

Maïka Ducharme

Pendant les premières semaines d'école, j'ai essayé de suivre presque un tutoriel sur YouTube de *TouchDesigner* de diverses personnes afin de m'inspirer. J'ai particulièrement apprécié les tutoriels qui créent des motifs de couleurs génératifs. En combinant mes acquis des tutoriels et ceux du cours, j'ai décidé de faire changer les couleurs et les textures des images de fleurs. La texture est modifiée grâce à un LFO. La texture est de style peinture liquide selon un LFO, elle est réinitialisée, ce qui apporte de la variation visuelle. Pour les images, j'ai choisi 4 fleurs. J'aurais aimé prendre un autre thème, mais je n'avais pas beaucoup de temps.

J'ai réalisé les images avec *Midjourney*, et je savais que faire des fleurs ne serait pas trop difficile pour l'IA. Je trouvais également que tous les types de fleurs iraient bien avec mon projet, donc je savais que ce serait court et facile à créer. J'aurais aimé avoir le temps de créer moi-même les fleurs pour pouvoir également les déformer et les manipuler. Pour le changement de couleurs, j'ai commencé par utiliser des *ramps*, mais créer des palettes de couleurs précises prend beaucoup de temps. Avec quelques recherches, j'ai trouvé un outil fait par quelqu'un, avec plusieurs palettes de couleurs déjà faites. L'outil est très simple à utiliser. Pour le changement de couleurs, un LFO est également utilisé afin de rendre le tout plus génératif. Je voulais également explorer davantage le côté audio réactif de *TouchDesigner*. Cet été, j'ai également suivi quelques tutoriels afin de faire fonctionner le tout. La base n'a pas été très compliquée à comprendre, mais j'ai hâte de pouvoir pousser encore plus loin l'aspect audio réactif. J'aimerais pouvoir faire réagir mon visuel par rapport à des parties plus précises de la musique, avec des fréquences plus précises. Ce sont les images de fleurs qui sont changées de manière audio réactive. Il serait aussi simple de changer l'aspect audio réactif pour une autre partie de mon projet.

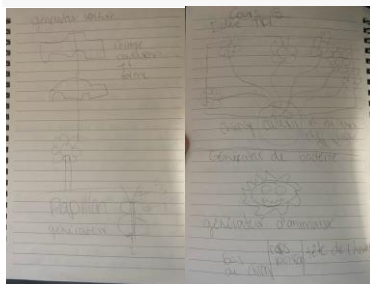
À la base, mon idée était de créer un générateur de mélanges d'animaux. L'idée m'est venue grâce à une vidéo de l'émission que j'écoutais quand j'étais jeune, *les zibrides* (voir vidéo). J'avais pensé séparer environ cinq images d'animaux en trois parties et faire en sorte que les parties des animaux se mélangent pour créer d'autres mammifères. Le tout aurait également changé de couleurs de façon audio réactive. Cependant, j'aurais eu besoin de plus de temps pour faire en sorte que les images s'assemblent bien toutes ensemble. J'aimerais réaliser ce projet une autre fois. J'ai également ajouté deux photos de dessins que j'ai fait lorsque je cherchais une idée.

J'aurais aimé ajouter de la 3D et arranger la partie audio-réactive qui fonctionne, mais qui a un petit problème au niveau du son. Le problème est que le son ne sort pas.

Référence :

Vidéo zybride : <https://www.youtube.com/watch?v=n4IscjgA9u8>

Dessins:



Inspiration pour motif de couleur: <https://www.youtube.com/watch?v=tcyMNRwmn9Y&t=444s>  
<https://www.youtube.com/watch?v=IH0X-zBhPBM>