参考答案:

- 1. C 2. B 3. D
- 4. 性善论是孟子提出的,主张人性是人的天赋中可以自主的成分,是人与禽兽相区别的内在根据,是人心天生具备的并伴有确定价值取向的识别理、义的能力的有关人性的一种观点。 5. ①材料二采用"总一分"式的行文结构。②第一段,总说孟子和荀子人性观的差异,然后以蔡元培的观点引出孟子人性概念的三层内涵。③第二至四段,分别从天人关系、人禽关系、心性关系三个方面论述孟子性善论人性观。④第五至七段,论述荀子性恶论人性观。
- 6. C 7. B 8. D
- 9. ①首先提出观点,指出陶渊明兼具颖悟、旷达与率真,是魏晋风流最自然的风流;
- ②接着从陶渊明选择守拙归隐论述他身上表现出的颖悟、旷达与率真;
- ③最后从陶渊明对于长生与名利的破执来论述他的极致风流。
- **10**. ①前两句诗描写了暮春时节草木茂密的普通的生活场景,诗人用平淡质朴的语言将生活中真实、平凡的美挖掘出来,情深意真地表现出潇洒自如、欣然自得之感;
- ②后两句写鸟儿托身林间而自有其乐,诗人寓居在绿树环绕的草庐,也自寻其趣,安雅清闲的隐居生活表现出诗人旷达、颖悟、率真的极致风流。
- 11. C 12. A 13. D
- 14. ①我曾经踮起脚远望,却不如登到高处看得广阔。
- ②所以我虽然愚笨,但最终获得不少教益。
- **15**. 学习是一条永无止境的道路,只有不断地加以学习,不断地对自己加以反省,自己才可以变成优秀的人。要相信,不管是什么事情,只要有持之以恒的决心就一定可以成功。
- 16. (1) 小楼昨夜又东风 故国不堪回首月明中
 - (2) 六朝旧事随流水 但寒烟衰草凝绿
 - (3) 吴楚东南坼 乾坤日夜浮

17. D

18. 颈联上句写遥望京城却被云遮住了眼睛,暗含了诗人渴望自己被朝廷赏识、重用而不得的苦闷;下句写自己思乡时,觉得雨点仿佛一滴滴打在心头,抒发了诗人浓浓的思乡之情以及归乡不得的忧伤。

19.D 20. B 21. C 22. B

- 23. ①那就是进食的顺序 ②喝汤后吃蔬菜(然后再吃蔬菜) ③不要过量
- 24. 糖友在选择合适食物的同时,也要注意进食顺序,只有这样控糖才能事半功倍。

25.略