Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого Институт компьютерных наук и технологий Кафедра компьютерных систем и программных технологий

Телекоммуникационные технологии

Отчет по лабораторной работе №4 Аналоговая модуляция

> Работу выполнил:

Косенков М.А. Группа: 33531/2 **Преподаватель:** Богач Н.В.

 ${
m Caнкт-}\Pi{
m erepfypr}$ 2019

Содержание

1.	Цель работы	3
2.	Программа работы	3
3.	Теоретическая информация	3
4.	Ход работы	4
5.	Выводы	10

1. Цель работы

изучение амплитудной модуляции/демодуляции сигнала.

2. Программа работы

- Сгенерировать однотональный сигнал низкой частоты.
- Выполнить амплитудную модуляцию (AM) сигнала для различных значений глубины модуляции M.
- Получить спектр модулированного сигнала.
- Выполнить модуляцию с подавлением несущей
- Выполнить однополосную модуляцию.
- Получить спектр

3. Теоретическая информация

Амплитудная модуляция — вид модуляции, при которой изменяемым параметром несущего сигнала является его амплитуда. Амплитудно-модулированный сигнал u(t) имеет вил:

$$u(t)=(1+MU_m\cos\Omega t)\cos(\omega_0 t+\phi_0)$$
, где М - глубина модуляции

Также в радиотехнике часто используют амплитудную модуляцию с подавлением несущей:

$$u(t) = MU_m \cos(\Omega t) \cos(\omega_0 t + \phi_0)$$

Это позволяет повысить КПД амплитудной модуляции, т.к. подавляется основная несущая частота, но остаются боковые информативные частоты.

АМ с подавленной несущей частотой имеет преимущества по сравнению обычной АМ только в энергетическом смысле. Спектры боковых полос АМ сигнала являются зеркальным отражением друг друга, т. е. они несут одинаковую информацию. Поэтому одну из боковых полос можно удалить. Получившаяся модуляция называется однополосной (английский термин – single side band, SSB).

$$u(t) = MU_m \cos(\Omega t) \cos(\omega_0 t + \phi_0) + U_m/2 \sum_{n=1}^{N} M_n (\cos(\omega_0 + \Omega_n)t + \phi_0 + \Phi_n)$$

В зависимости от того, какая полоса передается, различают однополосный сигнал с верхней или нижней боковой полосой.

4. Ход работы

Данная работа выполнялась на языке Python.

Был сгенерирован гармонический синусоидальный сигнал с частотой 20 Гц и амплитудой, равной 1. Для осуществления обычной амплитудной модуляции и для модуляции с подавлением несущей не было использовано никаких сторонних библиотек, однако для однополосной модуляции была использована функция библиотеки SciPy signal.hilbert() - преобразование Гильберта.

