

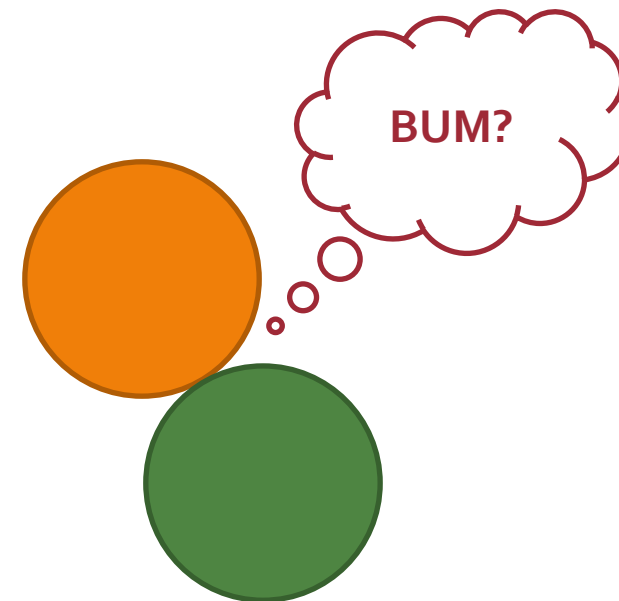


DETEKCIJA TRKOV



- Kdaj predmeti med seboj trčijo in kako se obnašajo po trku
- Težek problem
 - predmeti so lahko zelo hitri
 - predmeti imajo lahko kompleksno geometrijo
 - preveriti moramo trk vsakega predmeta z vsakim in to v vsakem koraku (ki je lahko krajši od hitrosti izrisa animacije oz. igre)
 - $O(n^2)$ preverjanj, ki so že sama lahko kompleksna

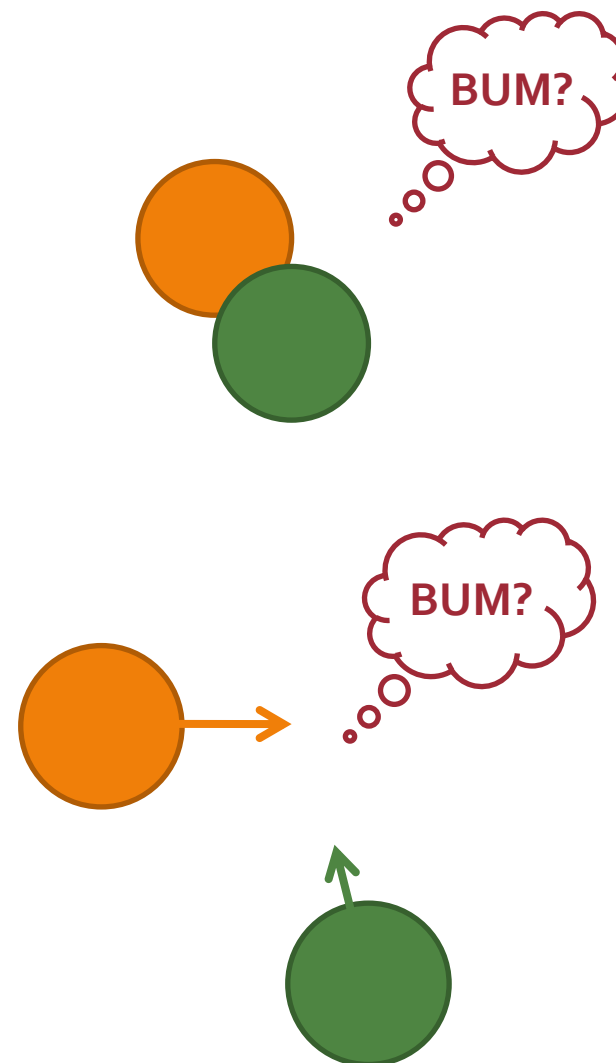
Trki: detekcija in odziv





- Glede na trenutek detekcije ločimo dva pristopa:
 - **preverjanje prekrivanj** (*overlap testing*)
 - preveri ali je že prišlo do trka
 - preveri v eni točki
 - veliko se uporablja v igrah
 - računamo na koncu koraka simulacije (po premiku)
 - **preverjanje križanj** (*intersection testing, continuous CD*)
 - preveri ali se bosta poti predmetov križali v naslednjem koraku in bo prišlo do trka
 - preveri na celotni poti, ki jo predmet prepotuje
 - računamo na začetku koraka simulacije (pred premikom)

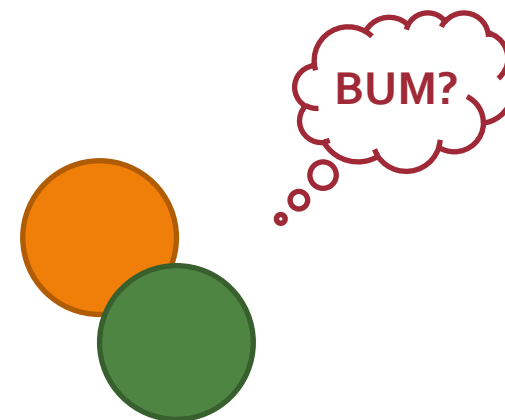
Kdaj izvedemo detekcijo?





- Najbolj standardna metoda v igrah
- **Diskretno** preverjanje
- Prekrivanje preverimo **na koncu** koraka simulacije
 - najprej premaknemo predmete
 - potem preverimo prekrivanja
- Unity:
 - *CollisionDetectionMode.Discrete*

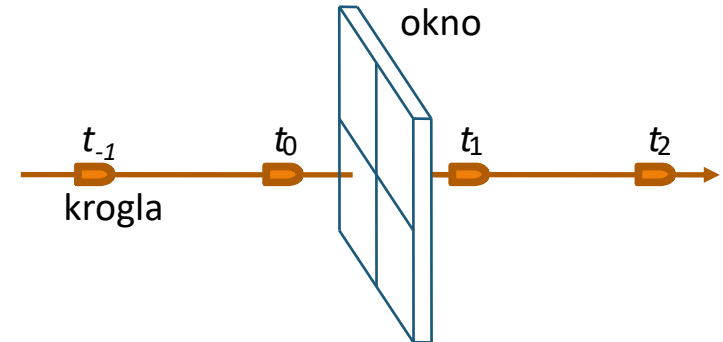
Preverjanje prekrivanj





- Problem, če se predmeti premikajo **prehitro**
 - zgrešimo trk
- Hitrost najhitrejšega predmeta krat časovni korak morata biti manjša kot najtanjši predmet
 - omejitev največje hitrosti
 - majhen časovni korak (veliko računanja, počasi)
 - scena izdelana tako, da so predmeti ustrezno veliki
 - oz. da so obsegajoči volumni s katerimi računamo trk dovolj veliki

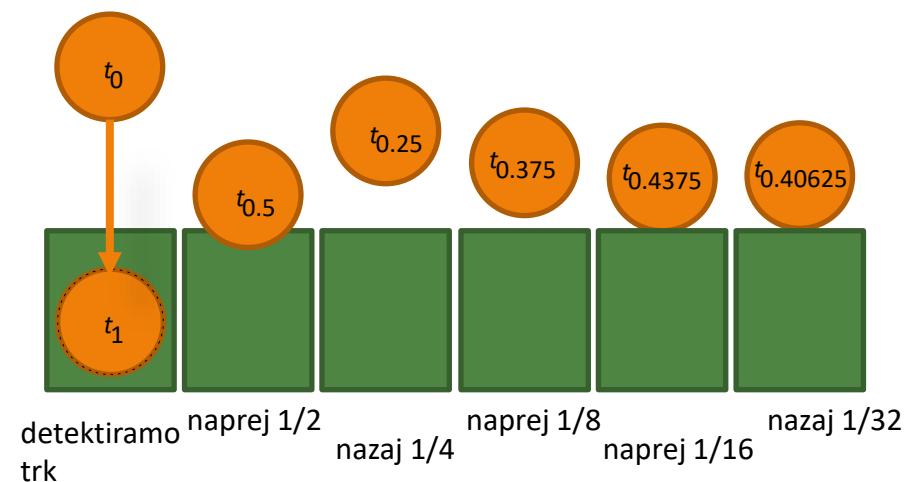
Preverjanje prekrivanj





- Če je do trka prišlo, lahko izvemo bolj natančen **čas trka**
 - predmet premikamo nazaj v čas do tik pred trkom
 - uporabimo bisekcijo
 - ko najdemo čas trka, **premaknemo čas** simulacije **nazaj** v to točko, izračunamo rezultat trka in izvedemo korak simulacije do konca
 - postopek je časovno potraten, izvajamo ga, če res potrebujemo natančnost

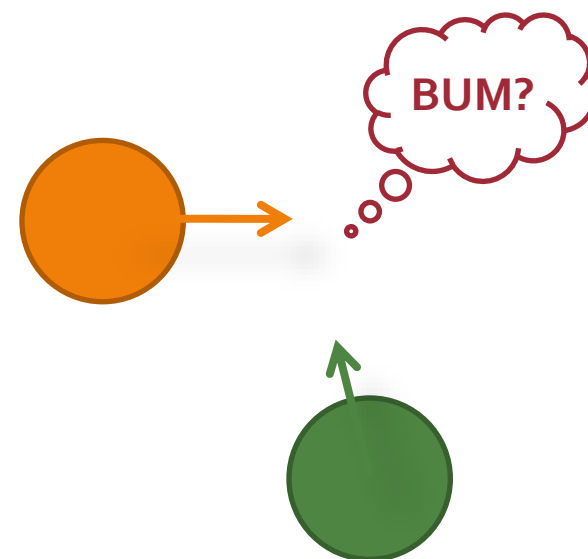
Preverjanje prekrivanj





- **Zvezno** preverjanje
- “Napovedovanje” trkov preden se zgodijo
 - napovedovanje **na začetku** koraka simulacije
- Če bo trk, **premaknemo** simulacijo na **čas** trka, izračunamo rezultat in izvedemo simulacijski korak do konca
- Bolj **kompleksno** in natančno kot preverjanje prekrivanj
- Unity:
 - *CollisionDetectionMode.Continuous/ContinuousDynamic*

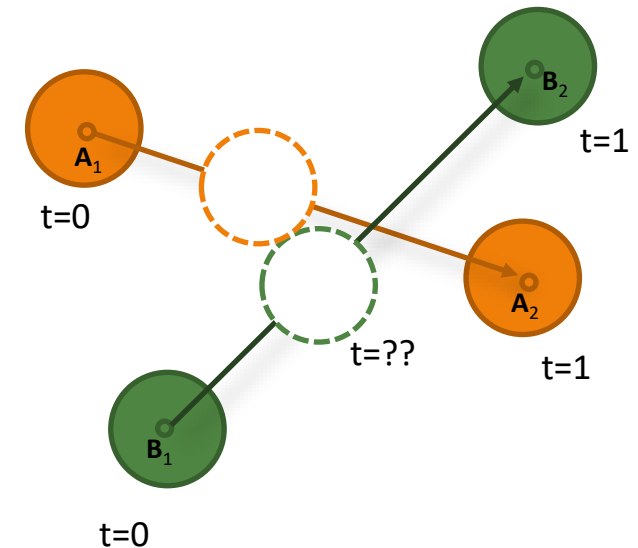
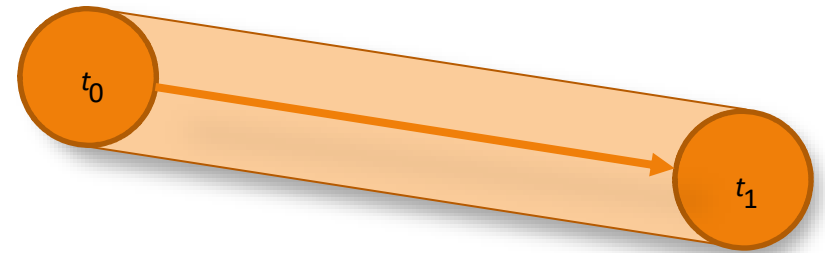
Preverjanje križanj





- **Ekstrapoliramo** predmet po poti
 - npr. kroga se “raztegne” po smeri svoje poti
- Izračunamo **križanje** ekstrapoliranih predmetov
 - npr. za krogle
 - $A(t) = A_1 + t(A_2 - A_1)$
 - $B(t) = B_1 + t(B_2 - B_1)$
 - $(B(t) - A(t))^2 = (r_A + r_B)^2$
 - rešimo kvadratno enačbo za t

