# Malamatenia Vlachou

Curriculum Vitae

Section de Paléographie Latine IRHT-CNRS (+33) 749417902  $\bowtie$  malamatenia.vlachou@irht.cnrs.fr



## Education

2022–présent **PhD, Digital Palaeography**, *EPHE/IRHT/LIGM*, Paris.

Projet CrEMe: Caractérisation des écritures médiévales; dir. Dominique Stutzmann (IRHT-EPHE) et Mathieu Aubry (LIGM-ENPC)

2021–2023 Master in Digital Humanities, École nationale des chartes - PSL, Paris.

Mémoire: « Éditer les manuscrits grammaticaux glosés : solutions numériques face aux défis paléographiques : Le cas de la tradition manuscrite glosée d'Eutychès grammaticus », dir. Peter Stokes (EPHE) and Franck Cinato (Paris Cité-HTL)

- Research internship / project PAGES, University "la Sapienza", Rome (dir. Michella Rosellini)
- Internship in archival studies / département des Objets d'art, musée du Louvre (dir. Françoise Barbe)
- 2020–2021 Master in Classics, Sorbonne Université, Paris.

Mémoire: « illa circa Latinitatem : Questions de normativité dans le Chapitre 1,15 de l' Ars Grammatica de Charisius », dir. Alessandro Garcea

2015–2019 Bachelor's in Classics, National University of Athens, Athens.

# Academic Projects

#### Articles and Presentations

- 2024 Malamatenia Vlachou-Efstathiou, Ioannis Siglidis, Dominique Stutzann, and Mathieu Aubry. An interpretable deep learning approach for morphological script type analysis. IWCP, 2024.
- 2024 Malamatenia Vlachou-Efstathiou. Rapprocher analyse paléographique et computationnelle pour l'analyse de l'écriture manuscrite. Présentation aux journées doctorales ler Colloque doctoral d'histoire du livre et de codicologie arabe. Approches plurielles des manuscrits arabes, 2024. 29 mai 2024, Paris, France.
- 2024 Thibault Clérice and Malamatenia Vlachou-Efstathiou. The catmus initiative: building large and diverse corpora for handwritten text recognition. Présentation au séminaire DHAI de l'Observatoire de Paris, 2024. 7 mai 2024, Paris, France.
- Thibault Clérice, Ariane Pinche, Malamatenia Vlachou-Efstathiou, Alix Chagué, Jean-Baptiste Camps, Matthias Gille-Levenson, Olivier Brisville-Fertin, Franz Fischer, Michaels Gervers, Agnès Boutreux, Avery Manton, Simon Gabay, Patricia O'Connor, Wouter Haverals, Mike Kestemont, Caroline Vandyck, and Benjamin Kiessling. CATMuS Medieval: A multilingual large-scale crosscentury dataset in Latin script for handwritten text recognition and beyond. In 2024 International Conference on Document Analysis and Recognition (ICDAR), Athens, Greece, 2024.
- 2023 Ariane Pinche, Thibault Clérice, Alix Chagué, Jean-Baptiste Camps, Malamatenia Vlachou-Efstathiou, Matthias Gille Levenson, Olivier Brisville-Fertin, Federico Boschetti, Franz Fischer, Michael Gervers, et al. Catmus-medieval: Consistent approaches to transcribing manuscripts. 2023.
- 2023 Thibault Clérice and Malamatenia Vlachou-Efstathiou. Formation htr transcrire des archives et des manuscrits avec escriptorium, 2023. 24 novembre 2023, Paris, France.

- 2023 Thibault Clérice, Malamatenia Vlachou-Efstathiou, and Alix Chagué. Cremma medii aevi: Literary manuscript text recognition in latin. Journal of Open Humanities Data, volume 9, page 4, 2023.
- 2023 Un pipeline pour éditer les manuscrits grammaticaux glosés: de l'acquisition à l'analyse. Présentation au séminaire Les p'tits déj' «Humanités numériques» de l'IRHT, 2023. 24 novembre 2023, Paris, France.

#### **Datasets**

- juin 2023 Malamatenia Vlachou-Efstathiou. Eutyches "de uerbo" glosé; jeu de données., juin 2023.
  - 2023 Thibault Clérice, Alix Chagué, and Malamatenia Vlachou-Efstathiou. Cremma medii aevi. Zenodo. 2023.
  - 2022 Ariane Pinche et al. Simon Gabay. Gallic(orpor)a, 2022.

# Organisation de conférences

#### **IRHT**

7-8 mars *Biblissim-ia* 2024.

2024 Intelligence artificielle et la reconnaissance de formes et d'écritures manuscrites: Annual days of the cluster 3 of EquipEx Biblissima+, org. Dominique Stutzmann, Daniel Stoekl, Peter Stokes, Malamatenia Vlachou-Efstathiou

École nationale des chartes - PSL

27-28 juin La grammatica et les différentes facettes de la transmission du savoir.

Journées d'études for young researchers in memoriam Louis Holtz (1929-2023). The proceedings will be published in the series Studia Artistarum

## Competitions

2023 Document Analysis and Recognition - ICDAR 2023 third place in the competition « Detection and recognition of Greek Papyri letters », team "ENCyclops" - École nationale des chartes.

### Skills

#### Langues:

 Greek: native language French : proficiency English: proficiency Italien : intermediate

#### Ancient

- Languages Ancient greek
  - Latin

Programming Python, PyTorch, keras, R, XML-TEI, XSLT, HTML skills: