nega schaung, des wead a Trara - hu!