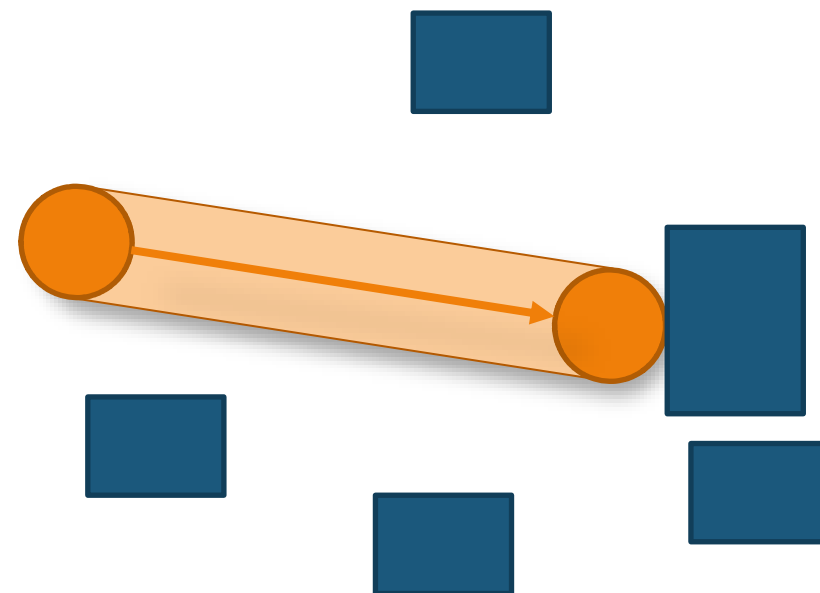
Preverjanje križanj





- Predpostavke:
 - poznamo **natančno stanje** sistema v času t
 - pri omrežnih igrah zaradi latence to ni nujno res
 - hitrost je **konstantna** - ni pospeševanja v koraku simulacije
 - vpliva na fizikalni model, ki ga izberemo
- Lahko uporabljamo tudi za preverjenje v **kateri predmet** se bomo zaleteli najprej, če iščemo v neki smeri
 - posplošeno metanje žarka (*RayCast*)
 - npr. *SphereCast* in *CapsuleCast* v Unity

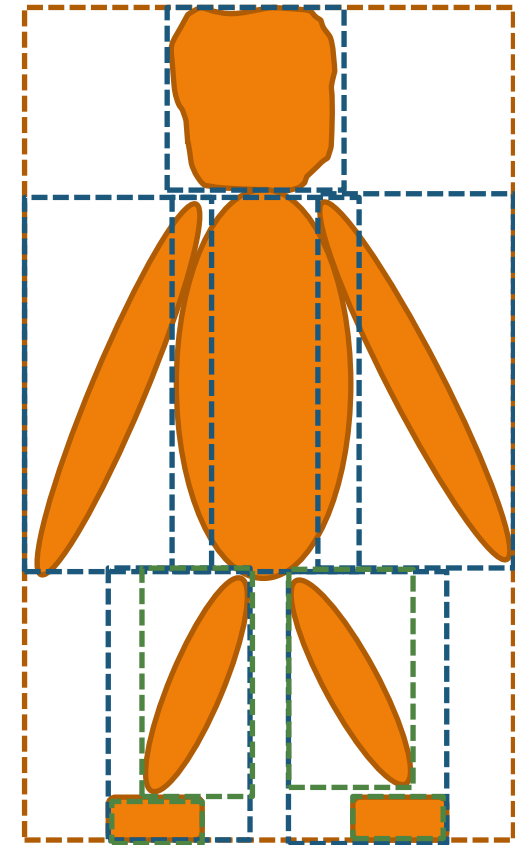
Preverjanje križanj





Kako hitro izvedemo detekcijo

- Kako lahko **dovolj hitro** preverimo trke vseh predmetov v vsakem koraku?
- Pohitritve
 - **poenostavimo** kompleksne modele
 - hitreje detektiramo potencialne trke
 - uporabimo lahko posebne algoritme za hitro detekcijo $O(n)$
 - **zmanjšamo** število primerjav
 - sceno/modele razdelimo s tehnikami delitve prostorov



Večnivojska detekcija

- Za pohitritev detekcije trkov, v interaktivni grafiki detekcijo trkov delimo na dva podproblema
 - **groba** detekcija (*broad phase*)
 - hiter test za ugotavljanje potencialnih trkov
 - testiramo s poenostavljenimi predmeti
 - **fina** detekcija (*narrow phase*)
 - bolj natančna detekcija trkov med omejenim naborom predmetov
 - lahko do nivoja poligonov
- Tako deluje detekcija v večini fizikalnih pogonov
 - primer: [PhysX](#) (NVidia, open source, uporablja se tudi v Unity)

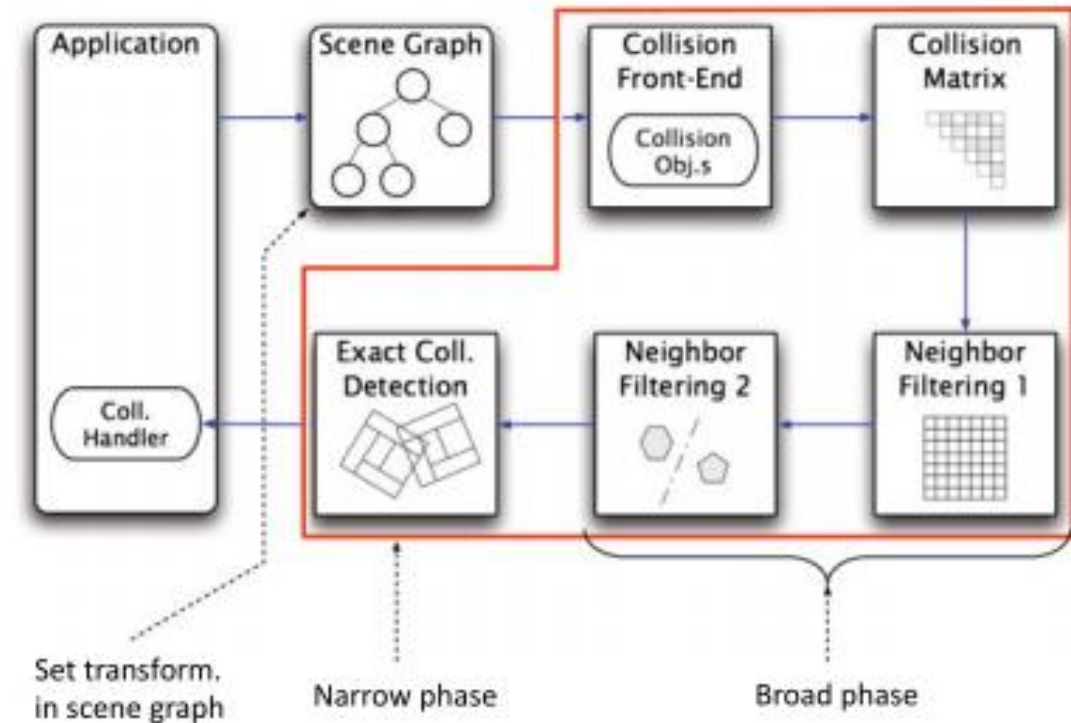


Fig. 2.1 The typical design of a collision detection pipeline

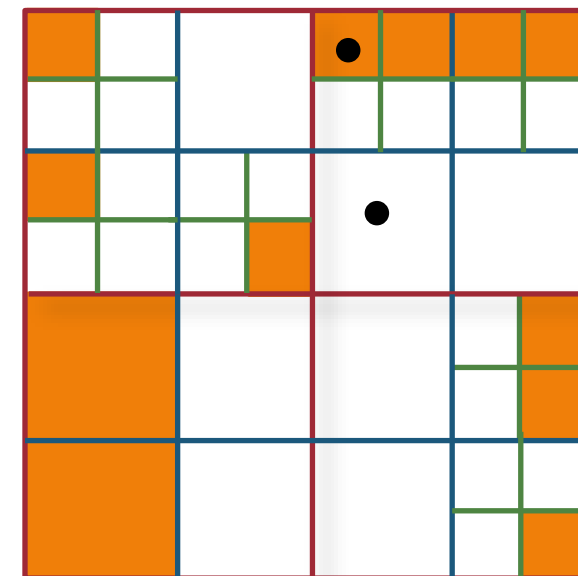
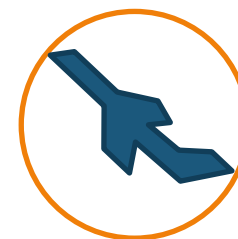
Vir: E. Christer. [Real-Time Collision Detection](#).



- Pohitrimo detekcijo prekrivanj z **očrtanimi telesi**
 - poenostavitev geometrije
 - enostaven izračun presekov
- Uporabimo **delitev prostora**
 - največkrat za statično geometrijo
 - navadna mreža, osmiška drevesa, KD drevesa ...



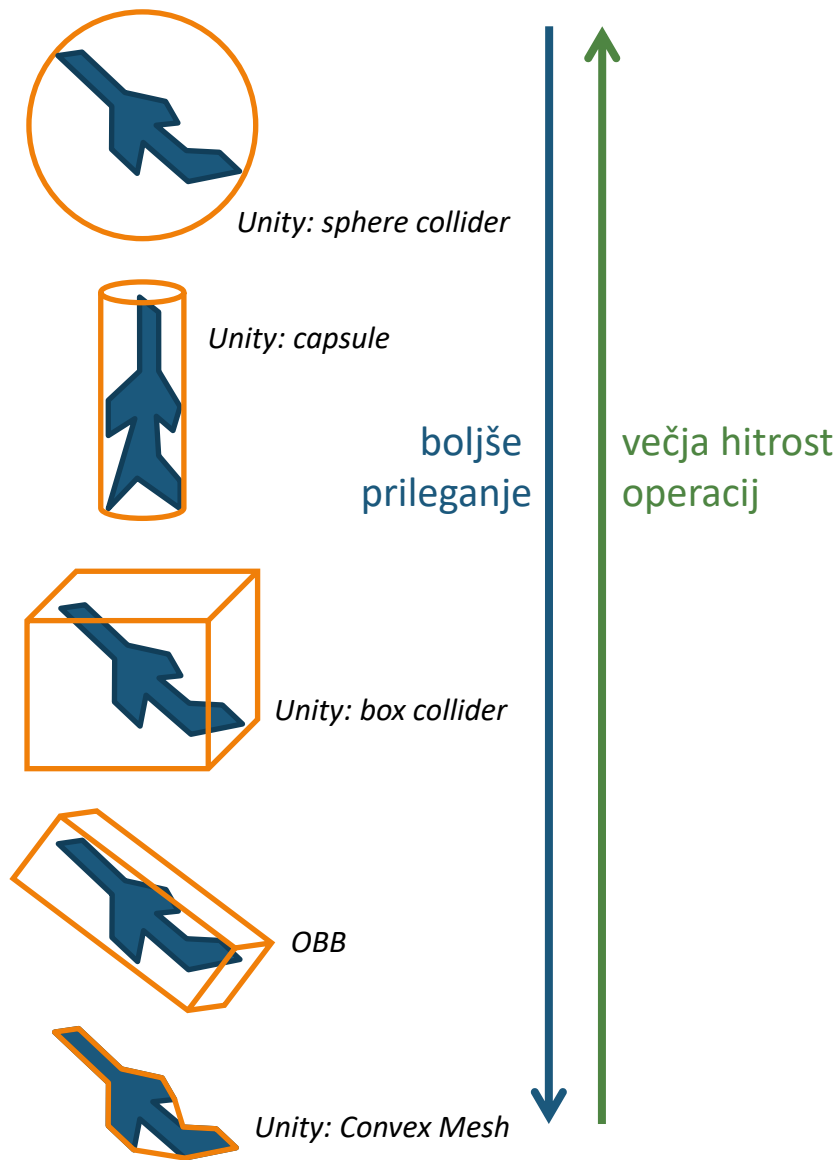
Groba detekcija





- **Krogla** (*bounding ball*)
 - v povprečju se slabo prilega
 - hitre operacije, ne potrebuje sprememb ob rotaciji
- **Valj** (*bounding cylinder*)
 - navpičen valj, primeren za predmete, ki se vrtijo le okoli navpične osi – npr. osebk v igrah
 - hitre operacije, ne potrebuje sprememb ob rotaciji
- **Oso poravnani očrtani okvir** (*axis aligned bounding box - AABB*)
 - boljše prileganje od krogle
 - še vedno hitre operacije
- **Usmerjeni očrtani okvir** (*oriented bounding box - OBB*)
 - dobro prileganje, počasnejši preseki
- **Konveksni politop**
 - najboljše prileganje, počasni preseki