Листинг 1. lab4.py

```
import matplotlib.pyplot as plt
   import numpy as np
   from scipy import signal
   def get_plot(x, y, x_label, y_label, title, show, save, close, pic_name):
6
        plt.xlabel(x_label)
        plt.ylabel(y_label)
        plt.title(title)
9
       plt.plot(x, y)
10
        plt.grid(True)
11
        if save:
12
            plt.savefig(pic_name + '.png')
13
        if close:
14
            plt.close()
15
16
17
   def get_fft_signal(num, sampling, sig):
18
        # преобразование Фурье
19
        fft_sig = np.fft.fft(sig) / num * 2
20
        # частота
        freq_fft = np.fft.fftfreq(num, 1 / sampling)
        lim = 1500
23
        return fft_sig, freq_fft, lim
24
25
26
   def signal_synthesis():
27
        fs = 1500
28
        number = 4096
29
        t = np.arange(0, number / fs, 1 / fs)
        message_freq = 20
31
        amplitude = 1
32
        # исходный сигнал
33
        message_signal = amplitude * np.sin(2 * np.pi * message_freq * t)
34
        carrier_freq = 500
35
        carrier_signal = np.sin(2 * np.pi * carrier_freq * t)
36
37
        # ========АМПЛИТУДНАЯ=======
38
        modulated = (1 + 0.5 * amplitude * message_signal) * carrier_signal
39
        lim = 200
40
```

```
get_plot(t[:lim], modulated[:lim],
41
                 x_label='Time', y_label='Amplitude', title='AM, M < 1',
42
                 show=True, save=True, close=True, pic_name='am1_sig')
        modulated = (1 + 1.5 * amplitude * message_signal) * carrier_signal
45
        get_plot(t[:lim], modulated[:lim],
46
                 x_label='Time', y_label='Amplitude', title='AM, M > 1',
47
                 show=True, save=True, close=True, pic_name='am2_sig')
48
49
        modulated = (1 + amplitude * message_signal) * carrier_signal
50
        get_plot(t[:lim], modulated[:lim],
51
                 x_label='Time', y_label='Amplitude', title='AM, M = 1',
                 show=True, save=True, close=True, pic_name='am3_sig')
        sig_fft, fft_freq, lim = get_fft_signal(number, fs, modulated)
54
        # график спектра сигнала с модуляцией
55
        get_plot(x=fft_freq[:lim], y=sig_fft[:lim], x_label='Frequency',
56
                 y_label='Amplitude', title='AM spectrum',
57
                 show=True, save=True, close=True, pic_name='am_spectrum')
58
59
        # ======= С ПОДАВЛЕНИЕМ НЕСУЩЕЙ========
60
        suppressed_modulated = message_signal * carrier_signal
61
        lim = 190
62
        get_plot(t[:lim], suppressed_modulated[:lim],
63
                 x_label='Time', y_label='Amplitude', title='Supressed modulation',
64
                 show=True, save=True, close=True, pic_name='sup_sig')
65
        sig_fft, fft_freq, lim = get_fft_signal(number, fs, suppressed_modulated)
66
        # график спектра сигнала с модуляцией
67
        get_plot(x=fft_freq[:lim], y=sig_fft[:lim], x_label='Frequency',
                 y_label='Amplitude', title='Supressed spectrum',
69
                 show=True, save=True, close=True, pic_name='sup_spectrum')
70
71
        # =======ОДНОПОЛОСНАЯ=======
72
        single_mod = signal.hilbert(message_signal) * np.cos(2 * np.pi * carrier_freq * t) - \
73
                     signal.hilbert(message_signal) * carrier_signal
74
        lim = 190
75
        get_plot(t[:lim], single_mod[:lim],
76
                 x_label='Time', y_label='Amplitude', title='Singleband modulation',
                 show=False, save=False, close=False, pic_name='single_sig')
78
        get_plot(t[:lim], message_signal[:lim],
79
                 x_label='Time', y_label='Amplitude', title='Singleband modulation',
80
                 show=True, save=True, close=True, pic_name='single_sig')
81
        sig_fft, fft_freq, lim = get_fft_signal(number, fs, single_mod)
82
        # график спектра сигнала с модуляцией
83
        get_plot(x=fft_freq[:lim], y=sig_fft[:lim], x_label='Frequency',
84
                 y_label='Amplitude', title='Single band spectrum',
85
                 show=True, save=True, close=True, pic_name='single_spectrum')
86
87
    if __name__ == '__main__':
89
        signal_synthesis()
90
```

