

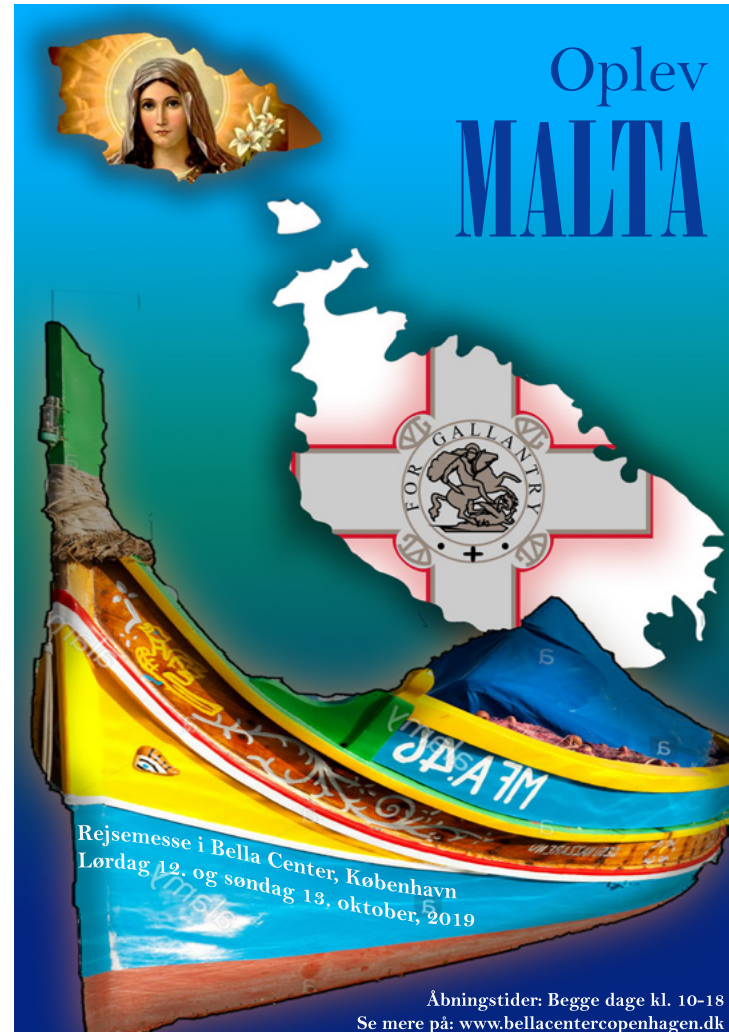


Illustrator-selvportræt

En leg i illustrator, hvor jeg tog udgangspunkt i mig selv. Det var primært for at blive bedre til at bruge pen tool og at udfordre mig selv i arbejdet med lys/skygge.

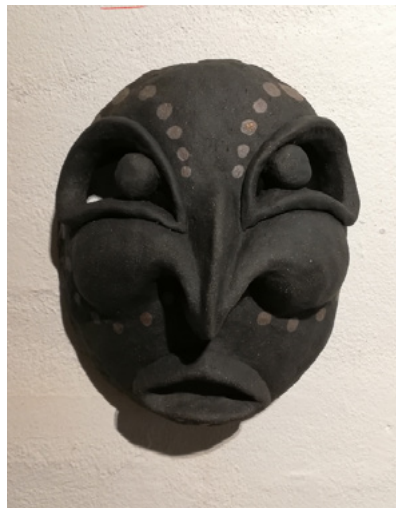


Jeg synes det er fedt at designe hjemmesider og gav mig selv den udfordring at lave et redesign af Kulturnattens hjemmeside, som jeg personligt synes kunne trænge til et løft. Det blev til et blå/orange tema med et visuelt og interaktivt kort over København.



Ansøgning til DMJX, Grafisk Design // Rejseforedragsplakater

Jeg lavede disse to plakater til ansøgningen til grafisk design på DMJX. Det var før jeg startede på KEA og Malta-plakaten er dermed et af mine første møder med Photoshop.



Engelsholm//Ansigter

Min afsluttende udstilling på Engelsholm Højskole i efteråret 2018, hvor jeg arbejdede med masker, hvor form, udtryk samt bemalingen var inspireret af Maya-indianerne.

Materiale, farvevalg og det grafiske udtryk fyldte også meget i processen. Derfor blev det til tre masker i sort ler, tre masker i gråt ler og én glas maske, som blev støbt i en voksform.



Engelsholm // Træstub som kagefad

Et andet projekt på Engelsholm Højskole, hvor vi havde til opgave at lave et kagefad. Jeg er æstetiker, men synes også det er sjovt at udfordre ideér om hvad ting som et kagefad egentlig er. Jeg gik en tur i den nærliggende skov og fik inspiration fra tøndersvampen, som vises længst nede til venstre, til at lave dette kagefad med små fad på siden af det store fad, så at sige. Det var en sjov opgave, hvor jeg modullerede det hele i hånden og arbejdede med at bruge oxyder som glasering.