Nekatera očrtana telesa





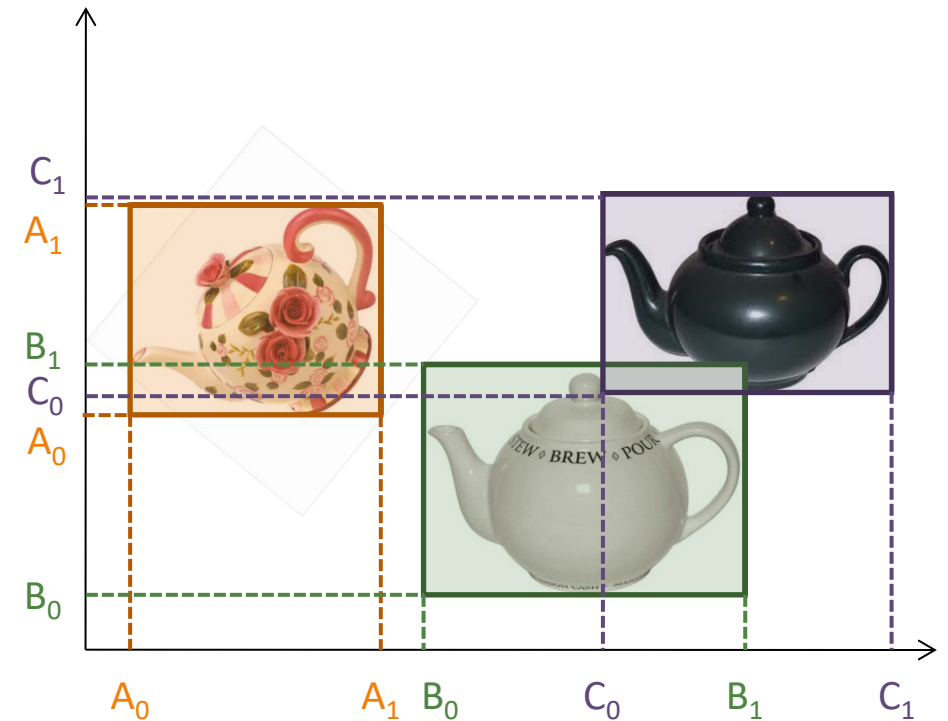
- Tudi, če uporabimo očrtana telesa za predstavitev predmetov
 - **kompleksnost** preverjanj vsak z vsakim še vedno $O(n^2)$
- Za nekatera telesa lahko uporabimo **hiter algoritem**, da najdemo pare, ki se prekrivajo
- PhysX (s tem tudi Unity) uporablja:
 - *sweep and prune* oz. *sort and sweep*
 - v povprečju $O(n)$
 - *multi box pruning*
 - nekoliko boljši, ko se večina predmetov premika ali na novo nastaja/izginja

Groba detekcija



Prekrivanje AABB: algoritem *sweep and prune*

- Okvir predstavimo s tremi intervali
 - $[x_0, x_1], [y_0, y_1], [z_0, z_1]$
- Dva okvira se prekrivata, če se **prekrivata na vseh treh intervalih**
- **Algoritem:**
 - 1. imamo n okvirov in tri $2n$ dolge urejene sezname začetkov in koncev intervalov – za vsako os enega
 - 2. v vsakem seznamu s sprehodom poiščemo vse hkrati aktivne intervale in jih shranimo v $n \times n$ matriki prekrivanj
 - 3. vsi okviri, ki imajo **vse tri intervale hkrati aktivne**, se prekrivajo
- Urejanje seznama je drago, vendar se med koraki simulacije se položaji le malo spremenijo
 - sortiranja, ki hitro delujejo na skoraj urejenih seznamih (*insertion, bubble*)
 - pričakovana kompleksnost je $O(n)$





Groba detekcija z delitvijo prostora

- Pohitritev
 - izračunamo **razdelitev prostora** z eno od tehnik (npr. osmiško, KD ali BSP drevo)
- Za **statične** ovire lahko enostavno preverimo
 - ali smo prišli v notranjost (trk)
- Prav tako lahko tehniko uporabimo za **dinamične** predmete
 - omejevanje teles s katerimi računamo trke (sosed)
 - podatkovno strukturo moramo posodabljati ob premikih

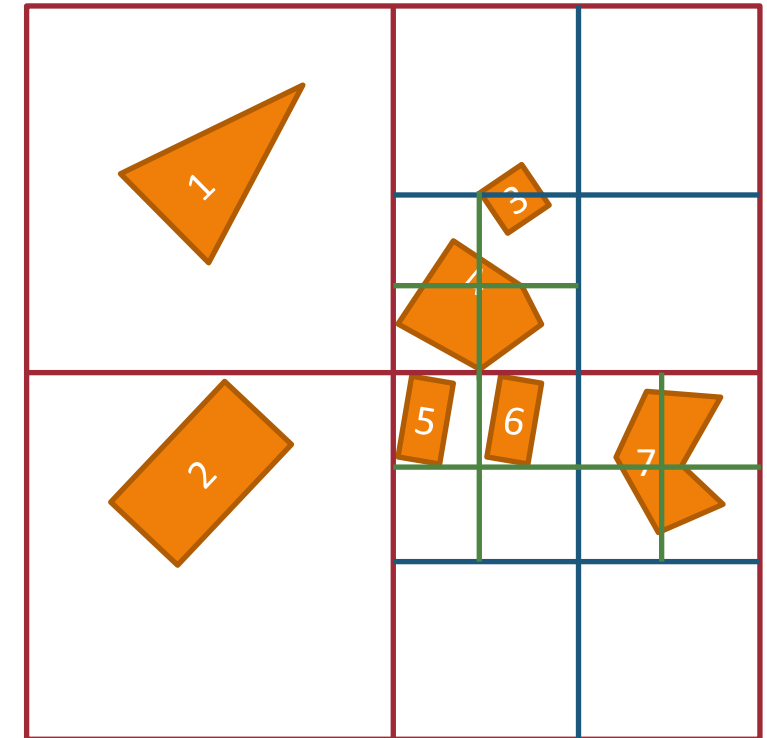


Monopoly Tycoon



- Tehnike delitve prostora razdelijo 3D prostor (lahko tudi posamezen predmet) na več delov
- So splošno uporabne za bolj zgoščeno predstavitev in hitrejšo povpraševanje:
 - detekcija trkov
 - izločanje
 - iskanje najbližjih sosedov
 - sledenje žarka (izračun predmetov, ki jih žarek zadene)
 - predstavitev polnih teles
 - ...

Tehnike delitve prostora





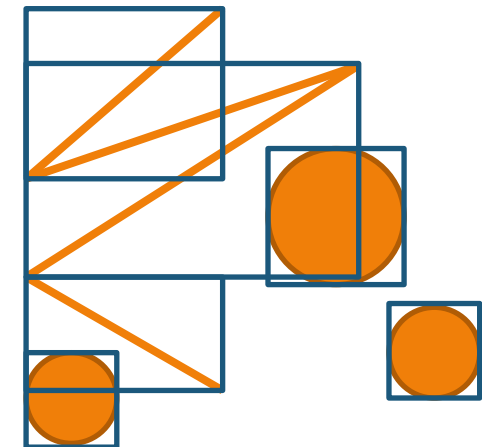
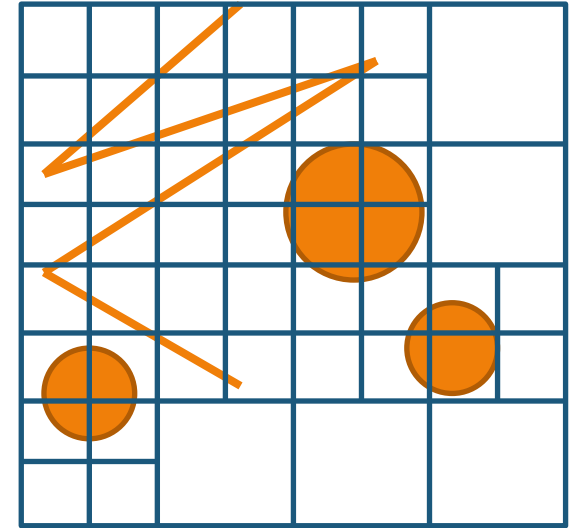
■ Prostorsko usmerjene

- delijo prostor
 - predstavljen je tudi prazen prostor
- točka v prostoru je v eni veji drevesa
- predmet je v prostoru lahko v več razdelkih oz. vejah drevesa
- osmiška drevesa, BSP drevesa, KD drevesa

■ Predmetno usmerjene

- delijo prostor glede na očrtan obseg predmetov
 - ni praznih prostorov
- prostor je lahko redundantno predstavljen – točka spada v več vej drevesa
- predmet v prostoru spada v eno vejo drevesa
- AABB, OBB drevesa

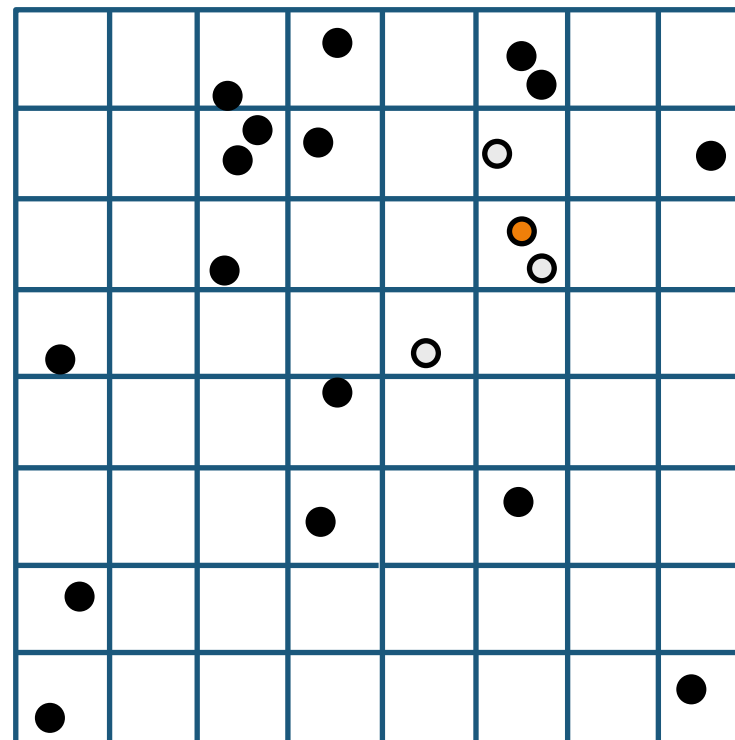
Tehnike delitve prostora





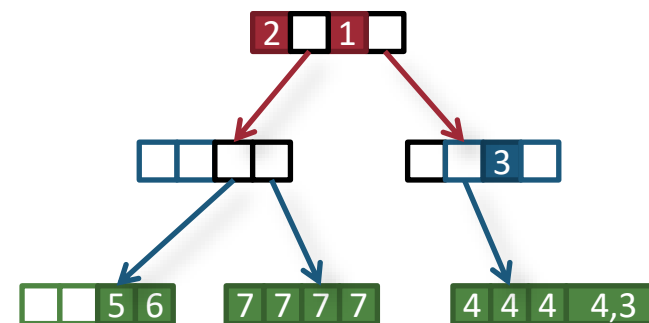
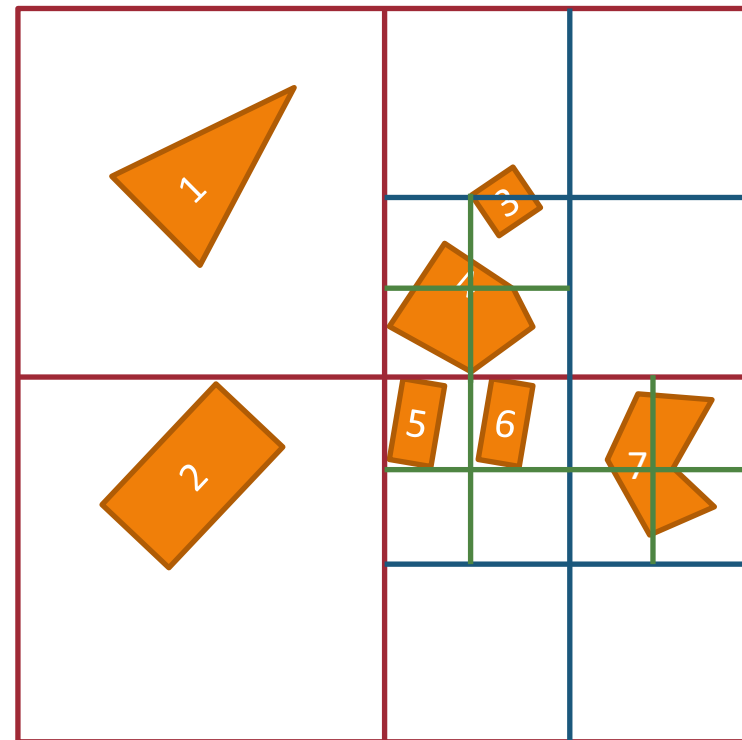
Delitev prostora: navadna mreža

- **Navadna mreža** (*grid*): prostor razdelimo z “mrežo” kock oz. kvadrov
- Pri detekciji trkov lahko **omejimo sosed**e, s katerimi računamo trke
 - vemo, da moramo gledati celice, ki jih pokriva trenutni predmet
- Kritična je ločljivost mreže
 - premalo pridobimo, če je mreža pregroba