Амплитудная модуляция

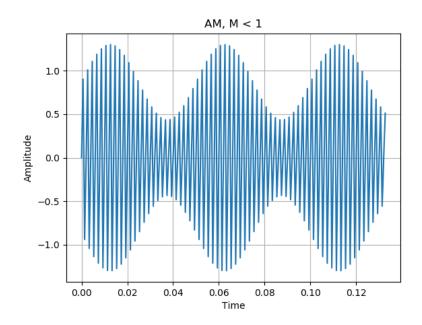


Рисунок 4.1. Модулируемый сигнал, ${\rm M} < 1$

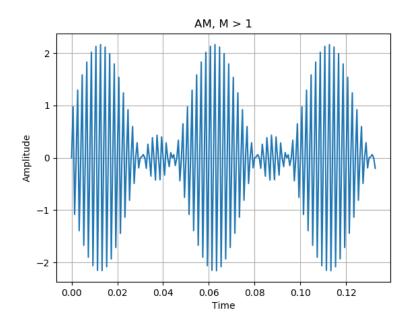


Рисунок 4.2. Модулируемый сигнал, ${\rm M}>1$

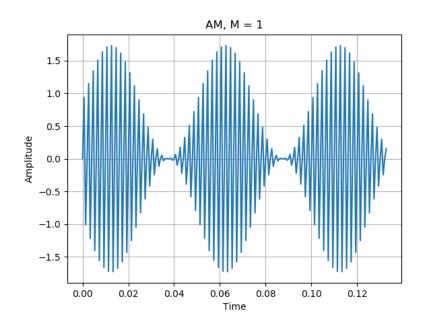


Рисунок 4.3. Модулируемый сигнал, M=1

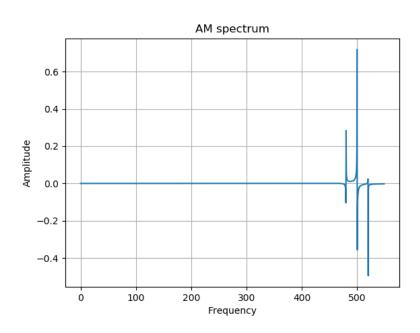


Рисунок 4.4. Спектр модулируемого сигнала

Для предотвращения загромождения отчета, на рисунке представлен спектр только модуляции с глубиной 1. Спектр модулируемого сигнала показывает, что присутствуют две боковые частоты и несущая. Боковые частоты находятся на равном расстоянии от несущей. Из всего этого можно сделать вывод, что амплитудная модуляция прошла корректно.

Модуляция с подавлением несущей

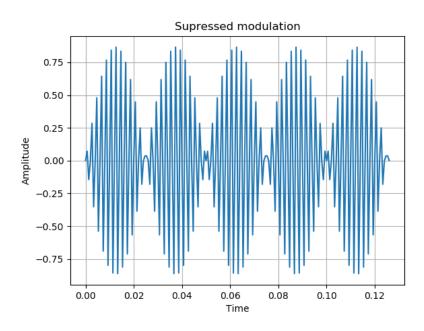


Рисунок 4.5. Модулируемый сигнал

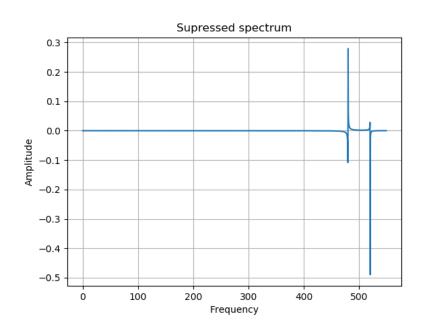


Рисунок 4.6. Спектр модулируемого сигнала

На графике спектра четко видно отсутствие несущей частоты и присутствие двух боковых. Это дает понять, что модуляция прошла успешно. Мы добились того, что не приходится передавать лишнюю информацию в канале.

Однотональная модуляция

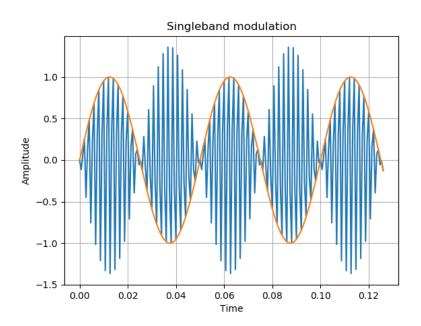


Рисунок 4.7. Модулируемый сигнал

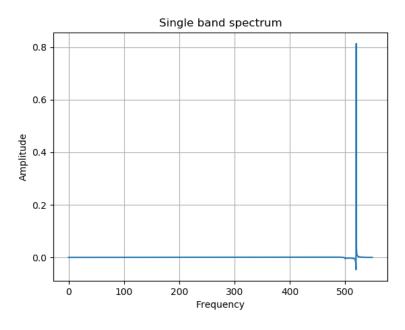


Рисунок 4.8. Спектр модулируемого сигнала

Теперь мы добились еще больших успехов - нам удалось отсечь одну из боковых частот. По сути, боковые частоты отражают друг друга зеркально, значит, несут одинаковую информацию. Поэтому, удалив одну из них, мы можем более эффективно использовать ресурсы канала.

5. Выводы

В ходе выполнения работы были исследованы различные виды модуляции, проанализировано различие между ними и преимущества одних над другими. Работа позволила понять, почему простая амплитудная модуляция используется в радиотехнике гораздо реже, чем модуляция с подавлением несущей или однотональная модуляция.

Несмотря на то, что однотональная модуляция в некотором смысле выигрывает у модуляции с подавлением несущей и у простой амплитудной модуляции, она требует более сложной логики при самом процессе модуляции и демодуляции. Это усложнение может привести к более высокой стоимости аппаратного оборудования, а также к проблемам при его разработке и проектировании.