

和声走向

和弦的组合

- 完全进行 (T - S - D - T)
- 主 - 下属属 - 属 - 主
- 最基础和弦定式，有时会将其中的IV替换为II或VI

贝多芬《钢琴奏鸣曲》作品111



好月亮走的静悄悄