Delitev prostora: štiriška in osmiška drevesa

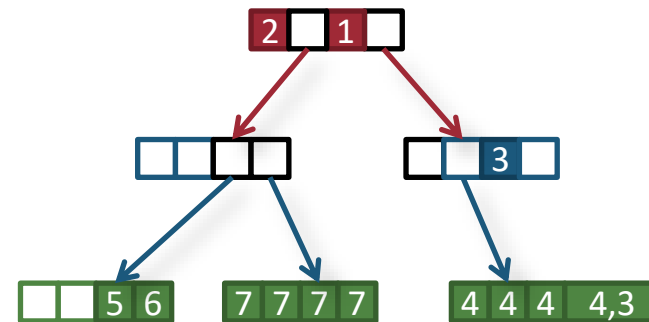
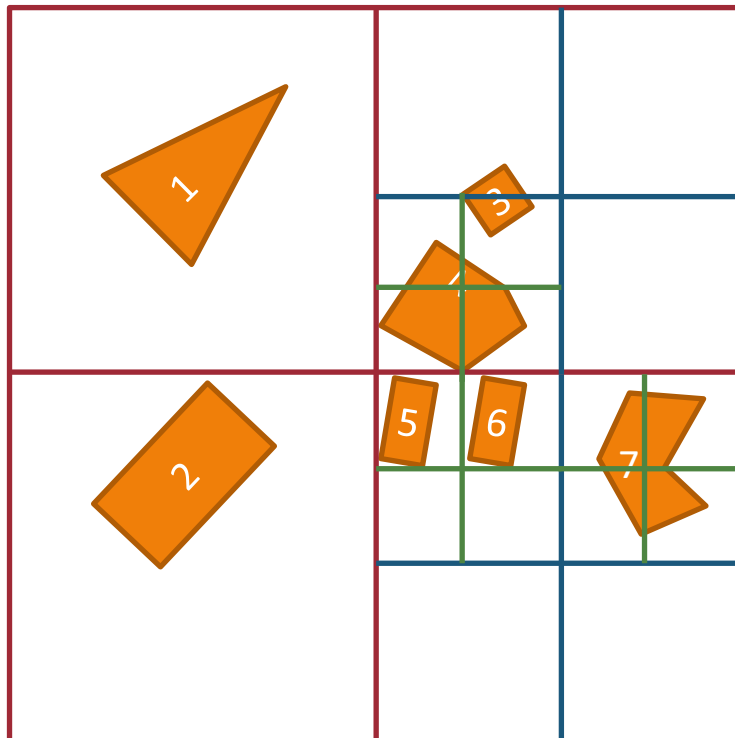
- **Štiriško drevo** - *quadtree* (2D) in **osmiško drevo** - *octree* (3D) sta hierarhični drevesni predstavitvi prostora
- Obe rekurzivno delita ravnino (*quadtree*) oz. prostor (*octree*), do neke globine
 - *quadtree* deli ravnino na štiri dele
 - *octree* prostor na 8 delov
 - kriterij za deljenje je odvisen od aplikacije; npr. max. število poligonov v celici
 - z deljenjem se tvori drevo





Štiriško drevo

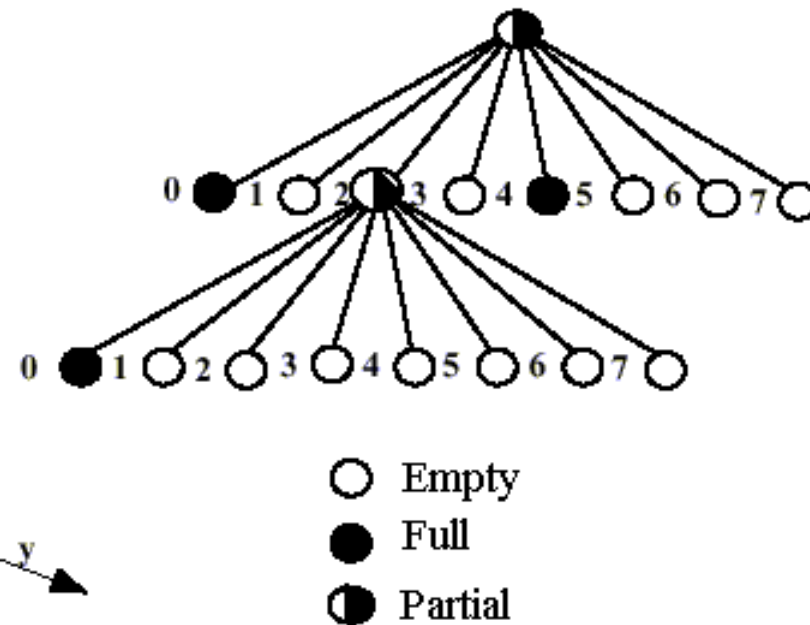
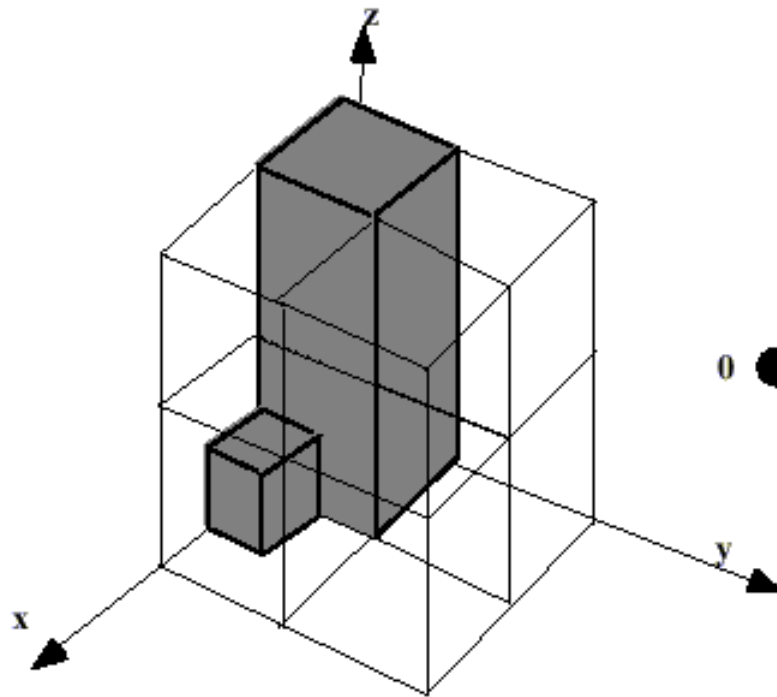
- Primer (štiriškega) drevesa za sceno s poligoni
 - pogoj za ustavitev gradnje je, da v nobenem delu ne ostanejo več kot štirje poligoni.
 - polna polja označujejo vozlišča, ki vsebujejo geometrijo in številko predmeta, katerega (del) vsebujejo





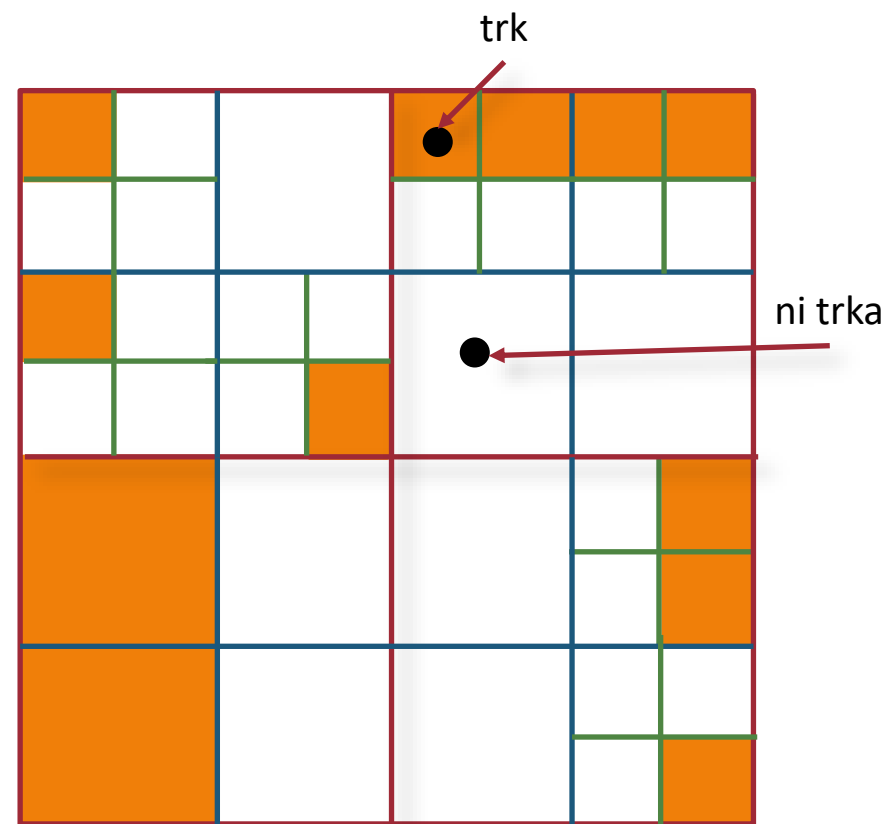
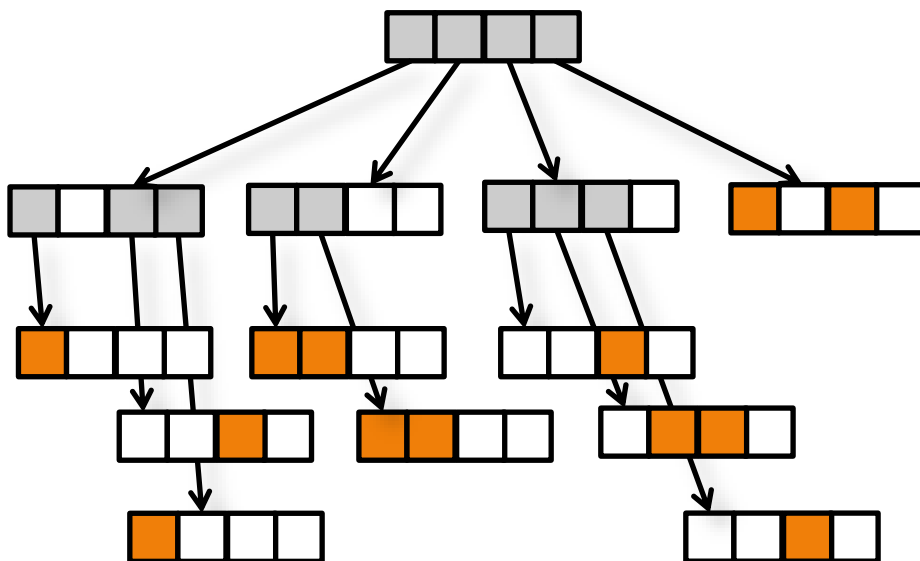
Osmiško drevo

- Primer osmiškega drevesa, ki deli prostor na prazen/poln
 - prostor s tremi ravninami razdeli na 8 podprostorov



Štiriško/osmiško drevo za grobo detekcijo trkov

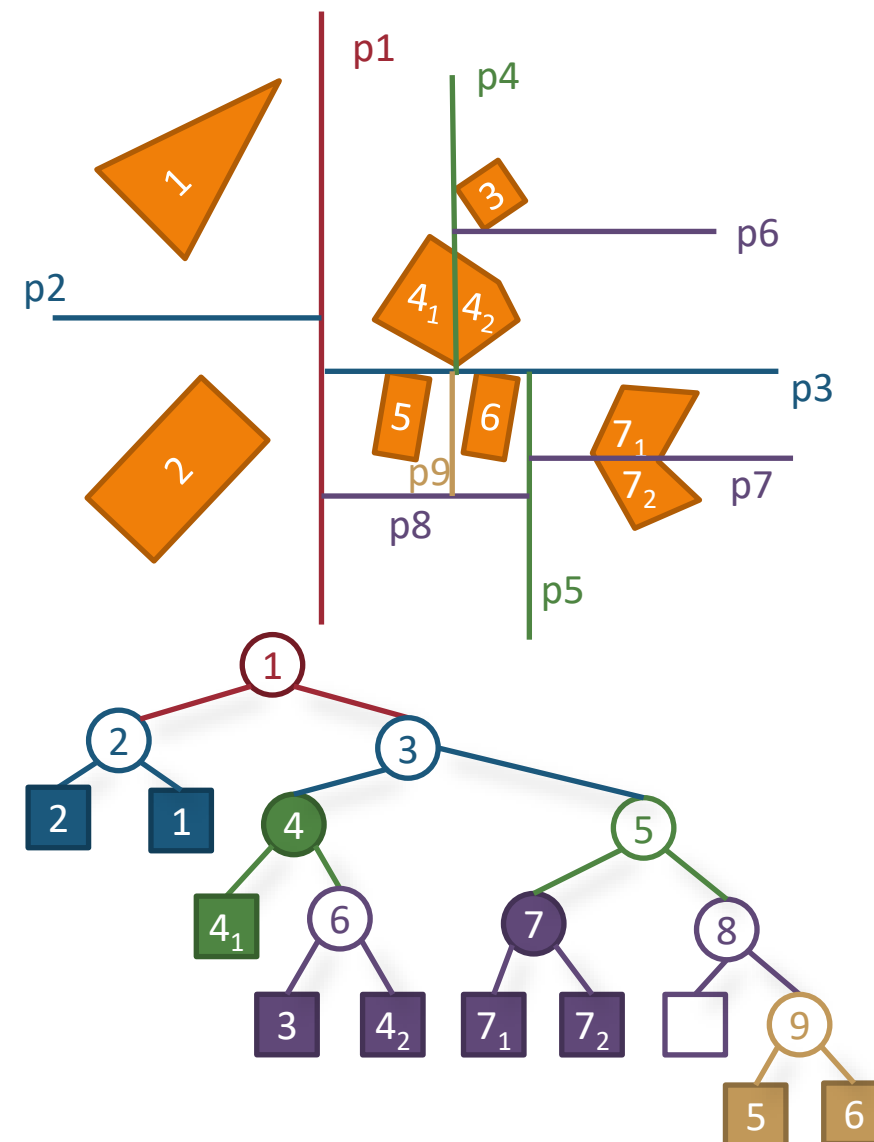
- **Statične** ovire (npr. stavbe) lahko predstavimo kot **polno/prazno** štiriško (osmiško) drevo
 - oranžna pomeni polno (stavba), belo prazno
 - enostavno preverimo ali smo v trku
- Lahko računamo tudi trke s trikotniki v drevesu
 - [*Demo three.js*](#)





- **KD drevesa** so posplošitev osmiških dreves
 - binarna drevesa
 - vsakič (pod)prostor razdelimo na dva dela glede na ravnino, ki je pravokotna na eno od osi
- Delimo ciklično po vrsti po oseh
 - najprej prvi (npr. x), drugi (npr. y) in tretji (npr. z)
- Razdelitev prostora je torej nekoliko bolj fleksibilna kot pri osmiških, po drugi strani pa je gradnja nekoliko zahtevnejša
 - analiza možnosti izbire ravnine

Delitev prostora: KD drevo

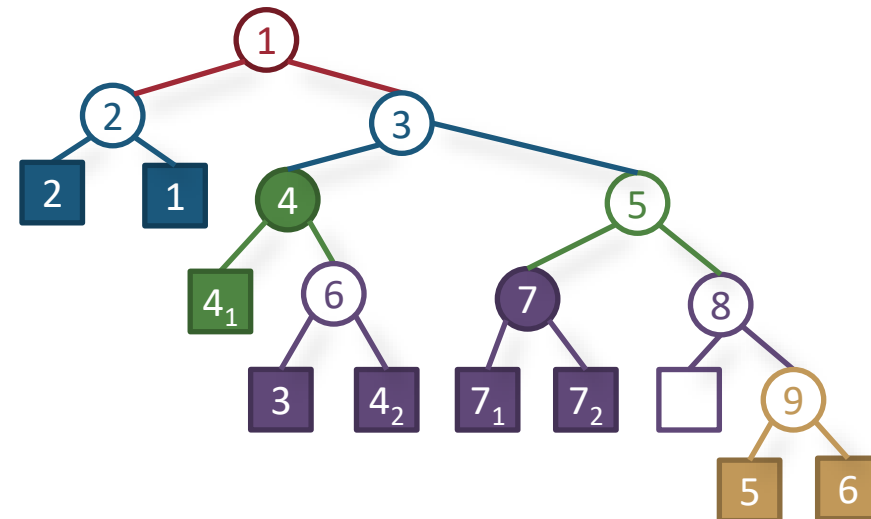
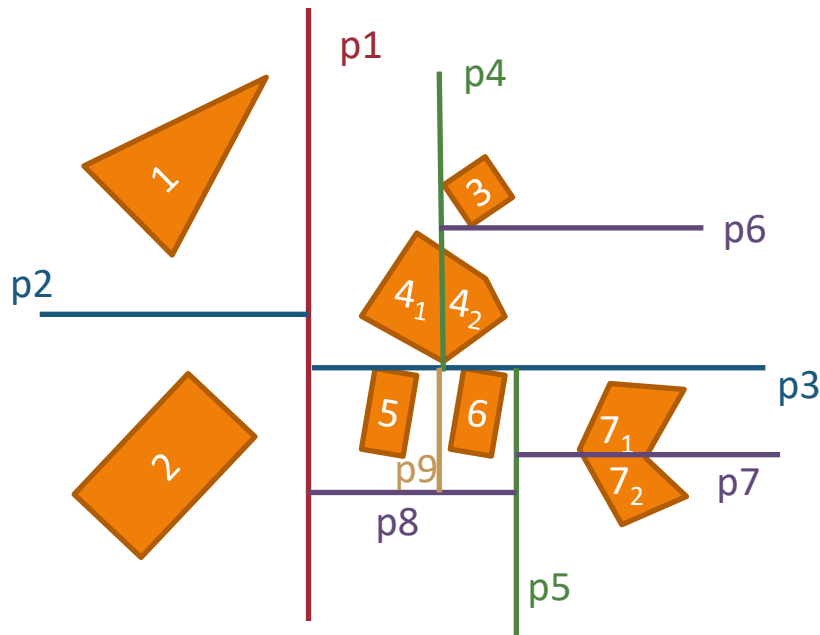




KD drevo

■ Primer KD drevesa za sceno s poligoni

- pogoj za ustavitev gradnje je, da v nobenem delu ne ostanejo več kot štiri poligoni.
- polna polja označujejo vozlišča, ki vsebujejo geometrijo in številko predmeta, katerega (del) vsebujejo, prazna označujejo ravnine

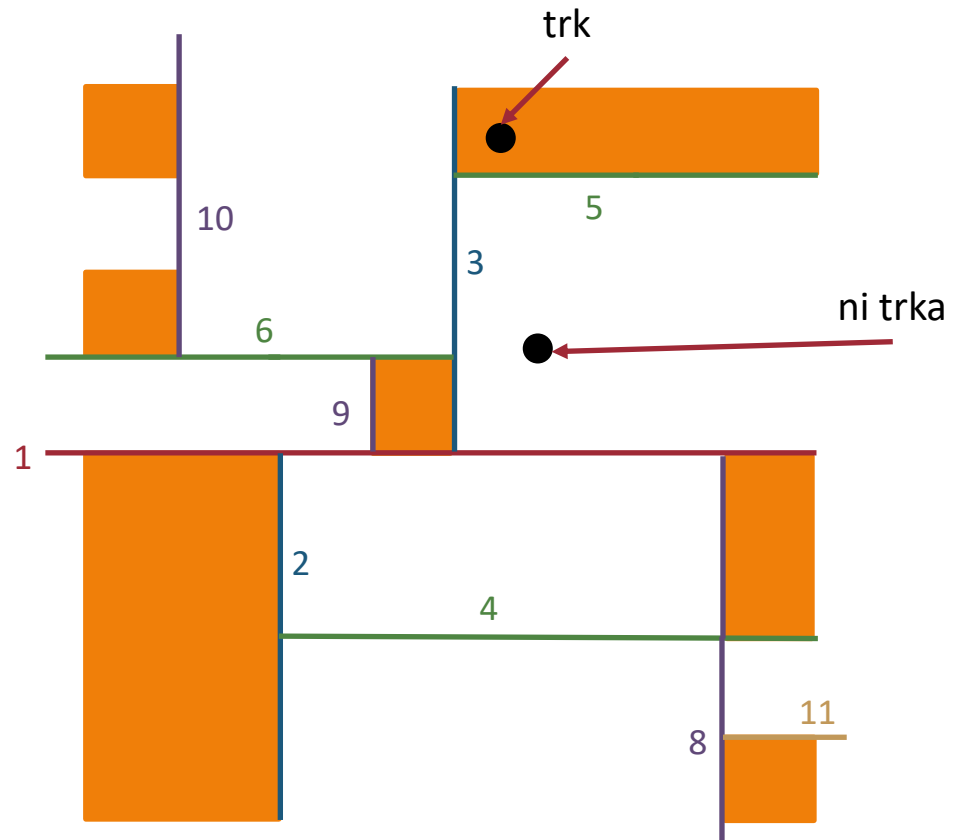
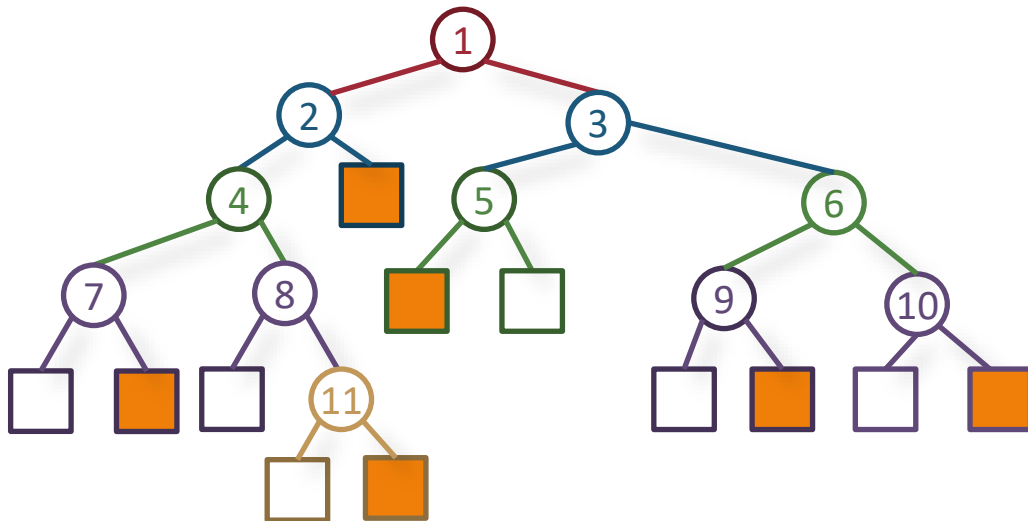




KD drevo za grobo detekcijo trkov

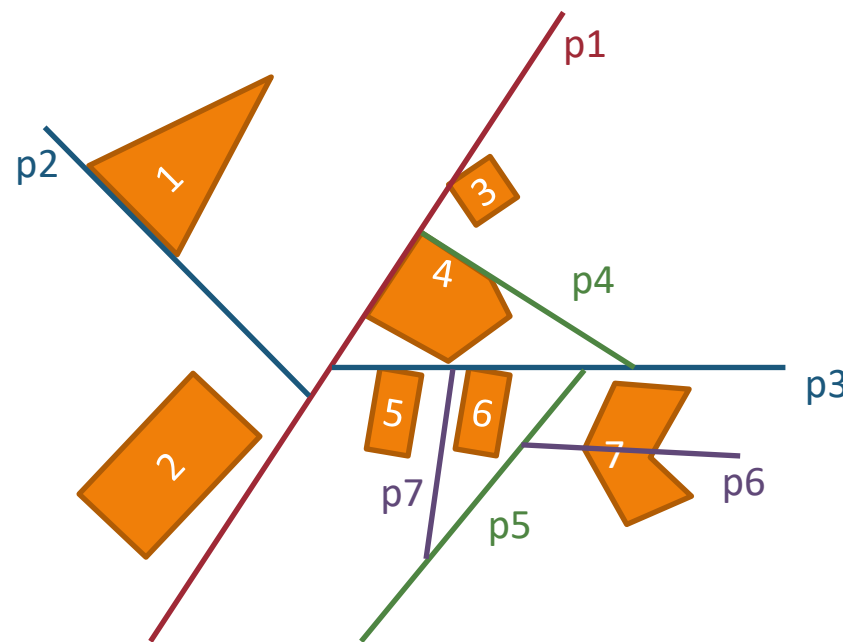
- **Statične** ovire (npr. stavbe) predstavimo kot KD drevo

- oranžna pomeni polno (stavba), belo prazno
- enostavno preverimo ali smo v trku



Delitev prostora: Binary Space Partitions (BSP)

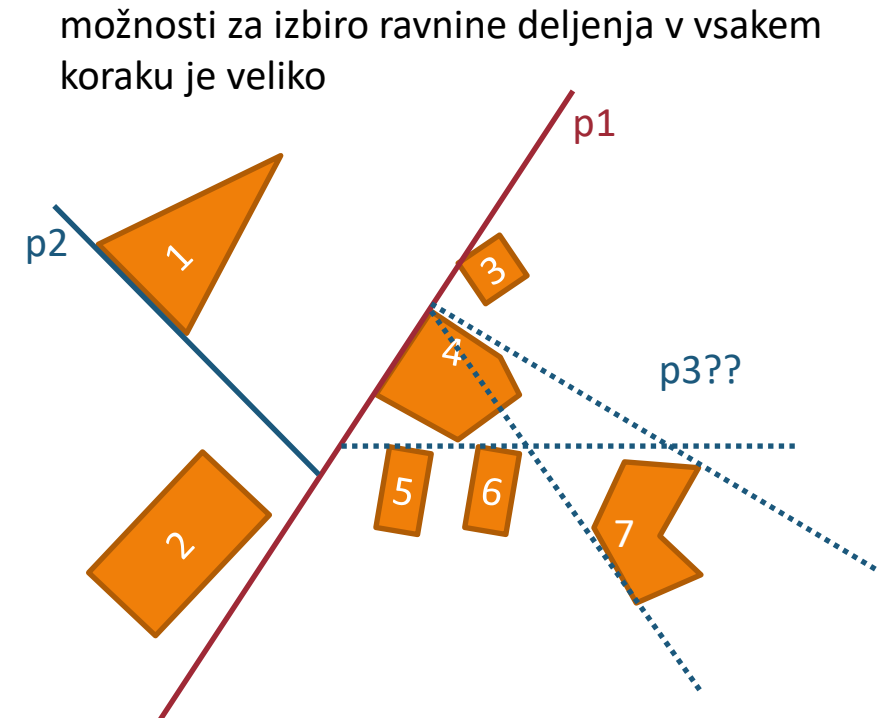
- **BSP drevesa** so bolj splošna od KD dreves
- Prostor delimo s poljubno ravnino vsakič na dva dela
 - ker so ravnine lahko poljubne, BSP drevesa omogočajo dobro delitev prostora za poligonske modele
- Pogoji za ustavitev deljenja je odvisen od namena, npr.:
 - za detekcijo trkov, dokler vsebina v listih ni dovolj enostavna





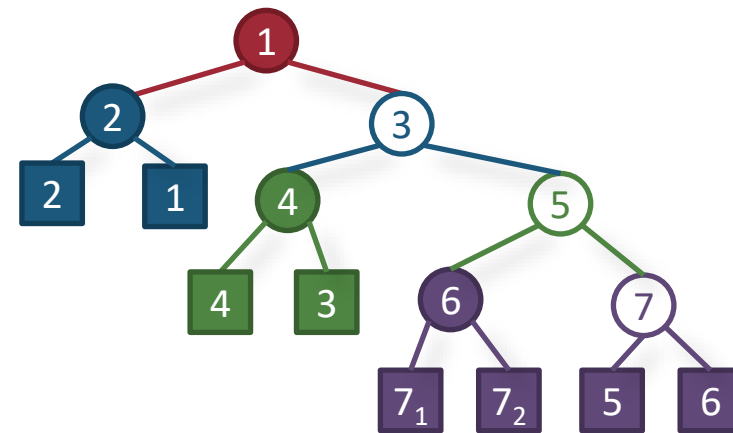
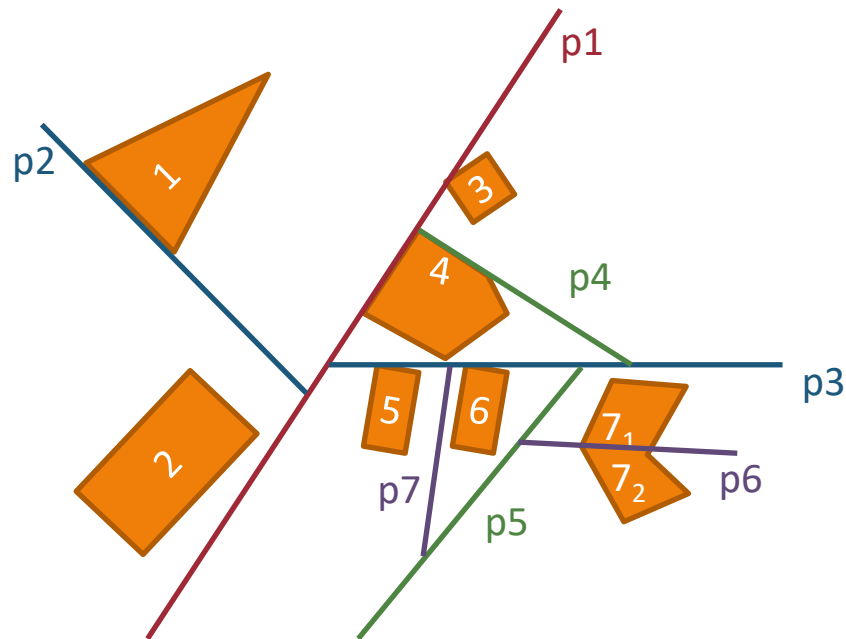
BSP drevo

- Gradnja drevesa je **zahtevna**
 - izbira ravnine v vsakem koraku je odvisna od uporabe, možnosti je veliko
 - npr. na vsaki strani naj bo približno enako število poligonov
 - cilj je čimbolj uravnoteženo drevo (logaritmična globina), algoritmi navadno preizkušajo veliko variant, da izberejo ravnino
 - po izbiri ravnine je potrebno ugotoviti kateri predmeti so, levo in desno od ravnine in katere je potrebno razdeliti na pol



BSP drevo

- Primer drevesa za sceno s poligoni; pogoj za ustavitev gradnje je v tem primeru, da v nobenem delu ne ostanejo več kot štiri poligoni. Polno pobarvana vozišča in listi vsebujejo seznam (delov) predmetov, prazni nimajo predmetov

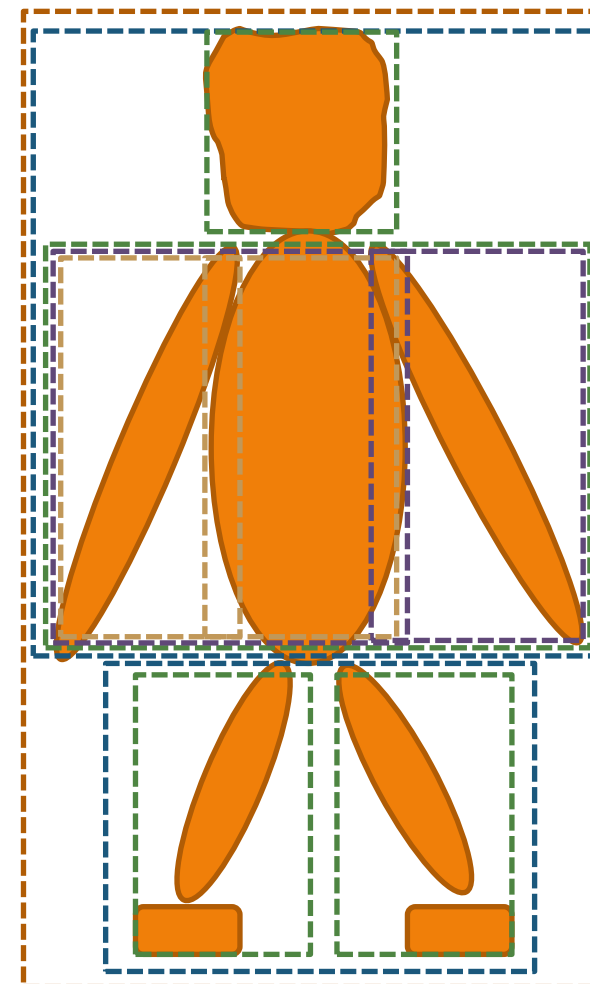




- Ko z grobo detekcijo najdemo pare teles, ki se verjetno prekrivajo, je potrebno bolj **natančno** preverjanje
 - Telesa so lahko **kompleksna** (veliko poligonov), presek vsakega poligona z vsakim je $O(n^2)$
- Uporabimo lahko **hierarhije očrtanih prostorov** (*bounding volume hierarchy*)
 - AABB, OBB drevesa ...
- Ko pridemo do konca, lahko testiramo še **prekrivanje poligonov**

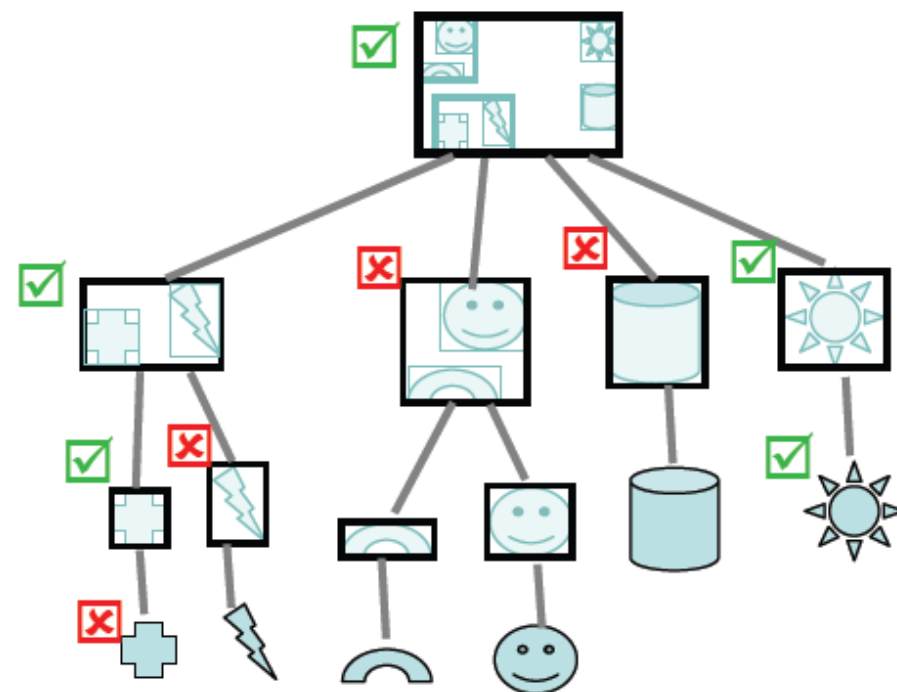


Fina detekcija trkov



Delitev prostora: Hierarhije očrtanih prostorov (BVH)

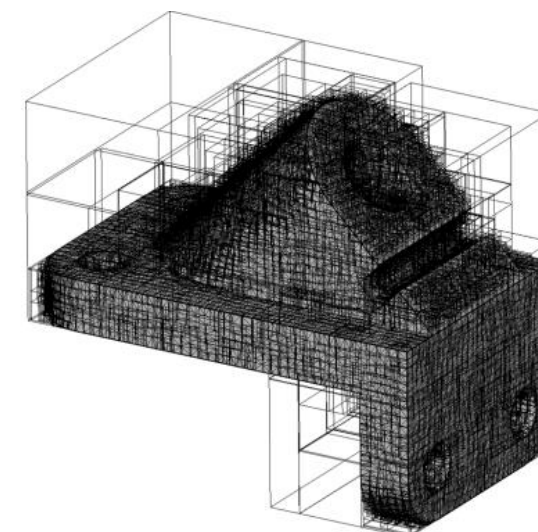
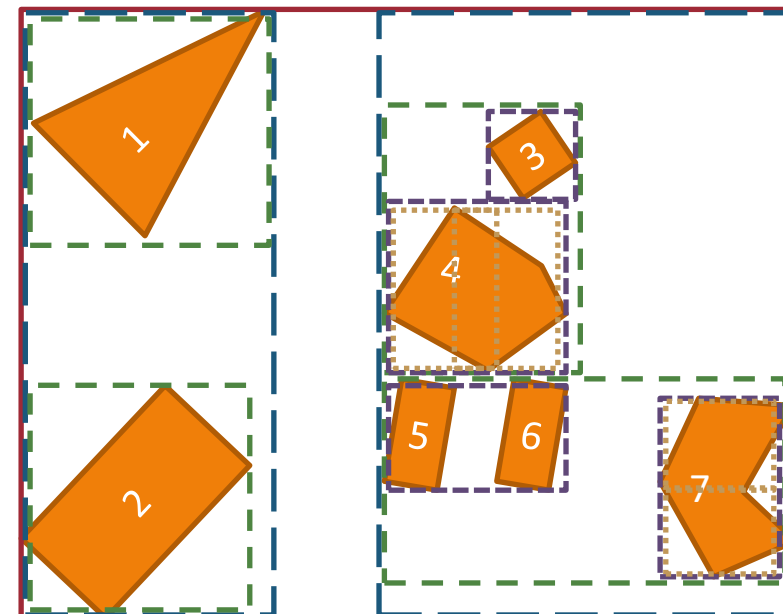
- **Očrtane prostore** (npr. z osno poravnane okvirje) postavimo v **drevo**
 - na vrhu je očrtana celotna scena
 - vsako vozlišče drevesa je očrtano prostor celotnega poddrevesa
 - listi vsebujejo geometrijo
 - Uporabno za računanje presekov - detekcijo trkov, izločanje, sledenje žarkov
- Ko iščemo preseke, začnemo pri korenu drevesa (celotna scena) in nadaljujemo proti predmetom v listih





- **Binarno drevo osno poravnanih očrtanih okvirjev**
- Gradimo ga rekurzivno od zgoraj navzdol ali od spodaj navzgor
 - pogoji za ustavljanje so lahko različni npr. maksimalna globina ali maksimalno število poligonov v posameznem okviru
 - očrtani okvirji različnih predmetov naj bi se čim manj prekrivali
- Gradnja od zgoraj navzdol:
 - na vsakem koraku izračunamo najmanjši očrtan okvir vseh predmetov
 - vzdolž najdaljše stranice izberemo ravnino, ki bo okvir razdelila na dva dela
 - predmete/poligone razdelimo v obe polovici okvirja

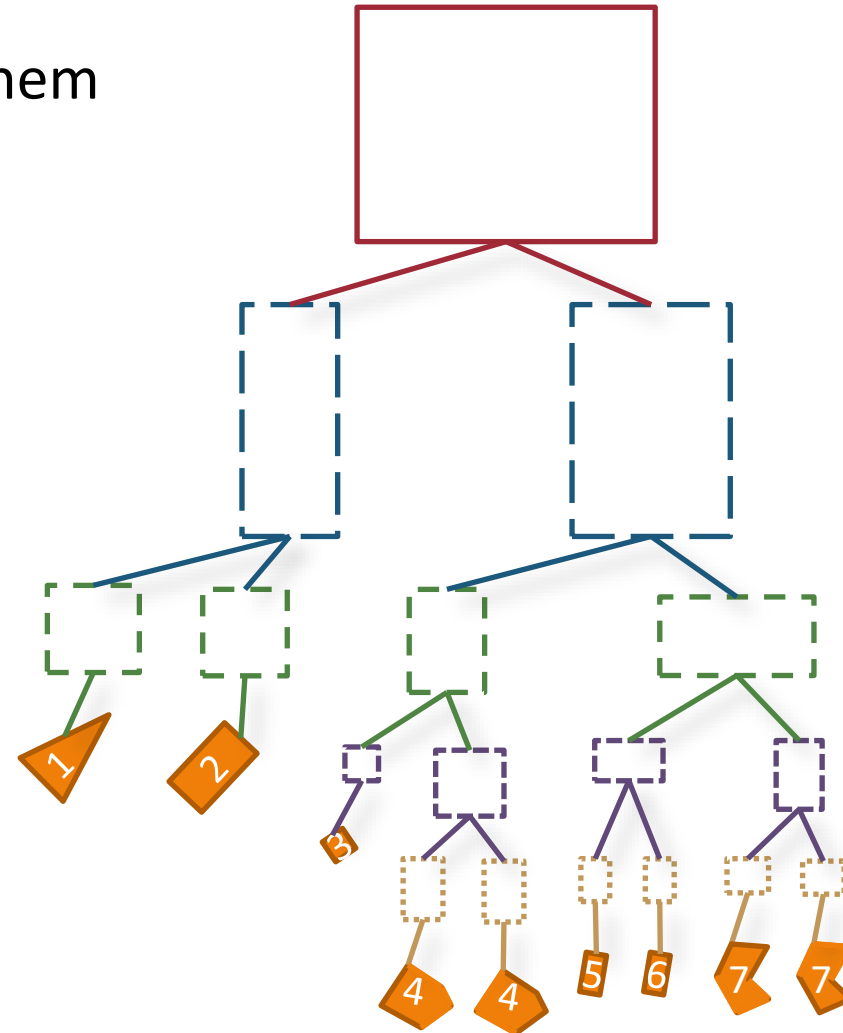
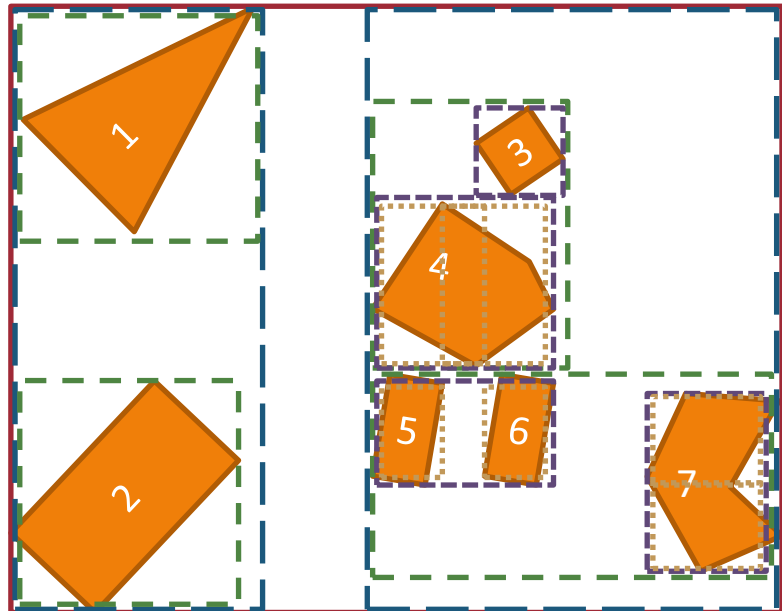
AABB drevo





AABB drevo

- Primer drevesa za sceno s poligoni
 - pogoj za ustavitev gradnje je, da v nobenem delu ne ostanejo več kot štirje poligoni.

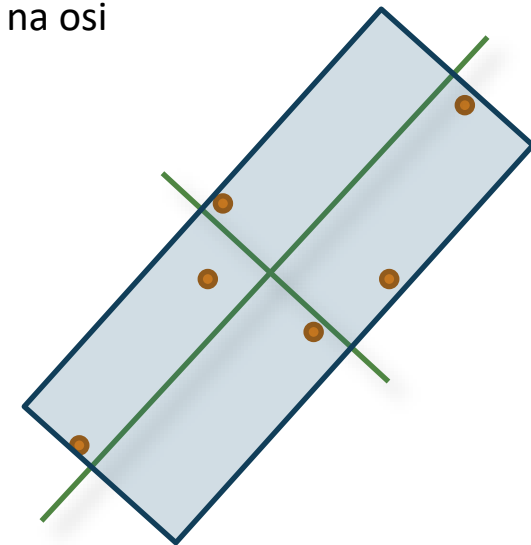




- **Binarno drevo usmerjenih očrtanih okvirjev (OBB)**
- Podobno kot AABB drevo, le da se bolje prilega, gradnja in računanje presekov pa je bolj zapleteno
 - več možnosti kako razdeliti geometrijo
 - navadno izračunamo lastne vektorje kovariančne matrike točk znotraj območja
 - dobimo osi z maksimalno in minimalno varianco položajev točk, na podlagi katerih izračunamo usmerjenost okvira

OBB drevo

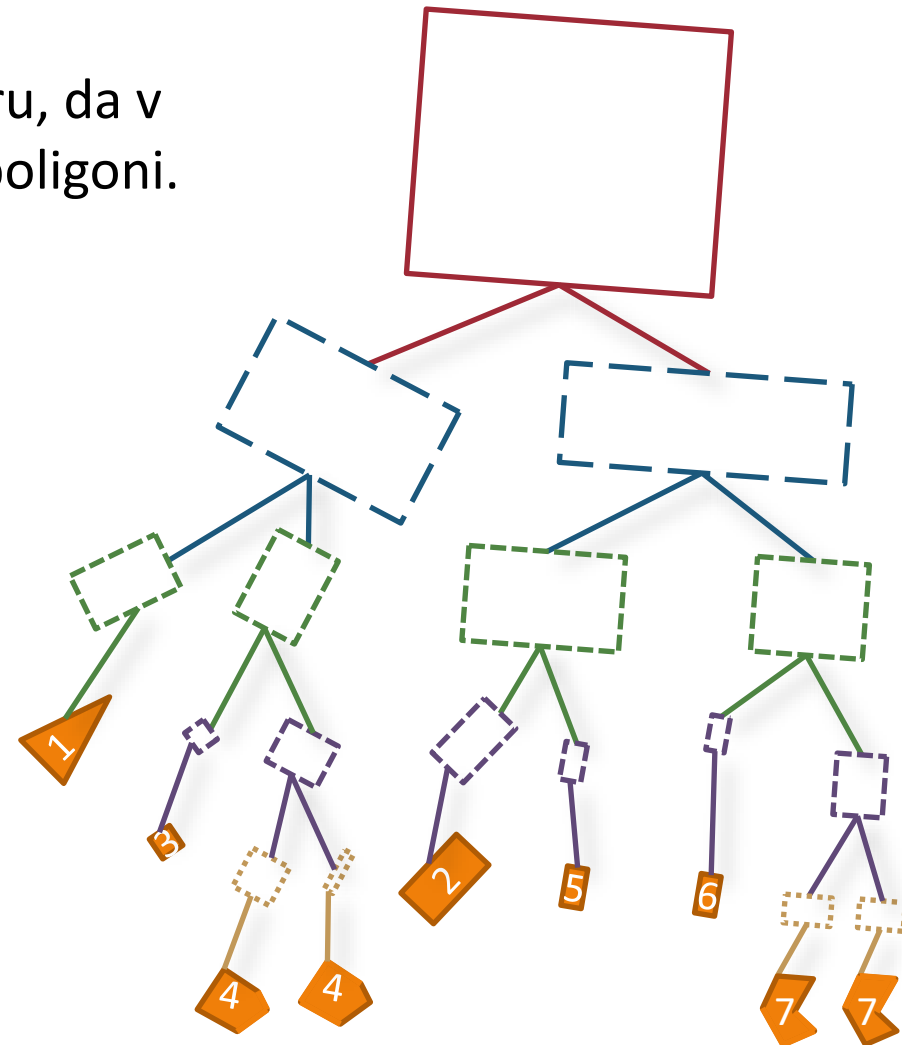
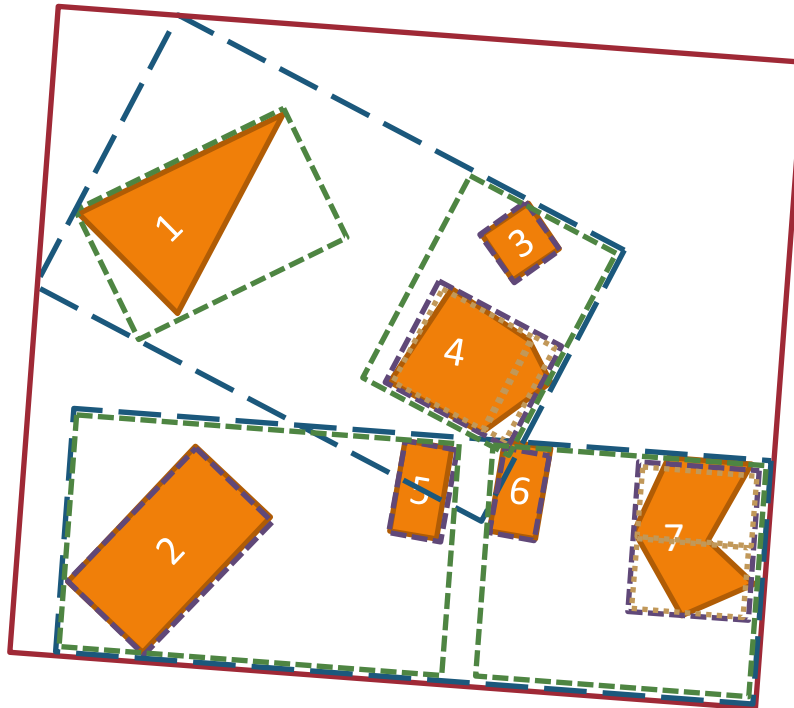
orientacijo okvira dobimo iz lastnih vektorjev kovariančne matrike, okvir usmerimo glede na osi





OBB drevesa

- Primer drevesa za sceno s poligoni
 - pogoj za ustavitev gradnje je v tem primeru, da v nobenem delu ne ostanejo več kot štiri poligoni.

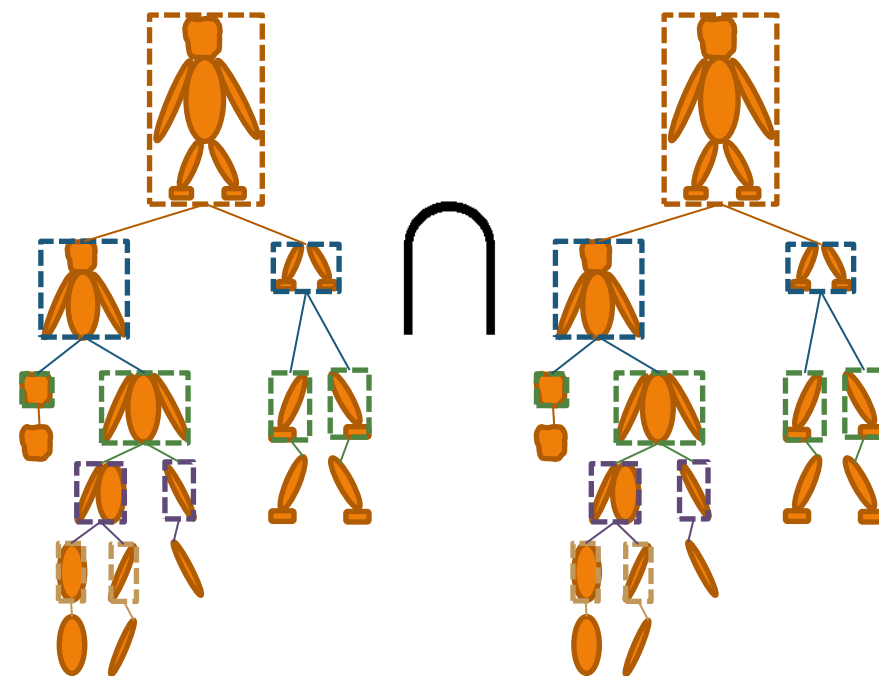
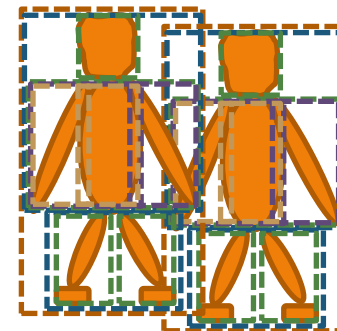




- Iskanje **presekov** dveh BVH dreves poteka rekurzivno, primerjamo pare vozlišč obeh dreves:

1. če se očrtana prostora obeh vozlišč ne sekata, vrnemo *false*
2. če sta obe vozlišči lista, izračunamo presek predmetov v listih in vrnemo rezultat
3. če je eno vozlišče list, drugo pa ne, računamo presek lista z vsemi nasledniki drugega vozlišča
4. če sta obe vozlišči notranji, računamo presek vozlišča z manjšim volumnom z nasledniki vozlišča z večjim volumnom

