

17. Yksi nimi ylitse muiden





Pelka Simojoki

On	yk - si	mi - mi	y - lit - se	mui -	den,
E/A				A	A/G#

The image shows two musical staves. The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). It contains four quarter notes: F#, A, C, and E. Below this staff is the label "F#m". The second staff also has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). It contains four quarter notes: F#, A, B, and D. Below this staff is the label "Hm7".

Yk - si ni - mi y - lit - se mui - den, vain

yk - si ni - mi toi - vom - me on. *Andante*

F#sus4	F#b9	Hm7	Dm6/F
			
ni - mi, jos - ta	lau - lan on	jee - sus,	ni - mi

A/E


Hm/E

A


-

[fine]

The musical notation consists of three staves. The first staff, labeled 'A/E', has a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). It contains four eighth notes on a single line. The second staff, labeled 'Hm/E', contains two eighth notes on a single line. The third staff, labeled 'A', contains a half note on a single line followed by a whole rest.



 D







 A/C#


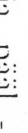


Hm7

E/G#

A

ar - mo mel - le lah - joi - te - taan.

	C#sus4	C#b9	F#m	A/E
D				
	Sii - nä vain	on	val - ta ja	voi - ma
				y - hä
				D.C., al tim

D	Hm/	Esus4	D.C.al Fin
			
tai-vaas - sa	ja	pääl - lä	maan.

On yksi nimi ylitse muiden...

2. Siinä vain, siinä vain,
siinä on mun laulumisyy.

Siinä vain on taivas jo auki,
siihen kaikkii rikkaus kätkeytyy.
On yksi nimi ylitse muiden...

3. Siinä vain, siinä vain

seisoo ristin muotoinen puu.
Siinä vain on Jumala läsnä,
kaikki polvet maahan notkistuu.
On yksi nimi ylitse muiden...

Pekka Simojoki