Prekrivanje BVH





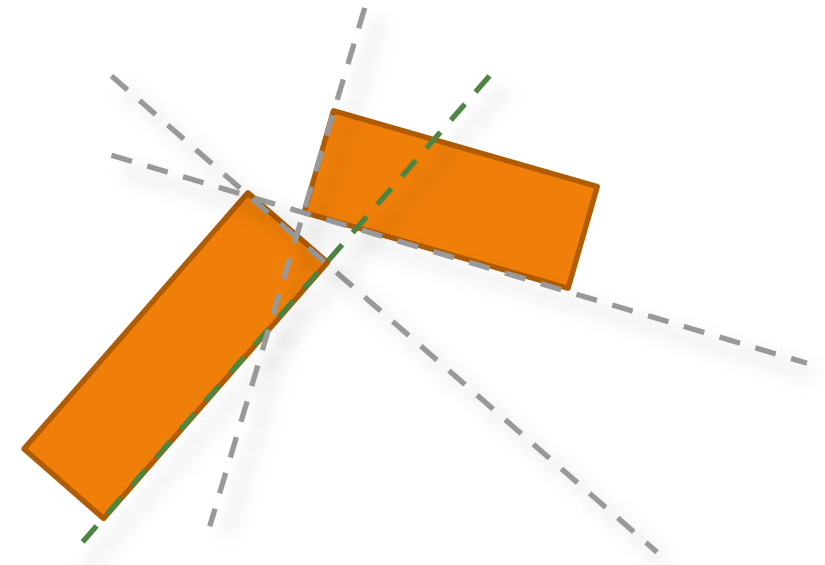
- Prekrivanje dveh AABB je enostavno izračunljivo
- Kako preverimo, če se dva **usmerjena (OBB)** okvirja prekrivata?
- **Izrek o ločitveni osi:**
 - če imamo dve **konveksni** telesi in najdemo os, na kateri se projekciji obeh teles ne prekrivata, se telesi ne prekrivata
- Za okvirje v 3D obstaja 15 možnih ločitvenih osi, ki jih vse preverimo (2x3 robovi vsakega okvira, in 3x3 križni produkti med robovi obeh okvirov)
 - če najdemo vsaj eno projekcijo na os brez prekrivanja, se okvirja ne prekrivata



Prekrivanje OBB: ločitvena os

Primer **ločitvene osi** v 2D:

na treh sivih oseh se projekciji prekrivata,
na zeleni se ne – torej se pravokotnika ne prekrivata





Ločitvena os: različni predmeti

- Tabela navaja osi, na katerih moramo preveriti ali se projekcije predmetov prekrivajo

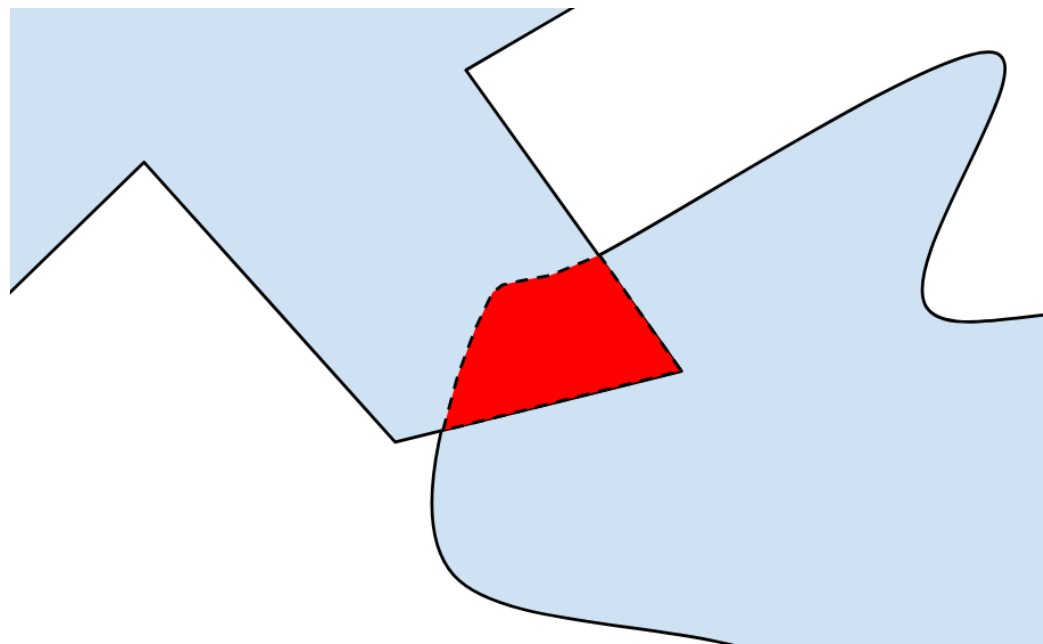
3D predmeta	Normala (A)	Normala (B)	Robovi (AxB)	Skupaj osi
Črta-trikotnik	0	1	1x3	4
Črta-OBB	0	3	1x3	6
AABB-AABB	3	o(3)	o(3x0)	3
OBB-OBB	3	3	3x3	15
Trikotnik-Trik.	1	1	3x3	11
Trikotnik-OBB	1	3	3x3	13





Prekrivanje / razdalja med predmeti

- Računanje razdalj med konveksnimi predmeti:
 - algoritem Gilbert-Johnson-Keerthi
 - iterativna metoda
 - lahko vrne tudi najbližji točki med predmetoma
 - opis implementacije
- Če predmeti niso konveksni, jih lahko razdelimo na konveksne poddele
 - npr. V-HACD



Vir: [the Gilbert-Johnson-Keerthi algorithm explained as simply as possible](#)





- Veliko pristopov, npr. *interval overlap method*
 1. preveri prekrivanja na **normalah** – če je nek trikotnik popolnoma na eni strani ravnine drugega, ni preseka
 2. izračunaj premico preseka obeh ravnin
$$L(t) = P + t(\mathbf{n}_1 \times \mathbf{n}_2)$$
 3. Projiciramo oba trikotnika na L - če se preseka sekata, se trikotnika prekrivata

Presek dveh trikotnikov

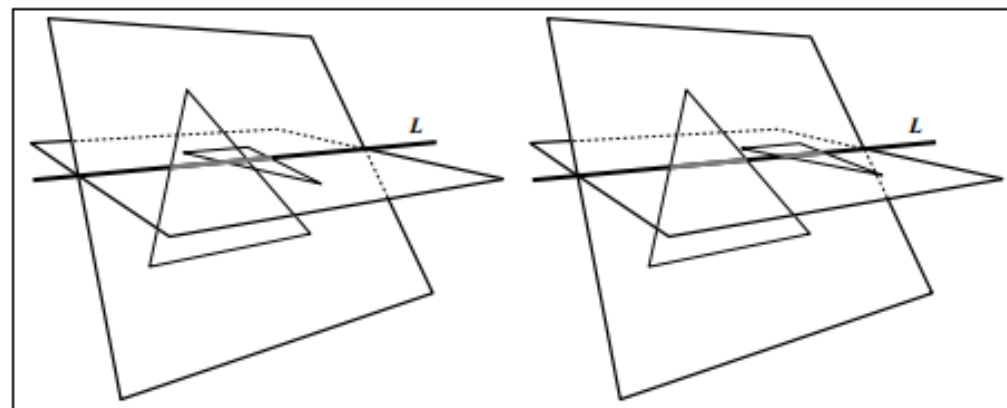


Figure 1: Triangles and the planes in which they lie. Intersection intervals are marked gray in both figures. Left: the intervals along L overlap as well as the triangles. Right: no intersection, the intervals do not overlap.

Vir: Moller, [A Fast Triangle-Triangle Intersection Test](#), 1997

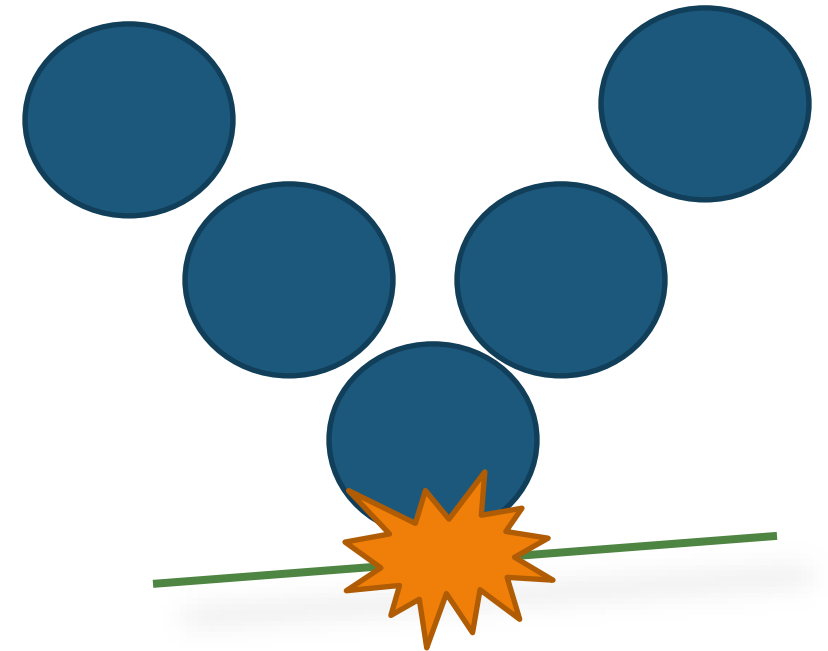


Odziv na trk



- Odziv na trk tipično pomeni določitev novih položajev/hitrosti predmetov, ki so trčili
 - lahko tudi deformacije ipd., sprožitev novih dogodkov (zvok, eksplozija itn.)
- Odziv pomeni:
 - izračun **normale trka**
 - izračun točnega **časa** trka
 - če uporabimo preverjanje prekrivanj
 - izračun globine prekrivanja
 - premik predmetov nazaj na položaj trka
 - izračun **novega gibanja** predmetov

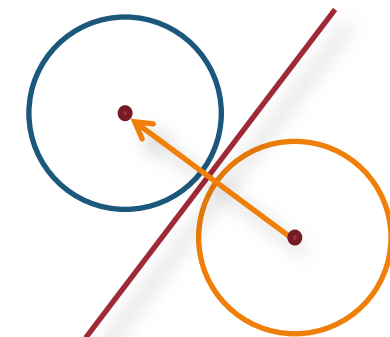
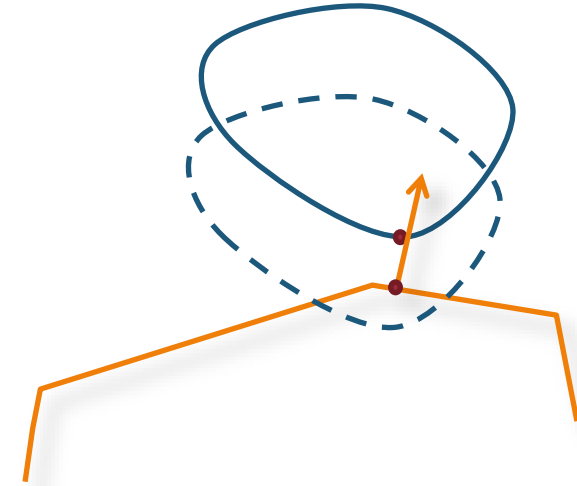
Odziv na trk





- Normala trka
 - vpliva na izračun odziva
 - predmeta se odbijeta „okoli“ normale trka
 - generiramo „impulz“ v smeri normale trka
- Za izračun normale lahko uporabimo položaj predmetov tik pred trkom
 - najdemo najbližji točki na obeh predmetih – tam je normala trka
 - pri kroglah je zelo enostavno, tam je normala trka razlika med obema središčema

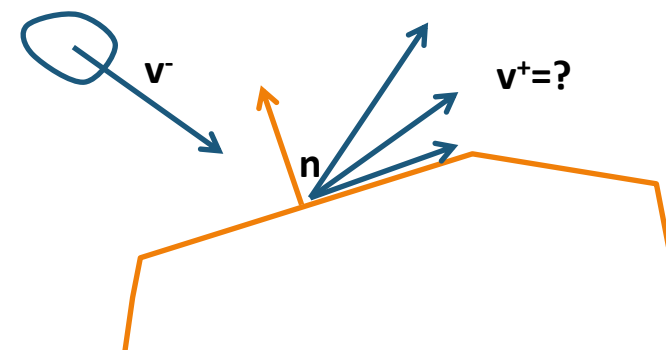
Izračun normale





- \mathbf{v}^- hitrost pred trkom
- \mathbf{v}^+ po trku bo?
- Hitrost po trku v smeri normale trka se lahko zmanjša
 - **restitucijski** koeficient ε
 - 1 – popolnoma elastičen trk, 0 – se ne odbije
- Gibalna količina se spremeni: ob trku generiramo *impulz* moči j v smeri normale trka \mathbf{n}
 - gibalna količina se spremeni za impulz $j\mathbf{n}$
- Podobna izpeljava tudi za
 - 2 telesi
 - če poleg hitrosti upoštevamo tudi rotacije

Gibanje po trku



$$\mathbf{n} \cdot \mathbf{v}^+ = -\varepsilon(\mathbf{n} \cdot \mathbf{v}^-)$$

$$m\mathbf{v}^+ = m\mathbf{v}^- + j\mathbf{n}$$

$$\mathbf{v}^+ = \mathbf{v}^- + \frac{j\mathbf{n}}{m}$$



$$j = -\mathbf{n} \cdot \mathbf{v}^-(1 + \varepsilon)m$$
$$\mathbf{v}^+ = \mathbf{v}^- - (\mathbf{n} \cdot \mathbf{v}^-(1 + \varepsilon))\mathbf{n}$$

REFERENCE

- Eberly D. [Intersection of Convex Objects: The Method of Separating Axes](#), 2008
- Ericson, Christer. [Real-Time Collision Detection](#). Morgan Kaufmann 2005.
- J.V. Verth: [Collision Response](#), Slides
- N. Souto: [Video Game Physics Tutorial - Part II: Collision Detection for Solid Objects](#)